

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СИВЕРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3»
(СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- ДОШКОЛЬНЫЕ ГРУППЫ)**

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом Учреждения
Протокол от 31.05.2021 № 4

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
от 31.05.2021 № 29

**П О Л О Ж Е Н И Е
О ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЕ**

п. Сиверский
2021 г.

1. Основные положения

- 1.1. Положение разработано для Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Сиверская средняя общеобразовательная школа № 3» (структурное подразделение – дошкольные группы) (далее – Учреждение). Положение о творческой группе (далее – Положение) разработано в соответствии с п.2 ст. 35 Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МБОУ «Сиверская СОШ №3».
- 1.2. Творческая группа – это профессиональное объединение педагогов, заинтересованных в форме коллективного сотрудничества по изучению, разработке и обобщению материалов по заявленной тематике с целью поиска оптимальных путей развития изучаемой темы. Творческая группа является самостоятельным звеном научно-методической работы в образовательном учреждении.
- 1.3. Изменения и дополнения в настоящее положение вносятся Педагогическим советом и принимаются на его заседании.
- 1.4. Срок данного положения неограничен. Положение действует до принятия нового.

2. Основные цели и задачи

- 2.1. Главной целью творческой группы является объединение педагогов, участвующих в научно-педагогическом исследовании и научно-практическом поиске для совершенствования образовательного процесса.
- 2.2. Задачи творческой группы:
 - участие в разработке образовательной программы ОУ, адаптированной программы, программы развития с учетом современных тенденций развития системы дошкольного образования;
 - изучение определенных проблем, апробирование в практике работы инноваций;
 - организация и проведение на высоком профессиональном уровне воспитательно-образовательной и опытно-экспериментальной работы по различным направлениям деятельности;
 - поддержка педагогов-творцов; педагогов-исследователей, содействие внедрению их разработок, идей;
 - совершенствование методики проведения различных видов занятий и их методического и материально-технического обеспечения;
 - повышение педагогической квалификации педагогов, профессионального мастерства, развитие творческой активности;
 - участие педагогов, родительской общественности в определении и разработке приоритетных направлений деятельности учреждения.

3. Основные формы работы творческой группы

- 3.1. Проведение педагогических экспериментов по проблемам методике обучения, воспитания детей и внедрение их результатов в образовательный процесс.
- 3.2. Совещания, семинары, сообщения, дискуссии, отчеты и пр, по методическим и другим вопросам.
- 3.3. Открытые занятия и другие формы работы с детьми.
- 3.4. Изучение и реализация в образовательном процессе требований нормативных и иных документов, передового педагогического опыта.
- 3.5. Взаимопосещение занятий.
- 3.6. Обсуждение вопросов по подготовке к конкурсам, праздникам.

4. Направления деятельности творческой группы

- 4.1 Анализ результатов образовательной, воспитательной деятельности по направлениям.

- 4.2 Совершенствование методики проведения различных видов образовательной деятельности и их учебно-методического и дидактического обеспечения.
- 4.3. Участие в разработке вариативной части ООП ДО, АООП ДО и др. программ
- 4.4. Подготовка и обсуждение разработок методических пособий, дидактических материалов по обучению и воспитанию детей.
- 4.5. Проведение открытых занятий и других форм организации образовательного процесса.
- 4.6. Повышение педагогической квалификации педагогов образовательного учреждения.
- 4.7. Обсуждение методики проведения отдельных видов занятий и содержания дидактических материалов к ним, а также подготовка к проведению праздников, к участию в конкурсах, фестивалях.
- 4.8. Изучение, систематизация и внедрение передового педагогического опыта.
- 4.9. Совершенствование организации коррекционной работы в образовательном учреждении.
- 4.10. Разработка рекомендаций по разделам программы, вызывающих трудность у педагогов.

5. Состав творческой группы

- 5.1 Творческая группа формируется на добровольной основе из числа педагогов, заинтересованных в творческом подходе к работе, родителей воспитанников, администрации.
- 5.2. Творческую группу возглавляет один из ее членов, педагог первой или высшей квалификационной категорией.
- 5.3. Количественный состав творческой группы не ограничен и может быть мобильным (изменяющимся).
- 5.4. Руководитель творческой группы:
 - определяет формы сбора информации,
 - предлагает варианты активного участия каждого в работе группы,
 - обобщает и систематизирует материалы,
 - анализирует предложения и вносит их на обсуждение группы, предлагает стратегию разработки темы, проекта.
- 5.5. Педагоги – члены творческой группы:
 - активно участвуют в заседаниях группы, принося свой вклад в каждое заседание; - представляют практические разработки, опыт работы в соответствии с темой работы группы;
 - совместно выполняют творческие задания руководителя группы и коллектива педагогов;
 - высказывают свое мнение по предложенным материалам, обсуждают результаты апробирования той или иной методики.
- 5.6 Руководство творческой группой осуществляет заместитель директора по УВР (методист). Он обязан руководить методической, экспериментальной и др. работой творческой группы, организовывать заседания, взаимное посещение занятий, предоставлять отчет о работе творческой группы зам директора структурного подразделения.

6. Работа творческой группы

- 6.1. Работа творческой группы проводится в соответствии с планом работы на текущий учебный год. План составляется руководителем творческой группы, рассматривается на заседании творческой группы и утверждается зам директором образовательного учреждения.
- 6.2. Заседания творческой группы проводятся не реже 1 раза в два месяца.
- 6.3. На заседание творческой группы могут быть приглашены педагоги образовательного учреждения. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации, с которыми в дальнейшем будут ознакомлены все педагоги образовательного учреждения. Рекомендации фиксируются в протоколе.

7. Права и обязанности творческой группы

- 7.1 Творческая группа имеет право:

- выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в образовательном учреждении;
- представлять материал передового педагогического опыта, накопленный в творческой группе для публикации;
- ставить вопрос перед администрацией о поощрении педагогов творческой группы за активное участие в работе;
- обращаться за консультациями по проблемам учебной деятельности и воспитания.

7.2. Творческая группа обязана:

- представлять рекомендации, соответствующие государственным стандартам образования;
- определять эффективные пути реализации образовательной программы;
- составлять аналитические материалы, оформлять рекомендации; -представлять отчет о работе творческой группы на педагогическом совете.

7.3 Творческая группа несет ответственность:

- за качественную подготовку разработанных документов;
- за объективное отслеживание результатов апробации материалов, за информирование администрации образовательного учреждения не только о положительных результатах, но и о возможных негативных последствиях апробации нововведений.

8. Контроль за деятельностью творческой группы

Контроль за деятельностью творческой группы осуществляется зам. директора структурного подразделения.