

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
«ГАТЧИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 комбинированного вида»

РАССМОТРЕНА
Педагогическим советом
Протокол № 1 от «30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБДОУ «Детский сад №8
комбинированного вида»
от 30.08.2019 г. № 35

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
Муниципального бюджетного образовательного учреждения
«Детский сад № 8 комбинированного вида» города Гатчины**

Разработала:
творческая группа МБДОУ «Детский сад № 8
комбинированного вида»
под руководством
заместителя заведующего по УВР Клюкиной О.В.

г. Гатчина
2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	1.Целевой раздел.	3
	Пояснительная записка.	3
1.1	Цели и задачи реализации Программы.	4
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.	5
1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
1.4	Форма получения образования.	22
1.5	Планируемые результаты освоения Программы.	22
1.6	Целевые ориентиры дошкольного образования.	22
1.7	Порядок проведения мониторинга индивидуального развития детей.	26
1.8	Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса.	26
	2. Содержательный раздел.	31
2.1	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	32
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	48
2.3	Содержание образовательных областей программы.	54
2.4	Содержание психолого- педагогической работы с детьми от 1 года 6 месяцев до 2 лет.	55
2.5	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка от 1,6 лет до школы.	60
2.6	Методы и способы реализации культурных практик.	63
2.7	Способы направления поддержки детской инициативы.	72
2.8	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	75
2.9	Иные характеристики содержания программы. Развитие игровой деятельности.	77
2.10	Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ.	81
2.11	Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса.	86
	3. Организационный раздел.	93
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	93
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	94
3.3	Кадровые условия реализации Программы.	95
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы.	95
3.5	Методическое обеспечение реализации Программы.	98
3.6	Режим дня.	98
3.7	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (культурно-досуговая деятельность).	98
3.8	Система физкультурно- оздоровительной работы в ДОУ	100
3.9	Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	101
	Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы.	102
	Приложения	108

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Дошкольное образование в МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида» (далее – Учреждение) осуществляется в соответствии с настоящей основной образовательной программой дошкольного образования (далее – Программа). Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
4. Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
6. Устав МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида».

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и реализацию индивидуального подхода к каждому ребенку. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Учреждении и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана с учетом:

- Примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15 от 20.05.2015);
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Использованные парциальные программы:

- Парциальная программа «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой,

- Парциальная программа О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Безопасность»,
- Парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»,
- Парциальная программа музыкального воспитания «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой,
- Парциальная программа музыкального воспитания «Тутти» А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой,
- Парциальная программа физического воспитания «Физическая культура дошкольников» Л.И. Пензулаевой.

Программа учитывает условия и специфику деятельности Учреждения:

- особенности образовательного Учреждения (размер Учреждения, наличие помещений, их оборудование и др., общее число детей и групп);
- образовательные потребности и запросы воспитанников, членов их семей, обусловленные особенностями индивидуального развития воспитанников, спецификой национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- контингент родителей, их возможность и готовность участвовать в образовательном процессе совместно с педагогами Учреждения;
- возможности окружающего социума для развития детей;
- сложившиеся традиции, возможности педагогического коллектива;
- ожидаемые перспективы развития Учреждения.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты в виде целевых ориентиров, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Срок реализации Программы – 6 лет.

1.1 Цели и задачи реализации Программы

В основу работы Учреждения положены цели и задачи, определенные ФГОС ДО, среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей – как физического, так и психического. Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями ФГОС ДО, главной целью деятельности Учреждения является создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства.

Ведущие цели Программы – формирование общей культуры; развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности; сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы реализуются через решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Общие цели Программы раскрываются и конкретизируются через цели образовательной работы в каждой возрастной группе. Они представлены в содержательном разделе.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа Учреждения, а также организация на ее основе образовательного процесса базируются на следующих принципах:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Авторский коллектив считает важным в ходе реализации Программы применить культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, которые предполагают:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования, при которой сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (в том числе одарённые дети);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Особое внимание при разработке Программы принято уделить реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Поскольку ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагоги сами знакомятся с природой, культурой родного края, города. Осуществляют отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети. Составляют словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывают, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- ветераны Великой Отечественной войны, жители блокадного Ленинграда, узники концлагерей;

- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране, и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Педагоги планируют весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Целесообразно использовать комплексно-тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе тематических экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка. Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания. Наиболее результативной формой организации образовательной работы является проектная деятельность.

По окончании образовательного периода проводятся итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то, или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с данной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

При разработке Программы нами учитывались отличительные особенности примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»:

- направленность на развитие личности ребенка: воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его;
- патриотическая направленность: воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;

- направленность на нравственное воспитание: поддержка традиционных ценностей, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как, любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, формирование традиционных гендерных представлений, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру;
- нацеленность на дальнейшее образование: развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.), формирование понимания того, что всем людям необходимо получать образование, формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей: забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у детей элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности;
- направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка: обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Значимые характеристики определяются на начало реализации Программы.

Дошкольное учреждение посещает 180 детей. Динамика формирования контингента положительная (стабильная).

Национально - культурные особенности. Климатические условия.

Характеристика региона	
Муниципальное образование Гатчинский муниципальный район Ленинградской области расположен на северо-западе европейской части России. Город Гатчина расположен в юго-западной части области, в 42 км от центра Санкт-Петербурга. Расположенный в городе «Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник „Гатчина“», а также исторический центр города включены в список всемирного наследия ЮНЕСКО. В состав района входят 6 городских и 11 сельских поселений. Гатчинский муниципальный район наделен статусом муниципального района с 1 января 2006 года. Район занимает площадь 2,94 тыс. км ² . Расстояние от административного центра района до Санкт-Петербурга — 42 км. Численность населения по состоянию на 01.01.2018 года составила 244,3 тыс. человек.	
Социальное партнерство позволяет обеспечить дополнительные условия для познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, физического и речевого развития воспитанников.	
Социокультурная среда взаимодействия	Характер взаимодействия
Комитет образования администрации муниципального образования Гатчинский район Ленинградской области	Координация и регулирование деятельности МБДОУ.
МБОУ ДО "Гатчинский центр непрерывного	Курсы повышения квалификации;

образования "ЦИТ".	- участие в семинарах, конференциях, обмен опытом.
ГАОУ ДПО "ЛОИРО"	- Профессиональное повышение педагогической квалификации и профессиональная переподготовка; - аттестация педагогических работников.
МБОУ НОШ № 5	Обеспечение преемственности образовательных стандартов дошкольного и начального общего образования.
Гатчинский музей-заповедник	Реализация дополнительной общеобразовательной программы по музейной педагогике.
Гатчинский краеведческий музей	Обзорные экскурсии в музей.
Музей истории авиационного двигателестроения и ремонта г. Гатчина	Ознакомительные экскурсии, знакомство с профессиями авиаконструктора, летчика. Ранняя профориентация дошкольников.
Планетарий г. Санкт-Петербурга	Знакомство дошкольников с космической тематикой в доступной для них форме: интерактив, игра.
«Русский музей» г. Санкт-Петербург	Виртуальное знакомство с экспонатами Русского музея. Организация выставок детского изобразительного искусства в детском саду.
Районная библиотека им. А.С. Пушкина	Тематические встречи с детскими писателями. Памятные даты в детской литературе (дни рождения писателей). Организация выставок детского изобразительного искусства в детском саду.
Дом культуры г. Гатчина	Участие в культурно-массовых мероприятиях города Гатчина.
Пожарная часть № 43 г. Гатчины	Профилактические беседы, экскурсии в часть, формирование и овладение практическими навыками при чрезвычайных ситуациях в жизни.
Гатчинский педагогический колледж им. К.Д. Ушинского	Организация прохождения педагогической практики студентов педколледжа на базе детского сада. Методическая поддержка.
Учреждения дополнительного образования детей г. Гатчины	Сетевое взаимодействие с учреждениями дополнительного образования детей в русле художественно-эстетической,

	физкультурной направленности.
Петербургский институт ядерной физики	Участие в конкурсном движении «Школьная экологическая инициатива».
<p>Гатчина является крупным промышленным центром. Промышленность является одной из локомотивных отраслей экономики района. Большая часть экономически активного населения района работает в промышленности. В городе расположено несколько крупных предприятий. Значительную роль в экономике города играют строительство и сфера услуг. Активно развивается малый бизнес, на долю которого приходится почти 40 % совокупного городского продукта.</p> <p>В структуре экономики района ведущее место занимают предприятия обрабатывающей отрасли. Предприятиями, представляющими обрабатывающие производства, выпускается самая разнообразная продукция производственно-технического назначения; потребительские товары в ассортименте. Лидирующие позиции по объемам отгрузки товаров собственного производства по-прежнему занимают «Производство бумаги и бумажных изделий» и «производство пищевых продуктов». Ряд предприятий Гатчинского муниципального района являются лучшими в своей отрасли не только в Ленинградской области, но и в России.</p> <p>Гатчина обладает самым мощным в Ленинградской области строительным комплексом. В городе работают 2 крупных домостроительных комбината — ЗАО «Гатчинский ДСК» (входит в группу «ЛСР») и ЗАО «Гатчинский ССК», которые являются лидерами современного крупнопанельного домостроения.</p> <p>Сельское хозяйство носит пригородный характер. Развита молочное животноводство, картофелеводство и овощеводство.</p> <p>Одним из основных структурных элементов города является Дворцово-парковый ансамбль, объединяющий планировочные районы города. Общая площадь Дворцово-паркового ансамбля около 700 га, включающего в себя три парковых массива: Дворцовый парк, Зверинец и Приоратский парк. Небольшой участок парка «Зверинец» называют Гатчинской «Чудо - поляной». Она входит в комплексную схему охраны природы Ленинградской области и предлагается к включению в список особо охраняемых природных территорий в качестве памятника природы.</p> <p>Основными центрами развития культуры в городе являются Дом культуры, Дворец молодёжи и Центр творчества юных. На их базе работает большое количество любительских творческих коллективов, среди которых театр костюма «Катюша», ансамбль гуслей «Перезвон», театр «За углом», народный цирк «Гротеск», танцевально-спортивный клуб «Эльдорадо». На базе детской музыкальной школы действует городская филармония. Кроме того на площадке Центра творчества юных играет свои спектакли муниципальный детский юношеский театр «Встречи».</p>	
Среда взаимодействия	Характер взаимодействия
<p>Крупнейшими предприятиями города являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ОАО «Завод «КрИзо» (Красный изобретатель)» — предприятие приборостроения судостроительной промышленности. • ОАО «Завод «Буревестник» — производство трубопроводной арматуры и других изделий. • ОАО «ЛСР. Железобетон-СЗ» — изготовление 	<p>При реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» необходимо введение тем, направленных на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью родителей (законных представителей), членов семей</p>

<p>железобетонных изделий для жилых, общественных и промышленных зданий, для инженерных сооружений и коммунальных сетей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ОАО «218-й авиационный ремонтный завод» — ремонт авиационных двигателей. • ЗАО «Гатчинский завод «Авангард» — производство кемпинговой мебели, металлических карнизов и пиротехники. • ЗАО «Электронстандарт» — производство систем пожаро- и газобезопасности, литьё изделий из пластмасс. • ОАО «Гатчинский опытный завод бумагоделательного оборудования» — производство рубительного и размалывающего оборудования. • ООО «Галактика» — молокозавод. • ОАО «Гатчинский хлебокомбинат» (входит в холдинг «Петрохлеб»). • Филиал ГУП ЦНИИ «Электроприбор» НПО «Азимут» — производство навигационного оборудования, ветрогенераторов и пр. • ООО «Гатчинский завод порошковых красок». • ЗАО «Гатчинский комбикормовый завод». • ОАО «РосМат» — завод по производству пластиковых плитусов и фурнитуры для них. <p>На свободных площадях крупных предприятий в последние годы было открыто несколько новых производств. Среди них ООО «Опытный завод строительных конструкций», ООО «Орион-Спецсплав-Гатчина».</p> <p>В сфере материального производства занято более трети городских предприятий малого бизнеса. Среди них производитель вин ЗАО «Бодегас Вальдепабло-Нева», типография ООО «Северо-западный печатный двор»</p> <ul style="list-style-type: none"> • В 2008 году введены в строй новые производства: • ООО «Галактика» — молочный завод, построенный совместно с финским концерном «Valio» • ООО «Вереск-1» — предприятие по производству упаковки из гофрокартона 	<p>воспитанников.</p>
---	-----------------------

<ul style="list-style-type: none"> • ООО «Петито инвестментс» — завод по производству упаковочной ленты • ООО «БВФ Энвиротек» — немецкое предприятие по производству фильтровальных материалов. 	
<p>Национально-культурная среда Население города многонациональное. Преобладающие представители - русские. Наблюдается прирост населения города за счет увеличения рождаемости, миграционных процессов.</p>	<p>При планировании образовательного процесса включать работу по приобщению детей к истокам русской народной культуры. Проводить индивидуальную работу с детьми, для которых русский язык - неродной. Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с русской и другой культурой, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p>
<p>Муниципальное образование Гатчинский муниципальный район Ленинградской области на севере граничит с Пушкинским районом Санкт Петербурга, на северо-западе – с Ломоносовским, на юге – с Лужским, на западе – с Волосовским и на востоке – с Тосненским районами Ленинградской области. Город Гатчина расположен на Лужско - Оредежской возвышенности, к востоку от Ижорской возвышенности. Климат атлантико-континентальный. По северной границе города протекает река Ижора (приток Невы), которая является общим водоприёмником гидросистемы города. По гатчинским паркам протекают её притоки — реки Тёплая (Гатчинка) и Колпанская (Пильчая). Также в городе расположены озёра — Белое, Чёрное, Серебряное, Филькино, Колпанское, пруды Карпин и Ковш.</p>	
<p>Природно-климатическая и экологическая среда</p>	<p>Характер взаимодействия</p>
<p>Климат на территории района - атлантико-континентальный. Морские воздушные массы обуславливают сравнительно мягкую зиму с частыми оттепелями и умеренно-тёплое, иногда прохладное лето. Район окружают леса хвойных пород и кольцо озер и рек. На территории десятки тысяч всевозможных рек и озер. Рыбу, водящуюся в наших краях, можно поделить на несколько условных категорий: <u>Морская</u>. Ее, например, можно поймать в водах</p>	<p>При планировании образовательной области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» включать углубленную работу по расширению и уточнению представлений детей о природе ближайшего окружения, проводить экологическую природоохранную деятельность, социальные акции, субботники и т.п. В образовательный процесс ДОУ включены</p>

<p>Финского залива.</p> <p><u>Озерно-речная.</u> Этот вид рыбы постоянно находится в водоеме, живет там и нерестится.</p> <p><u>Проходящая.</u> В сезон нереста такая рыба мигрирует из родной речушки или озера, а после отложения икры возвращается обратно.</p> <p>Виды рыб: щука, налим, плотва, окунь, лещ, ёрш, карась, линь и др.</p> <p>В лесах можно встретить 68 видов млекопитающих, как мелких: белку, хоря, куницу, крота, зайца-беляка, зайца-русака, ежей, различных грызунов (мышей, крыс и др.), так и крупных: волка, кабана, косулю, лисицу, лося, медведя, рысь, ласку, выдру, оленя пятнистого, нерпу, бобра, тюленя, норку и енотовидную собаку. Здесь обитает около 300 видов птиц. Чаще всего можно наблюдать глухаря, куропатку белую, куропатку серую, рябчика, тетерева, утку местную, утку пролетную, гуся и кулика.</p>	<p>мероприятия, направленные на оздоровление детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - максимальное использование солнечных дней для прогулок, удлинняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В холодное время года пребывание детей на прогулке варьируется, в зависимости от погодных условий. Один раз в квартал в группах дошкольного возраста проводятся Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здорового образа жизни у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, занятиями, приобщающими детей к здоровому образу жизни. Проводятся совместные мероприятия с родителями, педагогами и специалистами ДОУ: физкультурные праздники, досуги, викторины, конкурсы, экскурсии, дальние прогулки.
--	---

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Ранний возраст: 1 группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непрерывной помощи взрослого.

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно - игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества.

Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое дело до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Дети старше полутора лет способны поддерживать диалог воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь к полутора годам равен примерно 20-30 словам.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами, но выражает их преимущественно интонационно. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно - направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Ранний возраст: II группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с

идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст: вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми

возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дошкольный возраст: средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или

белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дошкольный возраст: старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве

периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того,

продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дошкольный возраст: подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль,

взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми изобразительной деятельностью, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные

и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4 Форма получения образования

Реализация программы осуществляется в очной форме обучения. Организация образовательного процесса в очной форме обучения регламентируется программой, и расписанием непрерывной образовательной деятельности.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Общие положения

Планируемые результаты освоения Программы, согласно требованиям Стандарта, представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка в раннем возрасте и на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

1.6 Целевые ориентиры дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка:

- Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.
- Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач

индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непрерывной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга - особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании - окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

1.7 Порядок проведения мониторинга индивидуального развития детей

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (построение образовательных траекторий для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе);
- оптимизация работы с группой детей.

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы промежуточные результаты ее освоения детьми разных возрастных групп. Произведена дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) по образовательным областям. Данные показатели развития ребенка в соответствии с возрастом являются критериями педагогической диагностики. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе регулярных наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе образовательной деятельности с ними. Мониторинг проводится в сентябре и в мае. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогами в картах развития (таблицы).

Интерпретация показателей педагогической диагностики:

- 1 балл – навык (показатель) не сформирован (недостаточный уровень) – большинство компонентов не развито, не проявляется ни в одной ситуации, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно;
- 2 балла – навык (показатель) в стадии формирования (уровень близкий к достаточному) – отдельные компоненты не развиты; проявляется неустойчивость, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление; ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры;
- 3 балла – навык (показатель) сформирован (достаточный уровень) – соответствует возрасту, развиты все компоненты; наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым. Преобладание оценок навык сформирован «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми Программы. Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному» или «недостаточный уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем, а также взаимодействие с семьей по реализации Программы. (см. Приложение № 1 «Мониторинг индивидуального развития детей»).

1.8 Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса

Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Задачи программы:

- 1) Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;
- 2) Развитие основ экологической культуры ребенка и становление у него ценностей бережного отношения к природе, а также формирование знаний о строении человеческого организма;

- 3) Формирование ценностей здорового образа жизни;
- 4) Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Принципы и подходы к формированию Программы:

- принцип полноты,
- принцип системности,
- принцип сезонности,
- принцип учета условий местности,
- принцип возрастной адресованности,
- принцип интеграции,
- принцип координации деятельности,
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДООУ и в семье.

Особенности осуществления образовательного процесса Задачи данной программы реализуются в процессе всех форм организации видов детской деятельности:

непосредственно-образовательной деятельности - 1 раз в месяц (рассказ, беседа, чтение художественной литературы, ситуативный разговор, сюжетно-ролевые игры); совместной деятельности педагога с детьми (игры-драматизации, специальные игровые тренинги, беседы, проблемные ситуации, продуктивная деятельность, разъяснение, рассказ, беседа, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, художественная деятельность, рассматривание, просмотр фильмов, мультфильмов, слайдов, картинок, рассказы воспитателя и из личного опыта детей, прогулки, настольные игры, классификации, игровые и проблемные ситуации, чтение литературы); самостоятельной деятельности детей (сюжетно-ролевые игры, проблемные ситуации, продуктивная деятельность, настольные и развивающие игры, игры-драматизации, рассматривание, моделирование, наблюдения). Непосредственно образовательная деятельность проводится в соответствии с перспективным планом работы. Сначала важно определить обязательный минимум программного материала, который может усвоить каждый ребенок, с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей. Образовательный процесс строится в игровой форме. В процессе игровой деятельности осуществляются умственное, физическое и нравственное воспитание, развитие речи детей, трудовое воспитание. При планировании нового занятия необходимо опираться на содержание предыдущего, задавать вопрос детям: «Что нового мы узнали на прошлом занятии?» Основным механизмом формирования прочных знаний на занятии являются повторение и выполнение упражнений. На занятиях по обучению детей основам безопасности жизнедеятельности необходимо использовать принцип доступности и наглядности.

- Парциальная программа «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой

Планируемый образовательный результат:

- пробуждение интереса к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю;
- формирование чувств национального достоинства;
- расширение кругозора детей через музей быта, созданного силами педагогов и родителей;
- широкое использование всех видов фольклора;
- объединение усилий педагогов и родителей при организации работы по приобщению к русской национальной культуре.

- Парциальная программа О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Безопасность»

Планируемые результаты освоения Программы:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них,
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения,
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Содержание образовательной деятельности с детьми по парциальной программе О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Безопасность» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- (стр11-32)

- Парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

Планируемые результаты освоения Программы

- 1) Способность эмоционального переживания. Ребенок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением.
- 2) Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности.
- 3) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям). Художественный опыт передается ребенку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребенок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребенка формируются практические художественные умения и в результате – складывается опыт художественно-творческой деятельности. Появляются способности, позволяющие ребенку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.
- 4) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество). Овладение детьми обобщенными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности. Содержание образовательной деятельности с детьми по парциальной программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности –М.; ИД «Цветной мир»,-2015. (стр. 47-118).

- Парциальная программа музыкального воспитания «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой

Планируемые результаты освоения Программы

1. Интерес и потребность в музыкальном движении
2. Музыкальность – способность к отражению в движении характера музыки и основных средств выразительности.
3. Эмоциональность, выразительность исполнения.
4. Креативность – способность к импровизации в движении под музыку: оригинальность, разнообразие используемых движений.
5. Развитие двигательных навыков: освоение разнообразных видов движений в соответствии с программным содержанием.

6. Формирование двигательных качеств: координации, точности, ловкости движений, гибкости, пластичности.

7. Подвижность, лабильность нервных процессов – умение переключаться с одного движения на другое в соответствии с музыкой; менять направление движения, перестраиваться.

8. Формирование правильной осанки.

9. Формирование навыков ориентировки в пространстве. Промежуточные и итоговые результаты освоения программы
3-4 года.

Умеет ритмично выполнять движения под музыку: кружиться в парах, топать попеременно ногами, двигаться с предметами (флажками, лентами, цветочками, платочками и т.д.). Выполняет действия по показу. Замечает изменения в звучании «тихо-громко». Умеет передать игровой образ подражательными движениями под музыку (зайчик, медведь, петушок и т.д.) Поет, не отставая и не опережая других. Слушает музыкальные произведения до конца. Запоминает и исполняет пляски и игры со сменой характера музыки 2-х частной формы, меняя движения в соответствии с частями, по показу воспитателя. Узнает знакомые песни. Различает и называет детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан и др. Различает звуки по высоте в пределах октавы.

4-5 лет.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с 2-3-х частной формой произведения. Различает звуки по высоте (в пределах сексты-септими). Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, движения по одному и в парах на различном шаге, беге, подскоке. Умеет выполнять движения под музыку с предметами. Умеет играть простейшие мелодии на металлофоне на одном звуке. Умеет координировать свои действия в соответствии с правилами музыкальной игры и с действиями других детей. Проявляет элементы творчества в различных видах музыкальной деятельности (музыкальные игры, театрализации) в соответствии с музыкальным образом. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произнося слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.

5-6 лет.

Проявляет элементы творчества при исполнении музыкальных творческих заданий индивидуально и в группе, соотнося свои действия с действиями других детей. Различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Умеет играть на музыкальном инструменте соло или небольшой группой (металлофон, треугольник, бубен, шумовые инструменты). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении. Умеет выполнять пространственные перестроения в соответствии со схемой движения (круг, несколько кружков, парами по кругу и в рассыпную, шеренги, колонны). Владеет навыками основных движений (разные виды ходьбы, бега, подскоки, галопы). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Умеет ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

7 лет.

Узнает мелодию гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (песня, танец, марш) и инструмент на котором оно исполнено. Определяет общее настроение и характер произведения. Петь индивидуально и коллективно, в сопровождении инструмента и без него. Различает части музыкального произведения: вступление, заключение, запев, припев. Может петь в удобном диапазоне, исполняя песню выразительно, точно передавая мелодию. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный ритмический рисунок. Инсценирует игровые песни, придумывая самостоятельно варианты образных движений в играх и хороводах. Умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных, шумовых и звуковысотных инструментах несложные песни и мелодии. Содержание образовательной деятельности с детьми по Программе «Ладушки» И. Каплуновой и И. Новоскольцевой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Издательство ООО «Невская нота».; 2015.-(стр. 28-102).

- **Парциальная программа музыкального воспитания «Тутти» А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой**

Планируемые результаты освоения Программы:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- восприимчивость и передача в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

- **Парциальная программа физического воспитания «Физическая культура дошкольников» Л.И. Пензулаевой**

Планируемые результаты освоения Программы:

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,
- направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Кроме парциальных программ в образовательной деятельности мы также используем следующие современные образовательные технологии:

Название	Задачи	Формы организации
Личностно ориентированные технологии	Гуманистическая направленность содержания детской деятельности. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов. Приоритет личностных отношений. Индивидуальный подход к воспитанникам. Субъект-субъектное взаимодействие	Игры, занятия, досуги, вечера развлечений. Дидактические упражнения. Наблюдения. Игры. Гимнастики. Образно-ролевые игры.
Социоигровые технологии	Развитие взаимодействия «Ребёнок – ребёнок», «Ребёнок – взрослый» для обеспечения душевного благополучия. Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного взаимодействия. Создание условий для развития личностных качеств и способностей воспитанников.	Коллективные дела, работа в малых группах на занятиях. Упражнения на умение договариваться. Игры с правилами, игры соревнования, игры драматизации, сюжетно-ролевые игры, режиссёрская игра. Создание проблемных ситуаций.
Технология проектирования	Развитие и обогащение социально-личностного опыта детей.	Работа в группах, парах. Социально-активные методы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод рефлексивной деятельности, метод наблюдения, метод сравнения.
Здоровьесберегающие технологии	Овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья. Формирование субъектной позиции по отношению к собственному здоровью и ценностного отношения к своему здоровью у детей.	Комплекс оздоровительных и закаливающих процедур, в том числе: пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, динамические паузы и физкультминутки. Методики закаливания.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

1. Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области;
- группы воспитательных задач;
- сквозные механизмы развития детей;
- виды детской деятельности;
- формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД)).

Модель образовательного процесса в МБДОУ

Образовательная область	Группы воспитательных задач	Сквозные механизмы развития детей	Виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Нравственное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; - воспитание нравственных и личностных качеств, востребованных в современном обществе. <p><i>Трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; - развитие личности ребенка в труде. 	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание

				загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, 30 речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
Познавательное развитие	<i>Умственное воспитание:</i> - сенсорное воспитание; - развитие мыслительной деятельности; - воспитание НОД по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, любознательности, познавательных интересов; - формирование элементарных знаний	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Конструктивная	НОД по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.

				произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
Физическое развитие	<i>Физическое воспитание:</i> - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; - воспитание культурно-гигиенических качеств; -формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе; - формирование навыков выполнения основных движений.	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	НОД по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки.

Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида» включает в себя следующие компоненты образовательной деятельности:

Совместная деятельность взрослого и детей – партнерская (равноправная) позиция взрослого и ребенка, построенная на диалогическом общении, продуктивном взаимодействии со взрослым и сверстниками, основанная на интересе ребенка. При этом основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

Непрерывная образовательная деятельность – реализуется через организацию различных видов деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно в

зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность – предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ребенку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально, содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком задач.

Самостоятельная деятельность позволяет освоить, закрепить материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Сквозные механизмы развития детей

Ранний возраст (1 год-3года)	Дошкольный возраст (3 года-7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. - Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). - Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. - Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). - Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры. - Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). - Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). - Восприятие художественной литературы и фольклора. - Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). - Конструирование из разного материала, включая, конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. - Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). - Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). - Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфических образовательных потребностей интересов

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является непрерывная образовательная деятельность (далее - НОД). Непрерывная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы МБДОУ».

Непрерывная образовательная деятельность организуется по всем областям развития.

№ п/п	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная образовательная деятельность	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
2	Тематическая образовательная деятельность	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным.
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района.
4	Коллективная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.
5	Образовательная деятельность-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов.
6	Интегрированная образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Образовательная деятельность - творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника».
8	Образовательная деятельность - посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных

		посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.
9	Образовательная деятельность - сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой.
10	Образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим.
11	Образовательная деятельность - путешествие	Организованное путешествие по родному городу, по его музеям, по музею МБДОУ. Экскурсоводами могут быть сами дети.
12	Образовательная деятельность - эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом, водой и др.
13	Образовательная деятельность - конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими.
14	Образовательная деятельность – рисунки сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам.
15	Образовательная деятельность - беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические, нравственные и другие темы.
16	Комбинированная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.).

Требования к организации непрерывной образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- непрерывная образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования:

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;

- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования:

- иметь в наличие продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе технические средства обучения, информационно-коммуникативные технологии;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД;
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения;
- НОД в МБДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития.

С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

Формы организации обучения в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из: наблюдений за природой, окружающей жизнью; подвижных игр; труда в природе и на участке; самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии;
- игры: сюжетно-ролевые; дидактические игры; игры-драматизации; спортивные игры; подвижные игры;
- дежурство детей по столовой, на занятиях;
- труд: коллективный; хозяйственно-бытовой; труд в уголке природы; труд на открытой площадке; художественный труд;
- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;
- вечера-досуги и т.п.

Виды детской деятельности и формы работы взрослого с детьми группы раннего возраста

Виды деятельности	Формы работы
Игровая деятельность	Сюжетные игры бытовые (действия с предметами, предметами заместителями). Игры - имитации. Хороводные.

	Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом: песок, снег, вода, горох («сухой бассейн») Настольно-печатные. Словесные. Развивающие. Дидактические. Игры-забавы.
Коммуникативная деятельность	Общение. Игры на сближение детей друг с другом, создание положительных эмоций. Словесные. Подвижные. Ситуативный разговор. Сюжетные игры. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
Познавательно-исследовательская деятельность	Способы действий с предметами, с материалами, природным материалом, игры-экспериментирования. Рассматривание картин, иллюстраций книг. Наблюдение. Обследование. Дидактические игры. Развивающие. Сюжетные игры.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Повтор попевок, фраз, звукоподражание. Рассматривание иллюстраций. Разучивание.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание.
Изобразительная деятельность	Рисование (гуашь, мелки, карандаши, фломастеры). Лепка (пластилин, соленое тесто). Рисование пальчиками, ладошкой.
Конструирование	Конструирование из строительного материала.
Музыкальная деятельность	Пение. Подпевание. Танцевальные движения. Воспроизведение движений, показываемых взрослым. Слушание музыки. Музыкальные игры.
Двигательная деятельность	Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке

Вторая младшая группа

Виды деятельности	Формы работы
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевые игры. Игры - имитации. Ролевые диалоги на основе текста. Драматизации. Хороводные. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом: песок, вода, снег. Настольно - печатные. Словесные. Интеллектуально-развивающие (Михайловой, Блоки Дьенеша, Воскобовича, палочки Кюизенера). Дидактические. Игры-релаксации. Игры-забавы.

Коммуникативная деятельность	Общение. Игры на сближение детей друг с другом, создание положительных эмоций, развитие эмпатии. Словесные. Подвижные. Поручения. Слушание рассказов педагога о забавных случаях из жизни. Ситуативный разговор. Сюжетные игры. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
Познавательная-исследовательская деятельность	Опыты. Игры-экспериментирования с разными материалами. Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин наблюдение, обследования. Решение проблемных ситуаций. Дидактические игры. Развивающие. Сюжетные игры: «Путешествие в деревню», «Поездка на автобусе» и т. п.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Повтор попевок, фраз, звукоподражание. Общение на тему литературного произведения. Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Драматизация отрывков. Вождение настольных кукол. Разучивание.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. Помощь в уборке группы. Труд в природе: полив растений. Поручение.
Изобразительная деятельность	Рисование (гуашь, мелки, карандаши, фломастеры). Лепка (пластилин, солёное тесто). Аппликация (бумага). Рисование пальчиками.
Конструирование	Конструирование из строительного материала. Творческая деятельность с нетрадиционными техниками.
Музыкальная деятельность	Пение. Подпевание. Танцевальные движения. Воспроизведение движений, показываемых взрослым. Слушание музыки. Игра на музыкальных инструментах. Музыкальные игры. Упражнения на контраст звуковысотности.
Двигательная деятельность	Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке. Упражнения на профилактику плоскостопия. Оздоровительные игры.

Средняя группа

Виды деятельности	Формы работы
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевые игры. Игры-имитации. Ролевые диалоги. Драматизации. Хороводные. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом. Настольно-печатные. Словесные.

	Интеллектуально-развивающие (головоломки, Михайловой, Блоки Дьенеша, Воскобовича, палочки Кюизенера). Дидактические. Игры-релаксации. Игры-забавы. Досуговые игры.
Коммуникативная деятельность	Общение. Игры на развитие эмпатии. Пересказ. Словесные. Подвижные. Поручения. Слушание рассказов педагога о забавных случаях из жизни. Викторины. Коммуникативные игры. Проектная деятельность: «Книжка-Малышка».
Познавательная-исследовательская деятельность	Опыты. Исследования с природным материалом. Игры-экспериментирования с разными материалами. Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин. Наблюдение. Обследование. Решение проблемных ситуаций. Создание символов, схем. Тематические альбомы. Ведение копилки вопросов. Дидактические игры. Развивающие. Сюжетные игры: «Путешествие в Африку». Проектирование: «Мое любимое животное». «Что мы знаем о воде?», «Цветы» и т.п. Инновационные формы организации деятельности (применение средств ИКТ, интерактивного оборудования)
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Повтор попевок, фраз. Общение на тему литературного произведения. Пересказ. Рассматривание иллюстраций. Викторины. Театрализованные игры. Драматизация отрывков. Вождение настольных кукол.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. Помощь в уборке группы. Труд в природе: полив растений.
Изобразительная деятельность	Рисование (гуашь, мелки, карандаши, фломастеры). Лепка (пластилин, солёное тесто). Аппликация (бумага). Рисование пальчиками. Художественный труд (поделки из бумаги, природного материала).
Конструирование	Конструирование из строительного материала, конструктора. Творческая деятельность с нетрадиционными техниками.
Музыкальная деятельность	Пение. Распев. Танцевальные движения. Слушание музыки. Игра на музыкальных инструментах. Платковый театр. Инсценировки. Настольный театр. Импровизации на музыку. Музыкальные игры. Упражнения на контраст звуковысотности.
Двигательная деятельность	Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры.

	<p>Физические упражнения на прогулке. Упражнения на профилактику плоскостопия. Оздоровительные игры. Атракционы. Эстафеты. Игры с предметами. Игры с элементами спорта. Спортивные праздники. День здоровья.</p>
--	--

Старшая и подготовительная к школе группы

Виды деятельности	Формы работы
Игровая деятельность	<p>Сюжетные - ролевые игры. Игры- имитации. Ролевые диалоги. Драматизации. Игры хороводные. Режиссёрские: с игрушками-персонажами, предметами заместителями. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом. Настольно-печатные. Словесные. Интеллектуально-развивающие головоломки Михайловой, Блоки Дьенеша, Воскобовича, палочки Кюизенера и др. Дидактические. Игры-релаксации. Игры-забавы. Досуговые игры. Пальчиковые игры.</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Общение. Художественно-речевая деятельность. Моделирование ситуаций. Интервью - общение. Беседы и встречи с интересными людьми. Словесные. Подвижные. Поручения. Слушание рассказов педагога об интересных, поучительных случаях из жизни. Викторины и КВН. Коммуникативные игры. Проектная деятельность. Ситуативный разговор. Сюжетные игры. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Составление рассказов из личного опыта.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Опыты. Исследования с природным материалом, игры экспериментирования с разными материалами. Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин наблюдение, обследования. «Полочка умных книг» - в центре литературы (энциклопедии, справочники, энциклопедические словари) Решение проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей. Создание тематических альбомов, стенгазет. Дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры «Путешествие в Космос, на Север». Проектирование: «Птицы нашего города», «Что мы знаем о лесе?», «Цветы луговые» т.п. Создание коллекций (фантиков, открыток, гербариев, минералов и т.п.). Наблюдение. Целевые прогулки и экскурсии (библиотека,</p>

	<p>музей, живой уголок при ЦДТ и т.п.). Экспериментирование. Проектная деятельность. Организация мини - музеев по результатам проектной деятельности. Путешествие по карте, во времени. Инновационные формы организации деятельности (применение средств ИКТ, интерактивного оборудования). Просмотр тематических презентаций и видео роликов.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Обсуждение, разучивание. Тематические беседы. Просмотр презентаций и мультфильмов. Общение на тему литературного произведения. Обсуждение. Рассматривание иллюстраций. Решение проблемных ситуаций. Художественно - речевая деятельность: сочинение сказок, загадок, рассказов. Театрализованные игры. Драматизация отрывков. Вожделение настольных кукол. Разучивание.</p>
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<p>Самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд. Помощь в уборке группы. Труд в природе: полив растений. Ручной труд. Изготовление атрибутов для игры. Поделки из бумаги, картона, ткани и др. Подготовка рабочего места к НОД. Дежурства и поручения.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Рисование (гуашь, мелки, акварель, фломастеры). Лепка (пластилин, солёное тесто). Аппликация (бумага, ткань, природный материал). Художественный труд (поделки из бумаги, природного материала, поделки - подарки). Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация творческих проектов и организация мини - музея с результатами творческой / совместной с родителями деятельности. «Полочка красоты» - в центре «Искусство» создание выставок детского творчества. Мастер - классы.</p>
<p>Конструирование</p>	<p>Конструирование из строительного материала, конструктора по схеме, по условиям, по замыслу. Творческая деятельность с нетрадиционными техниками. Интегративная деятельность: рисование иллюстраций к произведениям. Дизайн одежды, посуды. Проектная деятельность: «Новогодняя мастерская», «Подарок любимой маме» и т.п. Мастер – классы.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Пение. Распев. Исполнение, экспериментирование. Танцевальные движения. Импровизация характера</p>

	<p>движений людей, животных. Придумывание движений под музыку. Слушание музыки. Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Игра в оркестре. Детское песенное творчество.</p> <p>Музыкально - дидактические игры.</p> <p>Упражнения на контраст звуковысотности.</p> <p>Театрализация. Хороводные игры.</p>
Двигательная деятельность	<p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры.</p> <p>Физические упражнения на прогулке.</p> <p>Упражнения на профилактику плоскостопия.</p> <p>Оздоровительные игры. Атракционы. Эстафеты.</p> <p>Игры с предметами. Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные праздники. День здоровья.</p> <p>Соревнования. Русские народные игры.</p> <p>Игры народов России с использованием закличек, потешек, песенок. Ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.</p>

Современные методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательном процессе

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется

		применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный	Дети следят за логикой решения проблемы, получая

	теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций к дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная деятельность в МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида» осуществляется в группах общеразвивающей, комбинированной направленности. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

№ п/п	Группа	Возраст детей	Направленность группы	Предельная наполняемость групп	Продолжительность пребывания детей в ДОУ
1	1 младшая группа	1,6 – 2 года	общеразвивающей направленности	17	12-ти часовое пребывание
2	1 младшая группа	1,6 – 2 года	общеразвивающей направленности	20	12-ти часовое пребывание
3	2 младшая группа	3 – 4 года	общеразвивающей направленности	27	12-ти часовое пребывание
4	Средняя группа	4 – 5 лет	общеразвивающей направленности	27	12-ти часовое пребывание
5	Старшая группа	5 – 6 лет	общеразвивающей направленности	21	12-ти часовое пребывание
6	Подготовительная к школе группа	6 – 7 лет	комбинированной направленности	24	10-ти часовое пребывание

Режим работы Учреждения: 5-дневная рабочая неделя. В субботу, воскресенье и праздничные дни образовательное учреждение не работает. Продолжительность пребывания детей в МБДОУ с 7.00 до 19.00.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов —

как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Данный раздел Программы выстраивается на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (обязательная часть) и дополняется материалами, направленными на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

В соответствии с ФГОС ДО, данная часть Программы должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции учреждения или группы.

«Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Содержание образовательной деятельности с детьми в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

«Познавательное развитие»

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- развивать познавательные интересы детей, расширять опыт ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развивать любознательность и познавательную мотивацию;
- формировать познавательные действия, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- развивать восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений:

- формировать элементарные математические представления, первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Ознакомление с предметным окружением:
- знакомить с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- формировать первичные представления о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

- развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром:

- знакомить с окружающим социальным миром, расширять кругозор детей, формировать целостную картину мира.
- формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- формировать гражданскую принадлежность; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- формировать элементарные представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы:

- ознакомление с природой и природными явлениями.
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- воспитание умения правильно вести себя в природе.
- воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной деятельности с детьми в образовательной области «Познавательное развитие» представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

«Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Деятельность учителя-логопеда по профилактики нарушений звукопроизношений:
Профилактика звукопроизношения нарушений сводится к правильному воспитанию речи ребенка в период её формирования. В задачу входят раннее выявление лиц с нарушениями звукопроизношения, а также «активная пропаганда педагогических и санитарно-гигиенических знаний для эффективной профилактики нарушений речи»
Содержание образовательной деятельности с детьми в образовательной области «Речевое развитие» представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

«Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно – творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально –художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. Содержание образовательной деятельности с детьми в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

«Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной деятельности с детьми в образовательной области «Физическое развитие» представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

2.3 Содержание образовательных областей программы

В соответствии с ФГОС ДО, педагогический коллектив учреждения ставит перед собой следующие задачи по образовательным областям.

Образовательная область	Задачи образовательной области
Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; - формирование отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); -о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Художественно- эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

	(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучению грамоте.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.4 Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Задачи воспитания и обучения

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении.

Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы.

Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку. Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Воспитание при проведении режимных процессов

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс (за стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть). Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют). Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съесть положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности.

К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам). Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться

за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать. Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде.

Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи.

У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела. У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Развивать активную речь.

Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.). Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания. С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования. С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2–4 человека). Длительность игры-занятия 3–6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

Развитие речи

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.). Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.). Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — *собака* и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо). Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что, куда, где*). Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.*).

Чтение художественной литературы

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать,

перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.). Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.). Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение

перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

2.5 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 1,6 лет до школы

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,6–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости

выполнения этих правил. См. Авторскую комплексную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 – 328 с., стр. 152, 164, 191, 225, 262.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи. Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творение человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь 25 человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. См. Авторскую комплексную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 – 328 с., стр. 146, 168, 196, 230, 268.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи. Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. См. Авторскую комплексную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019 – 328 с., стр. 149, 172, 202, 237, 268.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. См. Авторскую комплексную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019– 328 с., стр. 155, 177, 207, 242, 281.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. См. Авторскую комплексную программу дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 – 328 с., стр. 143, 184, 217, 254, 294.

2.6 Методы и способы реализации культурных практик

Содержание образования Программы основывается на развитии у ребенка универсальных культурных умений. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

1. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления

противоречий (нетрадиционные) и др. Основные формы работы с детьми – занятия и экскурсии.

2. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Методы: традиционные – словесные и практические; нетрадиционные – приемы в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение – уменьшения и др. Основные формы работы – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

3. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. Традиционные методы работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительным материалом, среди нетрадиционных – метод фокальных объектов и синектики, усовершенствование игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

4. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. Методы (традиционные) – диалоговые, экспериментирование; методы (нетрадиционные) – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения. Основные формы работы – организация детских выставок, организация проектной деятельности детей и взрослых; нетрадиционные техники создания творческого образа, в частности изобразительного.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> - Сюрпризные игровые моменты. - Игровые моменты переходы от одного режимного процесса к другому. - Игры-наблюдения. - Подвижные игры. - Сюжетно-ролевые игры. - Строительные игры 	Индивидуальная. Игры по выбору. Игры-«секреты».	Групповая. Игры рядом. Игры по инициативе детей. Игры «предпочтения».	Коллективная. Игры «времяпровождения». Игры - «события». Игры - «сотворчество».
Непрерывная образовательная деятельность детей со взрослыми			
НОД	Прямое руководство игрой	Косвенное руководство игрой	
	Игра- драматизация. Игра- экспериментирование.	Через предметно игровую среду: Проблемные	Через сверстников: Совместно-игровые действия. Игра-

	Игра-моделирование. Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации. Игра-занятие.	ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды. Игры-путешествия. Игры-развлечения. Игры-аттракционы.	диалог. Игра-тренинг. Режиссерские игры.
Совместная образовательная деятельность детей и родителей			
СОД	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
	Народные игры. Развивающие игры. Строительные игры. Технические игры. Спортивные игры.	Игры на установление детско-родительских отношений. Игровые тренинги. Досуговые игры.	Игры-конкурсы. Неделя игры и игрушки в детском саду. Игровые досуги и праздники.

В последние годы идея патриотического, духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своей малой Родине, к своему городу. История Гатчины - это живая история, она отражается и в биографии семей, и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в древнейшем городе Ленинградской области с яркой необыкновенной историей. И наша задача - с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего города, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а также за настоящее и будущее нового поколения.

В непрерывной образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном городе Гатчине, Ленинградской области, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Основной целью данного направления работы с дошкольниками является развитие патриотизма, духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, любви к Родине, родному краю.

Задачи:

- дать знания детям о родном городе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в городе;
- познакомить с историей основания города;

- познакомить с известными людьми города, ветеранами, участниками Великой отечественной войны; проводить совместные мероприятия;
- воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;
- познакомить с культурой и традициями своего региона;
- познакомить с культурой и традициями народов России;
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей (законных представителей), желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор исторической и художественной литературы;
- сбор информации из личных архивов семей воспитанников;
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки);
- подбор произведений русского, карельского народного творчества, народного творчества вепсов, как малой народности Ленинградской области;
- подготовка разного вида бросового материала;
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности;
- дидактические игры;
- выставки книг, рисунков, поделок;
- подбор видеотеки с презентациями по истории национального костюма, кухни, жилища, народных игр и фольклора;

Образовательная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС ДО может реализовываться в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской, проектной деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

Образовательная область	Региональный компонент
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитание у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использование знания о родном крае в игровой деятельности. Развитие интереса и уважительного отношения к культуре и традициям Гатчины и Ленинградской области, стремление сохранять национальные ценности.</p> <p>Достижению поставленных целей способствует решение следующих задач:</p> <p>Знакомить детей с особенностями и традициями родного города и края;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с творчеством писателей, поэтов, художников, композиторов, прославляющих наш город; - Знакомить с именами и биографиями героев Великой Отечественной войны - защитников города и района; - Формировать любовь к родному городу, интерес к его

	<p>прошлому и настоящему;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение ориентироваться в ближайшем социокультурном окружении и отражать это в своей практической деятельности через реализацию социальных проектов; - Развивать бережное отношение к городу и к району (достопримечательности, культура, природа). - Развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, краю, стране. - Воспитывать чувство гордости за своих земляков, ответственности за всё, что происходит в городе, сопричастности к этому (участие в социальных акциях). - Формировать знания о живой и неживой природе Ленинградской области. - Заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания. - Ориентировать родителей воспитанников на патриотическое, социально - нравственное воспитание детей в семье. - Формировать оптимальные умения и навыки коммуникации в детском коллективе, гуманистических взаимоотношений между всеми участниками педагогического посредством этнокультурного воспитания, драматизации народных сказок, легенд, гендерных игр и др. - Воспитывать культуру терпения и согласия, первоначальных навыков социального общения, основ культуры толерантного поведения с детьми других национальностей, посещающих группу. - Формировать толерантное отношение к культуре и быту разных народов, к национальным традициям других народов, к детям разных национальностей, посещающих группу, МБДОУ. - Формировать представления о литературных произведениях, культуре, народных традициях, народных играх и игрушках, украшениях народов России и т.д. - Формировать чувства эмоциональной отзывчивости, открытости, доверчивости и отсутствия этнических стереотипов. - Формировать коммуникативные навыки в общении со сверстниками других национальностей. - Формировать навыки проектной деятельности как формы совместной познавательной, социальной, творческой или игровой деятельности, имеющей общую цель: позитивная социализация дошкольников. - Знакомить с предприятиями города Гатчина и профессиями
--	--

	<p>родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей правильные представления о труде окружающих ребенка людей (их родителей, знакомых, жителей родного города), видах и орудиях труда, прививать интерес и уважение к людям труда, положительное эмоциональное отношение к трудовой деятельности окружающих людей. - Добиваться осознания значения трудовой деятельности в жизни каждого человека, в том числе и своих родителей, определение общественной значимости, содержания и результатов их труда. - Поощрять интерес, знания о труде близких взрослых. - Формировать ответственное и бережное отношение к живой и неживой природе родного края. - Формировать представления об опасностях, встречающихся в лесу нашей местности (ядовитые грибы и ягоды, можно заблудиться, контакты с лесными обитателями). - Знакомить с проблемами загрязнения окружающей среды нашей местности (лес, река, озеро). - Формировать представления о правилах безопасного поведения с учетом условий региона (в лесу, у водоемов в разное время года). - Привлекать семьи воспитанников к участию в совместных экологических акциях и проектах. - Систематически принимать участие в региональном движении «Школьная экологическая инициатива» (литературный, художественный конкурсы, экологическая конференция в ПИЯФ).
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Приобщение детей к истории родного города и региона. Формирование представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, окружающим миром, социокультурным окружением. Формирование умения ориентироваться в ближайшем природном, предметном окружении и отражение этого в своей деятельности через реализацию поисково - исследовательских познавательных проектов.</p> <p>Воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Ленинградской области.</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности.</p> <p>Достижению поставленных целей способствует решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания детей о родном городе;

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о родном городе и крае: истории, улицах, памятниках, профессиях; - знакомить детей с особенностями и традициями района; - знакомить с именами знаменитых земляков; - формировать знания о живой и неживой природе района; - использовать программы и технологии по краеведению; - создавать условия для самореализации каждого ребенка с учетом накопленного им опыта в познавательной сфере; - сочетать комплексное использование различных видов деятельности ребенка; - применять различные формы организации образовательной деятельности (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки, беседы о правилах поведения на улицах родного города, чтение художественной литературы о городе и регионе, художественной литературы местных авторов, просмотр познавательных видео (мульт-) фильмов о городе и регионе, моделирование, собирание коллекций, театрализованные представления, тематические праздники и развлечения, посильный труд по преобразованию родной природы, оформление тематических альбомов и книжек - малышек, подборка иллюстраций, тематические конкурсы, выставки) посредством применения современных педагогических технологий (метод проектов); - развивать познавательные способности и познавательную деятельность, формировать проектно-исследовательские умения и навыки посредством применения инновационной педагогической технологии - музейная педагогика (музей «Космос»).
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи, мышления, первичного восприятия диалектной речи через знакомство с культурой Ленинградской области. Рациональное использование коммуникативных навыков в самостоятельной деятельности. Проявление интереса к произведениям русского и других народов, проживающих в Гатчине и Гатчинском районе. Привитие интереса детей к художественной литературе писателей и поэтов, проживавших в Гатчине и регионе (И. Северянин, А.Куприн, И.Соколов-Микитов и др.). Пополнение литературного багажа детей произведениями местных писателей и поэтов.</p> <p>Достижению поставленных целей способствует решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с художественной литературой разных жанров; - знакомить детей с устным народным творчеством: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам

	<p>различных национальностей в рамках реализации познавательных проектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать словарный запас, развивать память, мышление, воображение; - формировать доброжелательность, чуткость, навыки сотрудничества в процессе общения друг с другом; - развивать коммуникативную самостоятельность, творчество, инициативность. - выявлять одаренных детей, содействовать раскрытию творческого потенциала воспитанников, повышать интерес к истории родного края, его искусству путем организации конкурсов чтецов ДООУ и участие в творческих конкурсах на муниципальном, региональном, федеральном уровнях.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства русского, карельского и других народов. Приобщение детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края. Воспитание любви к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов родного края. Уважение традиций Ленинградской области.</p> <p>Достижению поставленных целей способствует решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать практические умения детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности через реализацию творческих проектов; -развивать способности детей к музыке, живописи, танцам, театру и литературе через реализацию творческих проектов; - народные праздники и традиции как ведущая форма приобщения дошкольников к культуре родного края; - привлекать к организации и участию в календарно - обрядовых праздниках: Рождество (Святки - Колядки), Новый год, Масленица, Пасха, День птиц, День матери и другие; - развивать эмоциональность и желание выступать, понимать взаимосвязь слова и музыки, совершенствовать интонационную выразительность речи посредством участия в музыкально - литературных гостиных; - воспитывать чувство доброты, любви к родному краю, к семье; - создать эстетически привлекательную образовательно-культурную среду, направленную на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания детей для обеспечения реализации регионального компонента. - Знакомить детей с национальными фольклорными

	<p>произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей - жителей родного края, коренных жителей нашего региона - ингерманландскими финнами, малых народностей Ленинградской области (вепсы, воль, ижора и другие).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес детей к музыке разных народов, желание слушать её. Приобщать детей к музыкальной культуре народов мира, воспитывать художественно-эстетический вкус. - Знакомить с национальными музыкальными традициями и произведениями народов мира (О. Кацер, Т. Тютюнникова); с музыкальными произведениями авторов-исполнителей, композиторов региона. - Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах (на материалах композиторов региона). - Планировать и реализовывать мероприятия, направленные на системную работу в приоритетном направлении развития и воспитания детей (духовно - нравственное, гражданственно - патриотическое развитие). - Привлекать родителей (законных представителей) воспитанников к участию и организации совместных творческих проектов, музыкально - литературных гостиных и т.п.
<p>Физическое развитие</p>	<p>Развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы своего региона.</p> <p>Совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры. Физическое развитие детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей. Создание развивающей предметно - пространственной среды с учетом возрастных особенностей и образовательных потребностей воспитанников.</p> <p>Достижению поставленных целей способствует решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (русских, карельских и других народов), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям; - осуществлять комплекс профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ, района; - привлекать социальных партнеров (на муниципальном уровне): - детско-юношеская спортивная школа, отдел по молодежной политике, физкультуре и спорту администрации Гатчинского

	<p>муниципального района Ленинградской области к решению поставленных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести просветительскую работу среди родительской общественности по вопросам охраны жизни и здоровья детей, содействия своевременному развитию потенциальных возрастных возможностей и индивидуальных способностей ребенка, воспитания привычки к здоровому образу жизни посредством участия в совместных праздниках и досугах, муниципальных Днях здоровья, олимпиадах и спартакиадах; - формировать основы здорового образа жизни через овладение элементами здоровьесберегающих технологий: остеопатическая гимнастика, бодрящая гимнастика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, пальчиковая гимнастика, дорожки здоровья, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, точечный самомассаж; - формировать двигательную активность детей через дополнительные формы физического развития: фитболгимнастика, коррекционные технологии (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика, артикуляционная гимнастика). <p>В МБДОУ разработана комплексная система работы по сохранению и укреплению здоровья участников образовательных отношений.</p>
--	--

2.7 Способы направления поддержки детской инициативы

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра – важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

Способы поддержки детской инициативы

Социально-коммуникативное и речевое развитие

3 – 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 – 7 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Познавательное развитие

3 – 4 года

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности.
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности 4 – 5 лет:
- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)

- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком 5 – 7 лет;
- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения
Художественно-эстетическое развитие

1,6 – 3 года

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3 – 4 года

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.

4 – 5 лет

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 – 7 лет

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (законных представителей) (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям (законным представителям) и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ и городе;
- ориентация родителей (законных представителей) воспитанников на гармоничное воспитание детей в семье;
- привлечение родителей к совместной организации и проведению познавательных, социальных, творческих проектов как форма просветительской работы и метод гармонизации детско – родительских отношений;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Реальное участие родителей (законных представителей) в жизни МБДОУ	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований.	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование; - Социологический опрос; - Интервьюирование; - «Родительская почта».
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; - Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; - Оказание помощи в ремонтных работах.
В управлении МБДОУ	Участие в работе Совета Родителей, Общего собрания родителей.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - Памятки; - Создание странички на сайте МБДОУ; - Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - Распространение опыта семейного воспитания; - Родительские собрания; - Мастер-классы
В образовательном процессе МДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> Дни открытых дверей; - Дни здоровья; сотрудничества и партнерских – Недели творчества; - Совместные праздники, развлечения; - Встречи с интересными людьми; - Семейные клубы; - семейные гостиные; - Клубы по интересам для родителей;

	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - Дни родительского самоуправления.
--	--

2.9 Иные характеристики содержания Программы.

Развитие игровой деятельности

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. В процессе приобретения общих культурных умений взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Педагог участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для организации личностно-порождающего взаимодействия ребенок принимается таким, какой он есть, с верой в его способности. Педагог не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как

следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

В дошкольном учреждении весь воспитательно-образовательный процесс строится на общении и взаимодействии дошкольников со сверстниками, взрослыми родителями и педагогами, в ходе которых формируются и закладываются нравственные нормы, лежащие в основе становления межличностных отношений. Систематическое общение ребенка со сверстниками, является обязательным условием полноценного формирования его личности. Именно на этом этапе развития ребенок проходит «школу» реального взаимодействия с другими детьми как равноправными партнерами. Ведущий вид деятельности дошкольников игра, дети осваивают коммуникативные навыки, учатся согласовывать свои действия с учетом позиции партнеров по игре или иным занятиям, осознать и оценить свои качества на основе сравнения с качествами других детей. Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников - формируется самооценка ребенка. Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться. Главным содержанием общения детей дошкольного возраста становится сотрудничество. Эффективным является путь, при котором взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия и т.д. При таких воздействиях взрослого возрастает интерес детей друг к другу, появляются эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику. Одно из наиболее эффективных форм субъективного взаимодействия детей являются хороводные игры. В процессе игры легче, чем при выполнении какой-либо другой деятельности, наладить позитивные взаимоотношения, сформировать у ребенка положительные эмоции, добиться того, чтобы у детей формировались отношения со сверстниками, развивались коммуникативные способности. Именно на это нацелен ФГОС ДО.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

В дошкольном детстве развитие навыков общения зависит от содержания и структуры детской деятельности, от характера взаимоотношений ребенка с окружающими людьми, оттого, как он усваивает определенные общественные ценности, как овладевает нравственными нормами и правилами поведения. Именно в дошкольном возрасте развиваются и укрепляются индивидуальные варианты отношения к себе и к другому. Мощным фактором развития гуманных чувств является сюжетно-ролевая игра. Ролевые действия и взаимоотношения помогают дошкольнику понять другого, учесть его положение, настроение, желание. Сопереживание сверстнику, во многом зависит от ситуации и позиции ребенка. В условиях острого личного соперничества эмоции захлестывают дошкольника, резко возрастает количество негативных экспрессии в адрес ровесника. В групповых же соревнованиях главным стержнем служат интересы группы, а успех или неудачу делят все вместе, сила и количество негативных экспрессии снижается,

ведь на общем фоне группы личные удачи и неудачи менее заметны. Наиболее яркие положительные эмоции дети испытывают в ситуации сравнения себя с положительным литературным героем, активно ему сопереживая. Такое сравнение дошкольник проводит лишь мысленно и с уверенностью, что в подобной ситуации поступил бы так же. Поэтому негативные эмоции в адрес персонажа отсутствуют. В процессе трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих, возникают новые эмоциональные переживания: радость от общего успеха, сочувствие усилиям товарищей, удовлетворение от хорошего выполнения своих обязанностей, недовольство от своей плохой работы.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр.

Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования.

Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.

Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.10 Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Задачи коррекционной работы в ДОУ:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей и заключений психолого-медико-педагогического консилиума.

Организация образовательного процесса в группах комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с нарушениями речи специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- 2) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППк) дошкольной образовательной организации. В группе комбинированной направленности дети с тяжелыми нарушениями речи обучаются по АООП ДО с ТНР. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования. Обучение детей с низким уровнем познавательной активности осуществляется по АООП ДО с ЗПР.

Организация адаптации детей к дошкольному учреждению

С поступлением ребенка 1,6-3-летнего возраста в дошкольное учреждение в его жизни происходит множество изменений: строгий режим дня, отсутствие родителей в течение 9 и более часов, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, таящее в себе много неизвестного, а значит, и опасного, другой стиль общения. Все эти изменения обрушиваются на ребенка одновременно, создавая для него стрессовую ситуацию, которая без специальной организации может привести к невротическим реакциям, таким, как капризы, страхи, отказ от еды, частые болезни, психическая регрессия и т.д.

Сложность приспособления организма к новым условиям и новой деятельности и высокая цена, которую платит организм ребенка за достигнутые успехи, определяют необходимость тщательного учета всех факторов, способствующих адаптации ребенка к дошкольному учреждению или, наоборот, замедляющих ее, мешающих адекватно приспособиться.

Задачи адаптационного периода

- Создать условия для организации адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.
- Внедрить эффективные формы и методы сотрудничества с родителями, способствующие повышению информационной культуры в практику психолого-педагогического партнерства.
- Привлечь внимание сотрудников дошкольного образовательного учреждения к проблеме организации адаптации детей раннего возраста через повышение информационной компетентности.

Особенности адаптационного периода

Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т. е. совокупность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным (стресс). В ходе комплексного исследования, проведенного учеными в разных странах, было выделено три

фазы адаптационного процесса: острая фаза или период дезадаптации, подострая фаза или собственно адаптация, фаза компенсации или период адаптированности.

1. Острая фаза или период дезадаптации. Она сопровождается разнообразными колебаниями в соматическом состоянии и психическом статусе, что приводит к снижению веса, частым респираторным заболеваниям, нарушению сна, снижению аппетита, регрессу в речевом развитии (длится в среднем один месяц).

2. Собственно адаптация. Характеризуется адекватным поведением ребенка, т. е. все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам на фоне замедленного темпа развития, особенно психического, по сравнению со средними возрастными нормами (длится три – пять месяцев).

3. Фаза компенсации. Темп развития убыстряется, в результате дети преодолевают указанную выше задержку темпов развития.

Кроме того, различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода:

- легкая адаптация: к 20-му дню пребывания в детском учреждении нормализуется сон, ребенок нормально ест, не отказывается от контактов со сверстниками и взрослыми, сам идет на контакт. Заболеваемость не более одного раза сроком не более 10-ти дней, без осложнений. Вес без изменений;

- адаптация средней тяжести: поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребывания в детском учреждении. Нервно-психическое развитие несколько замедляется (замедление речевой активности). Заболеваемость до двух раз сроком не более 10-ти дней, без осложнений. Вес не изменился или несколько снизился;

- тяжелая адаптация: значительная длительность (от двух до шести месяцев и больше) и тяжесть всех проявлений. Длительность периода адаптации зависит от многих причин: от особенностей высшей нервной деятельности и возраста ребенка; от наличия или отсутствия предшествующей тренировки его нервной системы; от состояния здоровья; от резкого контакта между обстановкой, в которой ребенок привык находиться дома и той, в которой находится в дошкольном учреждении; от разницы в методах воспитания. Адаптационный период у детей может сопровождаться различными негативными поведенческими реакциями: упрямство, грубость, дерзость, неуважительное отношение к взрослым, лживость, болезнь, страх наказания.

Направления педагогической деятельности для успешного процесса адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения

До приема детей в группу с родителями общаются специалисты ДОУ: заведующий детским садом, заместитель заведующего по УВР, педагог-психолог и, конечно, воспитатели групп детей раннего возраста. Специалисты раскрывают особенности работы детского сада, групп детей раннего возраста, знакомят с направлениями педагогической деятельности образовательного учреждения, отвечают на вопросы родителей. Для организации успешной адаптации детей раннего возраста, воспитатель выбирает разнообразные методы и приемы работы с детьми: развлечения, интересные для детей дидактические игры, подвижные игры, способствующие возникновению положительных эмоций у детей, элементы устного народного творчества. Используют формы организации детей, как в групповой комнате, так и на свежем воздухе. Также для облегчения адаптации коллектив нашей группы в первые дни рекомендует родителям укороченное пребывание ребенка в детском саду с постепенным увеличением на 1-2 часа в день в зависимости от поведения малыша.

Для того чтобы процесс привыкания к детскому саду проходил более успешно, мы используем разные направления работы с детьми:

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе. Необходимо сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад. Это зависит в первую очередь от умения и усилий воспитателей создать атмосферу тепла, уюта и благожелательности в группе. Если ребенок с первых дней почувствует это тепло, исчезнут его волнения и страхи, намного легче пройдет адаптация. Чтобы ребенку было приятно приходить в детский сад, нужно “одомашнить” группу, т.е. правильно организовать предметно-развивающую среду. В процессе адаптации ребенка используются такие формы и методы работы как: элементы телесной терапии, исполнение колыбельных песен перед сном, релаксационные игры (за основу упражнений по релаксации взяты приемы по дыхательной гимнастике, мышечному и эмоциональному расслаблению), песок, вода – также являются элементами релаксационных игр, элементы сказкотерапии, музыкальные занятия и развитие движений, игровые методы взаимодействия с ребенком (игры выбираются с учетом возможностей детей, места проведения). Программа занятий в группе составлена с учетом особенностей детей раннего возраста, не посещающих детский сад, способствует успешной адаптации и более комфортному дальнейшему пребыванию ребенка в детском саду. Маленькие дети очень привязаны к маме. Ребенку хочется, чтобы мама все время была рядом. Поэтому в группе имеются “семейные” альбомы с фотографиями всех детей группы и родителей.

2. Формирование у ребенка чувства уверенности (познавательной осведомленности). Одна из задач адаптационного периода — помочь ребенку как можно быстрее и безболезненнее освоиться в новой ситуации, почувствовать себя увереннее, хозяином ситуации. А уверенным малыш будет, если узнает и поймет, что за люди его окружают; в каком помещении он живет и т.д. Для формирования чувства уверенности в окружающем необходимо: знакомство, сближение детей между собой; знакомство с воспитателями, установление открытых, доверительных отношений между воспитателями и детьми; знакомство с группой (игровая, спальная и др. комнаты); знакомство с детским садом (музыкальный зал, медкабинет и др.); знакомство с педагогами и персоналом детского сада.

3. Приобщение ребенка в доступной форме к элементарным общепринятым нормам и правилам, в том числе моральным (формирование социальной осведомленности). В этом направлении необходимо способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. 4. Охрана и укрепление здоровья детей. Дети, находящиеся в адаптационном режиме, постепенно знакомятся с мероприятиями здоровьесберегающих технологий и по мере привыкания активно участвуют во всех режимных моментах.

Диагностика

Период адаптации – тяжелое время для малыша. Но в это время тяжело не только детям, но и их родителям. Поэтому очень важна совместная работа воспитателя с родителями. Для родителей разработана анкета, в которой отражаются все необходимые сведения о родителях и ребенке. Вместе с тем педагог-психолог на протяжении всего адаптационного

периода заполняет лист адаптации и карту нервно-психического развития на каждого ребенка, который позволяет выявить на начальных этапах детей группы риска.

Методы и приемы работы с родителями на период адаптации

- Групповые и индивидуальные консультации воспитателя, специалистов;
- Совместные игры родителей и детей (пребывание родителей в группе в период адаптации);
- Показ родителям фрагментов детских игр – драматизаций, занятий, подвижных игр;
- Совместные игры родителей и детей (подвижные, театрализованные, дидактические).

По окончании периода адаптации в дошкольном учреждении собирается психолого-педагогический консилиум. На нем обсуждаются результаты проведенной работы в период адаптации, положительные моменты, анализируются итоги, корректируются планы по организации адаптации и намечается дальнейшая работа. Адаптационный период считается законченным, если ребенок с аппетитом ест, быстро засыпает и вовремя просыпается в бодром настроении, играет один или со сверстниками.

Работа ДОУ по раннему выявлению нарушений у детей

В настоящее время известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребенком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а в некоторых случаях возможно предупреждение вторичных нарушений развития.

В своей работе по психолого-педагогическому обследованию детей раннего возраста мы опираемся на то, что психика ребенка развивается в процессе усвоения и присвоения общественного опыта в процессе активной деятельности ребенка. Известно, что у ребенка раннего возраста ведущей деятельностью является предметная игра, в процессе которой и происходит развитие моторики, восприятия, мышления, речи.

Мы учитываем тот факт, что для ребенка раннего возраста основным способом усвоения общественного опыта является подражание действиям взрослого. Это происходит в тех случаях, когда ребенок уже способен к сотрудничеству со взрослыми. Под сотрудничеством мы понимаем успешную адаптацию, желание ребенка выполнить задание, предложенное взрослым.

В ходе обследования детей раннего возраста обращаем внимание на то, какие стороны развития малыша выделяются: общая моторика (навыки владения своим телом), точная моторика (навыки владения мелкими мышцами руки и способность осуществлять координированные движения глаз и рук), развитие языка и речи (навыки их понимания и использования), познавательное (умственное) развитие, навыки самообслуживания, социальные навыки (навыки общения). Данная структура позволяет систематизировать наблюдения за ребенком при поступлении в ДОУ.

Разносторонность психолого-педагогического обследования ребенка 1,6 – 3 лет позволяет обнаружить отклонения и определить пути его коррекционного обучения, специфические для каждого типа нарушений. Эти вопросы обсуждаются специалистами ДОУ на втором заседании ППк в ДОУ.

2.11 Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса

Содержание образовательной деятельности по парциальной программе «Физическая культура дошкольников» (Л.И. Пензулаева).

Общие положения

В программе раскрываются основные направления, задачи, средства, принципы, регламентирующие деятельность педагога в физическом воспитании детей дошкольного возраста. Пособие способствует решению проблем физического воспитания детей дошкольного возраста. Система занятий ориентирована на потенциальную социально-психологическую, интеллектуальную и физическую подготовку ребенка. Предназначено для воспитателей дошкольных учреждений, методистов физического воспитания, студентов педагогических и физкультурных вузов, родителей.

Цель программы: формирование у детей интереса ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста. В программе раскрываются основные направления, задачи, средства, принципы регламентирующие деятельность педагога в физическом воспитании дошкольников. Система занятий ориентирована на потенциальную, социально-психологическую, интеллектуальную и физическую подготовку ребенка.

Задачи:

1. охрана и укрепление здоровья воспитанников;
2. формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств;
3. создание условий для реализации потребности воспитанников в двигательной активности;
4. воспитание потребности в здоровом образе жизни;
5. обеспечение физического и психического благополучия.

Содержание образовательной деятельности по парциальной программе «Безопасность» учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева)

Общие положения

Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых беззащитных граждан – маленьких детей. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Программа О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой разработана на основе государственного стандарта дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни. В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных мероприятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала. В своей работе мы используем различные формы и методы организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и

бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром является учет жизненного опыта детей, особенности их поведения, предпочтения.

Содержание образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. И.А. Лыкова «Цветные ладошки».

Общие положения

Художественная деятельность – ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребенка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира. Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности. Программа И.А. Лыковой представляет собой оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
Задачи программы:

- 1) Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- 3) Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
- 4) Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» – распрямление и опредмечивание – художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория; интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
- 5) Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- 6) Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- 7) Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- 8) Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца»

Принципы и подходы к формированию Программы:

- принцип культуросообразности,

- принцип сезонности,
- принцип систематичности и последовательности,
- принцип цикличности,
- принцип оптимизации и гуманизации воспитательного процесса,
- принцип развивающего характера художественного образования,
- принцип природосообразности.
- принцип интереса.

Особенности осуществления образовательного процесса.

Программа содержит систему мероприятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ОУ. Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Содержание образовательной деятельности по парциальной программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой и И. Новоскольцевой

Общие положения

Программа ориентирована на четыре возрастных периода: младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет), средний (от 4 до 5 лет), старший (от 5 до 6 лет) и подготовительный (от 6 до 7 лет). Каждое музыкальное занятие имеет четкое построение:

- музыкально-ритмическое движение;
- развитие чувства ритма, музицирование; пальчиковая гимнастика;
- слушание музыки; распевание, пение;
- пляски, игры, хороводы. Данная программа является синтезом двух различных программ – программы музыкального развития в детском саду «Ладушки», (авторы И. Каплунова и И. Новоскольцева) и пособия «Аудиальное развитие детей в процессе самовыражения» А.Ф. Лобовой. Наряду с традиционными видами музыкальной деятельности, в программе использована техника аудиального развития ребенка, которая предложена в виде упражнений, а также даны различные виды фантазирования. Так же программа предлагает использование для восстановления психического и соматического здоровья детей сеансы музыкотерапии. В центре любых педагогических процессов должен находиться ребенок, а полезность содеянного определяется его здоровьем: соматическим, психическим и ментальным. Сейчас, в наше время экологических и социальных проблем, тема детского здоровья звучит особенно актуально. В рабочей программе предложены новые взгляды на развитие творческих способностей воспитанников через аудиальное развитие. Аудиальное развитие – это предмузыкальное развитие. Это фундаментальный уровень, без которого не могут полноценно развиваться музыкальные способности ребенка. Более того, именно аудиальные способности помогают воспитаннику адаптироваться к невидимому миру, защититься от негативного и вредного звукового потока, что не способна сделать даже музыка. Научившись восстанавливать энергетический баланс в процессе качественного аудиального развития, человек может восстановить свое здоровье.

1) Музыкаотерапия: О сильнейшем воздействии музыки на организм человека знали еще в древние времена и использовали ее в терапевтических целях. Пагубное воздействие агрессивной и мощной музыки на организм человека очевидно. Поэтому важно оберегать детей от сильного воздействия музыки на неокрепшую психику ребенка. В момент мощного звукового потока освобождается подсознание от наслоения условностей, комплексов и мышечных зажимов. Но терапевтическую функцию может выполнить лишь организованный, негромкий звуковой поток. Благоприятное воздействие могут оказывать природный звуки и классическая музыка. Установлено, что полезны для человека некоторые произведения Грига, Бетховена, Моцарта, Чайковского, Баха. Гармонизирующее действие музыки на психические процессы можно использовать в работе с детьми. Так, раздражение, гнев можно снять музыкой Вагнера («Хор пилигримов»), от угнетения, меланхолии можно освободиться при прослушивании произведений Бетховена («К радости»). При нервном истощении можно использовать музыку Грига («Утро»). Произведения Чайковского «Времена года», «Лунный свет» Дебюсси, «Грезы Шумана можно использовать для улучшения памяти и сосредоточения. Во время проведения сеанса музыкаотерапии нужно предложить воспитанникам принять удобную позу, закрыть глаза, полностью расслабиться и постараться ни о чем не думать. Время прослушивания музыки – до 5 минут. Можно сочетать с графическим фантазированием, так как во время рисования под музыку дети прорисовывают все свои страхи и комплексы на бумаге.

2) Фантазирование: Занятия музыкой в детском саду, в основном, носят репродуктивный характер. Педагог обучает слушанию, грамоте, пению, то есть дает музыкальный стандарты, а воспитанник воспроизводит услышанное, увиденное. Это все лишает детей самобытности, естественности, снижает творческую активность. Различные виды фантазирования, предложенные в программе, позволяют ребенку импровизировать, что ведет к развитию его творчества. Основные условия, необходимо дать—необходимые при проведении работы по фантазированию: минимальный объем знаний, кратко и образно объяснить суть процесса после объяснения сразу же перейти к выработке слухового—фантазирования, постепенно, по мере закрепления—навыка, постепенно усложняя задачи, навыка педагог передает право решения поставленной задачи (создать образ, —передать настроение, сочинить мелодию на тему и т.д.) самим детям, допустимы самые невероятные версии, ассоциации, формы проявления главное требование к исполнению – исполнять красиво,—фантазии, работа проводится на—выразительно, четко, мягко, т.е. музыкально, музыкальных занятиях по 3 –5 минут.

Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; развитие творческих способностей детей через самовыражение.

Задачи программы:

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития: развитие слуха
– научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе, развитие внимания,
– развитие чувства ритма,

– развитие индивидуальных музыкальных способностей.

3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности

5. Развивать коммуникативные способности.

6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.

7. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.

Методические принципы построения программы:

1. Создание непринужденной и доброжелательной обстановки на занятиях.

2. Целостный подход в решении педагогических задач

3. Принцип последовательности

4. Принцип преемственности.

5. Принцип положительной оценки.

6. Соотношение используемого материала с природным и светским календарем.

Формы проведения занятий:

1. Традиционное

2. Комплексное

3. Интегрированное

Структура музыкального занятия: (структура занятий может варьироваться в соответствии с усвоением материала детьми)

- музыкально – ритмические движения

– развитие чувства ритма,

– музицирование,

– аудиальное развитие

– пальчиковая гимнастика

– слушание, фантазирование

– распевание,

– Пение

– пляски,

– игры,

– хороводы

– музыкотерапия

Условия реализации программы:

1. Организация занятий: Занятия проводятся два раза в неделю в музыкальном зале, в первой и во второй– половине дня. Длительность занятий от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста– воспитанников.

2. Наглядный и дидактический материал, используемый на занятиях: только качественная аудиозапись музыки

– иллюстрации и репродукции

– малые скульптурные формы

– дидактический материал

– игровые атрибуты

- музыкальные инструменты
- «живые игрушки» (воспитатели или воспитанники, одетые в костюмы)

Педагогический мониторинг музыкального развития воспитанников проводится два раза в год (сентябрь-октябрь, апрель-май)

Особенности осуществления образовательного процесса:

1. Обеспечение психологического комфорта детей и педагогов в процессе выполнения движений под музыку, умение наладить взаимодействие со сверстниками, помощь детям в коммуникации друг с другом в танцах.
2. Использование интенсивных методов обучения – выполнение большого объема двигательных упражнений на занятиях, а также подбор материала, позволяющего решать большой круг разнообразных задач развития ребенка. Это приносит положительный результат тогда, когда детям нравятся музыка и движение, когда им доставляет удовольствие двигаться вместе с любимым педагогом.
3. Выбор оптимальной системы занятий (два-три раза в неделю, поддержка групповых занятий индивидуальными и подгрупповыми).
4. Объединение усилий всего педагогического коллектива на решение поставленных задач (согласование целей и задач со всеми специалистами, общее понимание закономерностей развития ребенка, его возможностей и т.д.).

Содержание образовательной деятельности по парциальной программе «Тутти» (А.И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова)

Общие положения

Парциальная программа - А. И. Бурениной, Т. Э. Тютюнниковой «Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти» разработана на основе современных методологических взглядов на образование, развитие и воспитание ребенка. Программа музыкального образования детей «Тутти» отводит главное место вопросам воспитания личности ребенка средствами музыки, а задачи развития музыкальных способностей будут решены при условии грамотной организации педагогического процесса, готовности педагога к реализации программных принципов, требований и содержания. Глубинный смысл данной программы – объединить участников педагогического процесса – педагогов, детей и их родителей в единой увлекательной музыкально - художественной деятельности, в центре которой – творческое музицирование, сделать всех единомышленниками и друзьями, партнерами в совместном творчестве, когда дети учатся у взрослых, а взрослые – у детей. Главная идея программы – приобщить детей к радости творчества, привить им на всю жизнь способность и стремление получать удовольствие от встречи с настоящим искусством, воспитать у них вкус, потребность в эстетическом наслаждении.

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;

-приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка;

-развитие внутренних психических процессов: творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности;

-развитие речи.

Содержание образовательной деятельности по парциальной программе «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева, М.Д. Маханева).

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Задачи:

Знакомство с народными календарно-обрядовыми праздниками:

- познакомить детей с основными календарно-обрядовыми праздниками;
- показать связь праздников с трудовой деятельностью русского народа и явлениями природы;
- вызывать интерес к народным праздникам и активное участие в них;
- формировать историческое сознание через взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего.

Знакомство с русскими старинными ремеслами:

- познакомить детей с основными ремеслами на Руси;
- показать, что трудолюбие это основная добродетель человека;
- воспитывать уважение к трудовой деятельности русского народа и негативное отношение к лени.

Знакомство с устным народным творчеством:

- познакомить детей с основными видами устного народного творчества: потешки, пословицы, поговорки, загадки, сказки, песни, частушки;
- показать связь между произведениями устного народного творчества и ближайшим бытовым окружением человека и его этически-эстетическими чертами в прошлом и настоящем;
- вызвать эмоциональный отклик и творческую активность у детей через драматизацию некоторых сюжетов сказок.

Знакомство с русским народным бытом, обычаями и традициями:

- познакомить детей с бытом, обычаями и традициями русского народа;

- создать у детей этнический облик народа, выражающий его специфику через знакомство с элементами жилища, предметов быта, одежды, этикета русского человека в прошлом;
- формировать у детей взаимосвязь традиций прошлого и настоящего;
- развивать у детей чувство патриотизма, приобщая их к духовной культуре русского народа.

Знакомство с русским народным искусством:

- развивать у детей эстетическое восприятие мира через знакомство с некоторыми видами русского народно-прикладного искусства;
- побуждать детей к созданию собственных работ по образу русских мастеров, поощряя их воображение, активность и инициативу;
- вызывать восхищение умениями и талантами мастеров, создавших произведения народно-прикладного искусства.

Основные принципы работы по приобщению дошкольников к истокам русской народной культуры:

- принцип близости, объективности, эмоциональной насыщенности – предлагаемый материал должен быть с постепенным усложнением;
- принцип доступности – предлагаемая информация адаптирована к восприятию дошкольников;
- принцип научности и достоверности – содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, должно быть основано на научных фактах, личном опыте и чувственных ощущений детей
- принцип наглядности и занимательности – образовательный материал должен вызывать у детей интерес и эмоциональный отклик;
- принцип исторической последовательности обобщающих факторов;
- принцип комплексного и интегративного подхода - приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры осуществляется через различные виды деятельности системе воспитательно – образовательного процесса, предлагается использование различных видов и форм взаимодействия с детьми;
- принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи, как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида» соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ отвечает следующим требованиям:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях детского сада созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Дети имеют возможность безопасного, беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности. Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья. Для этого в групповых и других помещениях выделено достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также организованы зоны для двигательной активности детей. В детском саду есть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. В детском саду созданы условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. В групповых помещениях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены центры природы и экспериментирования, сенсорного развития (ранний возраст), центр логико-математического развития (дошкольный возраст). В детском саду созданы условия для художественно-эстетического развития. Помещения детского сада и прилегающие территория оформлены с художественным вкусом. Выделены центры для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса (используются интерактивные столы, интерактивные доски, интерактивные песочницы, система Edu PLEU, ноутбуки). (См. Приложение № 2 «Примерный перечень оборудования и дидактического материала»).

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Успех в воспитании и обучении детей дошкольного возраста в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств педагогов.

Сведения о кадровом составе представлены в *Приложении №3*.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад №8 комбинированного вида» соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в детском саду организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиям, предъявляемым к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требования к оснащению помещений развивающей предметно-пространственной среде;

- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение). Проектная мощность МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида», используемая в образовательных целях:
- 9 групп;
- 1 музыкальный зал;
- 1 физкультурный зал;
- 9 прогулочных площадок,
- спортивная площадка для игры во флорбол;
- площадка для сдачи норм ГТО;
- кабинеты специалистов и дополнительного образования.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	Библиотека нормативно – правовой документации; компьютер, принтер, ноутбук. Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	Библиотека педагогической, методической и детской литературы; библиотека периодических изданий; демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педчасов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы), игрушки, муляжи.
Музыкальный зал	Проведение занятий. Утренняя гимнастика; развлечения, тематические, музыкальные досуги; театральные представления, праздники; родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	Шкаф для используемых муз. руководителями пособий, игрушек, атрибутов. Музыкальный центр, пианино, интерактивная доска, интерактивный пол, телевизор. Театр разных видов, ширма. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Костюмерная.

Физкультурный зал	Проведение занятий. Утренняя гимнастика; развлечения, тематические, физкультурные досуги.	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания. Шкафы для мелкого спортивного оборудования Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.
Коридоры	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДООУ и родителями.	Стенды для родителей, визитный стенд ДООУ. Стенды для сотрудников (патриотический уголок, охрана труда, «Город, в котором я живу», «Дополнительное образование», пожарная безопасность, стенды в музее «Космос», стенды по образовательной деятельности в ДООУ).
Участок детского сада (игровые площадки; физкультурная площадка)	Прогулки, наблюдения; игровая деятельность; самостоятельная двигательная деятельность, физкультурное занятие на улице. Трудовая деятельность на участке.	Прогулки, наблюдения; игровая деятельность; самостоятельная двигательная деятельность, физкультурное занятие на улице. Трудовая деятельность на участке.
Групповые комнаты	Проведение режимных моментов. Совместная и самостоятельная деятельность. Занятия в соответствии с основной образовательной программой.	Детская мебель для практической деятельности; игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» Центр природы и экспериментирования. Центр речевой активности. Центр двигательной активности. Центр музыкальной деятельности. Центр игры (ранний возраст)/ центр творческих игр (дошкольный возраст). Центр строительных игр (ранний возраст)/центр строительно-конструктивных игр (дошкольный возраст). Центр сенсорного развития (ранний возраст)/центр логико-математического развития (дошкольный возраст). Центр изобразительной деятельности (ранний возраст)/центр изобразительного

		творчества (дошкольный возраст).
Спальное помещение (имеется в 5 группах)	Дневной сон; гимнастика после сна. Самостоятельная деятельность.	Спальная мебель. Стол воспитателя, стул, методический шкаф (полка).
Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; вакцинация. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ.	Изолятор. Процедурный кабинет. Медицинский кабинет.

3.5 Методическое обеспечение реализации Программы

Обязательная часть Программы строится на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с использованием пособий и технологий, представленными в *Приложении № 4 «Методическое обеспечение программы»*.

3.6 Режим дня

МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида» работает в режиме пятидневной рабочей недели. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Режимы дня разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. В режиме дня указана общая длительность НОД, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативов нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида» разработаны режимы:

- на холодный/теплый периоды года;

- адаптационный режим для детей раннего возраста.

(см. *Приложение № 5 «Режим дня в холодное время года», «Режим дня в теплое время года», «Адаптационный режим для детей раннего возраста», «Щадящий режим», «Режим двигательной активности»*).

3.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (культурно-досуговая деятельность)

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занять себя. В данном разделе Программы обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство

воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Содержание Программы реализуется с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы» (см. Приложение № 6 «Тематическое планирование образовательной деятельности»).

Календарь традиций

месяц	тема мероприятий
сентябрь	Музыкальный праздник «День Знаний». Физкультурные развлечения по группам. Выставка семейного творчества «Дары осени».
октябрь	Музыкальный праздник «Осенины».
ноябрь	Музыкальные развлечения по группам. Музыкальный праздник «Лучше мамы нет на свете!»
декабрь	Музыкальный праздник "Новогодняя сказка". Выставка семейного творчества «Новогодне-рождественская выставка».
январь	Театрализованное развлечение «Рождественские колядки». Физкультурные развлечения по группам.
февраль	Гулянье-развлечение «Ты гуляй ,разудалая Масленица» Совместный с родителями физкультурный праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
март	Музыкальный праздник «Международный женский день». Физкультурные развлечения по группам. Выставка детского творчества «Подарок маме».
апрель	Физкультурное развлечение, посвященное Дню космонавтики.
май	Праздник, посвященный Дню Победы. Физкультурный праздник «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья!»
июнь	Музыкальный праздник «День защиты детей». Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!». Музыкально-литературная викторина, посвященная А.С. Пушкину.
июль	Тематические музыкально-физкультурные мероприятия.
август	Музыкально-спортивный праздник «До свидания, лето!»

3.8 Система физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида»

Физкультурно-оздоровительная работа в МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида» осуществляется с учетом комплексного подхода – единства оздоровительных, воспитательных и образовательных задач.

В основе организации педагогической работы, направленной на физическое развитие воспитанников, лежат следующие принципы:

- принцип осознанности и активности (воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм, поддержка самостоятельности, инициативности и творчества ребенка);
- принцип повторения (формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений);
- принцип доступности и индивидуализации (учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора ему физических нагрузок);
- принцип непрерывности (построение физического развития как целостного процесса);
- принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха в разных формах двигательной активности;
- принцип оздоровительной направленности (решение задач укрепления здоровья ребенка);
- принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов организации деятельности.

Основными средствами физического воспитания являются гигиенические, природные факторы и физические упражнения. Гигиенические факторы – обеспечивают создание обстановки физиологического и психологического комфорта для воспитанников, учет индивидуальности ребенка:

- режим дня;
- гигиена занятий, сна, бодрствования, прогулки;
- рациональный двигательный режим;
- система рационального питания;
- гигиены одежды и обуви;
- санитарное состояние помещений образовательной организации, элементов предметно-развивающей среды. Природные факторы (солнце, воздух, вода) – естественные источники здоровья детей, способствуют закаливанию организма, тренировке механизмов регуляции, регуляции обменных процессов. Физические упражнения – специально подобранные, методически правильно организованные педагогами, основанные на активных действиях произвольного характера; используются для решения оздоровительных, воспитательных и образовательных задач; формируют целостный двигательный режим, отвечающий возрастным и индивидуальным особенностям каждого ребенка:
- гимнастика: основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, упражнения в равновесии), общеразвивающие упражнения, построения и перестроения, танцевальные упражнения;
- спортивные упражнения (элементы баскетбола, волейбола и др.);
- подвижные игры, игры с элементами спорта,
- прогулки и экскурсии за пределы участка детского сада.

Дошкольное учреждение обеспечивает оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Двигательный режим включает всю динамическую деятельность, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий (с учетом возрастных и индивидуальных возможностей).

В системе мероприятий, направленных на укрепления здоровья детей и формирования здорового образа жизни, важная роль принадлежит традиционным для детского сада здоровьесберегающим мероприятиям:

- динамические паузы во время занятий;
- различные гимнастики;
- минутки тишины;
- занятия по обучению здоровому образу жизни;
- самомассаж;
- коммуникативные игры;
- музыкотерапия;
- психогимнастика;
- сказкотерапия;
- сенсорная комната;
- песочная терапия.

В детском саду разработана и реализуется система физкультурно-оздоровительной работы, включающая в себя:

- Медико-профилактическое направление: организация мониторинга здоровья детей; организация и контроль питания детей, их физического развития, закаливания; организация профилактических мероприятий, направленных на профилактику простудных заболеваний, а также профилактику нарушений осанки, профилактику плоскостопия и зрительного переутомления.
- Физкультурно-оздоровительное направление: оздоровление средствами закаливания, реализация здоровьесберегающих технологий, организация двигательной активности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
- Организация взаимодействия с родителями: знакомство с различными формами работы по физическому воспитанию в дошкольном учреждении, информирование о состоянии здоровья ребенка, физическом развитии и уровне двигательной подготовленности, включение родителей в мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности.
- Здоровьесбережение педагогов.

3.9 Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.

1. Парциальная программа «Безопасность» О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой (Подробное материально техническое и методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см. О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Безопасность» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. -СПБ.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- (стр11-32).

2. «Физическая культура дошкольников» Л.И. Пензулаева (Подробное материально техническое и методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см. «Физическая культура дошкольников» Л.И. Пензулаева, стр.-213).
3. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности И.А.Лыкова «Цветные ладошки». Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями. (Подробное материально техническое и методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см. Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с).
4. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой и И. Новоскольцевой: (Подробное материально техническое и методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см.«Ладушки» И. Каплуновой и И. Новоскольцевой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Издательство ООО «Невская нота».; 2015.- (стр. 28-102).
5. Парциальная программа музыкального воспитания «Тутти» А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой (Подробное материально техническое и методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см. «Тутти» А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой, стр. 315)

Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

Дошкольное образование в МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида» (далее – Учреждение) осуществляется в соответствии с настоящей основной образовательной программой дошкольного образования (далее – Программа).

Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
4. Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

6. Устав МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида».

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и реализацию индивидуального подхода к каждому ребенку. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Учреждении и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана на основе:

- Примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15 от 20.05.2015);
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Использованные парциальные программы:

- Парциальная программа «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой,
- Парциальная программа Л.И. Пензулаевой «Физическая культура дошкольника»,
- Парциальная программа О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой «Безопасность»,
- Парциальная программа И.А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»,
- Парциальная программа музыкального воспитания «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой,
- Парциальная программа музыкального воспитания «Тутти» А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой.

Программа учитывает условия и специфику деятельности Учреждения:

- особенности образовательного Учреждения (размер Учреждения, наличие помещений, их оборудование и др., общее число детей и групп);
- образовательные потребности и запросы воспитанников, членов их семей, обусловленные особенностями индивидуального развития воспитанников, спецификой национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- контингент родителей, их возможность и готовность участвовать в образовательном процессе совместно с педагогами Учреждения;
- возможности окружающего социума для развития детей;
- сложившиеся традиции, возможности педагогического коллектива;
- ожидаемые перспективы развития Учреждения.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты в виде целевых ориентиров, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Образовательная деятельность в МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида» осуществляется в группах общеразвивающей направленности, комбинированной направленности. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики. В организации функционирует 6 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста общеразвивающего и комбинированного вида.

Возраст детей. Наименование группы.

группа	Возраст детей	Направленность группы	Предельная наполняемость групп	Продолжительность пребывания в ДОУ
Группа первая младшая	с 1,6 до 3 лет	общеразвивающей направленности	17	12-ти часовое пребывание
Группа первая младшая	с 1,6 до 3 лет	общеразвивающей направленности	20	12-ти часовое пребывание
Группа вторая младшая	с 3 до 4 лет	общеразвивающей направленности	27	12-ти часовое пребывание
Группа средняя группа	с 4 до 5 лет	общеразвивающей направленности	27	12-ти часовое пребывание
Группа старшая группа	с 5 до 6 лет	общеразвивающей направленности	21	12-ти часовое пребывание
Подготовительная к школе группа	с 6 до 7 лет	комбинированной направленности	24	10-ти часовое пребывание

Режим работы Учреждения: 5-дневная рабочая неделя. В субботу, воскресенье и праздничные дни образовательное учреждение не работает. Продолжительность пребывания детей в МБДОУ с 7.00 до 19.00.

Содержание образовательных областей Программы

Образовательная область	Задачи образовательной области
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; - формирование позитивных установок к различным видам

	<p>труда и творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); - о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
---------------------	--

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Основной целью взаимодействия с родителями является – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьей	<ul style="list-style-type: none"> - Встречи-знакомства. - Посещение семей. - Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек.
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> - Информационные листы о задачах на неделю. - Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). - Оформление стендов Оформление папок-передвижек. - Организация выставок детского творчества. - Создание памяток. - Интернет - журналы. - Дни открытых дверей. - Консультации (индивидуальные, групповые). - Родительские собрания.
Педагогическое просвещение родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). - Вечера вопросов-ответов. - Мастер-классы. - Тренинги Родительские конференции, собрания (общие, групповые). - Родительские чтения. Родительские вечера. Создание библиотеки, медиатеки.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	<ul style="list-style-type: none"> - Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников - Конкурсы. - Семейные концерты. - Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). - Семейные объединения (клуб, студия, секция). - Участие в исследовательской и проектной деятельности.

Приложение № 1
к Основной образовательной программе ДО
МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида»
приказ № 35-ОД от «30» августа 2019г.

МОНИТОРИНГ ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

**МОНИТОРИНГ ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
(МЛАДШАЯ ГРУППА)**

Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира.

№	ФИ ребенка	Знает				Владеет				Умеет				Оценка уровня развития	
		Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида), деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Некоторых домашних и диких животных.		Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях		Сооружает разнообразные постройки по образцу, используя 2-3 формы		Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание)		Внимательно слушать задание и выполнять простейшие поручения взрослого		Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.			
1		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 8 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»**

**МОНИТОРИНГ ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
(СРЕДНЯЯ ГРУППА)**

Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира.

№	ФИ ребенка	Знает				Владеет				Умеет				Оценка уровня развития	
		Различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы, одежду, обувь, посуду, мебель (4-5 видов)		Имеет представления об общественном транспорте (автобус, самолет, поезд, теплоход...)		Навыками конструирования (надстраивание, изменение пространственного расположения деталей);		Конструирует объекты по образцу и по заданию взрослого из различных видов крупного «Строителя»		Ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослым («Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?»).		Использует простейшую модель в исследовательской деятельности. Определяет свойства предметов (цвет, форма, величина, вес), из каких материалов сделаны (стекло, металл, кожа, пластмасса, резина)			
1		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
22															

	Общий показатель группы														

Оценка критериев: от 1 до 2 низкий уровень

от 2,1 до 3 средний уровень

от 3,1 до 4 высокий уровень

ВЫВОДЫ:

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 8 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»**

**МОНИТОРИНГ ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
(СТАРШАЯ ГРУППА)**

Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира.

№	ФИ ребенка	Знает				Владеет				Умеет				Оценка уровня развития	
		Имеет представление о себе и своей семье: ребенок знает свое имя (полное и краткое), фамилию, возраст, пол, состав своей семьи, свой адрес.		Имеет представления об окружающем мире: знает название страны, родного города; о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов,		навыками конструирования по образцу, простой схеме, (мосты, здания, гаражи 4-5 вариантов по каждой теме)		Владеет обобщенными способами и приемами конструирования по образцу и воображению из бумаги, мелкого конструктора		принять задачу на запоминание, способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. Проявляет интерес к познавательной деятельности, активно участвует в экспериментировании		Способен к целенаправленным действиям в процессе организованного взрослым процесса обучения, задает разнообразные поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), проявляет любознательность, высказывает мнения, делится впечатлениями со взрослыми, сверстниками			
1		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 8 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»**

**МОНИТОРИНГ ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
(ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА)**

Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира.

№	ФИ ребенка	Знает				Владеет				Умеет				Оценка уровня развития	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.		
		Ребенок имеет представления о семейных и родственных отношениях, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.	Ребенок имеет развернутые представления о природе родной страны, достопримечательностях родного города, жизни людей в других странах мира	навыками конструирования по замыслу, создает модели постройки по словесной инструкции, обладает навыками планирования	Владеет навыками конструирования из различных материалов (природный, леги) на основе чтения черно-белой схемы.	самостоятельно поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, решать интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждать, формулировать проблемы и высказывать свое мнение по поводу их решения.	Способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания								
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															

Приложение № 2
к Основной образовательной программе ДО
МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида»
приказ № 35-ОД от «30» августа 2019г.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ И ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Примерный перечень оборудования, атрибутов и материалов для труда (в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)

Стеллаж для хранения предметов гигиены; зеркало; предметы гигиены: мыльницы, мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло, зубная паста, зубные щетки, футляры для зубных щеток, расчески (индивидуально для каждого ребенка); посуда; клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки); фартуки, нарукавники (индивидуально для каждого ребенка); знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм) и т. п.; сюжетные игрушки (кукла, мишка, зайка и др.) и т. п.; детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды; палочки для рыхления; детские ведра; щетки-сметки; лейки; клеенки; тазики; стеллаж для развешивания мелкого белья; прищепки; игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, миксер и т. п.); наборы цветной бумаги и картона разной плотности; клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, досочки для работы с клеем; наборы природного материала (шишки, желуди, высушенные листья и цветы, плоды различных растений, соломка и др.); рамки Монтессори; дидактический материал с игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии т. п. (напольный ковер с различными карманами, имеющие различные способы застегивания); комнатные растения с большими листьями; аквариум; кормушки (для рыб, для птиц и т. п.); рамки для детских работ; атрибуты для проведения ремонта детских книг; большие деревянные и пластмассовые иголки - с широким ушком; толстые нитки, шнуры; дыроколы; разделочные доски; формочки для теста (детские наборы) и др.; рамки Монтессори; бросовый материал (скорлупа, нитки, и т. п.); ткани различной фактуры; ножницы с закругленными концами; детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ и др.); грабли; лопаты; детские носилки; садовые совки; корзины с ручками; ручные цапки-«кошки»; деревянные лопаточки для очистки инвентаря.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для проведения игр(в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)

1. Игрушки: куклы пластмассовые, рисованными и закрывающимися глазам, подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах (в народных костюмах, высота 20-35 см); куклы-младенцы в конвертах (высота 20- 40 см. куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах (высота 50-55 см.); куклы из пластмассы – персонажи литературных произведений; куклы, изображающих людей разных возраст и пол (мать, отец, дети, бабушка, дедушка, куклы-младенцы); игрушки, изображающие сказочные персонажи Лесовичок, Домовой, Дед Мороз, Снеговик и т. п.); солдатики – набор пластмассовых фигурок (высота 5-7 см).

Одежда и обувь для кукол: летняя одежда и обувь; одежда и обувь для игры в помещении; верхняя зимняя одежда и обувь для кукол; рабочая одежда.

Постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник.

Мебель для кукол: «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»; «Наш класс»; кровати разных размеров из металла и пластмассы; раскладушки; плита газовая металлическая и деревянная; умывальник.

Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой: столовая пластмассовая, алюминиевая; чайная пластмассовая, фаянсовая; кухонная алюминиевая; мясорубка детская из металла; стиральные наборы: тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья;

стиральная машина; утюги разных размеров из пластмассы; натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли 3-4-х размеров; водонепроницаемые деревянные (пластмассовые) ящики для игр 3-4-х детей (средний размер 60x80x10 см); разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.

Оборудование для сюжетных игр и драматизации: наборы тканей, различных по фактуре и цвету; кухонный стол, подобранный по росту детей; пластмассовая посуда (чашки, блюда, тарелки, стаканы, кувшины, ложки), используемая в быту; разноцветные подносы; деревянная посуда однотонная и с различной росписью (миски, ложки и т. п.); пластмассовые вазочки-контейнеры в форме груши, яблока, шара и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины; сервировочный стол, пластмассовые стеллажи на колесиках и т. п.; фартуки; кухонные прихватки различного размера и цвета, с картинками, знакомыми детям и т. п.; салфетки из пластика, ткани, соломки и т. п.; принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце); животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и т. п. игрушки, изображающие кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т. п.); двигатели (различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например, бабочки); настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.); атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок; мягкие модули; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; фланелеграф; ковровинограф; магнитная доска; иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т. п.; стационарный прилавок; деньги (кружки, бумажные знаки); касса и чеки; кошельки; сумки для покупателей; весы; счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор); халаты для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; туалетный столик с зеркалом; умывальник; полотенца; фен большой и маленький; набор салфеток; пелерина; туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак (все игрушечное, можно в начале игры использовать пустые флаконы); ножницы; набор для бритья (все сделано из картона или используется набор «Детский парикмахер»); расчески; щетки; ленты; альбомы с рисунками причесок (образцы причесок); наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»; сумка врача; трубка-фонендоскоп; шпатель для осмотра горла; игрушечные градусники и шприцы; вата; набор игрушечных лекарств (йод, таблетки, микстура (все игрушечное, сделано из небьющегося материала); грелки; бланки рецептов и т. п.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для сенсорного воспитания (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»)

Разноцветные флажки, ленточки, мяч, шары, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); мячи: большие, средние и маленькие; разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые); наборы дидактических игрушек: разнообразные матрешки (от трехместных до восьмиместных, яички и др.); пирамидки разного размера и разной

конструкции; кубики-вкладыши; игрушки сюжетные: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и др.; неваляшки разного размера (5); набор различных музыкальных инструментов: колокольчики; погремушки; бубен; маракасы, пианино, детский музыкальный центр, барабан, шарманка и др. магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; лото-вкладыши; шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; шароброс с шарами двух размеров; столики с втулками; тележки, машины разных размеров; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; внутренние и внешние трафареты, наборы различных досок Сегена; наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); различные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши; наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа); настольно-печатные игры (Детское лото, Детское домино).

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для формирования мышления (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»)

Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочкой с концом типа вилки и др.; сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; аквариум; детский бассейн; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; набор заводных игрушек (машинки, игрушки – забавы: лягушка, обезьянка, заяц и др.); набор сюжетных игрушек: куклы, мишки, зайчики и др.; неваляшки; колокольчики; погремушки; воздушные шары; деревянные, картонные или пластмассовые домики, деревья, елки и др.; корзинки; тазы, кувшины, банки; пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки); кольца для надевания на руки, на подставки, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; матрешки трех-пятиместные; столики с втулками; коляски с ручьями; тележки, машины; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления; фланелеграф. Примерный перечень оборудования для формирования элементарных количественных представлений (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»): Счетные лесенки (с двумя и тремя ступеньками); наборные полотна с двумя и тремя карманами; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы

различных размеров (большие, средние, маленькие); специальный стол для хранения и игр с сыпучими материалами; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, горох, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и т. п.; совочки, миски, ведра, флажки, цветы и т. п.; прозрачные емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики банки, пузырьки и т. д.); посуда разная: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (изображения цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки) и штемпельная подушка; емкость (по типу аквариума); предметы - орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров (не менее 3-х) и т. п.; лейки; игрушечные удочки с магнитами; мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.); натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные полоски; мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики; сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки и т. п.); наборы цифр от 1 до 5-и; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения, животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок разные по длине; наборы лент и полосок разные по ширине; объемные и плоскостные модели домов разной величины; объемные и плоскостные модели елок разной величины; иллюстрации разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт, геометрические изображения) от одного до 5 (например: яблоки- 1,2, 3, 4, 5 и др.); домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера); мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы из форм разной величины и разного цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.); коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида (размер 1 м) и др. игрушки; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши. Настольно-печатные игры: «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотношение по форме, цвету, величине и количеству), «Раз, два, три, сосчитай», «Где, чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.

Перечень оборудования и дидактического материала по ознакомлению с окружающим
Детские книги; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; иллюстрации разных времен года и частей суток; настольные театры из пластмассы, дерева или картона по народным и авторским сказкам: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя». Различные издания А. Барто, К. Чуковского,

С.Маршака и др.; настольная и напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.);наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведи различного размера, лиса, собака, петух, девочка, бабушка, дедушка и т. п.);куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя» и др.; рукавички и перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: макеты репки, домик-теремок, имитирующий деревянную и ледяную избушку, большая рукавица, большой короб и др.; образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); настольно-печатные игры: по сказочным и игровым темам, «Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по речевому развитию Набор сюжетных и дидактических игрушек; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры из дерева или картона по народным и авторским сказкам. Сказки с иллюстрациями: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях». Различные детские издания А. Барто, К. Чуковского, С.Маршака и др.; настольная и детские напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка»; перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); детские лото: настольно-печатные игры; по сказочным и игровым темам, «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

Дидактический материал для занятий по подготовке к обучению грамоте

Аудиозапись со звуками окружающей действительности, голосами животных; магнитные азбука и доска; карточки с буквами алфавита; фланелеграф, мольберт; доска; пальчиковый театр, наперстки, су-джок, маленькие шарики различной фактуры, набор для рисования (цветные карандаши, цветные ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку); рабочая тетрадь; таблицы букв, (фотографии, пиктограммы, символы), карточки с напечатанными словами; наборы букв.

Дидактический материал для логопедических занятий

Зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей и щеток, зонды; наборы предметных картинок, наборы сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для музыкального воспитания

Фортепиано; аккордеон или баян. Детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, цитры, цимбалы или гусли, аккордеон детский «Мелодия – 2 (3)», «Симона», пиане, фаэми рояль, пианино (детские), арфа, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, треугольники, маракасы, трещотка, кастаньеты, тарелки (детские), румба, свирели, дудки, рожки, мирлетон, флейты, или кларнеты, саксофоны. Колотушка, бубенцы, коробочка
Игрушки-инструменты: пианино, балалайка, гармошка, пятиступенчатая лесенка, проигрыватель с пластинками, звуковая книжка, звуковые картинки.

Игрушки озвученные: музыкальные книжка, молоточек, волчок, погремушка, парная шкатулка, игрушка с фиксированной мелодией (органчик, музыкальный ящичек, шкатулка).
Учебно-наглядный материал: портреты композиторов, демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, для занятий по нотной грамотности, с изображением различных музыкальных инструментов, нотный стан, настольные дидактические игры: музыкальное лото, «до-ре-ми», «узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент», «Найди маму», «Узнай бубенчик», «Выложи мелодию», «Найди и покажи», «Вертушка», «Домик-ширма», «Музыкальные карусель, телефон».

Атрибуты и костюмы: домик-декорация, карусель, флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы, рули, лошадки, вожжи, шапочки-маски, костюмы: национальные, карнавальные.

Детали костюмов: косыночки, сапожки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, веночки, шапки-ушанки.

Специальное оборудование к музыкальной деятельности: столик-пюпитр, диатор, камертон, музыкальные игрушки (погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель); магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор и видеокассетный магнитофон с видеофильмами о природе, о детях, мультфильмами; музыкальные игрушки: погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель и др.); музыкальные молоточки; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор с видеокассетным магнитофоном; видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы; синтезатор; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); большое настенное зеркало; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.); атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц; музыкальный телефон; музыкальный центр с набором детских пластинок и аудиокассет; дидактические игры «Музыкальное лото»,

«Времена года в цвете и звуке», «Подумай и отгадай», «Найди нужный колокольчик», «Веселый поезд» и т. п.; плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов соответствующих цветам радуги; цветные фоны (красный, бледно-зеленый, желтый и белый), соответствующие временам года, крепящиеся к стене или различным стендам.

Примерный перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности **ЛЕПКА**

Материалы для лепки: глина, цветное тесто (пат), пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке на прогулке; баки с плотно прилегающими крышками для хранения глины; кисти для росписи глиняных изделий; набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); тряпочки для обработки изделия; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; салфетки из ткани; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

АППЛИКАЦИЯ

Материалы для аппликации: наборы цветной бумаги: разного сорта; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомы персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

РИСОВАНИЕ

Материалы для рисования: мольберты для рисования; доска настенная для рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности - гладкая, шершавая; наборы бумаги легко тонированных светлых оттенков - желтого, охры, оранжевого, голубого и т. д.); наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков; стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, нарукавники подносы для выполнения поделок их глины, пластилина; наборы карандашей: волоконных разной толщины, угольные; наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков; наборы красок: краска - гуашь, краска-акварель; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей.

Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по конструированию

Строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО; наборы мозаики: пластмассовые из различных геометрических форм; магнитные, пластмассовые разного

размер; сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, петрушки, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Чебурашка, Буратино); набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, чебурашки, рыбки и др.; наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных); наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место; наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей); наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа; наборы палочек: крупные мелкие плоские палочки размером (пластмассовые и деревянные, разного цвета); столы для изобразительной деятельности; настольный конструктор – строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т. п. Фланелеграф.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для развития движений

Гимнастическая стенка (3-4 полета): деревянная, металлическая; башня сборная (с приставной лестницей и скатом); башня малая (с набором досок разной длины и ширины); лесенка-стремянка двойная; кубы полые 40x40, 20x20; горка деревянная; лианы разные; мостик-качалка; доска ребристая; скамейки гимнастические длиной 2,5 м.; доска с подставками; бревна разные: положенное на землю, на подставках; мягкие модули и дуги для подлезания (высота 60,50,40 см.); гимнастический снаряд для прыжков (для стойки, шнур с грузом на концах, резиновая дорожка, гимнастический мат, гимнастический мостик); мишени разные; мячи резиновые: 20-25, 10-12, 6-8 см.; мячи: волейбольные, надувные большие, набивные (вес 800-1000 г); обручи: круглые 55-60 см, плоские – 100 см.; палки гимнастические 75-80, 300 см; шнуры: короткие («косичка») - 75-80 см, длинные – 15 м.; скакалки: короткие – 120-150 см; длинные – 3 м.; флажки разноцветные; мешочки с песком: для метания – 150-200 г, для равновесия – 400 г.; сетка волейбольная; баскетбольные щит, корзина; ракетки, мячи, стол для настольного тенниса; ракетки и воланы для игры в бадминтон; кегли; городки; серсо; кольцобросы разные; велосипеды детские (трех-, двухколесные); лыжи (детские 2-3 разм., для воспитателя); санки детские; качели; качалки; карусели; палочки, длина 35 см.; ленты разноцветные: короткие 50-60 см, длинные 110-115 см; мягкие модули: палатка, различные формы; сухой бассейн с пластмассовыми шариками; ковровая дорожка, ковер; дорожка со следами; игольчатая дорожка; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; палатка из мягких модулей; корзины; детский батут; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); раздвигающаяся дорожка из кубов. Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора и дополнения разновидностей необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы.

Приложение № 3
к Основной образовательной программе ДО
МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида»
приказ № 35-ОД от «30» августа 2019г.

КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Фамилия, имя, отчество	Занимаемая должность	Образование	Стаж работы по специальности/ стаж работы общий	Квалификационная категория, дата присвоения	Курсы повышения квалификации, год	Профессиональная переподготовка педагогов (год прохождения)
Башмакова Евгения Викторовна	Учитель-логопед	Высшее, 2003, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Олигофренопедагогика	2/18	соответствие занимаемой должности 2019	ЦИТ Гатчина Интерактивная доска и ее применение, 2016	Профессиональная переподготовка по программе «Логопедия », 2017
Бесецкая Светлана Анатольевна	Педагог-психолог	Высшее, 2001 г. ЛГОУ им.А.С. Пушкина, Психология	17/34	высшая, 31.03.2015	ГОУ ДПО ЛОИРО «Педагог-психолог современной образовательной организации в условиях реализации профессионального стандарта», 2018 ЦИТ Гатчина Обработка цифровых графических материалов, 2017	
Гайкова Оксана Николаевна	Воспитатель	Высшее, 2014 г. НОУ ВПО «Санкт-Петербургский университет управления и экономики» «Государственное и муниципальное управление»	1/25	первая, 27.12.2018	Красноярский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования «ФГОС ДО: организация сотрудничества с семьями воспитанников ДОО в вопросах развития, обучения и воспитания детей дошкольного возраста», 2018	Красноярский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования «Дошкольное образование», 2018.

Губанова Елена Владимировна	Учитель- логопед	Высшее, 2010 ЛГОУ им. А.С. Пуш- кина, Логопедия	4/19	первая, 2018	ГАОУ ВО ЛГУ им. А.С. Пушкина «Организация и содержание коррекционно- воспитательной работы в условиях реализации ФГОС », 2017 ЦИТ Гатчина Создание анимационного фильма как технология оформления продуктов проектной деятельности.	
Гурдина Надежда Ивановна	Воспитатель группы компенсиру- ющей направленности	Высшее, 1981 г. ЛГПУ им.Герцена, педагогика и психо- логия дошкольного образования	38/38	соответствие занимаемой должности, 2017	ГОУ ДПО ЛОИРО «Содержание и методы рабо- ты с детьми с ЗПР в условиях ФГОС ДО », 2017	
Зименок Марина Валериевна	Учитель- дефектолог	Высшее, 1997 г. ЛГПУ им. Герцена, олигофре- нопедагогика	22/26	высшая 25.12.2017	Высшая школа делового администрирования «Организация инклюзивного образования в условиях реализации ФГОС дошкольного образования для детей с ОВЗ, 2019	ЗАО «Служба социальных программ «ВЕРА» СПб «Образование и педагогические науки» Логопедия, 2019
Кожевникова Эльвира- Данира Эмануиловна	Воспитатель	Высшее (незакон- ченное), 1961г. Новосибир- ский педагогический институт	36/52	Планируемая дата аттестации на СЗД 01.04.2020	ГАОУ ВО ЛГУ им. А.С. Пушкина Проектирование образова- тельной деятельности в кон- тексте ФГОС ДО », 2017	

Кочетова Елена Эрнестовна	Воспитатель группы компенсиру- ющей направленности	Среднее специаль- ное, Ленинградское педучилище №5, 1981, Дошколь- ное воспитание	36/37	высшая 25.02.2014	ГОУ ДПО ЛОИРО «Организация коррекционно- логопедической работы в условиях реализации ФГОС ДО », 2017 ГАОУ ВО ЛГУ им. А.С. Пушкина «Развитие творческих начал личности в художественной деятельности детей в соответствии с ФГОС, 2017 ЦИТ Гатчина Организация проектной деятельности с применением ИКТ-опыт и перспективы, 2019	
Кисиль Мария	Музыкальный руководитель	Высшее, ФГБОУ высшего образова- ния «Псковский го- сударственный уни- верситет, 2017, педа- гогическое образова- ние	56	первая, 2018	ЦИТ Гатчина Интерактивная доска и ее применение. 2016	Профессиональная переподготовка ГОУ ДПО ЛОИРО «Музыкальное воспитание в дошкольном образовании», 2018
Дерябина Анастасия Владимировна	Воспитатель	Высшее ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Гер- цена, специальное дефектологическое образование, 2016 Среднее специаль- ное, 2011, Гатчинский педагогический колледж, им. Ушинского, Дошкольное образо- вание.	8/8	соответствие занимаемой должности, 2016	ГАОУ ВО ЛГУ им. А.С. Пушкина «Развитие творческих начал личности в художественной деятельности детей в соответ- ствии с ФГОС », 2017	

Никитина Ирина Викторовна	Воспитатель группы компенсирующей направленности	Высшее, 1987 г. Термезский педагогический институт им. Айбека, Педагогика и методика начального обучения	11/37	высшая 23.12.2014	ГАОУ ВО ЛГУ им. А.С. Пушкина "Организация коррекционно-логопедической работы в условиях реализации ФГОС" 2019г. ЦИТ Гатчина Интерактивная доска и ее применение, 2016
Ошлакова Валентина Михайловна	Воспитатель группы компенсирующей направленности	Среднее специальное, 1974 г. Томское педагогическое училище, Дошкольное воспитание	35/35	высшая 31.03.2015	АНО ДПО «Институт развития образования» "Инклюзивное образование детей с ОВЗ, детей-инвалидов в условиях реализации ФГОС дошкольного образования" 2018 г. ЦИТ Гатчина Интерактивная доска и ее применение, 2016
Поликанова Мария Михайловна	Воспитатель	Среднее специальное, 1967 г. Сестрорецкое педучилище, Дошкольное воспитание	51/51	Планируемая дата аттестации на СЗД 23.12.2020	ГОУ ДПО ЛОИРО «Проектирование образовательной деятельности в контексте ФГОС ДО », 2017

Рамазанова Назлу ханум Пиралиевна	Воспитатель группы компенсирующей направленности	Среднее специальное, 1975г., Дербентское педучилище, Дошкольное воспитание	33/43	Планируемая дата аттестации на СЗД 01.04.2020	Высшая школа делового администрирования «Организация инклюзивного образования в условиях реализации ФГОС дошкольного образования для детей с ОВЗ, 2019	
Тиунова Янина Борисовна	Воспитатель	Высшее, 2007 г., СПб государственный университет культуры и искусств, Народное художественное творчество	7/13	первая, 2015	ЦИТ Гатчина Lego-конструирование и основы роботехники в дошкольном образовании, 2019	Профессиональная переподготовка ГОУ ДПО ЛОИРО «Дошкольное образование», 2016
Утешкалиева Елена Николаевна	Воспитатель	Высшее, ГАОУ ВО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» «Психолого-педагогическое образование» 2016	7/12	первая, 2018	ГАОУ ВО ЛГУ им. А.С. Пушкина «Организация и содержание коррекционно-воспитательной работы в условиях реализации ФГОС», 2017	Профессиональная переподготовка АНО ДПО «Институт развития образования, Теория и методика сопровождения развития детей раннего и дошкольного возраста, 2017
Шилова Евгения Павловна	Воспитатель	Среднее специальное, 2016, ГБПОУ ЛО Гатчинский педагогический колледж им. А.С. Ушинского «Дошкольное образование»	3/3	соответствие занимаемой должности, 2019	ГАОУ ВО ЛГУ им. А.С. Пушкина, «Развитие социально-личностных качеств дошкольников в условиях ФГОС ДО», 2019 ЦИТ Гатчина Организация проектной деятельности с применением ИКТ-опыт и перспективы	Студент ГАОУ ВО «Ленинградский государственный университет им.А.С. Пушкина»

Шляго Анастасия Сергеевна	Воспитатель	Высшее, 2014, ФГБОУ высшего профессионального образования «Псковский государственный университет «Педагогика»	4/4	соответствие занимаемой должности 2017	Псковский областной институт повышения квалификации работников образования «Содержание и условия реализации ФГОС в ДОО для воспитателей ДОУ», 2015 ЦИТ Гатчина Интерактивная доска и ее применение, 2016	
Ковтун Анна Сергеевна	Воспитатель	Среднее специаль- ное, 2017, ГБПОУ ЛО Гатчинский пе- дагогический кол- ледж им. К.Д. Ушинского Преподавание в начальных классах	2/2	соответ- ствие занимаемой должности, 2019	ЦИТ Гатчина Lego- конструирование и основы роботехники в дошкольном образовании, 2019	Студент ГАОУ ВО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина »
Тарановская Анастасия Александровна	Инструктор по физической культуре	ГОУ СПО ЛО «Гат- чинский педагоги- ческий колледж им.К.Д. Ушинского». Физическая культура, 2018	1/1	-		Студент ГАОУ ВО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» Профессиональная переподготовка ООО Информационно- образовательный центр «Северная столица» Инструктор по физической культуре дошкольной образовательной организации, 2018

Бибикова Валерия Сергеевна	Воспитатель	Высшее, 2013 НОУ ВПО «Институт специальной педагогике и психологии. Физическая культура для лиц с отклонения- ми в состоянии здоро- вья ». ГОУ СПО ЛО «Гат- чинский педагоги- ческий колледж им.К.Д. Ушинского». Физическая культура 2008	2./8	соответ- ствие занимаемой должности, 2019	ЦИТ Гатчина Использование интерактивного оборудования в учебном процессе, 2018	Профессиональная переподготовка ГБПОУ ЛО «Гатчинский педагогический колледж им. К.Д. Ушинского» «Дошкольное образование», 2018
Мягкова Елена Викторовна	Учитель-логопед	ЛГПУ им. А.И. Герцена Логопедия, 2008	-/24	Планируемая дата аттестации на СЗД 02.09.2021	ГОУ ДПО ЛОИРО Современные требования к применению профессиональных стандартов в образовательной организации, 2016	
Скоморохова Ирина Викторовна	Воспитатель	Крымский юридический институт Национальной юридической академии, 2010 Украины имени Ярослава Мудрого	-/5	Планируемая дата аттестации на СЗД 07.11.2021	-	Профессиональная переподготовка ООО «Инфоурок» гор. Смоленск «Воспитание детей дошкольного возраста в логопедической группе», 2019

Приложение № 4
к Основной образовательной программе ДО
МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида»
приказ № 35-ОД от «30» августа 2019г.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

**Программно-методическое обеспечение реализации
образовательной области «Физическое развитие»**

- Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.:Мозаика-Синтез, 2013г.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2013
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века», М.; Просвещение, 2009.
- В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления», Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Здоровый дошкольник» Социально-оздоровительная технология 21 века. Ю.Ф. Змановский –М, Аркти 2000г.

**Программно-методическое обеспечение реализации
образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.
- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007
- Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г
- Комратова Н.Г. Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность. М.Сфера. 2005 Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2- 7 лет. ФГОС, 2014 г.
- Белая К.Ю. Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.
Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.
Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская - М.Скрипторий
2003 2009г
Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, СПб «Детство – Пресс.2007г.
Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» - М.Скрипторий 2003 2009г.
Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.
Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного
движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Е.В. Марудова Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование),
Детство-пресс, 2018г.

**Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до
школы". Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС, 2019 г.**

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы"
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Для занятий с детьми 3-4
лет. ФГОС, 2019 г.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по
программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.
Васильевой. Подготовительная группа. ФГОС ДО, 2019 г.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по
программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.
Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). ФГОС ДО, 2019 г.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по
программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.
Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет). ФГОС ДО, 2019 г.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по
программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.
Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет). ФГОС ДО, 2019 г.

Сезонные прогулки. Весна. Карта-план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет).
Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения
до школы". ФГОС, 2017 г.

Сезонные прогулки "Весна". Карта-план для воспитателя. Младшая группа (от 3 до 4 лет).
Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения
до школы". ФГОС ДО, 2019 г.

Сезонные прогулки "Осень". Карта-план для воспитателя. Младшая группа (от 3 до 4 лет).
Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения
до школы". ФГОС ДО, 2019 г.

Сезонные прогулки. Лето. Карта-план для воспитателя. Младшая группа (от 3 до 4 лет).
Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения
до школы". ФГОС ДО, 2017 г.

Сезонные прогулки. Зима. Карта-план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет).
Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения
до школы". ФГОС, 2018 г.

Сезонные прогулки. Зима. Карта - план для воспитателя. Старшая группа (от 5 до 6 лет).
Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения
до школы". ФГОС ДО, 2019 г.

Сезонные прогулки "Зима". Карта-план для воспитателя. Младшая группа (от 3 до 4 лет). Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения до школы". ФГОС ДО, 2019 г.

Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Презентации к комплексным занятиям на электронном носителе. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). ФГОС ДО, 2019 г.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). ФГОС, 2019 г.

Сезонные прогулки "Весна". Карта-план для воспитателя. Подготовительная группа. Комплект из 56 тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения до школы". ФГОС ДО, 2019 г.

Сезонные прогулки "Лето". Карта-план для воспитателя. Подготовительная группа. Комплект из 56 тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения до школы". ФГОС ДО, 2019 г.

Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников 3-7 лет. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе "От рождения до школы". ФГОС, 2019 г.

Сезонные прогулки "Зима". Карта-план для воспитателя. Подготовительная группа. Комплект из 56 тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения до школы". ФГОС ДО, 2019 г.

Сезонные прогулки "Осень". Карта-план для воспитателя. Подготовительная группа. Комплект из 56 тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения до школы". ФГОС ДО, 2019 г.

Сезонные прогулки "Лето". Карта-план для воспитателя. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения до школы". ФГОС ДО, 2019 г.

Сезонные прогулки. Лето. Карта-план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Комплект тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения до школы". ФГОС ДО, 2019 г.

Сезонные прогулки. Весна. Карта-план для воспитателя. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Комплект тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения до школы". ФГОС ДО, 2018 г.

Сезонные прогулки. Лето. Карта-план для воспитателя. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Комплект из 64 тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения до школы". ФГОС ДО, 2019 г.

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. ФГОС, 2019 г.

Сезонные прогулки. Осень. Карта-план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Комплект тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения до школы". ФГОС ДО, 2019 г.

Сезонные прогулки. Осень. Карта-план для воспитателя. Старшая группа от 5 до 6 лет. Комплект из 64 тематических карт для организации прогулок с детьми на каждый день по программе "От рождения до школы". ФГОС ДО, 2019 г.

Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Учебно-методический комплект. Средняя группа. ФГОС ДО, 2019 г.

Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Учебно-методический комплект. Подготовительная группа. ФГОС ДО, 2015 г.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми.

Технологические карты на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май. ФГОС ДО, 2017 г.

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль. ФГОС ДО, 2017 г.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь. ФГОС ДО, 2017 г.

Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Учебно-методический комплект. Первая младшая группа. ФГОС ДО, 2019 г.

Сезонные прогулочные карты на каждый день в табличной форме с описанием всех видов деятельности по программе "От рождения до школы". Осень. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Комплект тематических карточек. ФГОС ДО, 2019 г.

Сезонные прогулочные карты на каждый день в табличной форме с описанием всех видов деятельности по программе "От рождения до школы". Зима. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Комплект тематических карт. ФГОС ДО, 2019 г.

Сезонные прогулочные карты на каждый день в табличной форме с описанием всех видов деятельности по программе "От рождения до школы". Весна. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Комплект тематических карт. ФГОС ДО, 2019 г.

Игры с разрезными картами. Учебно-дидактический комплект по освоению опыта здоровьесбережения по программе "От рождения до школы". 6 игр с описанием. 40 игровых разрезных цветных карт. Средняя группа. ФГОС ДО, 2017 г.

DVD. Готовимся к школе. Представления об окружающем мире. Учебное мультимедиа программное обеспечение для интерактивных столов с функцией мультитач. ФГОС ДО, 2016г.

DVD. Готовимся к школе. Цифры и счет. Учебное мультимедиа программное обеспечение для интерактивных столов с функцией мультитач. ФГОС ДО, 2016 г.

DVD. Готовимся к школе. Свойства и расположение предметов. Учебное мультимедиа программное обеспечение для интерактивных столов с функцией мультитач. ФГОС ДО, 2016г.

DVD. Готовимся к школе. Представления об окружающем мире. Учебное мультимедиа программное обеспечение для интерактивных столов с функцией мультитач. ФГОС ДО, 2016г.

DVD. Готовимся к школе. Цифры и счет. 5-7 лет. Учебное мультимедиа программное обеспечение для любых типов интерактивных досок, проекторов и иного оборудования. ФГОС ДО, 2019 г.

DVD. Готовимся к школе. Представления об окружающем мире. Учебное мультимедиа программное обеспечение для любых типов интерактивных досок, проекторов и иного оборудования. ФГОС ДО, 2015 г.

- DVD. Готовимся к школе. Свойства и расположение предметов. 5-7 лет. Учебное мультимедиа программное обеспечение для любых типов интерактивных досок, проекторов и иного оборудования. ФГОС ДО, 2015 г.
- DVD. Готовимся к школе. Азбука в играх. 106 игр. 5-7 лет. Учебное мультимедиа программное обеспечение для использования на компьютерах, планшетах, интерактивных столов, досках и других устройствах. ФГОС ДО, 2018 г.
- DVD. Готовимся к школе. Развитие речи. Азбука в играх. Смотрим, слышим, говорим. Учебное мультимедиа программное обеспечение для использования на компьютерах, планшетах, интерактивных столов, досках и других устройствах. ФГОС ДО, 2018 г.
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Плакаты большого формата*
- Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Формирование целостной картины мира
- Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – 496с.
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 176с.
- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.
- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
- «Юный эколог» С.Н.Николаевой. М. «Просвещение» 1999г.
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стёркина М. «Просвещение» 2008г.
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д. Маханёва. М. «Просвещение» 2005г.
- Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез,2005
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических

представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»

М.Д. Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.

Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г

«Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов,
Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.2008г.

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам» Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Плакаты большого формата
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2010.
Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Старшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.
Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2010
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., Мозаика-Синтез, 2005.
М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, - СПб «Паритет» 2006г.
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова –М, Мозаика-Синтез 2010 г. Серия «Грамматика в картинках»

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Плакаты большого формата

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова М. «Мозаика - Синтез» 2012г.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада.

Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.

Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.

Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С, Филлиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: МозаикаСинтез, 2005

Зацепина М. Б. Культурно - досуговая деятельность. — М., 2004. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Сауко Т., Буренина Л. «Топ – хлоп, малыши!» - программа музыкально – ритмического развития детей 2-3 лет. / СПб: Детство-Пресс, 2005

Каплунова И., И.Новооскольцева, И., Алексеева, И., «Топ-топ, каблучок» Издательство «Композитор» Санкт-Петербург 2005 – 84 с.

Программа «Ритмическая мозаика» под ред. А.И. Бурениной, СПб, «Музыкальная Палитра», 2015 г.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти» под ред. А.И.Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой , СПб, «Музыкальная Палитра», 2017 г.

- Программа «Ладушки». «Ясельки» под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой, СПб, «Невская нота», 2010 г.
- Программа «Ладушки». «Праздник каждый день» под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой, СПб, «Издательство-композитор», 2017 г.
- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера» 2005 – 212с.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. ФГОС, 2014 г
- Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие).
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.
- Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких. технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И.А. Лыкова «Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И. А. Лыкова «Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010
- А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду»
- О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006г. Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г.
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. *Серия «Мир в картинках»*
- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Плакаты большого формата*
- Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Полхов-Майдан. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Полхов-Майдан. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Хохлома. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Рабочие тетради

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

**Программно-методическое обеспечение реализации
воспитательно-образовательной работы с детьми раннего возраста**

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе. Планы занятий. – М.Мозаика-Синтез, 2008 г.
Развитие игровой деятельности: система работы в первой младшей группе детского сада/Губанова Н.Ф. –М.Мозаика-Синтез, 2008 г.
Л.Т. Голубева «Гимнастика и массаж в раннем возрасте». Пособие для родителей и воспитателей. Москва 2005г. Мозаика-Синтез
Лямина Г.М. Развитие речи детей раннего возраста. — М., Айрис-Пресс, 2005.
Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. – М.Мозаика-Синтез, 2007.
Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк. — М.: Мозаика-Синтез. 2010.
Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Программно-методическое обеспечение реализации
психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста**

«Волшебная страна вокруг нас». Программа эмоционально-волевого развития для детей и подростков. Г. Грабенко, Т. Зинкевич-Евстигнеева, Д.Фролов, Тренинг по сказкотерапии, СПб.
«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. С.В. Крюкова, Н.П. Слободняк, изд. «Генезис», М.
«Программа групповых занятий с дошкольниками». О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаев, И.М. Первушина, изд. «Генезис», М.
Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребенкадошкольника. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

- Диагностика готовности ребенка к школе / Под ред. Н.Е.Вераксы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О.В. Дыбиной. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Ильина М. «Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 и 5-6 лет»,
- Вайнер М. «Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников»,
- Урунтаева Г. «Практикум по детской психологии.
- Данилина Т.А. В мире детский эмоций.
- Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе.
- Уханова А. Развитие эмоций и навыков общения у ребёнка. Завтра в школу! – Санкт-Петербург, Сфера, 2011 г.
- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик»/ под редакцией Куражевой Н.Ю. – Санкт-Петербург, Сфера, 2012 г.
- Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники)/Составитель Доценко Е.В. Волгоград, 2011 г.
- Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе./автор-составитель Останкова Ю.В. Волгоград, 2008 г.

РЕЖИМЫ ДНЯ

**Режим дня в холодный период
1 младшей группы общеразвивающей направленности**

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность.	7.00–8.10
Утренняя гимнастика.	8.10-8-20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20–8.55
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.	8.55-9.10
Непрерывная образовательная деятельность.	9.10–9.20
Игровая деятельность Индивидуальная работа.	9.20-9.40
Второй завтрак.	9.40-9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).	9.50–11.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	11.30–11.50
Подготовка к обеду. Обед.	11.50–12.30
Подготовка ко сну. Воздушные ванны. Дневной сон.	12.30–15.00
Постепенный подъем. Солевая дорожка.	15.00–15.25
Самостоятельная игровая деятельность Индивидуальная работа.	15.25–16.05
Подготовка к полднику. Усиленный полдник.	16.05–16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка, игровая деятельность, самостоятельная деятельность.	16.40–19.00
Уход детей домой. Взаимодействие с родителями.	16.40–19.00

Режим дня в холодный период
2 младшей группы общеразвивающего направления

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность.	7.00–8.10
Утренняя гимнастика.	8.10-8-20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20–8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность. Игровая деятельность. Индивидуальная работа.	9.00–9.40
Второй завтрак.	9.40-9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).	9.50–11.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	11.35–12.00
Подготовка к обеду. Обед.	12.00–12.35
Подготовка ко сну. Воздушные ванны. Дневной сон.	12.35–15.00
Постепенный подъем. Солевая дорожка.	15.00–15.25
Самостоятельная игровая деятельность Индивидуальная работа.	15.25–16.10
Подготовка к полднику. Усиленный полдник.	16.10–16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка, игровая деятельность, самостоятельная деятельность.	16.40–19.00
Уход детей домой. Взаимодействие с родителями.	16.40–19.00

**Режим дня в холодный период
средней группы общеразвивающей направленности**

Режимные моменты	Время
Прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность.	7.00–8.15
Утренняя гимнастика.	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.25–8.50
Сухая чистка зубов. Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность.	9.00–9.50
Второй завтрак.	9.50 -10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд в природе).	10.00–11.40
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	11.45–12.10
Подготовка к обеду. Обед.	12.10–12.30
Подготовка ко сну. Воздушные ванны. Дневной сон.	12.30–15.00
Постепенный подъем. Соляная дорожка.	15.00–15.25
Самостоятельная игровая деятельность Индивидуальная работа.	15.25–16.10
Подготовка к полднику. Усиленный полдник.	16.20–16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка, игровая деятельность, самостоятельная деятельность.	16.50–19.00
Уход детей домой. Взаимодействие с родителями.	16.50–19.00

**Режим дня в холодный период
старшей группы общеразвивающей направленности**

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность. Дежурство.	7.00–8.20
Утренняя гимнастика.	8.20 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 - 8.50
Чистка зубов. Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.	8.50 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность.	9.00 – 10.45
Второй завтрак.	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.20 – 12.45
Подготовка к обеду. Дежурство. Обед.	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну. Закаливание. Водная дорожка. Дневной сон.	13.10 – 15.00
Постепенный подъем. Остеопатическая гимнастика. Тренажерный путь.	15.00 – 15.35
Самостоятельная игровая, театрализованная деятельность, чтение художественной литературы. Образовательная деятельность. Досуг. Кружковая работа. Индивидуальная работа.	15.35 – 16.30
Подготовка к полднику. Дежурство. Усиленный полдник.	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, игровая деятельность. Самостоятельная деятельность.	17.00 – 19.00
Уход детей домой. Взаимодействие с родителями.	17.00 – 19.00

**Режим дня в холодный период
подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности**

Режимные моменты	Время
Прием детей, взаимодействие с родителями, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.35 – 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.	8.50 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность.	9.00 - 10.50
Второй завтрак.	10.10–10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.50–12.35
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	12.30–12.45
Подготовка к обеду. Обед.	12.45–13.15
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.15–15.00
Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры.	15.00–15.35
Образовательная деятельность (занятие, кружковая, индивидуальная работа, развлечения).	15.35–16.35
Подготовка к полднику. Полдник	16.35 – 17.00
Самостоятельная деятельность детей.	17.00–17.10
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой. Взаимодействие с родителями.	17.10–19.00

**Режим дня в теплый период года.
Группа общеразвивающей направленности ранний возраст (2-3 лет)**

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00-8.10	Утренняя встреча и осмотр детей на свежем воздухе. Совместная деятельность воспитателя с детьми (беседы с детьми, наблюдения в центре природы, дидактические игры, чтение художественной литературы). Самостоятельная деятельность, свободные игры.
8.10-8.20	Утренняя гимнастика на улице.
8.20-9.00.	Подготовка к завтраку, завтрак.
9.00– 11.20	Индивидуальная работа. Игра, подготовка к прогулке, выход на улицу. Совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей. Физкультурный досуг, игры (подвижные, сюжетно-ролевые и т.д.), наблюдения, художественно-творческая деятельность, конструирование, хороводы, потешки. Физическая культура на свежем воздухе. Согласно плану работы воспитателя. Воздушные, солнечные процедуры. Питьевой режим.
11.20-11.45	Возвращение с прогулки; подготовка к обеду.
11.45-12.10	Обед.
12.10-12.30	Подготовка ко сну, воздушные ванны.
12.30-15.30	Дневной сон.
15.30-16.00	Постепенный подъем; бодрящая гимнастика воздушное закаливание в сочетании с физическими упражнениями, босохождение по контактными дорожкам, гимнастика после сна; воздушные ванны; водные и гигиенические процедуры.
16.00-16.40	Подготовка к полднику, полдник.
16.40-19.00	Подготовка к прогулке и выход на прогулку. Прогулка: подвижные игры; дидактические игры; беседы с детьми; индивидуальная работа по развитию движения. Совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей: наблюдение, игры. Работа с родителями. Уход детей домой.

**Режим дня в теплый период года.
Группа общеразвивающей направленности (3-4 лет)**

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00-8.10	Утренняя встреча и осмотр детей на свежем воздухе. Совместная деятельность воспитателя с детьми (беседы с детьми, наблюдения в центре природы, дидактические игры, чтение художественной литературы). Самостоятельная деятельность, свободные игры.
8.10-8.20	Утренняя гимнастика на улице.
8.20-9.00.	Подготовка к завтраку, завтрак.
9.00– 11.30	Индивидуальная работа. Игра, подготовка к прогулке, выход на улицу. Совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей: физкультурный досуг, игры (подвижные, сюжетно-ролевые и т.д.), наблюдения, художественно-творческая деятельность, конструирование, хороводы, потешки. Физическая культура на свежем воздухе. Согласно плану работы воспитателя. Воздушные, солнечные процедуры. Питьевой режим.
11.30-11.50	Возвращение с прогулки; подготовка к обеду.
11.50-12.20	Обед. Культурно-гигиенические навыки; этикет.
12.20-12.40	Подготовка ко сну, воздушные ванны.
12.40-15.30	Дневной сон.
15.30-15.50	Постепенный подъем; бодрящая гимнастика воздушное закаливание в сочетании с физическими упражнениями, босохождение по контактными дорожкам, гимнастика после сна; воздушные ванны; водные и гигиенические процедуры.
15.50-16.10	Совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей: физкультурный досуг, игры (подвижные, сюжетно-ролевые и т.д.), наблюдения, художественно-творческая деятельность, конструирование,
16.10-16.50	Подготовка к полднику, полдник.
16.50-19.00	Подготовка к прогулке и выход на прогулку. Прогулка: подвижные игры; дидактические игры; беседы с детьми; индивидуальная работа по развитию движения. Совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей: наблюдение, игры. Работа с родителями. Уход детей домой.

**Режим дня в теплый период года.
Группа общеразвивающей направленности (4-5 лет)**

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00-8.20	Утренняя встреча и осмотр детей на свежем воздухе. Совместная деятельность воспитателя с детьми (беседы с детьми; наблюдения в природе; дидактические игры; чтение художественной литературы). Самостоятельная игровая деятельность.
8.20-8.40	Утренняя гимнастика на улице; оздоровительный бег.
8.40-9.10	Подготовка к завтраку, завтрак; культурно-гигиенические навыки; этикет.
9.10-12.00	Подготовка к прогулке, выход на улицу. Совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей. Игры (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые и т.д.). Художественно-творческая деятельность, конструирование, наблюдения в природе; труд в природе; подвижные игры; ролевые игры; игры; рисование на асфальте). Физическая культура на свежем воздухе, воздушные, солнечные, водные процедуры, питьевой режим.
12.00-12.20	Возвращение с прогулки; обливание рук до локтей прохладной водой, подготовка к обеду.
12.20-12.50	Обед: полоскание рта водой комнатной температуры, самообслуживание; культурно-гигиенические навыки; этикет; здоровье.
12.55-13.00	Подготовка ко сну: самообслуживание, закаливание.
13.00-15.30	Дневной сон.
15.30-15.50	Постепенный подъем; бодрящая гимнастика воздушное закаливание в сочетании с физическими упражнениями, босохождение по контактными дорожкам, водные процедуры гимнастика после сна; воздушные ванны; водные и гигиенические процедуры.
15.50-16.20	Подготовка к прогулке. Прогулка: подвижные игры; дидактические игры; беседы с детьми; индивидуальная работа по развитию движения; рисование на асфальте.
16.20-17.00	Возвращение с прогулки. Уплотненный полдник: самообслуживание; культурно-гигиенические навыки; этикет.
17.00.-19.00	Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку. Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность детей: наблюдение, воздушные и солнечные процедуры, игры. Свободные игры детей; чтение художественной литературы. Уход детей домой; взаимодействие с семьей.

**Режим дня в теплый период года.
Группа общеразвивающей направленности (5-6 лет)**

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00-8.20	Утренняя встреча и осмотр детей на свежем воздухе. Совместная деятельность воспитателя с детьми (беседы с детьми; наблюдения в природе; дидактические игры; чтение художественной литературы). Самостоятельная игровая деятельность.
8.20-8.40	Утренняя гимнастика на улице; оздоровительный бег.
8.40-9.10	Подготовка к завтраку, завтрак; культурно-гигиенические навыки; этикет.
9.10-12.15	Подготовка к прогулке, выход на улицу. Совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей. Игры (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые и т.д.). Экспериментирование. Художественно-творческая деятельность, конструирование, наблюдения в природе; труд в природе; подвижные игры; ролевые игры; игры; рисование на асфальте). Физическая культура на свежем воздухе, воздушные, солнечные, водные процедуры, питьевой режим.
12.15-12.25	Возвращение с прогулки; обливание рук до локтей прохладной водой, подготовка к обеду.
12.25-12.50	Обед: полоскание рта водой комнатной температуры, самообслуживание; культурно-гигиенические навыки; этикет; здоровье.
12.55-13.00	Подготовка ко сну: самообслуживание, закаливание.
13.00-15.30	Дневной сон.
15.30-16.00	Постепенный подъем; бодрящая гимнастика воздушное закаливание в сочетании с физическими упражнениями, босохождение по контактными дорожкам, водные процедуры гимнастика после сна; воздушные ванны; водные и гигиенические процедуры.
16.00-16.30	Подготовка к прогулке. Прогулка: подвижные игры; дидактические игры; беседы с детьми; индивидуальная работа по развитию движения; рисование на асфальте.
16.30-17.00	Возвращение с прогулки. Уплотненный полдник: самообслуживание; культурно-гигиенические навыки; этикет.
17.00.-19.00	Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку. Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность детей: наблюдение, воздушные и солнечные процедуры, игры. Свободные игры детей; чтение художественной литературы. Уход детей домой; взаимодействие с семьей.

**Режим дня для групп комбинированной направленности
(холодное время года)**

режимные моменты	группа комбинированной направленности (5-6 лет)	группа комбинированной направленности (6-7 лет)
Приход детей в детский сад. Взаимодействие с родителями.	8.00-8.20	8.00-8.20
Утренняя гимнастика.	8.20-8.30	8.20-8.30
Завтрак.	8.20-8.45	8.20-8.45
Совместная деятельность педагога с детьми/ подготовка к НОД (играм занятиям).	8.45-9.00	8.45-9.00
НОД, подгрупповые игры занятия, индивидуальная работа со специалистами.	9.00-10.30	9.00-11.00
Совместная деятельность педагога с детьми.	10.30-11.00	-
Подготовка к прогулке, прогулка.	11.00-12.20	11.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.20-12.40	12.30-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.00	12.45-15.00
Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Оздоровительные мероприятия. Полдник.	15.00-15.30	15.00-15.30
Совместная деятельность, индивидуальная работа.	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к ужину, ужин.	16.00-17.30	16.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	17.30-17.40	17.40-17.50
Организованная совместная деятельность, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями.	17.40-18.00	17.50-18.00

**Режим дня для групп комбинированной направленности
(теплое время года)**

режимные моменты	группа комбинированной направленности (5-6 лет)
Приход детей в детский сад. Совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа. Взаимодействие с родителями. Прием детей на улице.	8.00-8.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	8.20-8.30
Завтрак.	8.20-8.45
Совместная деятельность педагога с детьми/ подготовка к НОД (играм занятиям).	8.45-9.00
НОД, подгрупповые игры занятия, индивидуальные занятия со специалистами (основное проведение на прогулочных площадках).	9.00-10.30
Совместная деятельность педагога с детьми.	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	11.00-12.20
Подготовка к обеду. Обед.	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40-15.00
Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Оздоровительные мероприятия. Полдник.	15.00-15.30
Совместная деятельность, индивидуальная работа.	15.30-16.00
Подготовка к ужину, ужин.	16.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	17.30-17.40
Организованная совместная деятельность на свежем воздухе, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями.	17.40-18.00

Адаптационный режим для детей раннего возраста.

Адаптационный режим выстраивается воспитателем индивидуально для каждого ребенка

время	вид деятельности	примечание
6.30-7.30	Подъем, утренний туалет.	
В дошкольном образовательном учреждении		
7.00-8.00	Приход детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми (хороводные игры, адаптационные игры...) Индивидуальная работа.	1-я неделя (пребывание в детском саду не более 3-4 часов). Первые три дня с 8.00- 10.00, последующие дни с 8.00-12.00 (прием пищи, игры, прогулка). Совместная деятельность, только с теми детьми, которые подойдут к воспитателю.
8.00-8.10	Утренняя гимнастика.	
8.10-8.30	Завтрак, формирование культурно-гигиенических навыков.	
8.30-9.00	Совместная деятельность педагога с детьми. Игры дидактические, коммуникативные. Самостоятельная деятельность.	
9.00-9.15	Подгрупповые игры занятия.	
9.15-10.00	Совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная деятельность.	
10.00-11.30	Подготовка к прогулке, прогулка.	
11.30-12.00	Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков, обед.	2-я неделя пребывания в саду (5-7 часов) Первые два дня 8.00-13.00 (прием пищи, игры, прогулка). Последующие дни 8.00-15.00 (прием пищи, игры, прогулка, укладывание на сон).
12.00-15.00	Дневной сон (чтение художественной литературы, музыкальная релаксация).	
15.00-15.30	Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Оздоровительные мероприятия. Полдник.	3- я неделя пребывания в саду полный день.
15.30-16.00	Специально-организованная деятельность воспитателя и детей, индивидуальная работа.	
16.00-17.00	Подготовка к ужину, ужин.	
17.00-17.20	Подготовка к прогулке. Прогулка.	
17.20-19.00	Организованная совместная деятельность, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями.	

Щадящий режим

Щадящий режим назначается детям в период после острых заболеваний как реабилитационный (около трех недель после возвращения в ДОО). Этот режим обеспечивает ребенку постепенный переход на общий режим.

Элементы щадящего режима.

СОН. Для этого следует увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. **ПРИЕМ ПИЩИ.** Исключить не любимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету.

ОРГАНИЗАЦИЯ БОДРСТВОВАНИЯ. Уменьшить длительность НОД, подключать ребенка к разнообразным видам деятельности, но опираясь на его предпочтения. Не допускать переутомления. Обеспечивать рациональную двигательную активность в группе и на прогулке. Избегать переутомления ребенка.

ПРОГУЛКА. Одевать ребенка последним и забирать с прогулки первым.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. Не отменять утреннюю гимнастику, на занятиях по физ.развитию, заменить игры большой активности на игры малой активности, исключить бег, прыжки и кувырки. Дать рекомендации родителям по оздоровлению ребенка, познакомить с современными здоровьесберегающими технологиями. Сократить время проведения бодрящей гимнастики.

Режим двигательной активности для детей раннего возраста 1-3 лет

Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
	Время в минутах					
Утренняя гимнастика	5	5	5	5	5	25
НОД ОО «Физическое развитие»	10			10		20
НОД ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)			10		10	
Физминутки	3	3	3	3	3	15
НОД ОО «Физическое развитие» на прогулке		10				
Подвижные игры на прогулке (утро/вечер)	10/10	10/10	10/10	10/10	10/10	1ч. 40 мин.
Гимнастика после сна, корригирующая гимнастика	5/10	5/10	5/10	5/10	5/10	25/50
Игры с движениями, хороводные, игровые упражнения (в том числе с предметами)	10	10	10	10	10	50
Физкультурные и музыкально-ритмические досуги	По 15 мин 2 раза в месяц					30

Режим двигательной активности для детей 3-4 лет

Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
	Время в минутах					
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8	40
НОД ОО «Физическое развитие»	15		15			30
НОД ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)		15		15		30
Физминутки	5	5	5	5	5	25
НОД ОО «Физическое развитие» на прогулке					15	15
Подвижные игры на прогулке (утро/вечер)	15/15	15/15	15/15	15/15	15/15	2 ч. 30 мин
Гимнастика после сна, корригирующая гимнастика	10/15	10/15	10/15	10/15	10/15	50/1 ч15мин
Игры с движениями, хороводные, игровые упражнения (в том числе с предметами)	10	10	10	10	10	50
Физкультурные и музыкально-ритмические досуги	20 мин.2 раза в месяц					40 мин

Режим двигательной активности для детей 4-5 лет

Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
	Время в минутах					
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8	40
НОД ОО «Физическое развитие»	20		20			40
НОД ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)		20		20		40
Физминутки	5	5	5	5	5	25
НОД ОО «Физическое развитие» на прогулке					20	20
Подвижные игры на прогулке (утро/вечер)	15/15	15/15	15/15	15/15	15/15	2 ч. 30 мин
Гимнастика после сна, корректирующая гимнастика	10/15	10/15	10/15	10/15	10/15	50/1 ч15мин
Игры с движениями, хороводные, игровые упражнения (в том числе с предметами)	10	10	10	10	10	50
Физкультурные и музыкально-ритмические досуги	20 мин.2 раза в месяц					40 мин

Режим двигательной активности для детей 5-6 лет

Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
	Время в минутах					
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
НОД ОО «Физическое развитие»	25			25		50
НОД ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)		25			25	50
Физминутки	10	10	10	10	10	50
НОД ОО «Физическое развитие» на прогулке			25			25
Подвижные игры на прогулке (утро/вечер)	15/15	15/15	15/15	15/15	15/15	2 ч.30 мин
Гимнастика после сна, корректирующая гимнастика	10/15	10/15	10/15	10/15	10/15	50/1ч.15 мин
Игры с движениями, хороводные, игровые упражнения (в том числе с предметами)	15	15	15	15	15	1ч.15 мин
Физкультурные и музыкально-ритмические досуги	25 мин 2 раза в месяц					50

Режим двигательной активности для детей 6-7 лет

Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
	Время в минутах					
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
НОД ОО «Физическое развитие»	30			30		60
НОД ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)		30			30	60
Физминутки	10	10	10	10	10	50
НОД ОО «Физическое развитие» на прогулке			30			30
Подвижные игры на прогулке (утро/вечер)	15/15	15/15	15/15	15/15	15/15	2 ч.30 мин
Гимнастика после сна, корректирующая гимнастика	10/15	10/15	10/15	10/15	10/15	50/1ч.15 мин
Игры с движениями, хороводные, игровые упражнения (в том числе с предметами)	15	15	15	15	15	1ч.15 мин
Физкультурные и музыкально-ритмические досуги	30 мин 2 раза в месяц					60

Приложение № 6
к Основной образовательной программе ДО
МБДОУ «Детский сад № 8 комбинированного вида»
приказ № 35-ОД от «30» августа 2019г.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Неделя	1-ая младшая группа	2-ая младшая группа	Спелняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	1	Детский сад.	Детский сад. Игрушки.	Детский сад. Игрушки.	Наш город.	День знаний.
	2-3	Детский сад.	Осень.	Осень.	Осень.	Осень. Приметы осени. Осень в произведениях искусства.
	4	Мои друзья. воспитатели, няни.	Овощи.	Овощи.	Огород.	Осень. Сельскохозяйственный труд.
Октябрь	1	Осень, осень в гости просим.	Фрукты.	Фрукты.		<i>Мой город, моя страна.</i>
	2	Осень, осень в гости просим.	Деревья.	Деревья.	Деревья.	<i>Моя планета.</i>
	3	Осень. Ягоды, грибы.	Ягоды.	Грибы. Ягоды.	Грибы. Ягоды.	Дары леса: грибы, ягоды.
	4	Мой дом	Птицы.	Перелётные птицы.	Перелётные птицы.	Перелётные птицы.
Ноябрь	1	Домашние животные.	Домашние животные.	Домашние животные.	Домашние животные и их детёныши.	<i>День народного единства</i>
	2	Я в мире человек	Домашние птицы.	Домашние птицы.	Домашние птицы.	Домашние птицы.
	3	Начинается семья с мамы, папы и меня	Дикие животные.	Дикие животные.	Дикие животные.	Домашние животные и их детёныши.
	4	День матери	Дикие животные.	Дикие животные.	Дикие животные.	Подготовка диких животных к зиме.
Декабрь	1	Зима.	Зимушка хрустальная.	Зима.	Зима.	Зима. Приметы зимы.
	2	Зима. Одежда.	Покорми птиц зимой.	Зимующие птицы.	Зимующие птицы.	Зимующие птицы.
	3	Зима. Погода. Явления природы.	Одежда и обувь.	Одежда и обувь.	Одежда и обувь.	Одежда. Обувь. Головные уборы.
	4	Новогодний праздник.	Новогодний праздник.	Новогодний праздник.	Новогодний праздник.	Новогодний праздник.

Январь	2	Зимние забавы.	Зимние забавы.	Зимние забавы.	Спорт зимой.	Спорт зимой.
	3	Дом. Что в доме.	Транспорт.	Транспорт. ПДД.	Транспорт. Профессии на транспорте. ПДД.	Виды транспорта. Профессии на транспорте. ПДД.
	4	Дом. Что в доме.	Дом, в котором я живу.	Дом и его части.	Дом. Профессии настройке	Дом. Профессии на стройке.
Февраль	1	Наши сказки хороши, любят слушать малыши.	Мебель.	Мебель.	Мебель.	Мебель. Материалы и инструменты.
	2	Домашние животные.	Комнатные растения.	Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения.
	3	Домашние птицы.	Защитники Отечества.	Наша Армия.	Защитники Отечества.	Моё Отечество-Россия. Защитники Отечества.
	4	Папин праздник.	Наш город.	Наш город.	Наш город.	Моё Отечество-Россия. Защитники Отечества.
Март	1	Мамин день.	Весна. 8 марта.	Весна. 8 марта.	Весна. 8 марта.	Весна. 8 марта.
	2	Игрушки.	Семья. Человек.	Семья. Человек.	Семья. Человек. Части тела.	<i>Народная культура и традиции.</i>
	3	Игрушки.	Посуда.	Посуда.	Посуда.	<i>Народная культура и традиции.</i>
	4	Игрушки.	Продукты питания.	Продукты питания.	Продукты. Откуда хлеб пришёл?	Семья. Человек. Части тела.
Апрель	1	Птицы.	Рыбки в аквариуме.	Рыбки в аквариуме.	Рыбы.	Космос.
	2	Деревья.	Домашние животные и их детёныши.	Домашние животные и их детёныши	Планета Земля.	Планета Земля.
	3	Транспорт.	Дикие животные и их детёныши.	Дикие животные и их детёныши.	Зоопарк.	Животные холодных и жарких стран.
	4	Весна.	Профессии.	Профессии.	Профессии.	Профессии.
Май	1	Весна.	Цветы.	Цветы на лугу.	Полевые и садовые цветы.	День Победы.
	2	Насекомые.	День Победы.	День Победы.	День Победы.	День Победы.
	3	Лето. Мы здоровыми растем	Насекомые.	Насекомые.	Цветущие растения леса. сада. луга. Насекомые.	До свидания. детский сад! Здравствуй, школа!
	4	Лето. В мире сказок.	Скоро лето.	Скоро лето.	Лето. Времена года.	До свидания. детский сад! Здравствуй, школа!