**Использование приемов арт-терапии**

**в образовательном процессе ДОУ**

Для успешного развития воспитанников в нашем детском саду активно используются различные **арт-терапевтические методы.** Одним из которых является **мандалотерапия**.

**Мандалотерапия**– одно из направлений **арт-терапии***(исцеление искусством)*. На наш взгляд, это естественный и радостный способ улучшения эмоционального состояния, снятия напряжения, выражения чувств, который способствует развитию творчества, художественному и духовному самовыражению детей.

**Мандала** в переводе означает "круг" или "колесо". **Мандала всегда симметрична**, внутри нее преобладают геометрические фигуры. **Мандала** - это символ целостности и гармонии.

Для **педагога - психолога мандала имеет ценность как арт-терапевтический метод в** коррекционной, диагностической и развивающей работе с детьми.

Данный вид деятельности в нашем дошкольном учреждении используется с детьми в таких направлениях, как:

- раскрашивание мандал-раскрасок;

- мандала на песке;

- создание собственных мандал из декоративных мелких камней, природного материала.

Дети в ходе индивидуальных и подгрупповых занятий раскрашивают мандалы, начиная от простых узоров, заканчивая более сложными.

Цель данной работы:

• коррекция эмоциональной сферы дошкольника, нормализация поведения *(раскрашивание готовых мандал-раскрасок)*;

• изучение взаимоотношений детей в подгруппе (создание индивидуальных мандал с последующим созданием коллективной композиции);

• развитие творческих способностей;

• развитие мелкой моторики руки.

Также есть и другие возможности применения мандал в актуальных направлениях психокоррекционной работы педагога - психолога с детьми:

- активизация ресурсных состояний личности;

- психокоррекция накопившегося раздражения и агрессии;

- психокоррекция страхов и тревог;

- сопровождение адаптации;

- сплочение группы на основе духовного сближения, коллективного творчества;

- повышение концентрации и внутреннего равновесия *(например, у гиперактивных детей)*;

- коррекция расстройств мелкой моторики и нервного напряжения;

- воспитание терпеливости и аккуратности.

С какого возраста можно заниматься созданием **мандал**?

1–2 года - Рисование в пустом круге *(в этом возрасте важны цвет и форма)*. Рисование вместе с мамой безопасными пальчиковыми красками *(четыре основных цвета: красный, желтый, синий, зеленый)*.

3–5 лет - Раскрашивание готовых **мандал** на выбор ребенка и рисование собственных. Гуашь, цветная пастель масляная, работа с цветным песком(восемь цветов: красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, серый, коричневый, черный). Также можно использовать различные природные материалы, крупы, макаронные изделия, пряжу, нити и прочее.

6–7лет - Раскрашивание готовых **мандал** на выбор ребенка и рисование собственных. Можно уже использовать в работе более сложные акварельные краски.

Правила работы  с детьми при использовании **мандал**:

1. Ребенку предлагается несколько **мандал на выбор***(то, что ему ближе по настроению)*.

2. Ребенок самостоятельно выбирает материалы для работы и цветовую гамму.

3. На одном занятии ребенку предлагается только одна **мандала**.

4. Практикуется использование музыкального сопровождения.

5. Взрослый не вмешивается в работу ребенка, без его согласия.

6. Психолог следит за состоянием напряжения/расслабленности в процессе работы.

7. Не высказываются оценочные комментарии по поводу работы.

8. После **работы** ребенку предлагается дать название **мандале**, которую он изобразил, проводиться беседа по поводу **работы**, анализ его деятельности *(допускаются корректные наводящие вопросы)*.

Создание собственных **мандал** из разнообразного материала *(цветной песок, соль, камушки, кристаллы)* развивает творческие способности, детскую фантазию, мелкую моторику руки. При работе с цветным песком используется набор из нескольких цветов, или же песочница.