



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7 комбинированного вида»

Рассмотрена
на педагогическом совете № 2
Протокол № 2 от 18.12.2024г.

Утверждена
Приказ № 80/1 от 18.12.2024 г.
с исправлениями

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
для обучающихся с задержкой психического развития**

срок освоения программы – 4 года

Разработчики:
Учителя-дефектологи:
Фролова Наталья Николаевна
Авдюнина Юлия Владимировна
Учителя-логопеды:
Малахова Марина Александровна
Забранилова Ольга Александровна
Жилина Виктория Сергеевна
Педагог-психолог:
Заутина Ирина Викторовна

Ленинградская область
Гатчинский район
2024

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|------------|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ..... | 4 |
| 1.1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.2. Цель и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.3. Принципы и подходы построения Программы | 6 |
| 1.4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР..... | 6 |
| 1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики..... | 8 |
| 1.6. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров в соответствии с особенностями дошкольников | 13 |
| 1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 21 |
| 1.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 24 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 25 |
| 2.1. Пояснительная записка: общая модель организации образовательной деятельности с ребенком ЗПР по пяти образовательным областям | 25 |
| 2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР | 25 |
| 2.2.1. Социально – коммуникативное развитие | 25 |
| 2.2.2. Познавательное развитие | 37 |
| 2.2.3. Речевое развитие..... | 43 |
| 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие..... | 52 |
| 2.2.5. Физическое развитие | 59 |
| 2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми ЗПР..... | 67 |
| 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся | 68 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР..... | 68 |
| 2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР..... | 73 |
| 2.7. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки..... | 73 |
| 2.8. Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР | 76 |
| 2.9. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР | 77 |
| 2.9.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | 77 |
| 2.9.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»..... | 81 |
| 2.9.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»..... | 88 |
| 2.9.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 93 |
| 2.9.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»..... | 96 |
| 2.10. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 101 |
| 2.11. Рабочая программа воспитания..... | 116 |
| 2.11.1. Пояснительная записка | 116 |
| 2.11.2. Целевой раздел Программы воспитания..... | 117 |
| 2.11.3. Содержательный раздел Программы воспитания | 127 |
| 2.11.4. Организационный раздел Программы воспитания..... | 134 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 151 |

| | | |
|--|---|-------------------|
| 3.1. | ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА С ЗПР. | 151 |
| 3.2. | ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМОВ ПРЕБЫВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ | 152 |
| 3.3. | ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ. | 153 |
| 3.4. | МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ..... | 155 |
| 3.5. | ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ | 155 |
| 3.6. | КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ | 155 |
| 3.7. | КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ. | 156 |
| 3.8. | ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, СОСТАВЛЕНА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ: | 157 |
| <i>IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АДАптиРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ</i> | | <i>158</i> |
| Список приложений..... | | 162 |
| 4.1. | ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 к АОП ДО ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР | 164 |
| 4.2. | ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 к АОП ДО С ЗПР | 224 |
| 4.3. | ПРИЛОЖЕНИЕ № 3 к АОП ДО ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР..... | 231 |
| 4.4. | ПРИЛОЖЕНИЕ № 4 к АОП ДО ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗПР | 264 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7 комбинированного вида» для обучающихся с задержкой психического развития (далее - **Программа**) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее - ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, (далее - Программа), утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 (далее - ФАОП ДО).

Адаптированная образовательная программа разработана с учетом:

- ✓ Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29 декабря 2022 г.).
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155).
- ✓ Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022.
- ✓ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.
- ✓ СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.;
- ✓ СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32.
- ✓ Приказа Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.12.2022 г.).
- ✓ Устава МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида».

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с использованием:

- ✓ Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/Под ред. Л.Б. Баряевой, Е. А. Логиновой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития ориентирована на обучающихся в возрасте от трех до семи лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок освоения Программы - 4 года.

Программа сопровождается **ПРИЛОЖЕНИЯМИ**, в которые могут вноситься коррективы в зависимости от контингента обучающихся, педагогов, изменений в федеральной нормативно-правовой базе и в деятельности МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида».

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития обеспечивает разностороннее развитие обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- ✓ Социально - коммуникативное развитие;
- ✓ Познавательное развитие;
- ✓ Речевое развитие;
- ✓ Художественно–эстетическое развитие;
- ✓ Физическое развитие.

Режим работы Учреждения и длительность пребывания в нем обучающихся определяется Уставом Учреждения. Учреждение работает с 08.00 – 18.00, суббота, воскресенье, праздничные дни – выходные дни.

Количество групп компенсирующей направленности работающих по **Программе** – 3 (разновозрастные).

Правоустанавливающие документы Учреждения:

- ✓ лицензия на осуществление образовательной деятельности регистрационный № 001-16 от 12.01.2016 г. бессрочная;
- ✓ приложение № 1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности регистрационный № 001-16 от 11.04.2019 г.

1.2. Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Реализация **Программы** предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

Задачи Программы:

- ✓ реализация содержания АОП ДО;
- ✓ коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы построения Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-

дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.
6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.
7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).
8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.
9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.
10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории обучающихся нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства обучающихся с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у обучающихся страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в третьих - мотивационный компонент деятельности. У обучающихся с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких обучающихся замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

1. Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм).

В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

2. Задержка психического развития соматогенного генеза у обучающихся с хроническими соматическими заболеваниями.

Обучающихся характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

3. Задержка психического развития психогенного генеза.

Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

4. Задержка церебрально-органического генеза.

Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория обучающихся в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей

осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы обучающихся с ЗПР:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.
2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.
3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).
4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Характеристики особенностей развития обучающихся дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для обучающихся с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У обучающихся с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у

них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У обучающихся с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих обучающихся к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У обучающихся с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития обучающихся с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- ✓ отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- ✓ низкая речевая активность;
- ✓ бедность, недифференцированность словаря;
- ✓ выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- ✓ слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- ✓ задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- ✓ недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- ✓ недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- ✓ недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность обучающихся с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Возрастные психологические особенности дошкольников 3-4 лет с задержкой психического развития

- ✓ Снижение познавательной активности, негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, недоразвитие психомоторных функций, наглядно проявляющиеся в недоразвитии мелкой моторики (слабый нажим, нарушение плавности и ритма движений);
- ✓ Нарушение координации движений рук и ног, недоразвитие речевых функций (снижение словарного запаса, нарушения фонематической стороны речи);
- ✓ Речь односложная, наблюдаются нарушения произношения звуков, что может быть обусловлено не функциональным косноязычием, а дизартрией и другими речевыми нарушениями, недоразвитие свойств внимания (слабая работоспособность, отвлекаемость, переключение и объем внимания снижены), речевое развитие отстает от возрастной нормы;
- ✓ Речь односложная, наблюдаются нарушения произношения звуков, что может быть обусловлено не функциональным косноязычием, а дизартрией и другими речевыми нарушениями, дифференциация цветов и форм по подобию, трудности в назывании; затруднено соотнесение предметов по величине; при ощупывании предметов отмечается замедленный темп выполнения заданий, ошибки при словесном обозначении осязаемых предметов, в процессе игры наблюдается бедность и однообразие игрового сюжета, предпочтение подвижных игр сюжетно-ролевым, продолжительность игры небольшая;

- ✓ Конструктивная деятельность резко задержана, предварительный замысел постройки часто отсутствует, навыки самостоятельности при самообслуживании могут быть сформированы, однако выполнение отдельных действий (застегивание пуговиц, завязывание шнурков) долгое время остаются недоступными.

Возрастные психологические особенности дошкольников 4-5 лет с задержкой психического развития

- ✓ Низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);
- ✓ -Отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения, неравномерная работоспособность;
- ✓ Отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объём и точность запоминания;
- ✓ Выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве;
- ✓ Нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы педагогического работника проверить выполненную работу;
- ✓ Нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, аграмматичной, структурно нарушенной;
- ✓ Ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития;
- ✓ Отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности: ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям;
- ✓ Испытывают трудности при выполнении заданий, связанных на развитие мелкой моторики;
- ✓ Могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

Возрастные психологические особенности дошкольников 5 - 7 лет с задержкой психического развития

- ✓ Низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);
- ✓ Отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения, неравномерная работоспособность;
- ✓ Отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объём и точность запоминания;
- ✓ Выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве;
- ✓ Нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы педагогического работника проверить выполненную работу;
- ✓ Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми;
- ✓ Нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, аграмматичной, структурно нарушенной.

1.6. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров в соответствии с особенностями дошкольников

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

По отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов:

1. **Первый вариант** предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника;
- использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом, нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;
- осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;
- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает машинку, кормит куклу;
- включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;
- активно общается и сотрудничает с педагогическим работником, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;
- ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;
- проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

2. **Второй вариант** означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

- проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения педагогического работника, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, «до свидания», «иди ко мне», «нельзя»; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания педагогического работника своих действий;
- в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие педагогического работника, во взаимодействии с педагогическим работником

пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за педагогическим работником некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по просьбе педагогического работника может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;

- познавательная активность недостаточная, но с помощью педагогического работника обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников;
- непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;
- проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка педагогического работника, отмечается общая моторная неловкость, изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие, выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию педагогическому работнику, поворачивается к источнику звука;
- пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии.

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. **Первый вариант** предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает с педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;
- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;
- в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения,

замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двустипия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

- эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

2. Второй вариант:

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;
- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;
- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;
- коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;
- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;
- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;
- действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;
- методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;
- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;
- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован «пинцетный захват», не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам

1 Вариант

Социально-коммуникативное развитие:

- Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности.
- Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника.
- Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми.
- Сам вступает в общение, использует вербальные средства.
- В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники.
- Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника.
- Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.
- Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника.
- Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

Речевое развитие:

- Ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев.
- Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы.
- Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов.
- Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы).
- Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы.
- Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок.
- Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах.
- Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами.
- Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.
- Повторяет двусишья и простые потешки.
- Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

1 вариант

Познавательное развитие:

- Ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут.
- Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора.
- Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту.
- На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).
- Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира.
- Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
- Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы.
- Учитя считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.
- Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над.
- Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

1 Вариант.

Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации.
- Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам.
- Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками.
- Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании).
- Появляется элементарный предметный рисунок.
- Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует.
- Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку.
- Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов.
- С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.
- Подпевает при хоровом исполнении песен.

1 Вариант.

Физическое развитие:

- Ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования.
- Практически ориентируется и перемещается в пространстве.
- Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя).
- Принимает активное участие в подвижных играх с правилами.
- Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с

конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам

1 Вариант.

Социально-коммуникативное развитие:

- Ребенок осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению.
- Проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении.
- Ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре.
- Появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения.
- Ребенок способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов
- Ребенок способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми.
- Ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребенок проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения.
- Ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Ребенок стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника.
- Ребенок проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

Познавательное развитие:

- Повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира
- Улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности.
- Возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации.
- Осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения.
- Ребенок осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени.
- Ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

1 Вариант

Речевое развитие:

- Ребенок стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно

возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями.

- Ребенок осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями.
- Ребенок проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность.
- Ребенок может составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта.
- Ребенок умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения.
- Ребенок владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.
- Ребенок знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

- Ребенок способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности.
- Ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества.
- Ребенок проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

- Ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах.
- У ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал).
- Использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

Физическое развитие.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму.
- Ребенок, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими.
- У ребенка достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений.
- Ребенок обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое).
- У ребенка развита способность к пространственной организации движений, слухозрительно-моторной координации и чувству ритма.
- Ребенок проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная — в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к

пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки результатов освоения Программы сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом.

Система оценки результатов освоения Программы:

1. учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
2. исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
3. исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
4. способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
5. включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
6. использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Для мониторинга качества усвоения Программы предусмотрена «Система педагогической диагностики» см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 1.

Средствами получения адекватной картины развития обучающихся и их образовательных достижений являются:

- ✓ педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- ✓ детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- ✓ карты развития ребенка с ЗПР.

Параметры оценки качества образовательной деятельности по **Программе**:

- ✓ администрация и педагог поддерживают ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;
- ✓ учитывают факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного постиндустриального общества;
- ✓ ориентирует образовательную деятельность на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования обучающихся с ЗПР;
- ✓ обеспечивают выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве, вариантами образовательной и коррекционно-реабилитационной среды.

Анализ результатов усвоения **Программы** может служить основой для управленческих решений, для адаптации **Программы** на уровне образовательной организации. Обобщенные и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в **Программу** с учетом регионального компонента.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- ✓ диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР;
- ✓ внутренняя оценка, самооценка Организации;
- ✓ внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации **Программы** решает задачи:

- ✓ повышения качества реализации **Программы**;
- ✓ реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам адаптированной основной образовательной программы дошкольной организации;
- ✓ обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР;
- ✓ постановки ориентиров в профессиональной деятельности педагогов и перспектив развития самой Организации;
- ✓ создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

При этом развивающее оценивание:

- ✓ исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- ✓ исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- ✓ способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи ребенка с ЗПР, педагогов, общества и государства;
- ✓ включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации **Программы**. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации **Программы**.

Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации

Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над **Программой**, которую они реализуют.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений в **Программу**, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Психолого-педагогическое обследование обучающихся проводится в начале, в середине (экспресс-диагностика) и в конце учебного года.

Его цель – определить качество усвоения программного материала детьми. Очень важно, чтобы данные обследования отражали все направления развития обучающихся по всем разделам коррекционной работы.

По результатам обследования составляется психолого-педагогическая характеристика развития каждого ребенка в данный момент, даются рекомендации по дальнейшей коррекционно-развивающей работе, вносятся изменения в индивидуальные коррекционно-развивающие программы.

Этапы диагностики

Первый этап. Диагностико-организационный (сентябрь).

Содержание: стартовая диагностика, комплексное всестороннее обследование обучающихся, в котором принимают участие педагоги, специалисты, а также медицинские работники. Обмен диагностической информацией, обсуждение результатов комплексного психолого-педагогического обследования для получения конкретных данных о психофизическом развитии обучающихся, формирование информационной готовности педагогов, специалистов и родителей к проведению коррекционно - развивающей работы с детьми.

Данные диагностического обследования позволяют *определить задачи и содержание коррекционно-образовательной работы, которые отражаются в индивидуальном коррекционно-образовательном маршруте.*

Результат 1-го этапа – проектирование коррекционно-образовательной работы (перспективное и календарное планирование, разработка индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы).

Второй этап. Основной: оперативно-прогностический (январь).

Содержание: мониторинг динамики познавательно-речевого развития.

Назначение мониторинга – выявить особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников группы. Данные мониторинга позволяют вовремя скорректировать характер коррекционного воздействия на обучающихся, степень включенности в коррекционную работу тех или иных специалистов и родителей.

Динамическое диагностическое исследование позволяет *оценить адекватность выбранных путей, методов и содержания коррекционной работы с каждым ребенком и группой в целом.*

Результат 2-го этапа – достижение определенного позитивного эффекта в устранении отклонений в психофизическом развитии обучающихся. Внесение изменений в индивидуальные коррекционные планы.

Третий этап. Заключительный: контрольно-диагностический (май).

Содержание: анализ качественных показателей усвоения программы, изучение изменений, произошедших в личностном, психическом и речевом развитии, оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-развивающей работы, уровня сформированности основных компонентов речевой системы (отмечается характер динамики и уровень достижений обучающихся).

Итоговая диагностика – сравнение достижений в психофизическом развитии с данными первичного обследования (т.е. опора на критерий относительной успешности результатов коррекционно-образовательного процесса) позволяет *установить более или менее выраженную положительную динамику в развитии обучающихся.*

Результат 3-го, заключительного этапа - решение о прекращении коррекционной работы (выпуск) или о продолжении коррекционно-речевой работы (продление сроков пребывания ребенка в компенсирующей группе).

Результаты обследования фиксируются в карте развития ребенка.

Результаты дефектологического обследования заносятся в индивидуальные карты развития (сентябрь, май).

Результаты содержат количественную оценку уровня психофизического развития обучающихся.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✓ для составления индивидуального коррекционно-образовательного маршрута;
- ✓ для педагогического планирования (система планирования представлена в **ПРИЛОЖЕНИИ № 2 «Календарно-тематическое планирование»**).

Схема обследования ребенка с задержкой психического развития (от 3 до 7 лет) отражается в документах: карта наблюдений детского развития, в речевой карте и карте динамического развития ребенка, что позволит проследить динамику психофизического развития ребенка на протяжении четырех лет.

1.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с использованием:

Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/Под ред. Л.Б. Баряевой, Е. А. Логиновой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

Целью программы является: проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития обучающихся ЗПР дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Основные задачи:

1. Создать условия для всестороннего развития обучающихся с ЗПР в целях обогащения их социального опыта.
2. Обеспечить охрану и укрепление здоровья воспитанников.
3. Осуществлять необходимую коррекцию недостатков в психическом развитии обучающихся с ЗПР.
4. Формировать у обучающихся представления о самом себе и элементарных навыках для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе; умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним.
5. Взаимодействовать с семьями воспитанников для обеспечения полноценного психического развития обучающихся с ЗПР.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка: общая модель организации образовательной деятельности с ребенком ЗПР по пяти образовательным областям

В содержательном разделе Программы представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования используются образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. Организация образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, соответствует общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ЗПР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности, в соответствии с этими принципами, принимаются во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ЗПР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР

2.2.1. Социально – коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

1. **Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание, Ребенок в семье и сообществе.**
2. **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**
3. **Формирование основ безопасного поведения.**

Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»:

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- ✓ обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- ✓ формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- ✓ формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- ✓ способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других обучающихся. Пытается самостоятельно использовать предметы - заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.
2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).
3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный»), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький»).

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный

игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.
3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.
2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться

с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет).

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).
2. *Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.
3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и

способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- ✓ формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.
2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.
3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Положительно относится и труду педагогических

работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.
2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.
3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными

потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет).

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.
3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как

экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

Общие задачи раздела «Формирование навыков безопасного поведения»:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- ✓ развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- ✓ развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.
2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панамы, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.
3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:
 - ✓ различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;

- ✓ знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
 - ✓ знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
 - ✓ знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу).
 - ✓ знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе с педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).
4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.
2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.
3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на

педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Обучающиеся». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.
2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.
3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушений.
4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует

знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

- 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.
- 2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.
- 3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов

укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

2.2.2. Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование *целостной картины мира, расширение кругозора.*

Общие задачи:

сенсорное развитие:

- ✓ формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:

- ✓ формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- ✓ формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (материале, причинах и следствиях);

формирование элементарных математических представлений:

- ✓ формировать первичные математические представления;
- ✓ формировать представления о форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени,

формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

- ✓ формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях;
- ✓ поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- ✓ развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- ✓ формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- ✓ формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- ✓ развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- ✓ развитие познавательной активности, любознательности;
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Сенсорное развитие.* Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.
2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне нагляднообразного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотношения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.
4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Сенсорное развитие.* Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.
2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему?

3. Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.
4. *Формирование элементарных математических представлений.* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.
5. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.
2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых

процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.
4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Сенсорное развитие.* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние

геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.
3. *Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического

работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

2.2.3. Речевое развитие

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

В качестве **основных разделов** можно выделить:

- **развитие речи;**
- **приобщение к художественной литературе.**

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**, представлены в Стандарте:

- 1) организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- 2) развитие речевой деятельности;
- 3) развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- 4) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- 5) формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- 6) формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- ✓ развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- ✓ развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- ✓ формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- ✓ практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- ✓ создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- ✓ формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- ✓ развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в

- языковом материале;
- ✓ развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- ✓ формирование культуры речи;
- ✓ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.* Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо») как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).
2. *Развитие всех компонентов устной речи обучающихся.*
 - 2.1. *Лексическая сторона речи.* Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (*причесаться, аккуратно повесить одежду*) и поддержания порядка (*убрать игрушки, поставить стулья*); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (*добрый, злой, вежливый, грубый* и т. п.). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: *игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные.*
 - 2.2. *Грамматический строй речи.* Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи.
 - 2.3. *Фонетико-фонематическая сторона речи.* Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных,

пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи.

- 2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая)*. Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.
3. *Практическое овладение нормами речи*. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми*. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.
2. *Развитие всех компонентов устной речи обучающихся*.
- 2.1. *Лексическая сторона речи*. Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый)
- 2.2. *Грамматический строй речи*. Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками.

Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

- 2.3. *Произносительная сторона речи.* Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.
- 2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.
3. *Практическое овладение нормами речи.* Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
2. *Развитие всех компонентов устной речи обучающихся.*
- 2.1. *Лексическая сторона речи.* Лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания,

социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится).

- 2.2. *Грамматический строй речи.* в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.
- 2.3. *Произносительная сторона речи.* чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.
- 2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок.
3. *Практическое овладение нормами речи.* Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.* Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
2. *Развитие всех компонентов устной речи обучающихся.*
 - 2.1. *Лексическая сторона речи.* умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый).
 - 2.2. *Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.
 - 2.3. *Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.* Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырёх звуков (со стечением согласных) и двухтрехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звукослогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их

последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая). Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

3. Практическое овладение нормами речи. Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Ознакомление с художественной литературой

Основная задача в соответствии со Стандартом направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- ✓ формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

- ✓ развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- ✓ приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.
2. *Развитие литературной речи.* Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.
3. *Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.* развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.
3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях». Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.
2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.
3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.
2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других обучающихся, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).
3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- *художественное творчество;*
- *музыкальная деятельность;*

- **конструктивно-модельная деятельность.**

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- ✓ формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- ✓ развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- ✓ развитие художественного вкуса;
- ✓ развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- ✓ становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- ✓ формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- ✓ развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✓ формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся, указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

- ✓ Развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
- ✓ Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
- ✓ Приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Вторая младшая группа от 3 до 4 лет

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.
2. *Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых

геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. *Развитие детского творчества.* Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.
2. *Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.
3. *Развитие детского творчества.* С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно - прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
2. *Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
3. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других обучающихся.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
2. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других обучающихся.
3. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно - прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность

Общие задачи:

- ✓ развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- ✓ приобщать к конструированию;
- ✓ подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- ✓ развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- ✓ учить обучающихся обыгрывать постройки;
 - ✓ воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружений, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные

особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность

Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- ✓ развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- ✓ формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- ✓ развитие музыкально - ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- ✓ формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- ✓ формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- ✓ развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- ✓ формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- ✓ воспитание у обучающихся слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;
- ✓ развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы,

попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе с педагогическим работником на эту тему.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегаёт, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.
2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-

художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.
2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

2.2.5. Физическое развитие

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает:

- приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

✓ *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

✓ *Физическая культура*

Задачи раздела 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»:

- ✓ сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- ✓ воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- ✓ формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.* Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.
2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.
3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.* Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника.

Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.
3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.* Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.
2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастном объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).
2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач,

компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура

Общие задачи:

- ✓ развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- ✓ совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- ✓ развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Вторая младшая группа от 3 до 4 лет

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).* Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются).
2. *Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).* Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие

- с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.
3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.
2. *Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).* Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении

упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга).

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развита интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полорлевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.
2. *Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).* Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по

гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).* Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.
2. *Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).* Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках;

стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развита интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в

совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми ЗПР

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:
 - характер взаимодействия с педагогическим работником;
 - характер взаимодействия с другими детьми;
 - система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся

Все усилия педагогических работников по успешной интеграции обучающихся с ЗПР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителем (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.
2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

Направления взаимодействия с семьей

| Направление | Содержание |
|---|---|
| Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников | <ol style="list-style-type: none"> 1. Психолого-педагогическое консультирование по заявкам родителей. 2. Психокоррекционная работа в проблемных ситуациях 3. Пропаганда психолого-педагогических и специальных знаний. 4. Обучение элементарным методам и приемам коррекционной помощи детям в условиях семьи |
| Просветительско-разъяснительная работа с родителями до начала посещения ребенком группы | |
| Оказание психолого-педагогической поддержки семьям обучающихся с ЗПР | |
| Психолого-профилактическая работа с семьями «группы риска» | |

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

| Формы | Задачи |
|---|--|
| Коллективные формы взаимодействия | |
| <p>Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы; ✓ решение организационных вопросов; ✓ информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами. |
| <p>Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; ✓ -сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; ✓ решение текущих, организационных вопросов. |
| <p>День открытых дверей. Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей обучающихся, поступающих в ДОО в следующем учебном году.</p> | <p>знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.</p> |
| <p>Тематические занятия «Семейного клуба». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца. <i>Формы проведения:</i> тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; |
| <p>Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью. |
| Индивидуальные формы работы | |
| <p>Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ сбор необходимой информации о ребенке и его семье; ✓ определение запросов родителей о дополнительном образовании обучающихся; ✓ определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; ✓ определение оценки родителями работы ДОО. |
| <p>Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания; ✓ оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий. |
| <p>«Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения. |
| <p>Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком; ✓ разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях; |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ✓ помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка. |
| Формы наглядного информационного обеспечения | |
| <p>Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО; ✓ информация о графиках работы администрации и специалистов. |
| <p>Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности обучающихся; ✓ привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка. |
| <p>Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих обучающихся; ✓ наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях. |
| <p>Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и обучающихся. |
| <p>Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам. ✓ при этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье. |

Содержание работы с семьей по образовательным областям

| Образовательная область | Содержание работы с семьей по образовательным областям |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Показывать родителям значение матери, отца в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности обучающихся, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми в детском саду и вне его. Знакомить родителей с возможностями трудового развития в семье и детском саду; показывать необходимость навыков |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности обучающихся и научно-обоснованные принципы, и нормативы.</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | <p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители-ребенок), досугов обучающихся), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного развития показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p> |
| Физическое развитие | <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка. Рассказывать о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря, совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> |
|--|---|

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

Целью программы коррекционной работы является создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

1. выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
2. проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
3. выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
4. формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорноперцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
5. целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
6. целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
4. создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
5. выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
6. осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

2.7. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки

1. **Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.
2. **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:
 - коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
 - ✓ предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
 - ✓ развитие коммуникативной деятельности;

- ✓ преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;
 - ✓ подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
 - ✓ коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
 - ✓ коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
 - ✓ коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
 - ✓ коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
 - ✓ формирование пространственных и временных представлений;
 - ✓ развитие предметной и игровой деятельности;
 - ✓ формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
 - ✓ стимуляция познавательной и творческой активности.
3. **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.
4. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АООП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социальнопедагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так, как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа.

На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в детский сад в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие

всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- ✓ развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе обучающихся, формировании полноценных межличностных связей;
- ✓ сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- ✓ развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- ✓ развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- ✓ развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- ✓ развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- ✓ усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- ✓ целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

III этап - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах. Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

2.8. Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у

обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

2.9. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

2.9.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|--|
| Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе | <p><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; • создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; • поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; • формировать средства межличностного средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); • по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|--|
| | <p>общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; • рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; • обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; • учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; • создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); • использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; • вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). <p>Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; • развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; • развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; • развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); • формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| | <p>аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни. |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p> | <p><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; • закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; • закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; • стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно - гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; • воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); • развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; • совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; • воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; • стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; • развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; • закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); • расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания. |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|---|
| <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> | <p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; • разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; • развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; • обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; • побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; • способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; • стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья обучающихся и взрослых, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; • формировать представления обучающихся о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; • учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); • формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; • закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; • расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; • объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; • расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии педагогического работника и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.; • с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний |

2.9.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|--|
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | <p><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; • развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; • развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоно); • развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; • формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; • развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; • знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков |
| Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности | <p><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; • развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку; • формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; • учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; • развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; • закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; • закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; • формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; • учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; • развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; • учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом) |
| Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений | <p><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; • уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <p><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; • при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; • продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; • совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; • развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; • учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; • формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. <p><i>Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; • применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); • знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; • учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; • развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; • вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. <p><i>Формирование пространственных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; • развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая</i> |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|--|
| | <p><i>рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>); • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках</i>; • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; • побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • формировать ориентировку на листе и на плоскости; • формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); • знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). <p>Формирование временных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; • использовать наглядные модели при формировании временных представлений; • учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими; • формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>); |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • развивать чувство времени с использованием песочных часов |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p> | <p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; • организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; • обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); • использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; • организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <p>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; • вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. • расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; • расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся |
| Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций | <p><i>Развитие мыслительных операций:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); • знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка; • формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; • учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам); • развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); • учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; • обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти; • совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <p>Развитие внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях |

2.9.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|---|
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | <p>Развитие импрессивной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; • создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; • развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), предлагать опору на схемы-модели состава слова; • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); • работать над пониманием многозначности слов русского языка; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); • привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловоразличительную функцию интонации. <p>Стимуляция речевого общения</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; • побуждать к обращению к педагогическому работнику и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); • обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. <p>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; • развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; • формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; • воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); • совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; • развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; • соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; • следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; • формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; • развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; • вырабатывать правильный темп речи; • работать над четкостью дикции; • работать над интонационной выразительностью речи. <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</p> |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); • развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж); • на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им; • узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); • учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко); • учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; • учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); • учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; • учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; • знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. <p>Расширение, обогащение, систематизация словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; • уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся; • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; • совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. <p>Формирование грамматического строя речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; • уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; • развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; • формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; • работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; • развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; • учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). <p><i>Развитие связной диалогической и монологической речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; • работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); • помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; • развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; • развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; • усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. <p><i>Подготовка к обучению грамоте</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; • учить анализу состава предложения, моделированию с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; • упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; • развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; • учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; • формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; • учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; • развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; • учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; • учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; • учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; • совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. |
| Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе | <ul style="list-style-type: none"> • вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; • направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; • учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; • учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; |

| | |
|----------------|--|
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| | <ul style="list-style-type: none"> • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады. |

2.9.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| | |
|---|--|
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества | <p><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», • рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; • побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; • развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; • знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; • учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; • уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; • побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; • учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); • развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; • развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; • развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; • развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; • развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; • включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит»); |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; • развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; • уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); • совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; • развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; • использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. <p><i>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; • формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; • учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; • развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; • побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодейтельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; • поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; • обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; • побуждать обучающихся изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; • развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; • стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; • закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; • развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; • вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|---|
| Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству | <ul style="list-style-type: none"> • знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); • развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; • закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; • знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства |
| Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; • формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; • привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); • побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; • создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; • привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; • побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; • использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; • формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); • развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; • знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; • развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; • расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР; • привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; • развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; • формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; • расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; • совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; • учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводят их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; • развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; • учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; • согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; • стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; • учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения |

2.9.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;

- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций: пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ | <ul style="list-style-type: none"> • знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); • систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т. д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; • включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; • объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); • учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|---|
| | <p>что болит;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; • побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • привлекать родителей к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ |
| Коррекционная направленность в работе по физической культуре | <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»); • использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; • учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»); • способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; • совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; • развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; • учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); • закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; • продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; • учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; • совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; • стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); • формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; • стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; • развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения); • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или педагогический работник проговаривает его, остальные — выполняют) |
| Коррекция недостатков и развитие ручной моторики | <ul style="list-style-type: none"> • дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. • развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; • развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; • развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; • формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; • развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; • учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; • учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); • развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы»); • учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; • развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; • развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; • развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; • развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; • учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; • развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета |
| Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики | <ul style="list-style-type: none"> • развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; • вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; • развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки). |
| Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы | <p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); • развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; • развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; • учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; • формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; • закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или педагогический работник проговаривает его, остальные — выполняют); • учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом |

2.10. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с использованием:

Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/Под ред. Л.Б. Баряевой, Е. А. Логиновой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

| Подходы | Методы |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальный подход; • предотвращение наступления утомляемости; • активизация познавательной деятельности; • обогащение знаниями об окружающем мире; • особое внимание - коррекции всех видов деятельности; • проявление педагогического такта; • подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него | <ul style="list-style-type: none"> • Словесные (вопросы, объяснения, беседа, рассказ). При использовании словесных методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР, необходимо иметь в виду, что вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным. • Наглядные. Наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта или явления и |

| | |
|--|--|
| <p>потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приспособление темпа преподнесения нового материала и методов познавательной деятельности к уровню развития обучающихся с ЗПР; • повторное объяснение материала и подбор дополнительных заданий; • постоянное использование яркой доступной наглядности, наводящих вопросов, аналогий, четких инструкций; • использование многократных указаний, упражнений; • использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы; • использование заданий с опорой на образцы. | <p>специально планируется педагогами. Необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. Необходимо применять принцип полисенсорной основы восприятия, т.е. с опорой на все органы чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус...). Иллюстративный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. Схемы должны быть предельно четкими и доступными пониманию обучающихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Практические (дидактическая игра, практические упражнения, графические работы, эксперименты). Упражнения и дидактическая игра: многократным выполнением умственных и практических действий достигается овладение определенными знаниями. |
|--|--|

Содержание работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется в три этапа.

На первом этапе проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена, прежде всего, совершенствованию психофизических механизмов развития обучающихся с задержкой психического развития, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и окружающем мире.

Второй этап посвящен работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в физическом и психоречевом развитии обучающихся, формируются и совершенствуются элементарные навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной, речевой и другой деятельности.

На третьем этапе начинается целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ЗПР. Она предполагает не только совершенствование усвоенных детьми игровых, бытовых и других умений и навыков, но и коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в рамках подготовки к школьному обучению.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности обучающихся.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ЗПР рассматривается, как специально сконструированный процесс взаимодействия педагогического работника и ребенка. Характер взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации детской деятельности учитывают индивидуально-типологические особенности обучающихся.

Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе непрерывной образовательной деятельности, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ЗПР рассматривается, как специально сконструированный процесс взаимодействия педагогического работника и ребенка.

Структура образовательного процесса в группе для обучающихся с ЗПР, состоит из трех блоков:

1. Первый блок включает (продолжительность с 8.00 до 9.00 часов):
 - ✓ совместную деятельность воспитателей и обучающихся;
 - ✓ свободную самостоятельную деятельность обучающихся.
2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 12.00 часов) представляет собой коррекционно - развивающую работу с детьми в помещении группы и на участке детского сада:
 - ✓ групповые, подгрупповые и индивидуальные игровые занятия учителя-дефектолога, учителя – логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателя с детьми (исходя из индивидуально - типологических особенностей обучающихся и задач коррекционно-развивающего обучения);
 - ✓ совместную деятельность педагогов и обучающихся;
 - ✓ свободную самостоятельную деятельность обучающихся.
3. Третий блок (продолжительность с 15.30 до 18.00 часов):
 - ✓ совместная деятельность педагогов и обучающихся исходя из их индивидуально - типологических особенностей обучающихся и задач коррекционно - развивающего обучения;
 - ✓ самостоятельная деятельность обучающихся (индивидуальная, совместная с воспитателями и сверстниками).

Этапы коррекционной работы с детьми

Коррекционная работа в течение учебного года разделена на периоды.

Сентябрь-октябрь-ноябрь – первый период коррекционно-развивающего обучения.

В первые три недели сентября проходит адаптационный период и диагностика (обследование и заполнение карт развития обучающихся), составление плана работы и индивидуальных маршрутов обучающихся.

Декабрь-январь-февраль - второй период коррекционно-развивающего обучения.

В январе проводится диагностическое обследование для выявления эффективности проводимой коррекции и внесения изменений в планирование работы с учетом результатов диагностики

Март – апрель - май - третий период коррекционно-развивающего обучения.

В мае - контрольное диагностическое обследование обучающихся.

Коррекционная работа с детьми проводится индивидуально и подгруппами.

Планирование работы с детьми всех уровней осуществляется по индивидуальному коррекционно-развивающему плану, при составлении которого учитываются психические и физические возможности каждого ребенка, по всем видам деятельности, указанным в программе.

Описание образовательной деятельности учителя дефектолога.

Целенаправленное коррекционно-развивающее воздействие осуществляется через коррекционный комплекс, который состоит из пяти взаимосвязанных блоков:

- ✓ диагностического;
- ✓ коррекционно-развивающего;
- ✓ аналитического;
- ✓ консультативно-просветительского и профилактического;
- ✓ организационно-методического.

Диагностический блок дефектолога включает в себя: первичное обследование; систематические этапные наблюдения специалиста за динамикой психического развития; проверку соответствия выбранных форм, методов и приемов обучения реальным достижениям и уровню развития ребенка. Диагностика дефектологического развития – это определение уровня готовности ребенка к коррекционному обучению, ведущему к

преодолению отставания и искажения в его развитии, причин и механизмов уже возникших проблем, прогноз возможных трудностей обучения, как на начальном этапе, так и в последующем. Дефектологическое обследование ребёнка проводится с использованием стандартизированных методик. В обследовании выделяются два аспекта: психологический и педагогический.

Психологический аспект включает в себя изучение: уровня умственного, речевого и моторного развития; особенностей гнозиса и праксиса; межанализаторного взаимодействия; пространственно-временных представлений; характера произвольной деятельности дошкольника.

Педагогический аспект строится на: выявлении трудностей формирования знаний, умений и навыков; определении этапа, на котором эти трудности возникли; определении условий их преодоления.

Диагностическая деятельность дефектолога решает разные задачи. В связи с этим выделяются:

Первичная диагностика ребёнка: определение уровня развития, причин и механизмов трудностей в обучении, выявление обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи. Проводится в течение сентября. По результатам происходит распределение обучающихся на подгруппы по ведущему нарушению, определение оптимальных условий индивидуального развития, зачисление на индивидуальные или подгрупповые занятия.

Динамическое изучение дошкольников проводится с целью отслеживания динамики развития ребенка, определения соответствия выбранных форм, приемов и методов обучения уровню развития ребёнка. Проводится не менее 2 раз в год (сентябрь, май). Результаты обсуждаются на ППк и оформляется в виде дефектологического заключения на ребёнка.

Текущая диагностика направлена на обследование дошкольников по запросу родителей (лиц их заменяющих), педагогов и других специалистов. Проводится на протяжении всего учебного года, по мере необходимости. После дефектологического обследования на каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития ребенка, которая заполняется в течение всего образовательного процесса ребенка в данном учреждении.

В рамках диагностического блока учителем-дефектологом ведется документация: Карта развития, индивидуальный образовательный маршрут, таблицы мониторинга.

Коррекционно-развивающий блок представляет собой систему коррекционного воздействия на учебно-познавательную деятельность особенного ребенка в динамике образовательного процесса. В зависимости от структуры дефекта и степени его выраженности определяется содержательная направленность коррекционной работы. Основной формой организации дефектологической работы являются подгрупповая и индивидуальная НОД. В подгруппы зачисляются дети с однородной структурой нарушения. Количество обучающихся в подгруппах варьируется в зависимости от степени выраженности нарушения, уровня интеллектуального и аффективного развития. НОД носит коррекционно-развивающую и предметную направленность. Периодичность и продолжительность НОД зависит от тяжести и характера нарушения, а суммарная нагрузка на ребенка определяется с учетом работы с ним других специалистов. К основным направлениям коррекционно-развивающей работы относятся:

- ✓ сенсорное и сенсомоторное развитие;
- ✓ формирование пространственно-временных отношений;
- ✓ умственное развитие (мотивационный, операционный и регуляционный компоненты);
- ✓ формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений, развитие наглядных и словесных форм мышления);
- ✓ нормализация ведущей деятельности возраста;

- ✓ формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи;
- ✓ готовность к восприятию предлагаемого материала;
- ✓ формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.

Исходя из особенностей ребенка, выделяется приоритетное направление работы с ним дефектолога (одно или несколько). Особенностью проведения коррекционной деятельности является использование дефектологом специальных приемов и методов, обеспечивающих удовлетворение специальных образовательных потребностей обучающихся со сложными дефектами в развитии, предоставление дошкольникам дозированной помощи, что позволяет максимально индивидуализировать коррекционный процесс. Важным результатом совместной деятельности является перенос формируемых умений и навыков в повседневную жизнь.

Предусмотрены следующие виды коррекционных занятий:

Младший и средний дошкольный возраст (3-5 лет)

Индивидуальные занятия по коррекции нарушений - проводятся учителем-дефектологом в зависимости от характера нарушений - 2-4 раза в неделю. Продолжительность индивидуального занятия составляет 10-15 минут. Последовательность устранения выявленных нарушений определяется индивидуально, в соответствии с особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Старший и подготовительный дошкольный возраст (6-7 лет)

1. Индивидуальные занятия по коррекции нарушений - проводятся учителем-дефектологом в зависимости от характера нарушений - 2-4 раза в неделю. Продолжительность индивидуального занятия составляет 15 минут. Последовательность устранения выявленных нарушений определяется индивидуально, в соответствии с особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.
2. Подгрупповые занятия проводятся по развитию речи и ознакомлению с окружающим, формированию элементарных математических представлений в соответствии с расписанием.

Аналитический блок предполагает анализ процесса коррекционного воздействия на развитие ребёнка и оценку его эффективности, а также анализ и оценку взаимодействия специалистов и педагогов. Необходимость этого направления деятельности дефектолога обусловлена потребностью в комплексном подходе к решению проблем ребенка.

Комплексный подход предполагает: системный анализ личностного и познавательного развития ребенка, позволяющий не только выявить отдельные проявления нарушений психического развития дошкольника, но и определить причины нарушения, проследить их взаимосвязь и взаимовлияние друг на друга; обеспечение специализированного сопровождения обучения ребёнка; профилактика перегрузок дошкольника взаимодействием специалистов и педагогов в рамках дошкольного психолого-педагогического консилиума.

Таким образом, данное направление обеспечивает междисциплинарное взаимодействие специалистов, позволяет оценивать эффективность коррекционного воздействия в соответствии с достижениями ребенка. Для этого проводится комплексное динамическое обследование обучающихся (сентябрь, май). Результаты обсуждаются на заседаниях ППк. По итогам работы консилиума корректируется коррекционная работа дефектолога, составляются комплексные рекомендации родителям и педагогам.

В рамках данного блока учителем-дефектологом составляются перспективный, календарно-тематический и индивидуальный планы работы.

Консультативно-просветительский и профилактический блок предполагает: оказание помощи педагогам и родителям в вопросах обучения ребенка; подготовку и

включение родителей в решение коррекционных задач; профилактику вторичных, третичных нарушений развития.

Учителем-дефектологом разрабатываются рекомендации родителям и педагогам в соответствии с возрастными и индивидуально-типическими особенностями обучающихся, состоянием их психического здоровья; по запросу родителей и педагогов организуется дополнительное обследование обучающихся; проводятся индивидуальные консультации родителей и педагогов, выступления на методических объединениях педагогов.

Разрабатываемые специалистом рекомендации носят частный и общий характер. Так, для работы с отдельными детьми составляются рекомендации, позволяющие педагогу учитывать их индивидуальные особенности во фронтальной работе. В других случаях рекомендации носят общий характер. Таким рекомендациям должно предшествовать выступление дефектолога на собрании или методическом объединении, в котором он более подробно разъясняет родителям или педагогам особенности какого-либо нарушения развития.

Организационно-методический блок включает в себя:

- ✓ подготовку к консилиумам, заседаниям методических объединений, педагогическим советам;
- ✓ участие в этих мероприятиях; оформление документации.

Таким образом, в своей работе, учитель-дефектолог активно включается во все сферы образовательного процесса. Организует свою работу в условиях междисциплинарного взаимодействия специалистов.

Содержание работы учителя - логопеда

В работе с детьми с **первым уровнем речевого развития** главными задачами являются следующие:

- ✓ Развитие понимания речи.
- ✓ Развитие активной подражательной деятельности в виде произношения любых звуковых сочетаний.
- ✓ Развитие внимания и памяти.

В занятиях используются варианты разных упражнений, направленных, прежде всего, на развитие у ребенка активного внимания, умения вслушиваться в обращенную к нему речь, выполнять задания на основе словесных конструкций. При этом уточняются значения ряда слов – названий предметов, действий, признаков. Важно, чтобы предметный словарь носил конкретный характер, а действия были наглядными, легко поддающимися демонстрации.

Поскольку у безречевых обучающихся понимание грамматических отношений затруднено, и они ориентируются лишь на лексические значения слов, необходимо включать в занятия серию упражнений, направленных на освоение дошкольниками категорий числа существительных, глаголов, времени и т.д.

Логопед поэтапно формирует у обучающихся первичные навыки разговорной речи в такой последовательности:

- ✓ этап – построение однословных предложений и предложений из аморфных слов–корней.
- ✓ этап – построение двухсловных предложений с использованием простейших грамматических форм слова.
- ✓ этап – расширение объема предложений. Построение первых сложных предложений.

На данном этапе логопедической работы основными задачами являются не постановка звуков и заучивание слов, правильно произносимых детьми, а накопление пассивного и активного словаря (независимо от произносительных возможностей ребенка), усвоение простейших грамматических форм и употребление вызванных слов в предложениях.

Обучение *обучающихся со вторым уровнем речевого развития* предполагает несколько направлений:

- ✓ развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков;
- ✓ формирование понимания обобщающего значения слов;
- ✓ подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- ✓ активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка.
- ✓ обучение называнию 1-3-х сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- ✓ развитие самостоятельной фразовой речи освоение моделей простых предложений :
- ✓ существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»);
- ✓ усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);
- ✓ развитие произносительной стороны речи учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- ✓ совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков;
- ✓ понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
- ✓ развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.
- ✓ закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)
- ✓ обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов. Подготовка к

овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»;

- ✓ анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
- ✓ развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приехал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
- ✓ закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (**четвертым уровнем речевого развития**) предусматривает следующие направления работы:

- ✓ совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);
- ✓ развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,
- ✓ совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,
- ✓ совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
- ✓ подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда построены в соответствии с Программой для обучающихся с общим недоразвитием речи разного уровня и с учетом года

обучения Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

Младший и средний дошкольный возраст (3-5 лет)

Индивидуальные занятия по формированию звукопроизношения и навыков звукового анализа- проводятся учителем-логопедом в зависимости от характера нарушений - 2-4 раза в неделю. Продолжительность индивидуального занятия составляет 15 минут. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Старший и подготовительный дошкольный возраст (5-7 лет)

Индивидуальные занятия по формированию звукопроизношения и навыков звукового анализа - проводятся учителем-логопедом в зависимости от характера нарушений - 2-4 раза в неделю. Продолжительность индивидуального занятия составляет 15 минут. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Подгрупповое занятие по подготовке к обучению грамоте (подготовительный возраст) - 1 раз в неделю проводятся учителем-логопедом. Продолжительность занятий составляет 30 минут.

Содержание коррекционной работы воспитателя

Воспитатель, работающий в группе компенсирующей направленности выполняет, как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, направленных на устранение недостатков в речевой, интеллектуальной, сенсорной, эмоционально-волевой сферах, реализуя как комплексную, так и коррекционную программу.

В начале учебного года воспитатели, как и все специалисты ДОУ, участвуют в диагностике обучающихся, имеющих нарушения, и составлении индивидуального образовательного маршрута каждого ребёнка. Три раза в год фиксируют динамику развития ребёнка, заполняя таблицы мониторинга.

Воспитатели участвуют в работе психолого-педагогического консилиума, проводимого в ДОУ не менее трех раз в год. Они готовят сообщения с подробным анализом усвоения программы каждым ребёнком, участвуют в обсуждении трудных случаев, разрабатывают пути дальнейшего продвижения в развитии ребёнка с тяжёлым речевым расстройством.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими ЗПР, предполагает чёткую организацию пребывания обучающихся в ДОУ, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателя.

Воспитатели группы:

- ✓ Изучают специальную литературу, связанную с коррекционной деятельностью.
- ✓ Принимают активное участие в создании коррекционно-развивающей среды в группе, учитывая рекомендации учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и заместителя заведующего ДОУ.
- ✓ Поддерживает в группе познавательный-речевой режим.
- ✓ Организует и проводит коррекционную работу по заданию учителя-дефектолога, учителя-логопеда. Ежедневно выполняет рекомендации по коррекции речевых и неречевых нарушений на коррекционных занятиях, в непрерывной образовательной деятельности, совместной деятельности.

Содержание коррекционно-развивающей работы вносятся специалистами в «Тетрадь взаимодействия», которая заполняется ежедневно.

Игры и упражнения проводятся воспитателем, как в первой, так и во второй половине дня или используются на занятиях во время динамических пауз.

Индивидуальную работу воспитатель проводит в первую половину дня (до завтрака) и во вторую половину дня, сразу же после дневного сна. Вечерняя логопедическая работа проводится в разных формах: фронтально, подгруппами и индивидуально.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед наблюдают за работой воспитателя с детьми, посещая подгрупповые и индивидуальные занятия, отмечая положительные моменты, а также анализируют те виды работы, которые были неудачными и не дали ожидаемого результата.

Посещения педагогом занятий специалистов расширяет его представление о коррекционной работе, он овладевает приемами, методиками, технологиями обучения, которыми владеет специалист.

Содержание коррекционной работы музыкального руководителя

Музыкальные занятия для дошкольников с ЗПР строятся на основе общих положений коррекционно-педагогической работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии.

Цель работы: коррекция нарушений познавательного и речевого развития обучающихся через развитие музыкальных способностей.

Музыкальный руководитель работает в тесном взаимодействии с учителем-дефектологом, учителем-логопедом. Музыкальное занятие для обучающихся с нарушениями речи является логическим продолжением коррекционной работы специалистов: музыкальный руководитель с помощью изобразительных средств расширяет круг знаний и представлений ребёнка, отрабатывает определённые компоненты речевой системы и неречевых функций, закрепляет знания, умения и навыки, приобретенные на коррекционных занятиях.

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

- ✓ Коррекционно-развивающее;
- ✓ Информационно-консультативное.

Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителем-дефектологом, учителем - логопедом.

- ✓ Составление индивидуального образовательного маршрута на каждого воспитанник.
- ✓ Осуществление совместного подбора методической литературы, пособий и репертуара.
- ✓ Участие учителя-дефектолога, учителя-логопеда в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.
- ✓ Составление картотек речевых игр, игр со словом и т.д.
- ✓ Выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений.
- ✓ Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, музыкально - дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

Музыкальный руководитель решает следующие задачи:

- ✓ развитие и формирование слухового внимания и слуховой памяти;
- ✓ развитие навыков в области слушания музыки, пения, музыкально - ритмического движения, игры на детских инструментах.
- ✓ развитие у обучающихся двигательных способностей как основы воспитания речи.

- ✓ использование широкого спектра попевок, упражнений и игр с пением и движением.
- ✓ развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны;
- ✓ формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменения силы и высоты голоса в зависимости от контекста.

Музыкально-коррекционная работа проводится в форме музыкальных коррекционных занятий. На занятиях происходит усвоение музыкального, двигательного и речевого материала.

1. Пение.

У обучающихся с ЗПР часто речь монотонна, невыразительна, нарушено речевое дыхание. Дыхательная гимнастика, артикуляционные упражнения, используемые при обучении пению, способствует устранению этих проблем.

В ходе занятий пением значительно развивается фонематический слух, т.к. формирование фонематического слуха невозможно без распознавания и различения неречевых сигналов и речевой просодики.

Дети, поющие группой или индивидуально, быстрее запоминают текст, легче воспринимают на слух информацию. У обучающихся формируются правильное звукообразование, ясное произношение, чистый звук, слитность звучания, интонирование, развиваются музыкально-сенсорные способности, умение слышать и контролировать себя.

2. Восприятие музыки.

Дети с нарушениями речи часто слушают музыку, но фактически её не слышат, т.к. у них недостаточно развито слуховое восприятие. Многократное повторение и анализ музыкальных фрагментов произведений помогают решить эту проблему.

Дети с трудом запоминают названия произведений, произведений, фамилии композиторов. Для лучшего запоминания музыкальный работник может объединить ряд музыкальных произведений общей темой, посвятить несколько занятий творчеству одного композитора, организовать музыкально-дидактическую игру «Узнай и назови произведение» или «Кто написал эту музыку».

На музыкальных занятиях развивается связная речь. После прослушивания музыкального произведения, опираясь на наглядный материал, подготовленный педагогом, дети могут придумать и рассказать историю, которую они услышали в данной музыке. Педагог может попросить нарисовать, а потом рассказать, что они услышали. Ребёнок учится в ходе таких занятий рассказывать и по памяти, и по воображению. Может придумать свой волшебный мир, сказку, которая ассоциируется с той или иной мелодией.

3. Введение музыкально-ритмических упражнений с пением, речедвигательных упражнений и музыкально-речевых игр для развития общей моторики, различных групп мышц, координации движений, ориентировки в пространстве.

4. Пальчиковая гимнастика для развития мелкой моторики, а также в качестве физкультминуток для отдыха и переключения с одного вида деятельности на другой

5. Игра на детских музыкальных инструментах.

В процессе обучения ребёнок учится совершать правой и левой рукой разные движения в разном темпе, руки приобретают подвижность, устраняется мышечный зажим, активизируются пальцы. Тренируя руки, педагог развивает мелкую моторику, тем самым развивает речь.

Содержание коррекционной работы инструктора по физической культуре

Основные цели и задачи физического развития обучающихся:

- ✓ формирование у обучающихся начальных представлений о здоровом образе жизни;
- ✓ сохранение, укрепление и охрана здоровья обучающихся; повышение умственной и физической работоспособности;

- ✓ обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- ✓ формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.;
- ✓ развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- ✓ развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности;
- ✓ формирование интереса и любви к спорту.

Физкультурные занятия с детьми с ЗПР проводятся 3 раза в неделю и включают в себя специальные коррекционные упражнения для развития памяти, внимания, речи, также упражнения для развития общей и тонкой моторики, функции равновесия, ориентировки в пространстве, зрительно – опорной координации движений.

Основой в работе по физическому воспитанию обучающихся с ЗПР является постоянное взаимодействие педагогов группы и инструктора по физической культуре с учетом следующих рекомендаций:

- ✓ в работе с детьми использовать индивидуальный подход к каждому ребенку, основное внимание уделять его физическому развитию;
- ✓ физкультурные занятия строить по четко распланированному плану;
- ✓ использовать игровые методы и приемы для эмоциональной насыщенности занятия;
- ✓ задание, предлагаемые к выполнению, повторять несколько раз, выделяя самые главные места голосом и жестом, сопровождая показом или совместные действия;
- ✓ во время проведения занятия ограничивать до минимума отвлекающие факторы;
- ✓ в работе по физическому развитию использовать игры на развитие волевой регуляции и внимания;
- ✓ поощрять обучающихся за хорошее поведение и старание;
- ✓ оказывать помощь детям в случаях затруднения выполнения задания;
- ✓ дозировать выполнение упражнений для предупреждения переутомления и перевозбуждения обучающихся на физкультурном занятии.

Инструктор по физическому воспитанию выявляет уровень развития физических качеств воспитанников. Результаты динамических наблюдений отражаются в индивидуальном образовательном маршруте дошкольника.

В ходе совместной коррекционно-развивающей деятельности инструктором по физической культуре решаются следующие задачи:

- ✓ развивать слуховое, зрительное восприятие;
- ✓ развивать координацию движений;
- ✓ развивать общую и мелкую моторику;
- ✓ формировать пространственные представления;
- ✓ развивать физиологическое и речевое дыхание.

Система работы педагога – психолога с детьми с ЗПР

Цель: коррекция недостатков в познавательном, психическом, эмоциональном развитии обучающихся с ЗПР

Задачи:

- ✓ Создать благоприятную психологическую среду для всех участников образовательного процесса;
- ✓ Сохранять психологическое здоровья обучающихся, способствовать гармонизации развития личности ребёнка;
- ✓ Способствовать адаптации к условиям окружающей среды, формировать продуктивные межличностные отношения.

Педагог - психолог осуществляет свою деятельность в трёх направлениях:

- ✓ Работа с родителями;
- ✓ Работа с детьми;
- ✓ Работа с педагогами.

Содержание работы

Педагог–психолог осуществляет психодиагностическую и коррекционно-развивающую работу, а также психопрофилактическую и экспертную деятельность.

1. Психодиагностика – направлена на выявление уровня психического развития ребёнка. Данный пункт осуществляется посредством работы в трёх направлениях деятельности педагог – психолога:

Работа с детьми.

Цель: диагностика психического уровня развития; выявления особенностей поведения и личности ребёнка; определения сформированности мотивации к дальнейшему обучению.

Диагностические формы: наблюдение за детьми в группе; беседы; индивидуальная психодиагностика.

Диагностируются: познавательные процессы (мышления, речь, память, внимание, восприятие, воображение); эмоционально – волевая сфера (особенности поведения, личность ребёнка, стабилизация эмоций); коммуникации (межличностное общение и взаимодействия); социализация (адаптация); сформированность мотивации к дальнейшему обучению.

Работа с родителями.

Цель: диагностика детско-родительских отношений.

Методы диагностики: опрос родителей на индивидуальных консультациях; использование диагностических методик.

Работа с педагогами.

Цель: диагностика взаимодействия педагогов с родителями и детьми.

Диагностируется процесс взаимодействия с детьми и родителями; процесс общения с коллегами; степень эмоционального выгорания.

Методы диагностики: беседы; тестирования.

2. Коррекционно–развивающая деятельность:

На основе полученных результатов диагностики строится коррекционно–развивающая работа, направленная на развитие познавательных процессов, коррекцию эмоционально – волевой сферы (поведенческие особенности), формирование коммуникативных навыков.

Работа с детьми.

Форма НОД: подгрупповая и индивидуальная.

Коррекции подлежат: эмоционально–волевая сфера (повышение самооценки, стабилизация эмоций, развитие позитивного мировосприятия, формирование произвольности поведения и познавательных процессов); познавательные процессы (мышление, внимание, память, речь), коммуникативная сфера (нарушение взаимоотношений со сверстниками и взрослыми), социализация (помощь в адаптации).

Используемые методы работы: игротерапия, песочная терапия, психогимнастика, релаксационные упражнения, сенсорная стимуляция.

Работа с родителями.

Формы работ: групповые, подгрупповые и индивидуальные.

Методы работы: консультирование, тематические беседы, тематические лекции.

Работа с педагогами.

Формы работы: групповые и индивидуальные.

Методы работы: консультирование, тематические беседы, психологические тренинги.

3. Психопрофилактика осуществляется преимущественно в работе с педагогами, родителями и опосредовано через них с детьми.

Цель: создание условий для полноценного развития ребёнка на каждом возрастном этапе; оптимизация условий взаимодействия всех участников учебного процесса.

Работа с родителями: психолого-педагогическое просвещение родителей посредством тематических консультаций и выступлений на родительских собраниях, подбор литературы, составление рекомендаций для родителей, оформление стенда «Советы психолога», консультирование родителей.

Работа с педагогами: групповые и индивидуальные консультации, тренинги, беседы, выступления на педагогических советах.

4. Экспертная деятельность (организационно–методическая деятельность)

Осуществление психолого-педагогической работы с дошкольниками ЗПР невозможно без тесного взаимодействия всех специалистов детского сада. Для продуктивного взаимодействия в детском саду функционирует психолого-педагогический консилиум. В процессе работы консилиума специалисты обмениваются информацией о ребёнке, уточняют диагноз, состояние эмоционально – волевой сферы ребёнка и познавательных процессов, получают информацию об обучении ребёнка. Данный вид работы позволяет строить работу по комплексному принципу.

Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО

Задачи в области *«Социально-коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности обучающихся, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации обучающихся с ЗПР в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию.

В реализации задач образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре (если заключен договор с поликлиникой) при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области *«Физическое развитие»* адаптированы к образовательным потребностям обучающихся с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития обучающихся с ЗПР.

Модель их взаимодействия педагогов и специалистов

1. Воспитатели совместно с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и освоения основной общеобразовательной программы. Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности обучающихся, намечаются пути коррекции.
2. Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.
3. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия. Чтобы все возможности обучающихся были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.
4. Педагогический коллектив тесно взаимодействует с родителями воспитанников (законных представителей). Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Работа психолого-педагогического консилиума (ППК)

Психолого-педагогический консилиум (ППК) выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп обучающихся, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и индивидуальные образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ЗПР.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППК.

Психолого-педагогический консилиум (ППК) также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития обучающихся, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППК тесно взаимодействует с ПМПК и семьями воспитанников.

2.11. Рабочая программа воспитания

2.11.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ЗПР в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АООП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.11.2. Целевой раздел Программы воспитания

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно - смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно- нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и **опирается на следующие принципы:**

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ЗПР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Организации:

1. **Профессиональная общность** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. **Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. **Детско-взрослая общность:** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые

вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. **Детская общность:** общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Педагогический работник должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника, в том числе с ЗПР;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, в том числе с ЗПР, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми, в том числе с ЗПР;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников, в том числе с ЗПР;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми, в том числе с ЗПР;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам, в том числе с ЗПР;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, в том числе с ЗПР;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурные особенности

ДОУ размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту.

Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ЗПР, обозначенных в Стандарте.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе

в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР
младенческого и раннего возраста (до 3 лет).**

Портрет ребенка с ЗПР младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|-------------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| Познавательное | Знание | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. |

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР дошкольного
возраста (до 8 лет).**

Портрет ребенка с ЗПР дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
|-------------------------------|-----------------|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

Уклад образовательной организации

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДООУ). Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Процесс воспитания в ДООУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей;
- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно - пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее
- воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДОО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах, которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников; системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Уклад в ДОО направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

В МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим образование и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы ДОО является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и образования в других организационных формах.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Приоритетным в воспитательном процессе МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида» является физическое и экологическое воспитание и развитие воспитанников.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно-правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ.

В непосредственной близости с ДОУ проходит лесная зона, что позволяет организовывать экологические прогулки и развивать туристическое направление в воспитательной работе с дошкольниками.

Успех физического воспитания зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. ДОУ установлен регламентированный режим дня. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности и моральная мотивация детского труда.

МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида» активно принимает участие в воспитательно значимых проектах и программах (Федеральный национальный проект «Спорт - норма жизни», сдача норм ГТО, региональная акция «Сдай макулатуру - сохрани лес!», городское мероприятие «Будь здоров!», региональный конкурс научно-исследовательских методических и творческих работ «Мой край», Международная благотворительная акция «Кораблик доброты» и т.д.).

Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОУ:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов.

Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение: на уровне ДОО:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);
- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);
- общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. («Масленица», «День Космонавтики»);
- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжечная неделя», «Театральная неделя»);
- социальных и экологических акций («Открытие для ветерана», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);
- на уровне группы: «Утро радостных встреч»; «День рождения»; «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу).

2.11.3. Содержательный раздел Программы воспитания

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный

образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В **пояснительной записке** ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомление обучающихся с ЗПР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ЗПР к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ЗПР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ЗПР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются **основные задачи социального направления воспитания:**

1. Формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ЗПР в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ЗПР навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ЗПР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Цель: формирование ценности познания (ценность – «знания»).

Значимым для воспитания ребенка с ЗПР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ЗПР совместно с педагогическим работником;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ЗПР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность – «здоровье»).

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ЗПР культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ЗПР навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ЗПР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ЗПР привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность – «труд»).

Основные задачи трудового воспитания:

1. Ознакомление обучающихся с ЗПР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ЗПР.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ЗПР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ЗПР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ЗПР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ЗПР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ЗПР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности – «культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1. формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2. воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
3. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4. воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
5. развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ЗПР действительности;
6. формирование у обучающихся с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ЗПР культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ЗПР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ЗПР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ЗПР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ЗПР по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса

Национально-культурные особенности.

Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Традиционными для педагогического коллектива является партнерство со всеми, окружающими нас учебными, спортивными и культурно-образовательными учреждениями.

МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида» активно взаимодействует со следующими учреждениями:

Новосветовская детская школа искусств;

МБУК «Библиотека поселка Новый Свет»;

Музей Красногвардейского укрепрайона п. Новый Свет;

Новосветовская школа искусств регулярно (1 раз в квартал) проводит концерты, мероприятия, как на территории трех структурных подразделений силами своих учеников, так и приглашает к себе в гости.

Совместно с МБУК «Библиотека поселка Новый Свет» Учреждение ежемесячно проводит литературные и культурно-познавательные мероприятия.

Традиции Учреждения: - приобщение детей к объектам природы, накапливание элементарных представлений о явлениях неживой природы, растениях и животных через развитие детской познавательно-исследовательской деятельности; - приобщение к истокам русской народной культуры; - знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного поселка и его окрестностей.

Демографические особенности.

Обучение в Учреждении ведется на русском языке, т.к. основной контингент воспитанников по национальности русские.

Климатические условия.

Учреждение находится в Северо-Западном регионе, который имеет свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Средняя температура наружного воздуха: - средняя температура наиболее холодных суток: -29С; - средняя максимальная температура: +25С; В зону подтоплений и наводнений Учреждение не попадает. Преобладает юго-западное направление ветра. Зимой преимущественно пасмурная неустойчивая погода, морозы тяжело переносятся из-за большой влажности. Возможны снежные заносы. Весна прохладная и неустойчивая, снег тает в середине апреля. Летом теплая и ясная погода сменяется пасмурной и дождливой. Осень в начале сезона теплая, ясная, с тихой солнечной погодой. В конце сезона холодная, пасмурная, с затяжными морозящими дождями, нередко с мокрым снегом и сильным ветром. В Гатчинском районе преобладают смешанные леса, в них обитают животные средней полосы России. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. 1 раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ЗПР дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Формы совместной деятельности с родителями (законными представителями) в образовательной организации

Для МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно - воспитательном процессе.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями:

- Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

- Консультации. Это самая распространенная форма психолого - педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.
- Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
- Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.
- Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предьявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
- «Родительская школа». Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.
- «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДООУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», через мессенджер Сферум и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.
- Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
- «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
- Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
- Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

2.11.4. Организационный раздел Программы воспитания

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ЗПР.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой Организации и принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

| N п/п | Шаг | Оформление |
|----------|---|--|
| 1. | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации. | Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика. |
| 2. | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия. | АОП ДО и Программа воспитания. |
| 3. | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации. | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты. |

Уклад и ребенок с ЗПР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка с ЗПР и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ЗПР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ЗПР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ЗПР. События Организации

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных

действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида» возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

В МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида» в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- Проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «День Знаний», «Праздник осени», «Встреча Нового года», «Масленица», «Мамин праздник», «День космонавтики», «День Победы»;
- Проведение спортивных мероприятий и развлечений – «Мой друг – светофор», «Мама, папа и я - спортивная семья», «Малые Олимпийские игры», «День защитников Отечества», «Веселые старты»;
- Кукольный театр, выездной зоопарк, мобильный планетарий, песочные шоу;
- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;
- Конкурсное движение - конкурс стенгазет, экологические акции, конкурс «Огород на окошке», конкурс «Символ года», конкурс «Парад снеговиков», «Турнир по шашкам»;
- Неделя здоровья;
- День открытых дверей (для родителей).

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями. Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

- «Утренняя улыбка». Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.
- «День рождения». Цель: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему "Каравай",

в средней, старшей и подготовительной группах - каждый ребенок говорит имениннику пожелание и совместно с родителями дарят подарки.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример
- педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Культурные практики – это освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений. Из пяти альтернативных культурных практик дети выбирают две или три. В первой половине дня предлагается выбор следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и

естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры. Для культурных практик первой половины дня определяется тема недели, при этом содержание практик ежедневно определяется детьми, воздействие педагога при этом носит ориентирующий характер.

Во второй половине дня продолжается выбор культурных практик, к чему присоединяются воспитанники второй младшей и средней групп. Вторая половина дня предполагает реализацию, главным образом, культурных практик дополнительного образования.

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а развивающая предметно - пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

Специфика реализации образовательного процесса в соответствии с АООП МБДОУ подразумевает сочетание классического, комбинированного и нелинейного расписания в соответствии с возрастными группами, как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды ДОУ в соответствии с ФГОС ДО даёт обширные возможности для поддержки и развития детской инициативы.

Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Основные формы и направления детской инициативы предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- -помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре.

Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ЗПР;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ЗПР.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ЗПР могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ЗПР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

Развивающая предметно - пространственная среда в МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида» выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив придерживается следующих принципов:

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию программы воспитания, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности).

Образовательное пространство включает средства реализации программы воспитания, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и

меняющихся интересов, и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания программы воспитания, реализуемого здесь и сейчас). Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки, как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей и пр.) Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Компьютерно - техническое оснащение ОО используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о программе воспитания семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы воспитания и т.п.

Воспитательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида» организуется в развивающей предметно-пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребенка РППС ДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и
- приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Социальное партнерство

Социальные партнеры МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида»:

| Наименование общественных организаций, учреждений | Формы сотрудничества | Периодичность |
|--|--|----------------------------|
| МБОУ «Пригородная СОШ | Теоретические и практические семинары с целью повышения профессионального уровня педагогов, открытые просмотры разных видов деятельности для учителей начальных классов с последующим совместным анализом и обсуждением, консультативную и методическую работу, направленную на обеспечение успешной адаптации детей к условиям школы, используя взаимопосещения, совместные семинары, совместные акции, экскурсии, праздники. | По плану совместной работы |

| | | |
|--|--|----------------------------|
| МБОУ дополнительного образования «Районная спортивная школа» | Совместное проведение культурно- досуговых, познавательных, спортивных мероприятий, популяризация здорового образа жизни, расширение программ досуговой деятельности воспитанников ДООУ. | По плану совместной работы |
| МБУК Новосветский культурно-досуговый центр Лидер | Организация и проведение совместных мероприятий, направленных на формирование духовных патриотических и семейных ценностей в сознании детей, активной жизненной позиции, основ здорового образа жизни. Совместные проведения выставок, конкурсов для реализации творческих способностей детей. | По плану совместной работы |
| МБОУ «Детская школа искусств | Организация и проведения совместных выступлений, учащихся школы и воспитанников ДООУ, выставок детских работ, отслеживание уровень музыкального развития детей, разъяснительная работа с родителями о необходимости музыкального воспитания и его роли во всестороннем развитии ребенка. | По плану совместной работы |
| МБОУ ДО «Информационно-методический центр» | Повышение квалификации педагогов ДООУ путем их участия в курсах переподготовки, повышения квалификации, работе методических семинаров и научно-практических конференций . | По плану совместной работы |
| Детская библиотека | Методическая и консультативная помощь по вопросам библиотечно-информационной деятельности, организация информационно - просветительских мероприятий, экскурсии, участие в акциях, конкурсах. | По плану совместной работы |

Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Безусловно, процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОО, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетического отношения к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Заведующий детским садом:

- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;
- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;
- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;
- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;
- контроль исполнения управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).

Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе

- организация воспитательной деятельности в ДОУ;
- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);
- планирование работы в организации воспитательной деятельности;
- организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом;
- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого - педагогической и управленческой компетентностей
- проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;
- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;
- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;
- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;
- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;
- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;
- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
- развитие сотрудничества с социальными партнерами;
- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов; Педагог-психолог:
- оказание психолого-педагогической помощи;
- осуществление социологических исследований, обучающихся;
- организация и проведение различных видов воспитательной работы;
- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.

Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед:

- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;
- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;
- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;

- внедрение здорового образа жизни;
- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;
- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;

Младший воспитатель:

- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;
- участвует в организации работы по формированию.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДООУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
- приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида».
- План работы на учебный год.
- Планы педагогов групп.
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДО.
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДООУ.
- Штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДООУ.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации и др.);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ЗПР;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа молодого педагога» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество).

Основной продукт воспитательной деятельности носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДООУ.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ЗПР.

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ЗПР; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений ***Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность***

Образовательный процесс в ДООУ имеет специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города, микрорайона.

1. Климатические

При проектировании содержания программы воспитания учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Ленинградская область: зона умеренного климата, с умеренно мягкой зимой и умеренно теплым летом. Основной особенностью климата здесь является непостоянство погоды, обусловленное частой сменой воздушных масс.

Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДООУ.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм.
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для

местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Направления, выбранные ДОО из числа парциальных программ

С принятием законов Российской Федерации «Об охране окружающей природной среды» и «Об образовании» созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования населения.

«Указ Президента Российской Федерации по охране окружающей среды и обеспечению устойчивого развития» (с учетом Декларации Конференции ООН по окружающей среде и развитию, подписанной Россией), соответствующие постановления Правительства возводят экологическое образование в разряд первостепенных государственных проблем. Указанные документы подразумевают создания в регионах страны системы непрерывного экологического образования, первым звеном которого является дошкольное воспитание. Именно в этом возрасте закладываются основы мировоззрения человека, его отношение к окружающему миру.

Программа по экологическому образованию детей дошкольного возраста относится к программам первой группы. Характерно акцентирование внимания на вопросах классической экологии (ознакомление детей с некоторыми взаимосвязями живых объектов и окружающей среды, экосистемами и т. п.).

Экологическое воспитание связано с наукой экологией и различными ее ответвлениями. В его основе – «адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда.

Николаева С. В. Юный эколог. Парциальная программа для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Программа разработана на основе многолетних исследований С. Н. Николаевой методов ознакомления дошкольников с природой и экологического воспитания. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А. В. Запорожца, Л. А. Венгера, В. С. Мухиной, Н. Н. Поддьякова, П. Г. Саморуковой и др.).

Решение вопросов экологического воспитания автор программы видит в организации работы по двум направлениям — двум взаимосвязанным частям программы: формированию начал экологической культуры у детей и развитию экологической культуры взрослых. Программа включает в себя: концептуальный научно обоснованный психолого-педагогический взгляд на проблему экологического воспитания дошкольников; обоснованный экологический подход к построению содержания и методов обучения, отбору форм работы, как в детском саду, так и в семье; подготовку персонала, особенно воспитателей и экологов (повышение уровня экологической культуры, экологической грамотности и эколого-педагогической готовности к работе с детьми); технологию формирования начал экологической культуры во всех возрастных группах. В программе представлено семь разделов. Первый раздел – это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ. Следующие два посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания. Четвертый прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза – роста и развития отдельных видов растений и высших животных. В пятом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Подразделы, отмеченные звездочкой, изучать с детьми необязательно, они могут быть полезны педагогу в качестве дополнительного материала. Шестой раздел показывает разные формы взаимодействия

человека с природой. Особое (оздоровительное) значение имеет первый пункт, в котором рассматриваются потребности людей (детей) как живых существ и вытекающие отсюда требования к окружающей среде. В седьмом разделе даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Сложившиеся традиции Организации или Группы

Образовательный процесс в дошкольном отделении строится по комплексно-тематическому принципу планирования. В основу организации образовательных содержаний ставится тема. При выборе и разработке комплексно-тематического планирования педагогический коллектив учитывает различные темообразующие факторы:

- Реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).
- Воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям.
- События, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»).
- События, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии.

Все эти факторы, используются воспитателями для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Традиционные мероприятия детского сада

| Название | Сроки |
|------------------------------|--------------|
| День знаний | сентябрь |
| Здравствуй, Осень золотая! | октябрь |
| День Матери | ноябрь |
| Международный день инвалидов | декабрь |
| Новый год | декабрь |
| Зимние забавы | январь |
| Рождественский колядки | январь |
| День защитника Отечества | февраль |
| Масленица | март |
| 8 Марта! | март |
| День авиации и космонавтики | апрель |
| Веселые старты День Земли | апрель |
| День Победы. | май |
| До свидания, детский сад! | май |
| День защиты детей | июнь |
| Витамины-наши друзья | август |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР.

Направлениями деятельности Организации при реализации Программы, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР получают коррекционно-педагогическую помощь в группах компенсирующей направленности.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ЗПР предполагает соблюдение следующих позиций:

- расписание и содержание занятий с обучающимися с ЗПР строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- создание специальной среды;
- предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ЗПР осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2. Организация режимов пребывания обучающихся в учреждении

В детском саду разработаны вариативные режимы дня, учитывающие возрастные психофизиологические возможности обучающихся, их интересы и потребности, обеспечивающие взаимосвязь планируемой непрерывной образовательной деятельности с повседневной жизнью обучающихся в детском саду.

Режим дня в ДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Режимы дня разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и скорректированы с учетом ФГОС ДО.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей обучающихся и сезона года.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования обучающихся 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Общая продолжительность суточного сна для обучающихся дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность обучающихся 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Питание обучающихся организуется в соответствии с 10-дневным меню.

Виды режимов пребывания обучающихся в образовательном учреждении

| Вид режима | Период действия режима |
|--|-------------------------------|
| Адаптационный | Период адаптации ребенка |
| Режим дня на холодный период года | Сентябрь-май |
| Режим дня на теплый период года | Июнь-август |
| Режим двигательной активности | В течение года |
| Гибкий режим дня при неблагоприятных погодных условиях | В дождь, сильный ветер, мороз |
| Гибкий режим дня при карантине | В период карантина в группе |

См. ПРИЛОЖЕНИЕ № 4 «Вариативные режимы дня».

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) в Организации обеспечивает реализацию Программы с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

В соответствии со Стандартом, РППС Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями

каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС является:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ЗПР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся с ЗПР к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ЗПР, создают необходимые условия для самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы РППС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;

РППС в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР, а также для комфортной работы педагогических работников.

3.4. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия реализации АОП для обучающихся с ЗПР обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

См. Приложение № 3.

3.5. Финансовое обеспечение

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

3.6. Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. №

351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

По реализации Программы с детьми работают:

| Количество педагогов | Количество специалистов | Количество детей от 3 года до 7 лет |
|--|---|-------------------------------------|
| Воспитателей- 6 человек первой и высшей квалификационной категории | Учитель-дефектолог -3 Учитель-логопед -1 Педагог-психолог-1 Муз/ руководитель-2 Инструктор по физической культуре-2 | От 3х лет до 7 лет- 35 детей |

Наименование должностей соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341). С кадровым составом можно ознакомиться на официальном сайте ДОО.

Педагоги Учреждения систематически проходят курсы повышения квалификации не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя. Имеющийся у педагогов уровень подготовки позволяет обеспечивать индивидуализацию образовательной работы с детьми.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется воспитателями специалистами групп,

3.7. Календарный план воспитательной работы.

На основе Программы воспитания и Федерального календарного плана воспитательной работы составлен календарный план воспитательной работы Организации.

Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые станут основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включены в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности). Многие праздники включены в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

| | |
|---------|---|
| Январь | 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады |
| Февраль | 23 февраля: День защитника Отечества |
| Март | 8 марта: Международный женский день |

| | |
|----------|---|
| Апрель | 12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли |
| Май | 1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы |
| Июнь | 1 июня: Международный день защиты детей 6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837), День русского языка 12 июня: День России |
| Июль | 8 июля: День семьи, любви и верности 30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно) |
| Август | 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации |
| Сентябрь | 1 сентября: День знаний 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников |
| Октябрь | 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки 5 октября: День учителя 16 октября: День отца в России |
| Ноябрь | 4 ноября: День народного единства 27 ноября: День матери в России 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации |
| Декабрь | 31 декабря: Новый год |

3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с использованием:

Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/Под ред. Л.Б. Баряевой, Е. А. Логиновой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

Материально-техническое обеспечение, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны материально-техническому обеспечению Программы, обеспечивающая развитие ребенка, на которое ориентирована обязательная часть АОП.

Методические материалы и средства обучения, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны перечню методических материалов и средств обучения Программы, обеспечивающая развитие ребенка, на которое ориентирована обязательная часть АОП.

Организация развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентична организации, развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей развитие ребенка, на которое ориентирована обязательная часть АОП.

Кадровые условия реализации Программы, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны кадровым условиям реализации программы, обеспечивающей развитие ребенка, на которое ориентирована обязательная часть АОП.

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Адаптированная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7 комбинированного вида» для обучающихся с задержкой психического развития (далее - **Программа**) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее - ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа), утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 (далее - ФАОП ДО).

Адаптированная образовательная программа разработана с учетом:

- ✓ Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29 декабря 2022 г.).
- ✓ Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155).
- ✓ Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022.
- ✓ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.
- ✓ СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.;
- ✓ СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32.
- ✓ Приказа Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.12.2022 г.).
- ✓ Устава МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида».

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с использованием:

- ✓ Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/Под ред. Л.Б. Баряевой, Е. А. Логиновой. – СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития ориентирована на обучающихся в

возрасте от трех до семи лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок освоения Программы - 4 года.

Программа сопровождается **ПРИЛОЖЕНИЯМИ**, в которые могут вноситься коррективы в зависимости от контингента обучающихся, педагогов, изменений в федеральной нормативно-правовой базе и в деятельности МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида».

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития обеспечивает разностороннее развитие обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- ✓ Социально - коммуникативное развитие;
- ✓ Познавательное развитие;
- ✓ Речевое развитие;
- ✓ Художественно-эстетическое развитие;
- ✓ Физическое развитие.

Режим работы Учреждения и длительность пребывания в нем обучающихся определяется Уставом Учреждения. Учреждение работает с 08.00 – 18.00, суббота, воскресенье, праздничные дни – выходные дни.

Количество групп компенсирующей направленности работающих по **Программе** – 3 (разновозрастные).

Правоустанавливающие документы Учреждения:

- ✓ лицензия на осуществление образовательной деятельности регистрационный № 001-16 от 12.01.2016 г. бессрочная;
- ✓ приложение № 1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности регистрационный № 001-16 от 11.04.2019 г.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Реализация **Программы** предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

Задачи Программы:

- ✓ реализация содержания АОП ДО;
- ✓ коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- ✓ создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа включает три основных раздела:

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения **Программы**. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

Адаптированная образовательная программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для обучающихся с задержкой психического развития и направлена на коррекцию недостатков в их развитии, а также профилактику нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, обеспечение помощи семьям в воспитании обучающихся с задержкой психического развития дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья.

Содержательный раздел представляет общее содержание **Программы**, обеспечивающее полноценное развитие личности воспитанников.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения **Программы**, включает вариативные режимы дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

Направления взаимодействия с семьей

| Направление | Содержание |
|--|--|
| Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников | 5. Психолого-педагогическое консультирование по заявкам родителей. |

| | |
|--|--|
| Просветительно-разъяснительная работа с родителями до начала посещения ребенком группы | 6. Психокоррекционная работа в проблемных ситуациях. 7. Пропаганда психолого-педагогических и специальных знаний. 8. Обучение элементарным методам и приемам коррекционной помощи детям в условиях семьи |
| Оказание психолого-педагогической поддержки семьям обучающихся с ЗПР | |
| Психолого-профилактическая работа с семьями «группы риска» | |

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

| Формы | Задачи |
|---|--|
| Коллективные формы взаимодействия | |
| Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы; ✓ решение организационных вопросов; ✓ информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами. |
| Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; ✓ -сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; ✓ решение текущих, организационных вопросов. |
| День открытых дверей. Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей обучающихся, поступающих в ДОО в следующем учебном году. | знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы. |
| Тематические занятия «Семейного клуба». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца. <i>Формы проведения:</i> тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др. | ✓ знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии. |
| Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей. | ✓ поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью. |
| Индивидуальные формы работы | |
| Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ сбор необходимой информации о ребенке и его семье; ✓ определение запросов родителей о дополнительном образовании обучающихся; ✓ определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; ✓ определение оценки родителями работы ДОО. |
| Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания; ✓ оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий. |
| «Служба доверия». | ✓ оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения. |

| | |
|---|---|
| Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей. | |
| Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком; ✓ разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях; ✓ помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка. |
| Формы наглядного информационного обеспечения | |
| Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО; ✓ информация о графиках работы администрации и специалистов. |
| Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности обучающихся; ✓ привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка. |
| Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих обучающихся; ✓ наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях. |
| Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год). | <ul style="list-style-type: none"> ✓ активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и обучающихся. |
| Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам. ✓ при этом, активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье. |

Список приложений

- ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 «Система педагогической диагностики».
ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 «Календарно-тематическое планирование».
ПРИЛОЖЕНИЕ № 3 «Методические материалы и средства обучения».
ПРИЛОЖЕНИЕ № 4 «Вариативные режимы дня».

4.1. ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 к АОП ДО обучающихся с ЗПР

Система педагогической диагностики АОП ДО обучающихся с задержкой психического развития

Критерии оценки:

- 1 балл – ребенок не может выполнить предложенные задания оценки, помощь взрослого не принимает.
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания.
- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого.
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания.
- 5 баллов - ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Разделы мониторинга по образовательным областям оценивают воспитатели, разделы по области «Физическое развитие» оценивает инструктор по физической культуре, раздел «Развитие музыкально - художественной деятельности», входящий в состав образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» оценивает музыкальный руководитель.

| Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|---|---|----|
| Развитие общения и игровой деятельности | | | | Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым. Активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности | | | | Замечает и адекватно реагирует на эмоциональное состояние взрослых и детей (радость, печаль, гнев) | | Знает свое имя, возраст, свои части тела, органы чувств | | | |
| Откликается на игру, подражает действиям взрослого | | | | Выполняет требования норм и правил поведения после напоминания взрослого | | Осознает свою половую принадлежность | | | |
| Делает попытки самостоятельно использовать предметы - заместители | | | | | | Знает свой статус в семье, имена родителей, близких родственников | | | |
| Осуществляет предметно-игровые действия | | | | | | Дает себе общую положительную оценку | | | |

| Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|--|--|--|-------------------------------------|---|---|--|--|
| Формирование первичных трудовых умений, представлений о труде | | | | | Формирование основ безопасности | | | | | | | | |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | |
| Одевается и раздевается с помощью взрослого в определенной последовательности, складывает и вешает одежду | Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия | Поддерживает порядок в группе, в уголке природы и на участке под контролем взрослого | Положительно относится к труду взрослых, знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар) и их атрибуты | Имеет не систематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях (бытовых: горячая вода, огонь, острые предметы; природных явлений: гроза) | При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой опасной ситуации | При напоминании взрослого проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие) | В трудной ситуации обращается за помощью к взрослому | Соблюдает правила поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого | Демонстрирует навыки личной гигиены | Знает об основных источниках опасности на улице и некоторых способах безопасного поведения (три сигнала светофора, правила перехода через проезжую часть) | Знает о правилах поведения в качестве пассажира | Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе | |

| Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---------------------------------------|--|--|---|---|--|--|--|---|--|---|
| Сенсорное развитие | | | | | Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | | Формирование элементарных математических представлений. | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| Действует с предметами по образцу взрослого | Узнает или находит при небольшой помощи взрослого основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами | Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб практического примеривания | Освоено умение пользоваться предталоном (как кирпичик, как крыша); понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, овал, треугольник | Называет некоторые цвета и фигуры сам | Проявляет интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками, задает вопросы поискового характера (что это, почему, зачем) | Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических и орудийных действий | Самостоятельно совершает обследовательские действия (примеривание, соотнесение) и практические действия (сжать, погладить, смять) | Ориентируется в понятиях один - много | Группирует предметы по цвету, размеру, форме | Понимает смысл слов утро, вечер, день, ночь, связывает части суток с режимными моментами | Понимает смысл слов больше, меньше, столько же | Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглой формы | Понимает смысл понятий сверху – внизу, впереди - сзади, на, над, под | Умеет пересчитывать предметы, называет итог |

| Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|--|--|---|---|--|
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | | | | | | Конструктивно-модельная деятельность | | | | | |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | |
| Развито представление об объектах неживой природы (солнце, небо, дождь, др.) | Развито представление о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни | Различает растения ближайшего природного окружения (цвет, размер, название, части растений) | Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях, понимает некоторые причинно-следственные связи | Сформированы первичные представления о себе, своей семье других людях | Ориентируется в помещениях детского сада и группы, узнает своих воспитателей, их помощников | Называет и правильно использует детали строительного материала. | Разнообразно располагает кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально). | Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. | Сооружает постройки по собственному замыслу | Сооружает постройки и собирает объекты из деталей конструкторе по простейшей схеме. | |

| Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|---|---|---|--|---|---|---|
| Развитие речевого общения с взрослыми и детьми | | | | | | Развитие всех компонентов речи | | | | | | |
| | | | | | | Лексическая сторона речи | | | | Грамматический строй речи | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| Использует основные формы речевого этикета (спасибо, здравствуйте, до свидания), как в общении со с взрослыми, так и со сверстниками, | Использует в речи объяснения и убеждения (при споре на игру), в разрешении конфликта | Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками, отвечает и задает вопросы, рассказывает о событиях и т.д. | Может с интересом разговаривать со взрослым на бытовые темы | Ребенок интересуется: как правильно называется предмет, как произносится трудное слово | Не перебивает взрослого, вежливо к нему обращается | Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы, признаки | Может называть свойства и качества предметов в процессе совместной деятельности | Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, др.) | Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные | Способен использовать в речи простые распространенные предложения несложных моделей | Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже. | Правильно использует в речи названия животных и их детенышей, во множественном и единственном числе |

| Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---------------------------------|--|---|---|--|--|--|---------------------------|---|----------------------------------|
| Развитие всех компонентов речи | | | | | | | | Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений | | | | |
| Фонетико-фонематическая сторона речи | | | | Связная речь | | | | | | | | |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| Различает речевые и неречевые звуки | Дифференцирует на слух глухие, звонкие, мягкие, твердые согласные | Проявляет интерес к играм, развивающим произносительную сторону речи | Может выразительно читать стихи | Может свободно выражать свои потребности и интересы с помощью диалогической речи | Может участвовать в беседе, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их | Может по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; пересказывать короткие знакомые сказки | Может составлять описательный рассказ о знакомой игрушке с опорой на вопросы взрослого | Проявляет интерес к слушанию литературных произведений, эмоционально откликается на прочитанное | Может вступить в диалог по поводу прочитанного | Бережно относится к книге | Может продолжить начало потешек, стихов, знакомых литературных произведений | Участствует в играх драматизаций |

| | | Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|---|---|---------------------------------|--|--|--|---|--|---|
| | | Приобщение к искусству | | Изобразительная деятельность | | | | | | | Развитие музыкально-художественной деятельности | | | | | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| | | Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объекты природы (растения, животные) | Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. | Изображает отдельные предметы, а также простые по композиции и несамостоятельные по содержанию сюжеты. | Подбирает цвета, соответствующие изображаем предметам | Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. | Рисует самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу. | Отделяет от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней. | Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. | Создает изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу). | Украшает узорами заготовки разной формы. | Аккуратно использует материалы. | Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. | Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. | Различает разную по характеру музыку (веселая – грустная). | Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных (зайки, мышки, птички...) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки, «пружинки»). | Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. | Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности. |

| Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|--|---|---|--|--|--|--|---|--|---|
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | | | | | Физическое развитие | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. | Сообщает о своем недомогании взрослому. | Отсутствуют признаки частой заболеваемости. | Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просит в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. | Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой | Имеет представления о том, что утрення зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдения правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. | Имеет представления о полезной и вредной пище. | Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними. | Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. | При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. | Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. | Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. | Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. | Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх. | Пользуется физкультурным оборудованием | Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. |

| Образовательная область «Развитие игровой деятельности» | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|-------------------|--------------------------|---|--------------------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Сюжетно-ролевые игры | | | | Подвижные игры | Театрализованные игры | | Дидактические игры | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Выбирает роль, выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Взаимодействует в сюжетах с двумя действующими лицами в индивидуальных играх с игрушками-заменителями, исполняет роль за себя и за игрушку. | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Самостоятельно подбирает атрибуты для той или иной роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Использует в играх строительный материал, природный материал; разнообразно действует с ними. | | | | | | | | |
| Активно играет в игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Выступает перед куклами и сверстниками, устраивая место для выступления. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Умеет подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец (5-8 колец), чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Собирает картинку из 4-6 частей. | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|---|---|---|---|---|
| Развитие общения и игровой деятельности | | | | Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками | В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым | Самостоятельно подбирает игрушки для игры, использует предметы - заместители | Ориентируется на несложные правила игры, иногда с напоминанием взрослого | Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности; также со взрослыми в соответствии с ситуацией | Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, адекватно реагирует на замечания взрослых | Имеет представление о себе, имя, пол, возраст | Имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, девочки нежные | Знает членов семьи, называет их по именам | Знает свои обязанности в семье и в детском саду | Знает название поселка, в котором живет | С значительной помощью взрослого убирает игрушки после игры |

| Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|---|---|--|--|---|---|---|--|---|
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. | | | | | | | Формирование навыков безопасного поведения | | | | | | | |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| С помощью взрослого может одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду; приводить в порядок одежду обувь | Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе | Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы | Проявленной интерес к трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью | Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой | С помощью взрослого выполняет трудовые поручения по уходу за растениями в уголке природы и на участке | Имеет представления о ряде профессий (врач, продавец, повар, строитель, водитель) | Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме | Способен выделять источник опасной ситуации; определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности | Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие) | Соблюдает правила безопасного поведения в помещении, понимает важность безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (при использовании колочих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов) | Соблюдает правила при контактах с незнакомыми животными, насекомыми, имеет представление о съедобных и ядовитых растениях, грибах | Знает об основных источниках опасности на улице, способах безопасного поведения; различает проезжую и пешеходную часть дороги | Имеет представления о трех сигналах светофора, о пешеходном переходе «зебра» | Различает и называет дорожные знаки: пешеходный переход, дети |

| Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|------------------------------|----------------------------------|---|---|--|---|-------------------------------------|---|--|---|---|--|---|---|---|---|--|
| Сенсорное развитие | | | | | | Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | | | Формирование элементарных математических представлений | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | |
| Самостоятельно совершает обследовательские действия практическое примеривание, зрительное соотнесение | Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает параметры (длиннее – короче) | Называет цвета спектра, некоторые светлотные оттенки | Знает 5 геометрических фигур | Знает и находит шар, куб, призма | Активно познает и называет свойства и качества предметов, может сравнивать и группировать по выделенным признакам, объяснить принцип группировки (цвет, форма, величина, материал, фактура поверхности), при исключении лишнего | Проявляет познавательный интерес в процессе со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (что будет, если, почему, зачем) | Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления | Определяет последовательность событий во времени: что сначала, что потом (по картинкам и простым моделям) | Знает свойства жидких и сыпучих тел | Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величина, форма) | Считает до 5; умеет отвечать на вопрос сколько всего | Сравнивает количество предметов в группах на основе счета в пределах 5, а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп; определяет, каких предметов больше – меньше, равное количество | Сравнивает 2 предмета по величине (выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные, на основе примеривания) | Различает и называет 5 фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал шар куб; знает их отличия | Определяет положение предметов в пространстве вверх - внизу, впереди – сзади, далеко – близко, право - лево | Понимает и правильно употребляет некоторые предлоги: на, в, из, по, над | Определяет части суток с режимными моментами. | Определяет и называет времена года на картинках по характерным признакам. | |

| Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|----|----|--|
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | | | | | | | | |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | |
| Имеет представление о самом себе и членах своей семьи | | | | | | | | |
| Сформированы первичные представления о малой родине, родной стране: названия некоторых праздников, основные события | | | | | | | | |
| Знаком с новыми представителями животных и растений | | | | | | | | |
| Выделяет разнообразные явления природы: дождь, туман | | | | | | | | |
| Распознает свойства и качества природных материалов | | | | | | | | |
| Знает части растений, их назначение | | | | | | | | |
| Знает о сезонных изменениях в неживой природе, в жизни животных, в деятельности людей | | | | | | | | |
| Различает домашних и диких животных по существенному признаку | | | | | | | | |

| | | Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|---|---------------------------|
| | | Развитие речевого общения с взрослыми и детьми | | Развитие всех компонентов устной речи детей | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | Лексическая сторона речи | | | | | Грамматический строй речи | | | | | Произносительная сторона речи | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| | | Проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками: задает вопросы, рассказывает о своих впечатлениях | Использует элементы убеждения, объяснения при сговоре на игру, в разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров | Активный словарь расширился, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния | Способен обобщать предметы по видовому (чашки, стаканы) и родовому признаку (одежда, посуда) с указанием характерных признаков | Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы, | Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, грубый) | Использует в речи полные распространенные предложения с однородными членами, иногда сложно - подчиненные предложения | Использует суффиксы и приставки при словообразовании | Правильно согласует слова в предложении | Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками | Устанавливает причинно-следственные связи, отражает их в речи, в ответах в форме сложно - подчиненных предложениях | Правильно произносит все звуки родного языка | Дифференцирует на слухи в произношении близкие по звучанию звуки | Слышит, специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением, в начале и в конце слова), воспроизводит его | Использует средства интонационной выразительности (сила голоса, интонация, темп речи) | Выразительно читает стихи |

| Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|--|---|--|--|--|--|--|
| Развитие всех компонентов устной речи детей | | | | Практическое овладение нормами речи | | Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений | | | | | | |
| Связная речь | | | | | | | | | | | | |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | |
| Свободно выражает свои потребности с помощью диалогической речи, владеет умением спросить, ответить, выразить сомнение | Пересказывает небольшое, как знакомое, так и незнакомое литературное произведение из 5-6 фраз | Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картинок, о знакомой игрушке, предмете, из 3-4 предложений, с небольшой помощью взрослого | <p>Передает впечатления в форме рассказа из личного опыта</p> <p>Может самостоятельно придумывать разнообразные варианты продолжения сюжета</p> | Осваивает и использует вариативные формы приветствия, прощания, обращения с просьбой | Обращается к сверстнику по имени, к взрослому по имени отчеству | Понимает, что значит читать книгу, как это нужно делать, знаком с содержанием книжного уголка | Проявляет интерес к процессу чтения, героям, причинам их поступков, ситуациям | Способен к пониманию литературного текста, смыслового и эмоционального подтекста | <p>Делает попытки рассуждать о героях, вступает в диалог по поводу прочитанного</p> <p>Есть любимые стихи сказки</p> | Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений | Может слушать литературные произведения 10 мин | |

| Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|---|--|---|--|---|--|--|--|---|---|
| Приобщение к изобразительному искусству | | | | Развитие продуктивной деятельности обучающихся | | | | | | | Развитие музыкально-художественной деятельности | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости; | Проявляет интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.). | Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской художественно - эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности. | Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т. п. | Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов | Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. | Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. | Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. | Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы | Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам. | Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. | Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, одновременно с другими начинает и заканчивает фразы | Умеет передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке | Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. | Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне...). | Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. |

| Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | |
|---|--|---|---------------------------------------|--|---|
| Конструктивно-модельная деятельность | | | | | |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств. | Преобразует постройки в соответствии с заданием. | Создает постройки по заданной схеме, чертежу. | Конструирует по собственному замыслу. | При создании построек из строительного материала участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями достигает результата. | Проявляет умение считаться с интересами товарищей |

| Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | | Физическая культура | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | |
| Отсутствуют признаки частой заболеваемости. | Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. | Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». | Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. | Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травмах | Осваивает разучиваемые движения, их элементы, как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. | Развита умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. | Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды соблюдает правила в подвижных играх. | Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. | Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях. | Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. | |

| Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|--|---|---|----|---|----|----|----|----|
| Развитие общения и игровой деятельности | | | Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | | | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности | | | | Формирование первичных рудовых умений и навыков | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| Активно включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками | | | | | | | | | | | | | | |
| По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. | | | | | | | | | | | | | | |
| Взаимодействуя с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей и контролирует соблюдение правил (может | | | | | | | | | | | | | | |
| Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. | | | | | | | | | | | | | | |
| Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать, выполняет правила поведения. | | | | | | | | | | | | | | |
| Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. | | | | | | | | | | | | | | |
| Имеет представления о себе (имя, пол, возраст), рассказывает о себе, | | | | | | | | | | | | | | |
| Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). | | | | | | | | | | | | | | |
| Знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду. | | | | | | | | | | | | | | |
| Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес местожительства и телефон). Имеет представление, что он является гражданином России. | | | | | | | | | | | | | | |
| Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. | | | | | | | | | | | | | | |
| Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. | | | | | | | | | | | | | | |
| Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. | | | | | | | | | | | | | | |
| Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных | | | | | | | | | | | | | | |
| Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы. | | | | | | | | | | | | | | |

| Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|--|--|---|
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. | | Формирование навыков безопасного поведения | | | | | | |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| Знает многие профессии. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них. | С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. | Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. | Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь); | Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины. | Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций | Знает правила поведения в общественном транспорте. | Знает о некоторых опасных природных явлениях (гроза, наводнение, сильный ветер). | Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным. |

| Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|--|--|--|---|--|---|---|---|---|----------------------------------|
| Сенсорное развитие | | | Развитие познавательно-исследовательской деятельности | | Формирование элементарных математических представлений | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| Называет цвета спектра, светлотные оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый) | Знает и называет геометрические фигуры, геометрические тела, используемые в конструировании: шар, куб, цилиндр. | Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. | В процессе познавательно-исследовательской деятельности понимает проблему, анализирует и находит способы решения проблемных ситуаций. Любознателен | Может предугадывать ход наблюдаемых процессов и явлений | Считает (отсчитывает) в пределах 10; | Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» | Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы) | Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения | Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины | Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; | Ориентируется на листе бумаги (справа – слева,верху – внизу, в середине, в углу). | Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур: (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник); равенство, неравенство сторон. | Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. | Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (начала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | Хорошо решает логические задачи. |

| Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | | | | | |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| Имеет представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. | Сформированы первичные представления о малой Родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. | Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). | Сравнивает растения и животных по разным основаниям, относит их к определенным группам (деревья, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые). | Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. | Знает и называет животных и их детенышей. |

| Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|---|--|---|---|--|--|---|--|--|
| Развитие речевого общения с взрослыми и детьми | | Развитие всех компонентов устной речи детей | | | | | | | | | | | | |
| | | Лексическая сторона речи | | | | | | Грамматический строй речи | | Связная речь | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). | В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при споре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. | Словарь расширился за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения | Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., | Называет состояния и настроения, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д. | Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д.). | Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. | Освоены способы обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). | Правильно используется предложно-падежная система языка | Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа. | Владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. | Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. | Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. | Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; | Проявляет активность при обсуждении вопросов |

| Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----|----|-------------------------------------|----|----|--|----|----|---|----|----|----|--|----|----|----|
| Развитие всех компонентов устной речи детей | | | | | | Ознакомление с художественной литературой | | | | | | | | | | |
| Произносительная сторона речи | | | Практическое овладение нормами речи | | | Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. | | | Развитие литературной речи и творческих способностей. | | | | Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | | | |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 |
| Чисто произносит все звуки родного языка | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Использует выразительные средства произносительной стороны речи | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Способен многое запоминать, читать наизусть. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|--|---|----|---|----|----|----|----|
| Приобщение к искусству | | | Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). | | | | Развитие детского творчества | | | Конструктивно-модельная деятельность | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. | | | Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. | | | | Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата. | | | Конструирует по собственному замыслу. | | | | |
| Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. | | | При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу | | | | Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. | | | Анализирует образец постройки. | | | | |
| Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). | | | Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. | | | | Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию | | | Планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивные решения. | | | | |
| | | | | | | | | | | Создает постройки по рисунку, схеме. | | | | |
| | | | | | | | | | | Работает коллективно. | | | | |

| Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| Развитие музыкально-художественной деятельности. | | | Приобщение к музыкальному искусству. | | |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки | Умеет двигаться различными танцевальными шагами | Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке | Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности | Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. | Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов. |

| Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|---|--|--|---|---|---|--|--|---|--|
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | | Физическая культура | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | |
| Отсутствуют признаки частой заболеваемости. | Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания. | Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. | Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность. | Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. | Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). | Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами | Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормы | Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. | Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении | Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо | Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередуя шаг с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа | Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. | Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр | Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. | |

ЛИСТ ОЦЕНКИ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 6-7 лет с ЗПР ЛИСТ №1

| Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|---|---|---|---|----|--|----|----|
| Развитие общения и игровой деятельности | | | | Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности | | | | Формирование первичных трудовых умений и навыков | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, отражает в игре широкий круг событий и содержание литературных произведений | | | | Знает правила поведения и морально-этические нормы, чутко реагирует на оценки взрослых и товарищей | | Имеет представления о себе (имя, пол, возраст), рассказывает о себе, | | | | Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и объясняя их профессиональные обязанности. | | |
| Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. | | | | Взаимодействуя с товарищами по группе, стремится удерживать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия | | Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). | | | | Знает, в какую школу пойдет, о какой профессией мечтает. | | |
| Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. | | | | Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливости, пожаловаться) | | Знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду. | | | | Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, | | |

| Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|---|---|--|--|---|
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | | | | Формирование навыков безопасного поведения | | | | | | |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. | Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. | Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы. | Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей | Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле | Имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях | Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь) | Знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. | Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. | Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице, соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро. | Знает о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах) |

| Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| Сенсорное развитие | | | Развитие познавательно исследовательской деятельности | | | Формирование элементарных математических представлений | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| Различает и называет все цвета спектра и их оттенки; умеет смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка | Различает и называет геометрические фигуры (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.) | Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. | Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить перед собой проблему, решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные | С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает) | Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания. | Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). | Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10) | Соотносит цифру (0-9) и количество предметов, выстраивает «числовую лесенку» | Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду | Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =, <, >) | Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения | Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть | Различает, называет и сравнивает: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб | Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.) | Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. |

ЛИСТ ОЦЕНКИ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 6-7 лет с ЗПР ЛИСТ №2

| Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---|
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | | | | | | |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме | Освоены представления о родном городе – его гербе, достопримечательностях. | Освоены представления о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице. | Понимает, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей. | Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). | Обобщает представления о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют) | Старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. |

| Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|---|---|---|--|--|--|---|--|---|---|
| Развитие речевого общения с взрослыми и детьми | | | Развитие всех компонентов устной речи детей | | | | | | | | | | | | |
| | | | Лексическая сторона речи | | | | Грамматический строй речи | | | Связная речь | | Произносительная сторона речи | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). | Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). | Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. | Умеет выполнять операцию классификации на основе выявленных признаков: посуда – кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д. | Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. | Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д. | Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, «скромный» – «нескромный», «честный» – «лживый» и др.). | Владеет словообразовательными умениями. | Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.д.). | Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. | Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту | Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; | Автоматизировано произношение всех звуков в речи. | Доступен звуковой анализ односложных слов из 3-х 4-х звуков и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. | Дает характеристику звуков (гласный – согласный, согласный твердый – согласный мягкий). | Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов |

| Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|--|---|---|---|--|
| Развитие всех компонентов устной речи детей | | | Ознакомление с художественной литературой | | | | | | | |
| Практическое овладение нормами речи | | | Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. | | | Развитие литературной речи и творческих способностей | | | Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. | |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| Доступно использование правил этикета в новых ситуациях: познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; использовать формулы речевого этикета в процессе спора | Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение. | Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). | Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). | Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. | Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка | Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. | Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки | Умеет внимательно выслушивать рассказы других обучающихся, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. | Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы) | Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. |

| Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| Приобщение к искусству | | | Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) | | | Развитие детского творчества | | | Конструктивно-модельная деятельность | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. | | | Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. | | | Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. | | | Воплощает в постройке собственный замысел. | | | |
| Различает и называет все виды декоративно прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. | | | Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. | | | Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. | | | Работает по правилу и по образцу, выполняет инструкции взрослого. | | | |
| Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством. | | | При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. | | | С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других обучающихся. | | | Соотносит конструкцию предмета с его назначением. | | | |
| | | | | | | | | | Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. | | | |

| Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| Развитие музыкально-художественной деятельности. | | | | Приобщение к музыкальному искусству. | |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием | Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами | Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. | Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности | Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. | Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. |

| Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|---|---|---|--|---|--|
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | Физическая культура | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. | Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность. | Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. | Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. | Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. | Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. | Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения | Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. | Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: | Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами | . В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; | Участвует в разнообразных подвижных играх, активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. | Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. |

Система диагностики учителя-дефектолога.
Содержание обследования ребенка с задержкой психического развития

| Запас представлений об окружающем | 1/2 год обучения | |
|--|------------------|------------|
| | Начало года | конец года |
| Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Где ты живешь? (город, адрес) С кем ты живешь? (сколько человек в твоей семье) Как зовут твою маму; твоего папу? (имя, отчество) Какие у тебя есть игрушки? Где и кем работает твоя мама? Где и кем работает твой папа? Что делает на работе врач? Парикмахер? Продавец? Кто учит детей? Какое сейчас время года? Как ты догадался? Покажи и назови каждое время года на этих картинках. Когда можно кататься на санках: зимой или летом? Почему? Какое время года наступит после лета? (блет) Чем отличается осень от лета? (6 лет) Чем они похожи?(6 лет) | | |
| 1. Отказ от деятельности; в работу не включается вовсе. (1балл) 2. Деятельность интереса не вызывает; представляет сложности для ребенка; включается в работу только под контролем взрослого. (2 балла) 3. Отвечает на вопросы взрослого с активной помощью, допускает множественные ошибки (3 балла) 4. Отвечает на вопросы с дозированной помощью взрослого; допускает незначительные неточности в ответе. (4 балла) 5. Ребенок самостоятельно и правильно отвечает на поставленные вопросы; умеет оперировать знаниями; обобщает, сравнивает, делает доступные выводы. (5 баллов) | | |
| Вывод: | | |

Запас представлений об окружающем и точность этих представлений
Характеристика познавательной деятельности

| ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ: цвет, форма, величина | 1/2 год обучения | |
|---|------------------|------------|
| | Начало года | конец года |
| ЦВЕТ «Цветные квадратики» Материал: квадраты 10 x10 см синий, зеленый, красный, желтый, 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ белый, черный, серый, коричневый, 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ фиолетовый, оранжевый, 1 _____ 2 _____ голубой, розовый 1 _____ 2 _____ Какого цвета этот квадрат? Покажи квадрат (цвет) Покажи такой же квадрат Найди игрушку такого же цвета | | |
| 1. Ребенок не может сличить цвета даже после обучения (1 балл) 2. Сличает цвета, но не выделяет цвет по слову даже после обучения (2 балла) 3. Сличает и выделяет основные цвета по слову (3 балла) 4. Сличает, выделяет по слову, называет основные цвета, цвета спектра, нейтральные и оттеночные цвета, допускает единичные ошибки (4 балла) | | |

| | | |
|---|--|--|
| 5. Сличает, выделяет по слову, называет основные цвета, цвета спектра, нейтральные и оттеночные цвета | | |
| Вывод: | | |
| ФОРМА «Почтовый ящик», «Доски Сегена»* Материал: геометрические фигуры круг, треугольник, овал, прямоугольник, квадрат (изображение на листе бумаги или силуэты из картона одного цвета) Какая это фигура, как называется (фигура) Вкладыши (ящик, доски) | | |
| 1. Ребенок не может показать фигуру даже после обучения; действия ребенка хаотичны, результат не достигнут. С заданием не справляется. (1 балл) 2. Ребенок показывает фигуры верно, но самостоятельно не называет их; для достижения цели использует силу (вкладыши), действует путем «проб и ошибок», но обучается и добивается положительного результата. Использует словесно-направляющую помощь. (2 балла) 3. Называет и выделяет не все фигуры; действует путем целенаправленных проб. Результат деятельности положительный. (3 балла) 4. Называет и выделяет все фигуры; действует путем целенаправленных проб. Результат деятельности положительный. (4 балла) 5. Самостоятельно выполняет задание. Действует путем зрительного соотнесения фигуры и прорези. Результат деятельности положительный. (5 баллов) | | |
| Вывод | | |
| ВЕЛИЧИНА «Пирамидка»* | | |
| 1. Не справляется с заданием даже после обучения (1 балл) 2. Выполняет задание со словесно-направляющей, обучающей помощью. Собрать повторно отказывается. (2 балла) 3. Складывает пирамидку с учетом величины методом проб и примеривания колец, допускает ошибки (3 балла) 4. Складывает пирамидку с учетом величины методом примеривания колец. Высказывает желание собрать пирамидку повторно. (4 балла) 5. Самостоятельно и безошибочно складывает пирамидку. Действует путем зрительного соотнесения колец по величине (5 баллов) | | |
| Вывод | | |

Характеристика познавательной деятельности

| ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ: целостное восприятие | 1/2 год обучения | |
|--|------------------|------------|
| | Начало года | конец года |
| ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ изображений предметов Кого нарисует художник? Узнавание СИЛУЭТНЫХ изображений (пунктирная линия) Что зачеркнул малыш? Узнавание перечеркнутых изображений Загадки художника: что художник нарисовал? Узнавание НАЛОЖЕННЫХ изображений (фигуры Поппельрейтора*) Отгадай, что это? Узнавание НЕДОРИСОВАННЫХ изображений Что забыл нарисовать художник? Кастрюля, самолет, дом ВЫДЕЛЕНИЕ в предмете существенных ДЕТАЛЕЙ | | |
| 1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучения (1 балл). 2. Выполняет лишь отдельные задания; с помощью взрослого (2 балла). 3. Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющей, обучающей), допускает ошибки (3 балла). 4. Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющей, обучающей) (4 балла). 5. Ребенок узнает и правильно называет изображения предметов, выделяет в предмете существенные детали (5 баллов). | | |
| Вывод | | |

| | | |
|--|--|--|
| <p>ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ «Разрезные картинки»* <i>Инструкция ребенку:</i> Сложи из кусочков точно такую же картинку. Складывание картинок, разрезанных пополам (с 3-3,5 лет) Складывание картинок, разрезанных на 3 равные части (вертикаль) (с 4-4,5 лет) на 4 равные части (прямые разрезы под углом 90 градусов) (с 4-4,5 лет) Складывание картинок, разрезанных на 3-5 неравных частей (горизонтально и вертикально) (с 5-5,5 лет) на 4 равные диагональные части (с 5-5,5 лет) Складывание картинок, разрезанных на 5 и более неравных частей различной конфигурации (с 5,5-6,5 лет)</p> | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок совершает беспорядочные действия с частями картинки. Не обучается. Результат не достигнут (1 балл). 2. Выполняет задание в соответствии с возрастом со словесно-направляющей, обучающей помощью взрослого (2 балла). 3. Складывает картинку методом целенаправленных проб, со словесно-направляющей ф-цией взрослого (3 балла) 4. Самостоятельно складывает картинку методом целенаправленных проб (4 балла) 5. Складывает картинки самостоятельно методом зрительного соотнесения (5 баллов.) | | |
| <p>Вывод</p> | | |

Характеристика познавательной деятельности

| <p>ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ: пространственные отношения, время</p> | 1/2 год обучения | |
|--|------------------|------------|
| | Начало года | конец года |
| <p>ПРОСТРАНСТВО</p> <p>Покажи правую и левую руку; правую и левую ногу (3-7 лет) Покажи правый и левый глаз; правое и левое ухо (5-7 лет) Покажи правой рукой левый глаз; левой рукой правое ухо (6-7 лет) РАЗЛИЧАЕТ правую и левую стороны НА СВОЕМ ТЕЛЕ Покажи правую ногу у куклы В какой руке девочка держит букет? портфель? Какую руку поднял рабочий? РАЗЛИЧАЕТ правую и левую стороны на теле ДРУГОГО человека <i>Инструкция:</i> Ребенку предложить встать в центре комнаты. Покажи (с 5 лет) и назови (с 6 лет) что находится справа слева _____ вверху _____ внизу _____ впереди _____ сзади _____ ближе _____ дальше _____ от тебя. Способен ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ в пространстве (ОТ СЕБЯ) Покажи картинки, которые находятся вверху внизу _____ в середине _____ Посмотри на картинку и расскажи, что нарисовано в середине вверху _____ внизу _____ в правом верхнем углу _____ в левом нижнем углу _____ в правом нижнем углу _____ Способен ориентироваться НА ЛИСТЕ БУМАГИ, по картинкам</p> | | |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучения (1 балл). 2. Выполняет лишь часть отдельных заданий, используя помощь взрослого (2 балла). | | |

| | | |
|--|--|--|
| 3. Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющая, обучающая); перенос на другого не осуществляет (3 балла). | | |
| 4. Выполняет все задания самостоятельно; перенос на другого не осуществляет (4 балла). | | |
| 5. Ребенок ориентируется на листе бумаги; различает правую и левую руку; ориентируется в пространстве от себя; осуществляет перенос на другого (5 баллов) | | |
| Вывод | | |
| Восприятие ВРЕМЯ Времена года (см. раздел «Запас представлений об окружающем мире и точность этих представлений») Сколько месяцев в году; перечисли Сколько дней в неделе; перечисли Назови время суток покажи на картинке (утро, день, вечер, ночь) Вчера, сегодня, завтра | | |
| 1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучения (1 балл). | | |
| 2. Выполняет лишь отдельные задания с помощью взрослого (2 балла). | | |
| 3. Выполняет все задания со словесно-направляющей помощью взрослого (3 балла) | | |
| 4. У ребенка сформированы представления о частях суток, днях недели, временах года и их последовательности, но при воспроизведении ребенок допускает неточности (4 балла) | | |
| 5. У ребенка сформированы представления о частях суток, днях недели, временах года и их последовательности (5 баллов). | | |

| ОСОБЕННОСТИ ПАМЯТИ | 1/2 год обучения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|------------------|------------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------------|-------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | Начало года | конец года | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПАМЯТЬ <i>Инструкция ребенку:</i> Расскажи стихотворение, какое помнишь | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Ребенок не справляется с заданием (1 балл). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. Вспоминает лишь отдельные строки стихотворения (2 балла). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. Рассказывает стихотворение с активной помощью взрослого (3 балла). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. Рассказывает стихотворение с некоторыми неточностями (4 балла). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. Ребенок правильно рассказывает стихотворение, использует средства выразительности (темп, интонация и др.) (5 баллов). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вывод: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Слуховая память <i>Инструкция ребенку:</i> Запомни слова, которые я тебе скажу. Запомнить и воспроизвести-повторить 10 слов (с 5 лет) в любом порядке; 6 слов (с 4 лет); 4 слова (с 3 лет); повтор 1-5 раз. Начало года: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>год</th> <th>слон</th> <th>мяч</th> <th>мыло</th> <th>соль</th> <th>дом</th> <th>рука</th> <th>пол</th> <th>весна</th> <th>сын</th> <th>привнесения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> | | год | слон | мяч | мыло | соль | дом | рука | пол | весна | сын | привнесения | 1 | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | 5 | | | | | | | | | | | | | |
| | год | слон | мяч | мыло | соль | дом | рука | пол | весна | сын | привнесения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Конец года | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>год</th> <th>слон</th> <th>мяч</th> <th>мыло</th> <th>соль</th> <th>дом</th> <th>рука</th> <th>пол</th> <th>весна</th> <th>сын</th> <th>привнесения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> | | год | слон | мяч | мыло | соль | дом | рука | пол | весна | сын | привнесения | 1 | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | 5 | | | | | | | | | | | | | |
| | год | слон | мяч | мыло | соль | дом | рука | пол | весна | сын | привнесения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Ребенок не справляется с заданием (1 балл). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. Вспоминает лишь отдельные слова, есть привнесения, до возрастной нормы не доходит (2 балла). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | |
|--|--|--|
| 3. Выполняет задание с значительными неточностями, есть привнесения, возрастную норму не выполняет (3 балла). | | |
| 4. Выполняет задание с некоторыми неточностями, есть привнесения, возрастную норму выполняет (4 балла). | | |
| 5. Ребенок безошибочно выполняет задание (5 баллов). | | |
| Вывод: | | |
| Зрительная память <i>Инструкция ребенку:</i> Посмотри картинки, назови, (запомни их порядок), закрой глаза (2-3 сек) – порядок картинок в это время меняется или убирается одна из картинок. (3 - 5 лет – 3-5 шт.; 6-7 лет – 7-8 шт.) Что изменилось? 1 _____ 2 _____ 3 _____; 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ Чего не стало? 1 _____ 2 _____ 3 _____; 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ | | |
| 1. Ребенок с заданием не справляется (1 балл). | | |
| 2. Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции (2 балла). | | |
| 3. Выполняет задание с значительными неточностями (3 балла). | | |
| 4. Выполняет задание с некоторыми неточностями (4 балла). | | |
| 5. Ребенок безошибочно выполняет задание (5 баллов). | | |
| Вывод | | |

Характеристика познавательной деятельности

| ОСОБЕННОСТИ МЫШЛЕНИЯ | 1/2 год обучения | |
|--|------------------|------------|
| | Начало года | конец года |
| ИСКЛЮЧЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ «4-й лишний» <i>Инструкция ребенку:</i> Посмотри на картинки. Три картинки чем-то похожи, их можно назвать одним словом, а одна лишняя. Какая? _____ 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____ | | |
| 1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучающей помощи (1 балл). 1. Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого (2 балла). 2. Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого, не может аргументировать свой выбор (3 балла). 3. Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого (4 балла). 4. Ребенок справляется с заданием или с большинством заданий. Исключает по существенным признакам. Дает обобщающие понятия (5 баллов). | | |
| Вывод: | | |
| УСТАНОВЛЕНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ СОБЫТИЙ Серия картин «Нашли ежа» (Каше). <i>Инструкция ребенку:</i> Разложи картинки по порядку: что было сначала, что потом и чем все закончилось. Составь рассказ. | | |
| 1. Ребенок не справляется с задачей даже после обучающей помощи (1 балл). 2. Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, допуская при этом значительные ошибки (2 балла). 3. Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, допуская при этом некоторые ошибки (3 балла). 4. Выполняет задание со словесно-логической, направляющей помощью взрослого (4 балла) 5. Ребенок самостоятельно и правильно установил последовательность событий. Составил логичный рассказ (5 баллов). <u>Отметить правильность установления последовательности картинок, умение их объяснять (причинно-следственная связь)</u> | | |

| | | |
|--|--|--|
| Вывод: | | |
| <p align="center">ПОНИМАНИЕ СКРЫТОГО СМЫСЛА РАССКАЗА</p> <p><i>Инструкция ребенку:</i> Послушай рассказ, ответь на вопрос. «Папа принес Тане матрешку и сказал: «Вот тебе три игрушки». Почему папа так сказал Тане? «Маленький Саша проснулся утром невеселый. Мама дала ему лекарство, взяла зонт и ушла». Почему Саша проснулся утром невеселый? Какая погода была на улице?»</p> | | |
| <p>1. Ребенок не справляется с заданием (1 балл). 2. Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, при этом допускает значительные неточности (2 балла). 3. Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, при этом допускает некоторые неточности (3 балла). 4. Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого (4 балла). 5. Ребенок понимает смысл рассказа (5 баллов).</p> | | |
| Вывод: | | |

Характеристика познавательной деятельности

| ОСОБЕННОСТИ ВНИМАНИЯ | 1/2 год обучения | |
|--|------------------|------------|
| | Начало года | конец года |
| <p>ОБЪЕМ. Методика “Запомни и назови” См. Романович О.А. УСТОЙЧИВОСТЬ. Тест “Переплетенные линии”. КОНЦЕНТРАЦИЯ. Нахождение в рисунке контура (контуров) известных изображений. оценивается по результатам наблюдения за самостоятельной и организованной взрослым деятельностью ребенка</p> | | |
| уровень развития внимания (достаточный / недостаточный) | | |
| <p>1. Ребенок не справляется с заданиями даже после обучающей помощи, деятельность интереса не вызывает, внимание неустойчивое, обучаемость затруднена, работоспособность снижена (1 балл). 2. Выполняет лишь некоторые простые задания с активной помощью взрослого, учебная деятельность интереса не вызывает, внимание неустойчивое, обучаемость снижена, работоспособность неравномерна, быстро утомляется (2 балла). 3. Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого, учебная деятельность интереса не вызывает, внимание неустойчивое, обучаемость снижена, работоспособность неравномерна (задания не требующие умственных усилий выполняет самостоятельно) (3 балла). 4. Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого, обучаем, работоспособность в пределах возрастной нормы (4 балла). 5. Ребенок справляется с заданиями или с большинством заданий. Внимание устойчивое. Учебная деятельность вызывает интерес. (5 баллов).</p> | | |
| Вывод: | | |

Развитие элементарных математических представлений

| ВЫЯВЛЕНИЕ УМЕНИЙ СЧЁТА В ПРЕДЕЛАХ 10 / 20 | | 1/2 год обучения | |
|--|--|------------------|------------|
| Количество и счет | | Начало года | конец года |
| Пересчет предметов до 5-10-20 | прямой счет (в пределах 5), (10), (20) | | |
| | обратный счёт (в пределах 5), (10) | | |
| Количественный счет | Посчитай, сколько всего? | | |
| Порядковый счет | Который по счету? | | |
| Соотнесение данного количества предметов с количеством пальцев | Покажи столько же пальцев (в пределах 5) | | |

| | | | | |
|--|---|--------------|--|--|
| Выделение предметов из множества (1-5) | по слову Возьми 5 палочек. Сколько взял? | | | |
| | по образцу Возьми столько же. | | | |
| | по показу | | | |
| Сравнение множеств (больше, меньше, равно) | Где кружков больше? Меньше? | | | |
| | Чего больше (синих бабочек, желтых бабочек)? Меньше? | | | |
| | Сделай одинаково (оба способа) | | | |
| | Как можно по- другому? | | | |
| Счетные операции | на конкретном материале – счет вслух | 2+1= 4-1= | | |
| | на конкретном материале – счет «про себя» | 3+1= 5-1= | | |
| | отвлеченно (без конкретного материала) | | | |
| Решение простых задач (6 лет) | Было 5 шаров. Один лопнул. Сколько осталось? | | | |
| | Гуляли 4 ребенка. Один из них мальчик. Сколько девочек? | | | |
| | На ветке сидели 2 воробья. Потом прилетел еще один. Сколько воробьев стало? Их стало больше или меньше? | | | |
| Оценка результатов: 1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучения (1 балл). 2. Выполняет лишь отдельные задания и с помощью взрослого (2 балла). 3. Выполняет все задания, некоторые с помощью (словесно-направляющей, обучающей) взрослого (3 балла) 4. Ребенок умеет считать, владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10. Самостоятельно справляется с заданием, допускает некоторые неточности в ответах на вопросы (4 балла) 5. Ребенок умеет считать, владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10. Самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы (5 баллов) | | | | |
| Вывод | | | | |

Состояние моторики

| Мелкая моторика ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ТОНКОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК | | | | | 1/2 год обучения | |
|--|----------------------------------|----------|------|-----------------|------------------|------------|
| | | | | | начало года | конец года |
| | | точность | темп | переключаемость | | |
| Статическая координация движений | ладонь со сближенными пальцами | | | | | |
| | ладонь с разведенными пальцами | | | | | |
| | «Улитка» _____ | | | | | |
| | «Зайчик» _____ | | | | | |
| Динамическая координация движений | «Коза» _____ | | | | | |
| | «Кольцо» _____ | | | | | |
| | «Пальчики здороваются» (с 4 лет) | | | | | |
| | правая рука _____ | | | | | |
| | левая рука _____ | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | обе руки одновременно _____ «Игра на рояле» (с 5 лет) 1-5, 2-4, 5-1, 4-2 правая _____ левая _____ обе руки _____ 1-2-3-4-5, 5-4-3-2-1 правая _____ левая _____ обе руки _____ Кулак – ладонь – ребро правая рука _____ левая рука _____ Чередование движений (правая рука – ладонь, левая – кулак) | | | | |
| Действие с предметами с 4 лет | мозаика (дорожка) _____ шнуровка _____ узел _____ завязывание _____ развязывание _____ застегивание пуговиц (5 пуговиц) нанизывание на нитку бусинки | | | | |
| Сенсо-моторные навыки | раскрашивание (круг) _____ вырезывание (квадрат) _____ лепка _____ шар _____ сплющивание _____ колбаска _____ | | | | |
| «Домик» (Н.И.Гуткиной) | ориентирование на образец (есть, нет, частично) _____ копирование образца (есть, нет, частично) _____ сенсо-моторные навыки (возрастная норма, сформированы частично, не сформированы) | | | | |
| Самоконтроль при выполнении (есть, нет) | | | | | |
| Отчетливость, точность движений (движения точные, неточные, незначительная моторная отсталость, значительная моторная отсталость, движение выполнить не может) | | | | | |
| Темп движений (достаточный, недостаточный), переключаемость движений (возрастная норма, затруднена, нарушена) | | | | | |
| 1. Ребенок не справляется с заданием – 1 балл. 2. Значительная моторная отсталость – 2 балла. 3. Ребенок выполняет задание с неточностями, наблюдается незначительная моторная отсталость – 3 балла. 4. Ребенок выполняет все задания, но движения недостаточно качественные и дифференцированные, затрудняется выполнять некоторые действия с предметами – 4 балла. 5. Четко выполняет все задания, движения качественные и дифференцированные, действия с предметами в пределах возрастной нормы – 5 баллов. | | | | | |
| Вывод: | | | | | |

Состояние отдельных компонентов общей произвольной моторики

| | | | | | |
|--|------------------|------------|-------|--|--|
| Общая моторика ОБСЛЕДОВАНИЕ ОБЩЕЙ ПРОИЗВОЛЬНОЙ МОТОРИКИ (тесты мотометрической шкалы Озерецкого - Гельнитца) | 1/2 год обучения | | | | |
| | начало года | конец года | | | |
| | 4 года | 5 лет | 6 лет | | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| <p>Статическая координация движений</p> | <p>Стояние в течение 15 секунд с закрытыми глазами, руки вытянуты по швам, ноги – носок левой ноги тесно примыкает к пятке правой ноги, стопы расположены по прямой линии. <i>Схождение с места, балансирование при выведении балльной оценки учитывается как минус.</i> Пальценосовая проба. Коснуться, закрыв глаза, указательным пальцем правой и левой рук (по очереди) кончика носа. <i>Задание считается не выполненным, если ребенок коснется не кончика носа, а какого-либо другого места, или сначала коснется другого места, а потом кончика носа.</i> <i>Допускается повторение задания 3 раза для каждой руки.</i> <i>Положительная оценка выставляется при двукратном правильном выполнении задания.</i></p> | <p>Стояние в течение 10 секунд на пальцах ног («на цыпочках») с открытыми глазами. Руки вытянуты по швам, ноги – плотно сжаты, пятки и носки сомкнуты. <i>Задание считается невыполненным, если обследуемый ребенок сошел с первоначальной позиции или коснулся пятками пола.</i> <i>Учитываются шатания, балансирование и опускание на пальцах ног.</i> <i>Допускается повторение до 3 раз.</i></p> | <p>Стояние в течение 10 секунд попеременно на правой и левой ноге с открытыми глазами. Руки вытянуты по швам, одна нога согнута под прямым углом в коленном суставе. <i>Задание считается невыполненным, если обследуемый ребенок опустил приподнятую ногу, сошел с места или коснулся пола подогнутой ногой.</i> <i>Учитываются и приподнимание подогнутой ноги, балансирование, подпрыгивание.</i></p> | | |
| <p>Динамическая координация движений</p> | <p>Подпрыгивание. Одновременно отделяются от земли обе ноги. Высота прыжка не учитывается. <i>Задание считается не выполненным, если обследуемый не умеет сразу отделить от земли обе ноги, приземляется на пятки, а не на носки, в течение 5 секунд производит меньше 7 подпрыгиваний.</i> <i>Допускается повторение.</i></p> | <p>Подпрыгивание с открытыми глазами попеременно на правой и левой ноге на расстоянии 5 метров. Ребенок сгибает под прямым углом ногу в коленном суставе, руки на бедрах. По сигналу он начинает прыгать и, допрыгав до заранее указанного места, опускает подогнутую ногу. Скорость не учитывается. <i>Задание считается невыполненным, если обследуемый больше чем на 50 см. отклоняется от прямой линии, касается пола подогнутой ногой и размахивает руками.</i></p> | <p>Перепрыгнуть с места без разбега через веревку, протянутую на высоте 20 см. от пола. При прыжке необходимо сгибать обе ноги и одновременно отделять их от земли. Из 3 проб испытуемый должен 2 раза перепрыгнуть веревку, не задев ее. <i>Задание считается невыполненным при касании руками пола, при падении.</i> Попадание мячом в цель с расстояния 1 м. Цель – квадратная доска 25 × 25 см на стене, на уровне груди обследуемого. Ребенок кидает мяч диаметром 8 см с</p> | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <i>Допускается повторение задания 2 раза для каждой ноги.</i> | «развернутого плеча» сначала правой, затем левой рукой. <i>Задание считается выполненным, если из 3 метаний (мальчики), из 4 метаний (девочки) правой рукой попадут в цель 2 раза. Отметить для какой руки задание не выполнено.</i> <i>Допускается повторение задания.</i> | | |
| Одновременность, отчетливость, точность движений, темп движений, переключаемость движений, самоконтроль при выполнении двигательных проб | Обследуемому предлагается описывать в воздухе круги произвольного, но одинакового размера в течение 10 секунд указательными пальцами горизонтально вытянутых рук. Правой рукой круги описываются по направлению часовой стрелки, левой – в обратном направлении. <i>Задание считается невыполненным, если ребенок вращал руками в одноименную сторону, описывал круги неправильной формы или неодинакового размера. Задание может повторяться не более 3 раз.</i> Подать ребенку руку , попросить крепко пожать ее сначала правой, потом левой руками, затем обеими руками одновременно. <i>При наличии лишних движений задание считается невыполненным.</i> | Справа и слева по бокам спичечной коробки, на расстоянии, равном длине спички, расположены тесно в ряд (вертикально) по 10 спичек с каждой стороны. По сигналу обследуемый начинает укладывать спички в коробку. Он должен одновременно брать большим и указательным пальцами обеих рук с каждой стороны по спичке и складывать их в коробку. Первыми берутся спички, ближайšie к стенкам коробки. В течение 20 секунд должно быть уложено не менее чем по 5 спичек. <i>Задание считается невыполненным, если ребенок производит движения одновременно или уложил за 20 секунд менее 5 спичек.</i> <i>Допускается повторение задания.</i> Обследуемому предлагается оскалить зубы (широко улыбнуться). <i>Следят за тем, чтобы не было лишних движений. При наличии лишних движений задание считается невыполненным.</i> | Обследуемый марширует по комнате в любом темпе. Маршируя, он должен, взяв катушку в левую руку, сматывать с нее нитку и наматывать ее на указательный палец правой руки в течение 15 секунд. После перерыва 5-10 секунд предлагают взять катушку в правую руку. <i>Задание считается невыполненным, если обследуемый во время маршировки более 3 раз менял темп или проделывал задание разновременно.</i> <i>Отметить для какой руки выполнение не удалось. Допускается повторение задания 2 раза.</i> Ребенку предлагается взять в руки перкуссионный молоток и несколько раз сильно ударить им по столу. <i>Следят за тем, чтобы не было лишних движений.</i> | | |
| При обследовании и в процессе | общий вид ребенка (опрятен, неопрятен), осанка (без особенностей, нарушение осанки) | | | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| наблюдений учитываются | отношение к речевой инструкции (инструкцию понимает, не понимает), активность (активен, самостоятелен, заинтересован, малоактивен, пассивен, отказывается от выполнения некоторых движений, негативизм) ориентировка в пространстве (соответствует возрасту, трудности в ориентировке на своем теле, от себя; не ориентируется) координация слова с движением (есть, трудности, нет), наличие патологических или сопутствующих речи движений (есть, нет) состояние мышечного тонуса (норма, понижен, повышен) признаки утомляемости (есть, нет, значительные, незначительные) темп движений (без особенностей, ускоренный, замедленный) упражняемость в моторных навыках (есть, нет) | | |
| Оценка результатов: 1. Не справляется с заданием - 1 балл. 2. Выполняет 1-2 из предложенных заданий, плохая координация, неловкость движений, значительная моторная отсталость – 2 балла. 3. Выполняет не более 5 заданий, допускает неточности, наблюдается незначительная моторная отсталость – 3 балла 4. Выполняет более 5 заданий, допускает некоторые неточности – 4 балла 5. Четкое выполнение всех заданий - 5 баллов. | | | |
| Вывод: | | | |

Характеристика познавательной деятельности

| Конструктивно-модельная деятельность (Критерии разработаны на основе содержания АОП для детей с ЗПР) | | | | 1/2 год обучения | |
|--|---|--|---|------------------|------------|
| | | | | Начало года | конец года |
| 3 - 4 года | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет | | |
| 1. Располагает кирпичики, пластины вертикально, (в ряд, по кругу, по периметру 4х-угольника), ставит их плотно друг к другу или на расстоянии. 2. Изменяет постройки двумя способами – заменяет одни детали на другие, или, настраивая их высоту и длину, создает варианты конструкции. 3. Сооружает постройки по своему замыслу, обыгрывая и объединяя их по сюжету | 1. Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета, для создания и украшения построек 2. Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), соотносит их по величине и форме 3. Знаком с конструированием из бумаги (сгибает прямоугольный лист бумаги пополам), дополняет деталями | 1. Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций 2. Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал 3. Умеет работать коллективно, объединяет свои поделки в соответствии с общим замыслом | 1. Проявляет интерес к конструктивной деятельности 2. Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой. 3. Может создавать модели из пластмассового, деревянного (детали крепятся штифтами) конструктора по рисунку и словесной инструкции воспитателя | | |
| Оценка результатов: 1. Конструктивные навыки соответствующие данному возрасту не сформированы - 1 балл. 2. Владеет 1-2 из перечисленных навыков, конструктивно-модельная деятельность не соответствует возрастным нормам – 2 балла. 3. Выполняет задания со значительной помощью взрослого, допускает неточности, – 3 балла 4. Выполняет предложенные задания, допускает некоторые неточности – 4 балла 5. Четкое выполнение всех заданий - 5 баллов. | | | | | |
| Вывод: | | | | | |

ХАРАКТЕРИСТИКА ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| Игровая деятельность (Критерии разработаны на основе содержания АООП для детей с ЗПР) | | | | 1/2 год обучения | |
|--|---|--|---|------------------|------------|
| | | | | Начало года | конец года |
| 3 - 4 года | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет | | |
| <p>– умеет объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами;</p> <p>– наблюдается развитие и обогащение сюжетов игр; самостоятельное создание игровых замыслов;</p> <p>– использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала, разной конструктивной сложности;</p> <p>– умеет договариваться, согласовании действий, достижения результата;</p> <p>– усвоены нормы и ценности дружеских взаимоотношений между детьми, развиты умения считаться с интересами товарищей.</p> | <p>– умеет объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом;</p> <p>– может самостоятельно подбирать предметы и атрибуты для игры;</p> <p>– использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала;</p> <p>– умеет договариваться с детьми о будущей постройке, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</p> <p>– использует социальный опыт в игровых действиях.</p> | <p>– самостоятельно организует сюжетно-ролевые игры;</p> <p>– самостоятельно разрешает конфликты, возникающие в ходе игры;</p> <p>– умеет аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место;</p> <p>– умеет подчиняться правилам в групповых играх.</p> | <p>– умеет брать на себя разные роли в соответствии с сюжетом игры;</p> <p>– умеет обустроить собственную игру, самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы;</p> <p>– умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих;</p> <p>– использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры;</p> <p>– умеет справедливо оценивать результаты игры;</p> <p>– проявляет интерес к спортивным и народным играм.</p> | | |
| <p>Оценка результатов:</p> <ol style="list-style-type: none"> Игровые навыки соответствующие данному возрасту не сформированы - 1 балл. Владеет 1-2 из перечисленных навыков, игровая деятельность не соответствует возрастным нормам – 2 балла. Выполняет задания со значительной помощью взрослого, допускает неточности, – 3 балла Выполняет предложенные задания, допускает некоторые неточности – 4 балла Четкое выполнение всех заданий - 5 баллов. | | | | | |
| Вывод | | | | | |

ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| Социализация (Критерии разработаны на основе содержания АООП для детей с ЗПР) | | | | 1/2 год обучения | |
|---|--|---|--|------------------|------------|
| | | | | Начало года | конец года |
| 3 - 4 года | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет | | |
| <p>– Знает правила организованного</p> | <p>– Имеет первичные знания по соблюдению (и</p> | <p>– Имеет представление о правилах поведения в</p> | <p>– Уважительно относится к окружающим,</p> | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| <p>поведения в детском саду, дома, на улице; – проявляет сочувствие, внимание, заботливое отношение к сверстникам; – умеет здороваться, прощаться, благодарить за помощь, общается спокойно, без крика; – способен доброжелательно относиться к друзьям, правильно оценивает хорошие и плохие поступки.</p> | <p>нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; – соблюдает правила добрых взаимоотношений в коллективных играх; – умеет здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарность за услугу</p> | <p>общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома; – проявляет заботу об окружающих, заботится о младших, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания; – умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников; – использует в речи вежливые слова.</p> | <p>заботливо относится к малышам, пожилым людям; – вежливо обращается с просьбой, благодарит; – умеет ограничивать свои желания, выполняет установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру; – проявляет интерес к учебной деятельности, хочет учиться в школе</p> | | |
| <p>Оценка результатов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Социально-коммуникативные навыки, соответствующие данному возрасту не сформированы - 1 балл. 2. Владеет 1-2 из перечисленных навыков, социально-коммуникативные навыки не соответствуют возрастным нормам – 2 балла. 3. Социально-коммуникативные навыки в целом сформированы, но имеют место случаи асоциального поведения – 3 балла 4. Социально-коммуникативные навыки сформированы по возрасту, но имеют место быть единичные случаи асоциального поведения – 4 балла 5. Социально-коммуникативные навыки сформированы по возрасту, нарушений правил поведения не наблюдается - 5 баллов. | | | | | |
| <p>Вывод:</p> | | | | | |

ЛИТЕРАТУРА И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ В ПРОЦЕССЕ СОСТАВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИАГНОСТИКИ ПСИХОФИЗИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

1. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития: ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. – М.: «Гном – Пресс», 2000.
2. Гуткина Н.И. Диагностическая программа по определению психологической готовности детей 6-7 лет к школьному обучению; Москва – 1996 (Библиотека практикующего логопеда).
3. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: пособие для учителей и специалистов коррекционно-развивающего обучения / Под ред. Шевченко С.Г. – М.: АРКТИ, 2001.
4. Диагностический комплект. Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов. Авт.- сост. Семаго Н.Я., Семаго М.М. и др. – М.: «АРКТИ», 1999.
5. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Развитие ребенка – в ваших руках: Книга полезных советов для родителей, воспитателей, учителей, психологов, дефектологов. Серия «Школа для всех». – М., Новая школа, 2000.
6. Костенкова Ю.А., Триггер Р.Д., Шевченко С.Г. Дети с задержкой психического развития: особенности речи, письма, чтения. – М.: Школьная пресса, 2004.
7. Марковская И.Ф. Клинические и нейропсихологические критерии отбора детей с ЗПР в специальные школы и классы. – М.: научное объединение «Компенс –центр», 1992.

8. Методические рекомендации по использованию диагностического комплекта «Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов» - авт. – сост. Семаго Н.Я., Семаго М.М. – Москва: АРКТИ, 1999 (Библиотека психолога-практика).
9. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн.: Кн.3: Экспериментальная педагогическая психология и психодиагностика. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.
10. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1 / Под общей редакцией Шевченко С.Г. – М.: Школьная пресса, 2003.
11. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей редакцией Шевченко С.Г. – М.: Школьная пресса, 2004.
12. Протоколы первичного обследования 3-х, 4-х, 5-ти, 6-ти летних детей с ЗПР педагогом-дефектологом. – Научный руководитель Шевченко С.Г.; авторы педагоги-дефектологи Шорина В.И., Дроздова В.М., Белова И.К., Былич Р.В., Ваганова Г.Н., Кузнецова И.А.; - Институт коррекционной педагогики РАО, лаборатория содержания и методов обучения детей с трудностями в обучении; Москва.
13. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей» / (Стребелева Е.А., Мишина Г.А., Разенкова Ю.А. и др.); под ред. Стребелевой. – М.: Просвещение, 2004.
14. Романович О.А., Кольцова Е.П. Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей. Комплект для детей от 3 – 7 лет. – М.: ГИЦ “ВЛАДОС”, 2013.
15. Специальная педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Аксенова Л.И., Архипов Б.А., Белякова Л.И. и др.; Под ред. Назаровой Н.М. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.
16. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты: Метод. пособие для учителей классов коррекционно-развивающего обучения. _ М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.
17. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития. Изд. второе, испр. и доп. – Н.Новгород: НГПУ, 1994.
18. Учебно-методический комплект «Готовимся к школе» - сборник «Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР» - Институт коррекционной педагогики РАО – Москва, 1997.

| Направление исследования | баллы | |
|---|-------|------|
| | Н.г. | К.г. |
| Исследования лексики и грамматического строя импрессивной речи. | | |
| 1. Пассивный словарь. Понимание конкретных существительных: Инструкция: «Покажи, где (кукла, стол, стул) части тела (на себе, на кукле): <i>голова, ноги, руки</i> части машины <i>кабина, колеса, кузов, руль</i> : части дома <i>крыша, окно, дверь</i> б). Понимание обобщающих слов: Инструкция: «Выбери картинку, где»: игрушки (кубики, мишка, пирамидка, кукла, мяч, машинка) в). Понимание действий: Инструкция: «Покажи, где девочка спит, играет, ест, рисует, гуляет, пьет». Выполнить поручения по речевой инструкции: Дай куклу. Покорми куклу. Посади куклу. | | |
| 2. Понимание форм единственного и множественного числа существительных: Инструкция: «Покажи, что назову» (на картинках): шар — шары мяч — мячи кукла – куклы стол — столы | | |
| 3. Понимание существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами: Инструкция: « Покажи, что назову» (на картинках): дом – домик стол — столик мяч – мячик стул — стульчик | | |
| 3. Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами (на, в, под, за). Инструкция: «Положи мячик (в коробку, на стол, под стол, около стола)». | | |
| Средний балл | | |
| Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи | | |
| 1. Общая характеристика речи (есть речь или отсутствует, лепетная речь, речь отдельными словами, фразовая речь). | | |
| 2. Активный словарь. Существительные - Назови каждый предмет, нарисованный на картинке (по темам): игрушки _____ посуда _____ одежда _____ домашние животные _____ дикие животные _____ | | |
| б) Обобщающие понятия. Назови, одним словом все эти предметы: игрушки одежда посуда животные | | |
| в) глагольный словарь- Назови, что делает мальчик (по картинкам): ест, спит, играет, рисует, пьет, гуляет | | |
| 3. Состояние грамматического строя речи (при наличии фразовой речи). а) согласование имен прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода: Инструкция: Назови, какого цвета: шар – красный _____ машина – красная _____ карандаш – синий _____ чашка – синяя _____ | | |
| б). Употребление предложно – падежных конструкций с предлогами (на, в, под, за): Инструкция: Назови, что.... (в коробке, на столе, под столом, около стола). | | |

| | | |
|--|---|--|
| <p>в). Употребление существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами: Инструкция: Назови маленький предмет (по картинкам). стол – столик нос — _____ дом — _____ ложка - _____ кукла - _____ кровать - _____</p> | | |
| <p>г) Образование названий детенышей животных: Инструкция: Назови детенышей животных. У кошки – котенок _____ у лисы — _____ У зайца - _____ у медведя — _____</p> | - | |
| Средний балл | | |
| <p>4. Исследования фонематической стороны речи. Дидактическая игра «Что звучит?» (колокольчик, погремушка, бубен) Инструкция: «Угадай, что звучит?»</p> | | |
| <p>б) Показать на картинки предметы, называемые дефектологом: Инструкция: Покажи, что назову: стол – стул папа – баба точка – дочка косы – козы миска – мишка</p> | | |
| Средний балл | | |
| <p>4. Состояние связной речи (обследуется при наличии фразовой речи). Инструкция: Послушай сказку «Курочка Ряба». Попробуй её повторить. - самостоятельно пересказывает - с помощью взрослого - с заданием не справляется</p> | | |
| Средний балл | | |

Обследования речевого развития ребенка с задержкой психического развития 4-5 лет

ОБСЛЕДОВАНИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ

Представленный в данном разделе материал позволяет провести качественный и количественный анализ словарного состава языка. Для этого используется прием называния предметов, действий и качеств.

1. *Цель*, выявить умение называть части лица и туловища.

Описание задания. Педагог показывает рисунок : «Посмотри на картинку и скажи, кто это (девочка, кукла). Дай девочке (кукле) имя. (Даша.) Что это у Даши?» — показывает на части тела (голова, ноги, руки, шея, уши, нос, рот, глаза, волосы).

2. *Цель*: выявить умение называть предметы одежды и обобщать их одним словом.

Описание задания. Педагог показывает картинку : «Посмотри на картинку и скажи, что надето на Даше (шляпа, кофта, юбка, гольфы или носки, фартук). Как назвать все эти предметы одним словом? (Одежда.)»

3. *Цель*, выявить умение подбирать признаки и качества к предмету.

Описание задания. Педагог показывает рисунок : «Посмотри на Дашу. Как ты думаешь, какая она? Опиши ее (веселая (или грустная), нарядная, красивая, добрая).

4. *Цель*, выявить умение подбирать действия, характерные для предъявленного предмета.

Описание задания. Педагог показывает рисунки : «Скажи, что это? (Мяч.) Как с ним можно играть? (Бросать, пинать, катать, подбрасывать, ловить)». Показывает другую картинку: «А что это? (Кукла.) Что можно делать с куклой? (Играть, кормить, качать, укладывать спать, одевать, расчесывать)».

5. *Цель*, выявить умение обобщать одним словом предметы по теме «Игрушки».

Описание задания. Педагог показывает картинки: «Как назвать все эти предметы одним словом?» (Игрушки.)

6. *Цель*, выявить предметный словарь по теме «Обувь».

Описание задания. Ребенку предлагается посмотреть на картинку: «К Даше пришли гости. Давай посмотрим, в какой обуви они пришли. Назови, что это (ботинки, сапоги, кроссовки, туфли). Какую обувь ты еще можешь назвать?»

7. *Цель:* выявить предметный словарь по теме «Посуда».

Описание задания. Ребенку показывают картинку: «Посмотри на картинку и скажи, какие предметы ты знаешь (*чайник, кастрюля, тарелка, чашка*). Даша для гостей должна накрыть стол, какая посуда ей понадобится?»

8. *Цель:* выявить предметный словарь по теме «Животный мир».

Описание задания. Ребенку предлагается рассмотреть картинку: «Даша показывает гостям свою любимую книгу про животных и птиц. Посмотри и скажи, кто это (*баран*). Каких животных ты еще узнаешь на этой картинке? (*Слон*) А птиц? (*Воробей, петух*)»

9. *Цель:* выявить умение употреблять слова с противоположным значением.

Описание задания. Ребенку показывают картинку и предлагают сравнить кошку и котенка: «Кошка большая, а котенок... (*маленький*)-, у кошки хвост длинный, а у котенка... (*короткий*)-, кошка бежит быстро, а котенок... (*медленно*)-, кошка мяукает громко, а котенок... (*тихо*)».

ОБСЛЕДОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Словоизменение

1. *Цель:* выявить умение согласовывать прилагательные с существительными.

Описание задания. Ребенку предлагается посмотреть на картинку: «Посмотри на рисунок и найди веселую куклу. Какого цвета одежда на Даше? (*Кюфты красная, шляпа желтая, юбка синяя, гольфы зеленые*)».

2. *Цель,* выявить умение склонять имена существительные в косвенных падежах.

Описание задания. Педагог показывает картинку и рассказывает про куклу, а ребенок помогает — досказывает словечко.

— У меня есть... (*кукла*).

— У меня (*закрывает картинку*) нет... (*куклы*).

— Я пою песенку... (*кукле*).

— Я люблю играть с... (*куклой*).

— Я мечтаю о красивой... (*кукле*).

3. *Цель,* выявить умение склонять существительные единственного числа в винительном падеже без предлога.

Описание задания. Педагог демонстрирует ребенку картинку: «Посмотри, что есть у Даши. Я вижу ноты. А ты?» (*Вижу дом, вижу лопату, вижу веник, вижу майку.*)

Словообразование

1. *Цель:* выявить умение склонять существительные в именительном падеже множественного числа.

Описание задания. Педагог демонстрирует ребенку картинку: «Посмотри, это один предмет - мяч. А это группа предметов, их много, и мы скажем: „Это мячи“. Поиграем с тобой. Я скажу: „Мяч“, а ты скажешь: „Мячи“». То же со словами *мишка, цветок, шар* и др.

2. *Цель:* выявить умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Описание задания. Логопед демонстрирует ребенку картинку: «Я скажу про большой предмет это машина. А ты скажи про маленький предмет, назови его ласково (*машинка*)». То же со словами *заяц, самолет, куб, матрешка*.

3. *Цель:* выявить умение образовывать названия детенышей животных.

Описание задания. Ребенку предлагается игровая ситуация: «Даша показывает гостям любимую книгу. В книге есть картинка с животными и их детенышами. Посмотри и скажи, кто это (*кошка*). Мама — кошка, и у нее есть один маленький... (*котенок*). А если у кошки много детенышей, как сказать? (*Котята.*)» То же со словами *лиса, коза, заяц*.

Логико-грамматические конструкции

Цель, выявить умение употреблять предложно-падежные конструкции с предлогами.

Описание задания. Педагог показывает ребенку картинку: «Даша показывает гостям свои любимые игрушки. Посмотри на картинку и скажи, где сидит заяц (*заяц сидит на машине*). Какие игрушки ты еще узнаешь на этой картинке? (*Машина, самолет, матрешка, кубик.*)» Педагог просит рассказать об их месте расположения.

ОБСЛЕДОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

В процессе обследования слоговой структуры слова оценивается наличие (отсутствие) сокращения числа слогов, упрощения звукового состава слогов, уподобления слогов, добавления слогов, перестановки слогов и звуков.

Цель, выявить умение воспроизводить слова разной слоговой структуры.

Описание задания. Ребенку предлагается посмотреть на картинку, назвать, что нарисовано. Ребенок произносит слова, сложность которых постепенно увеличивается по количеству слогов, стечений согласных звуков и наличию звуков, трудных для произношения.

ОБСЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

Для обследования состояния фонематического слуха предлагаются задания на слуховое восприятие и на повторение слогов, слов. В заданиях используются звуки, оппозиционные по акустическим и артикуляторным признакам, которые предъявляются по признаку парности (твердые — мягкие, звонкие глухие и т. д.). В результате исследования делается вывод о наличии нарушений дифференциации слов-паронимов: нарушений дифференциации фонем, далеких по способу и месту артикуляции, близких по акустическим признакам.

Обследование фонематического слуха

1. *Цель*: выявить умение воспроизводить слоговые ряды. *Описание задания.* Педагог произносит слоговые ряды и просит ребенка внимательно послушать, а затем их повторить.

2. *Цель*, выявить умение выделять заданный звук из слова.

| | |
|-----------------|-----------------|
| Па — ба, | на — га, |
| ба — на, | та — на, |
| ва — та, | га — да, |
| та — да, | ка — га, |
| ма — мя, | ба — ма. |

Описание задания. Ребенку зачитываются слова с равным интервалом: *коза, мышка, трава, цапля, лук, рожки, мишка, жук, дрова*. Он должен определить наличие звука [р] в слове и хлопнуть в ладоши при звучании «моторчика» — «поймать» слово.

3. *Цель*, выявить умение дифференцировать слова, близкие по звучанию.

Описание задания. Перед ребенком выкладываются парные картинки и предлагается показать, где белка, где булка и т. д.

ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

1. *Цель*, выявить умение вести диалог, степень направленности на собеседника.

Описание задания. Педагог предлагает ребенку: «Давай познакомимся с тобой, расскажи о себе. Как тебя зовут? Назови свою фамилию. Сколько тебе лет? Как зовут маму и папу, бабушку и дедушку? С кем ты дружишь?»

2. *Цель*, выявить умение пересказывать текст.

Описание задания. Педагог предлагает ребенку внимательно послушать рассказ «Котенок»: «У Даши жил пушистый котенок. Даша любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Дашей». Затем педагог задает вопросы: «Кто жил у Даши? Какой был котенок? Чем поила Даша котенка?» После беседы по вопросам педагог говорит: «Я прочитаю тебе рассказ еще раз, послушай его и приготовься пересказывать».

ОБСЛЕДОВАНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ

Для проведения обследования произношения в альбоме не подобраны специальные картинки, анализ развития произносительной стороны проводится в процессе выполнения всех заданий — отмечается правильное или неправильное произношение того или иного звука. В названиях представленных картинок присутствуют звуки, произношение которых чаще всего бывает нарушенным у детей этого возраста: [и], [ы], [у], [ф], [в], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [й], [с], [з], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ].

Обследования речевого развития ребенка с задержкой психического развития 5 - 6 лет

Обследование экспрессивной речи.

1. **Обследование словаря (методика С. Г. Шевченко).**

Цель: оценить состояние предметного, предикативного и атрибутивного словаря, умение использовать обобщающие понятия.

Методы: выполнение тестовых заданий.

Процедура проведения.

Состояние номинативного словаря

Имена существительные.

Задание 1. Назвать части лица и части туловища. (с. 127)

Задание 2. Назвать поочередно все однородные предметы каждой группы и подобрать к ним обобщающее слово. (с. 129-139)

Глаголы.

Задание 3. Назвать действие по предъявленному предмету. (с. 189)

Задание 4. Назвать близкие по значению слова-действия. (с. 191)

Имена прилагательные.

Задание 5. Подобрать к картинке слово с противоположным значением (антонимы). (с. 195-198)

Качественные прилагательные.

Задание 6. Назвать, какой формы предмет. (с. 199)

Задание 7. Назвать, какого цвета предметы. (с.201)

Задание 8. Назвать оттенки. (с.203)

Задание 9. Назвать, какие на вкус нарисованные фрукты, овощи. (с. 205)

Задание 10. Определи, какой чай в этом чайнике и т. д. (с. 209)

2. Грамматика (используются традиционные в логопедии приемы обследования).

Понимание обращенной речи.

Задание 1. Логопед предлагает ребенку выполнить действие, состоящее из сначала из одной, затем из двух инструкций. (с. 234)

Задание 2. Понимание предлогов. Логопед задает вопросы ребенку: Покажи, где: кот идет по крыше? Кот вылезает из трубы....Ребенок показывает соответствующую картинку.(с. 233)

Задание 3. Понимание предложений с причинно-следственной связью. Логопед просит прослушать предложения: Петя ударил Васю. Далее ребенку предлагается ответить на вопрос: Кому было больно? (с. 234)

Задание 4. Понимание изменения числа существительного в предложении.

Логопед просит ребенка показать сначала картинку, на которой самолеты летят, а потом картинку, на которой самолет летит. (с. 235-236)

Словоизменение.

Задание 5. Изменить существительные по падежам. Ребенку предлагаются картинки. Он должен ответить на вопросы. (с. 237-248)

Задание 6. Изменить прилагательные по родам. Логопед задает вопрос: Какого цвета бабочка, утенок, яблоко? Ребенок должен ответить(желтого) и т. д. (с. 249)

Задание 7. Подобрать глагол к существительному.. Логопед задает вопрос: Что делает? Что делают? (с. 251)

Задание 8. Изменить существительные по числам. Логопед просит ребенка назвать картинки в ед. и мн. числе. (с. 253-257)

Задание 9. Изменение существительных с непродуктивными основами по числам (котенок-котят, ухо-уши) (с. 259)

3. Фонетика (методика Ф. Ф. Рау, М. Ф. Фомичевой)

Задание 1.Цель: Выявить нарушения звукопроизношения (искажения, пропуски, замены).

Процедура проведения.

Ребенок повторяет за логопедом все группы звуков. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах, предложениях, исследование проводится со зрительной опорой. (с. 9-58)

Результаты заносятся в речевую карту ребенка и итоговую диагностическую таблицу, носят качественную оценку с указанием нарушенных звуков (отсутствие, искажение, замена звука).

4. Связная речь.

Задание 1. Составить предложения по картинкам. (С. 271)

Задание 2. Составить рассказ по картинке. (С. 273)

Задание 3. Составить рассказ по серии картинок. (С. 275)

5. Обследование слоговой структуры слова.

(Методика А. К. Марковой)

Задание 1 Ребенку предлагается самостоятельно называть все картинки, расположенные по группам. Логопед оценивает умение ребенка произносить слова, сложность которых постепенно увеличивается по количеству слогов, стечений согласных звуков и наличию звуков трудных для произношения. В результате выявляются индивидуальные возможности каждого ребенка. (с. 97-124)

6. Обследование фонематического восприятия, анализа и синтеза.

Фонематическое восприятие.

Задание 1. Определить наличие или отсутствие заданного звука в слове. Логопед просит ребенка ответить на вопрос: "Есть ли звук [Р] в слове рак?" и т. д.

Задание 2. Показать картинки с заданным звуком. Логопед называет картинки, а ребенку предлагает найти и показать те картинки, в названии которых есть заданный звук. "Покажи все картинки, в названиях которых ты слышал звук [Л]. (с. 63)

Задание 3. Подобрать пары картинок к словам паронимам. Логопед называет слова, отличающиеся одним звуком, и просит ребенка показать соответствующие им картинки. "Покажи где крыша, а где крыса (бочка-почка, коза-коса). (с. 67-70)

Фонематический анализ. (Методика Л. Ф. Спириной)

Задание 4. Определить место звука в слове. Логопед предлагает ребенку ответить на вопрос: "Где ты слышишь звук [У] в слове утка, звук [А] в слова мак, звук [О] в слове ведро: в начале, середине или конце слова.

Задание 5. Выделить гласный звук стоящий в начале слова. (с. 71-72)

Задание 6. Выделить гласный звук стоящий в середине слова. (с. 73-74)

Задание 7. Выделить гласный звук стоящий в конце слова. (с.75-76)

Задание 8. Выделить согласный звук стоящий в конце слова. (с.77-86)

Задание 9. Выделить согласный звук стоящий в начале слова. (с.79-80)

Задание 10. Определить место заданного звука в слове.

Задание 11. Определить последовательность звуков в слове. (с.89)

Обследования речевого развития ребенка с задержкой психического развития 6 - 7 лет

Обследование экспрессивной речи.

1. Обследование словаря (методика С. Г. Шевченко).

Цель: оценить состояние предметного, предикативного и атрибутивного словаря, умение использовать обобщающие понятия.

Методы: выполнение тестовых заданий.

Процедура проведения. Состояние номинативного словаря

Имена существительные.

Задание 1. Назвать малознакомые предметы (с. 185)

Задание 2. Назвать слово по описанию действия. («Где читают или обменивают книги?» (библиотека)) (с. 186)

Задание 3. Назвать по картинкам близкие по значению слова, обозначающие предметы («вагон-поезд») (с. 187)

Имена прилагательные.

Задание 4. Логопед просит ребенка сказать, из какого материала сделан предмет, изображенный на картинке. «Шкаф, какой?» (с.211)

Задание 5. Назвать прилагательное по его назначению. «Как называется фонарь, который можно носить в кармане?» (Карманный и т. д.) (с.213)

Задание 6. Логопед задает вопрос: «Какой у Милы лист?». (Дубовый). А какой лист у Нины?» (Кленовый) (с. 215)

Задание 7. Логопед задает вопрос: «Зима. А как будет называться день, изображенный на картинке?» (Зимний) (с. 217)

Задание 8. Назвать притяжательные прилагательные. Логопед показывает ребенку картинку с изображением хвоста и задает ему вопрос. «Чей это хвост?» (Это хвост лисий, заячий...) (с. 219)

Наречия.

Задание 9. Назвать качественные наречия. Логопед просит ребенка посмотреть на черепаху и ответить: «Как ползает черепаха»? (Медленно) «Как светит месяц ночью»? (Ярко) (с. 221)

Задание 10. Назвать наречия времени. Логопед задает вопрос: «Когда (в какое время суток) дети идут в детский сад»? (Утром)

«Когда (в какое время суток) дети в детском саду ходят гулять»? (Днем) (с. 223)

Имена числительные.

Задание 11. Назвать количественные числительные. Логопед просит ребенка сосчитать количество изображенных предметов. (с. 225)

Задание 12. Назвать порядковые числительные по картинке «Репка». Логопед задает вопросы: «Которым по счету стоит дед? Которой по счету стоит бабка?» и т. д. (Первым, второй) (с. 227)

Оценка:

- 5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий;
- 4 – единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;
- 3 – большинство заданий выполняются с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);
- 2 – большинство заданий не выполняются;
- 1 – невыполнение заданий.

2. Грамматика (используются традиционные в логопедии приемы обследования).

Словоизменение.

Задание 1. Множественное число существительных в родительном падеже. Логопед предлагает ребенку картинки «парты». Закрывает ее рукой и спрашивает: «Чего не стало?». Ребенок отвечает: «Парт». (с. 260)

Задание 2. Согласование существительных с числительными. Логопед показывает одну из цифр, а потом любой из изображенных рядом предметов. Ребенок называет: «Одна тетрадь, две тетради, семь тетрадей» и т.д. (с. 261)

Задание 3. Изменение глаголов по временам. Логопед просит ребенка рассмотреть картинки и ответить на вопросы: «Что делает девочка? Что делала? Что будет делать?» (с. 263)

Словообразование.

Задание 4. Образовать новые глаголы от глагольных основ с помощью приставок. Логопед демонстрирует ребенку выполнение задания на одном примере. Это требуется при выполнении всех проб данной серии. (с. 264)

Задание 5. Образовать глаголы с противоположным значением с помощью приставки. (с. 264)

Задание 6. Образовать существительные с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса (с. 265)

Задание 7. Образовать слова, обозначающие профессию, от существительного с помощью суффиксов. (с. 266)

Задание 8. Образовать прилагательные от существительных. (с. 266)

Оценка:

- 5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий;
- 4 – единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;
- 3 – большинство заданий выполняются с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);
- 2 – большинство заданий не выполняются;
- 1 – невыполнение заданий.

3. Связная речь.

Задание 1. Составить рассказ по опорным словам и предложениям. Ребенку предлагается прослушать начало рассказа: «Встретились на мостике два козленка. Белый козленок говорит.... Далее логопед зачитывает слова и выражения, которые он должен использовать для продолжения рассказа. Слова и выражения: «Пусти; не хотел уступать; стукнулись лбами; упали». (С. 277)

Оценка:

5 – самостоятельно составлен рассказ, имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями; оформлен грамматически правильно, с адекватным использованием лексических средств;

4 – рассказ составлен самостоятельно, без аграмматизмов; допускаются нерезко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развёрнутость, единичные случаи поиска слов;

3 – составление рассказа со стимулирующей помощью; встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена;

2 – составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам; наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла: или рассказ не завершён, или представляет собой перечисление предметов;

1 – рассказ недоступен.

Задание 2. Составить пересказ текста «Белочка и зайчик». Логопед читает ребенку текст, после чего просит ребенка пересказать его. (с. 278).

Оценка:

5 – пересказ составлен самостоятельно, без нарушения лексико-грамматических норм; полностью передаётся содержание текста, соблюдаются связность, последовательность изложения, употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения;

4 – пересказ составлен с незначительной помощью (побуждение, стимулирующие вопросы); в основном соблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного произведения, текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно-стилистических элементов, недостаточная развёрнутость высказывания;

3 – пересказ составлен с помощью (акцентирование внимания на элементах сюжета, подсказки, наводящие вопросы); отмечаются пропуск частей текста без искажения смысла, бедность и однообразие употребляемых средств, нарушения структуры предложений;

2 – пересказ составлен по наводящим вопросам; связность изложения нарушена; отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов;

1 – пересказ даже по вопросам недоступен.

Задание 3. Составить самостоятельно рассказ о каком-либо запомнившемся ребенку празднике, фильме или событии. (см. критерии оценки задания № 1).

4. Фонетика (методика Ф. Ф. Рау, М. Ф. Фомичевой)

Задание 1. Выявить нарушения звукопроизношения (искажения, пропуски, замены).

Ребенок повторяет за логопедом все группы звуков. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах, предложениях, исследование проводится со зрительной опорой. (с. 9-58)

Оценка:

5 – безукоризненное произношение звуков в любых речевых ситуациях;

4 – неправильно произносятся 1-2 звука, изолированно и отражённо, иногда подвергаются искажениям и заменам (недостаточно автоматизированы);

3 – нарушено произношение 3-5 звуков;

2 – в любой позиции искажаются или заменяются 6-9 звуков;

1 – искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются от 10 звуков

5. Обследование слоговой структуры слова (Методика А. К. Марковой).

Задание 1. Ребенку предлагается самостоятельно называть все картинки, расположенные по группам. Логопед оценивает умение ребенка произносить слова, сложность которых постепенно увеличивается по количеству слогов, степеней согласных звуков и наличию звуков трудных для произношения. В результате выявляются индивидуальные возможности каждого ребенка. (с. 97-124)

Оценка:

5 – правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления;

4 – воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть запинки;

3 – замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, 1-2 слова с искажением слоговой структуры;

2 – искажение слоговой структуры слов;

1 – не воспроизведение слогов

6. Обследование фонематических процессов.

Фонематический анализ. (Методика Л. Ф. Спириной)

Задание 1. Определить количество гласных или согласных звуков в слове. Логопед задает вопрос ребенку: «Сколько согласных(гласных) звуков в словах: нос, рыба, слон...» (с. 83)

Задание 2. Определить из скольких звуков состоит слово. Детям предлагается назвать картинку и сосчитать, сколько в этом слове звуков (с. 85)

Задание 3. Определить место звука в слове. Ребенок должен назвать одно из слов и ответить на вопрос: «Который по счету звук [П] в слове шапка»? (с. 89)

Фонематический синтез. (Методика Л. Ф. Спириной)

Задание 4. Составить слова из заданного количества звуков. Логопед изолированно называет звуки, составляющие слово, не меняя их порядка. Ребенку дается задание назвать целое слово. (с.92)

Задание 5. Составить слова из звуков, данных в нарушенной последовательности. «Составь слова из 3 (4) звуков, которые я тебе назову. Звуки можно менять местами». (с.92)

Фонематические представления. (Методика Л. Ф. Спириной)

Задание 6. Подобрать слова определенной тематики на заданный звук. Логопед дает ребенку задание: «Подбери названия ягоды, начинающееся на звук [М] (малина)». Подобрать слово на заданный звук. Ребенка просят назвать любое слово, которое начинается на заданный логопедом твердый или мягкий звук. (с.93)

Оценка:

5 – все задания выполнены верно;

4 – допускаются 1-2 ошибки, но исправляются самостоятельно;

3 – задания выполняются с ошибками, 1-2 задания недоступны;

2 – большая часть заданий недоступна;

1 – неверные ответы, отказ от выполнения заданий.

4.2. Приложение № 2 к АОП ДО с ЗПР

Календарный тематический план работы педагогов с детьми 3-5 лет с ЗПР

| № недели | Сроки | Тема недели | Итоговое мероприятие по теме недели | Праздник, досуг | Памятные даты |
|----------|-------------|---------------------------------------|--|---|---|
| Сентябрь | | | | | |
| 1 | 02.09-06.09 | Детский сад. Профессии детского сада. | Экскурсия по детскому саду | | 01.09 - День Знаний |
| 2 | 09.09-13.09 | Овощи | Выставка детских работ «Овощи с грядки» | | |
| 3 | 16.09-20.09 | Фрукты | Вечер загадок Выставка детских работ | Спортивный досуг «Попрыгаем, побегаем!» | |
| 4 | 23.09-27.09 | Ягоды | Игра-викторина «Ягодки» | | 27.09 – День работника дошкольного образования |
| Октябрь | | | | | |
| 5 | 30.09-04.10 | Лес. Деревья | Экскурсия в березовую рощу | Спортивный досуг «Весёлые старты» | 01.10 – Международный день пожилых людей 01.10 - Международный день музыки 05.10 – День учителя |
| 6 | 07.10-11.10 | Грибы | Выставка детских работ. Д/И «Соберем грибочки» | | 11.10 – Международный день девочек |
| 7 | 14.10-18.10 | Осень | Выставка осенних поделок | Праздник Осени | 20.10 – День отца в России |
| 8 | 21.10-25.10 | Семья | Оформление альбома «Моя семья» | | |
| 9 | 28.10-01.11 | Мой поселок | Экскурсия по поселку Фотовыставка в группе | | 04.11 – День народного единства |
| Ноябрь | | | | | |
| 10 | 05.11-08.11 | Одежда, обувь, головные уборы | Выставка детских работ. Д/и «Оденем куклу на прогулку» | | |
| 11 | 11.11-15.11 | Домашние животные | Выставка детских работ. | Музыкально-спортивный досуг «Мы спортсмены» | |
| 12 | 18.11-22.11 | Домашние животные и их детеныши | Вечер загадок Выставка детских работ | | 24.11 - День матери |
| 13 | 25.11-29.11 | Домашние птицы | Выставка детских работ | | 30.11 - День Государственного герба Российской Федерации |
| Декабрь | | | | | |
| 14 | 02.12-06.12 | Дикие животные | Викторина «Кто живет в лесу» | | |

| | | | | | |
|---------|-------------|--|---|--|---|
| | | | Выставка детских работ | | |
| 15 | 09.12-13.12 | Животные жарких стран | Выставка детских работ | | 12.12 - День Конституции Российской Федерации |
| 16 | 16.12-20.12 | Зимующие птицы | Выставка детских работ | | |
| 17 | 23.12-28.12 | Новый год | Выставка детских работ | Праздник Новый год | |
| | КАНИКУЛЫ | | | | |
| Январь | | | | | |
| 18 | 09.01-10.01 | Зима | Выставка детских работ | Музыкальный досуг Прощание с ёлкой | 05.01 105 лет - Николай Иванович Сладков |
| 19 | 13.01-17.01 | Зима. Зимние забавы | Выставка детских работ | Спортивный досуг «Зимние забавы» | |
| 20 | 20.01-24.01 | Мой дом. Мебель | Выставка детских работ Дид игра «Моя квартира» | | |
| 21 | 27.02-31.01 | Транспорт | Экскурсия по поселку «Машины в нашем поселке» Выставка детских работ | | 27.01 –День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады |
| Февраль | | | | | |
| 22 | 03.02-07.02 | Транспорт | Дид игра «Наша улица. Правила ПДД» Выставка детских работ | | |
| 23 | 10.02-14.02 | Профессии. Орудия труда, инструменты и материалы | Выставка детских работ | Спортивный досуг «Спорт — это сила и здоровье» | |
| 24 | 17.02-21.02 | День Защитника Отечества | Выставка детских работ | | 23.02 - День защитника Отечества |
| 25 | 25.02-28.02 | Праздничный стол. Посуда | Сюж/рол игра «Ждем гостей» Выставка детских работ | | |
| Март | | | | | |
| 26 | 03.03-07.03 | 8 Марта | Выставка детских работ | Праздник 8 марта | 06.03 210 лет – Петр Павлович Ершов 08.03 – Международный женский день |
| 27 | 11.03-14.03 | Игрушка. Русская народная игрушка | Экскурсия в русскую избу Выставка детских работ | | |
| 28 | 17.03-21.03 | Русские народные сказки | Выставка детских работ Театрализация р.н.с. «Кот, петух и лиса» | | |

| | | | | | |
|--------|-------------|---------------------------------------|--|---|--|
| 29 | 24.03-28.03 | Вода. Обитатели рек, озер, морей | Выставка детских работ Вечер загадок | Вечер подвижных игр | |
| Апрель | | | | | |
| 30 | 31.03-04.04 | Весна | Выставка детских работ Экскурсия по поселку | | 02.04 220 лет - Х.-К. Андерсен 05.04 125 лет - Юрий Алексеевич Васнецов |
| 31 | 07.04-11.04 | Перелетные птицы | Выставка детских работ Дид игра «Угадай, кто поет?» | | 12.04 – День космонавтики |
| 32 | 14.04-18.04 | Каникулы | | | |
| 33 | 21.04-25.04 | Растения | Выставка детских работ | Музыкально-спортивный досуг «Путешествие в весенний лес» | |
| 34 | 28.04-30.04 | Насекомые | Выставка детских работ | | 01.05 – Праздник Весны и Труда |
| Май | | | | | |
| 35 | 05.05-08.05 | День Победы | | | 07.05 185 лет - П.И. Чайковский 09.05 – День Победы |
| 36 | 12.05-16.05 | День Победы | Экскурсия к памятнику «Звезда» | Игры на свежем воздухе | 15.05 - День семьи |
| 37 | 19.05-23.05 | Человек и его здоровье | Выставка детских работ | | |
| 38 | 26.05-30.05 | Безопасность. Электроприборы | Викторина «Осторожно, электричество!» | | |
| Июнь | | | | | |
| 39 | 02.06-06.06 | Знакомство с творчеством А.С. Пушкина | Экскурсия в библиотеку | Праздник «День защиты детей» | 01.06 – День защиты детей 06.06 – День русского языка |
| 40 | 09.06-11.06 | Мой поселок | Чтение стихотворений о России | | |
| 41 | 16.06-20.06 | Лето – солнышком согрето! | Выставка детских работ | Спортивный досуг «Кто со спортом дружит – к нам!» | 22.06 – День памяти и скорби |
| 42 | 23.06-27.06 | Если хочешь быть здоров! | Экскурсия в медицинский кабинет. | | |
| Июль | | | | | |
| 43 | 30.06-04.07 | Ярмарка | Экскурсия в русскую избу Выставка детских работ | Праздник «Солнечное лето» | |
| 44 | 07.07-11.07 | День семьи | Создание альбома «Моя семья» | | 08.07 - День семьи, любви и верности |
| 45 | 14.07-18.07 | «Сказка – ложь, да в ней намек...» | Выставка детских работ | | |

| | | | | | |
|--------|-------------|-------------------------------------|------------------------------------|---|--|
| 46 | 21.07-25.07 | Безопасность | Викторина «Опасные ситуации летом» | Спортивный досуг «Юные спортсмены» | |
| 47 | 28.07-01.08 | «Бесценная и всем необходимая вода» | Выставка детских работ | | 30.07 – День Военно-морского флота |
| Август | | | | | |
| 48 | 04.08-08.08 | Хлеб – всему голова | Выставка детских работ | | |
| 49 | 11.08-15.08 | Спорт – залог здоровья! | Викторина «Летние виды спорта» | | 12.08 – День физкультурника |
| 50 | 18.08-22.08 | Дары лета: собираем урожай! | Выставка детских работ | | 22.08 – День Государственного флага Российской Федерации |
| 51 | 25.08-29.08 | До свидания, лето! | Выставка детских работ | Музыкально-спортивный праздник «До свидания, лето!» | |

Календарный тематический план работы педагогов с детьми 5-7 лет с ЗПР
на 2024-2025 учебный год

| № недели | Сроки | Тема недели | Итоговое мероприятие по теме недели | Праздник, досуг | Памятные даты |
|----------|-------------|---------------------------------------|---|--|---|
| Сентябрь | | | | | |
| 1 | 02.09-06.09 | Детский сад. День Знаний | Экскурсия на линейку к школе | Праздник «День знаний» | 01.09 - День Знаний |
| 2 | 09.09-13.09 | Детский сад. Профессии детского сада. | Экскурсия по детскому саду | Викторина «Мой любимый детский сад» | |
| 3 | 16.09-20.09 | Овощи | Выставка детских работ «Овощи с грядки» | Спортивное развлечение «Попрыгаем, побегаем» Викторина «Что у осени в корзине?» | |
| 4 | 23.09-27.09 | Фрукты | Выставка детских работ | Вечер загадок «Угадай – ка» | |
| Октябрь | | | | | |
| 5 | 30.09-04.10 | Ягоды | Выставка детских работ | Спортивное развлечение «Веселые старты» Викторина «Куда пошли, что нашли?» | 01.10 – Международный день пожилых людей 01.10 - Международный день музыки 05.10 – День учителя |
| 6 | 07.10-11.10 | Лес. Деревья | Викторина: «Ты скажи мне лес...» | Викторина: «Ты скажи мне лес...» | 11.10 – Международный день девочек |
| 7 | 14.10-18.10 | Грибы | Выставка детских работ. | Досуг «День отца» Викторина «Хороший грибок, положи в кузовок» | 20.10 – День отца в России |

| | | | | | |
|----------|-------------|--|------------------------------------|--|---|
| 8 | 21.10-25.10 | Осень | Выставка осенних поделок | Праздник «Осенины» | |
| 9 | 28.10-01.11 | Семья | Фотовыставка «Моя семья» | Презентация фотовыставки «Моя семья» | 04.11 – День народного единства |
| Ноябрь | | | | | |
| 10 | 05.11-08.11 | Мой поселок | Экскурсия по поселку | Спортивный досуг «Весёлые старты» Экскурсия по поселку | 04.11 – День народного единства |
| 11 | 11.11-15.11 | Моя Родина Россия | Выставка детских работ | Развлечение «Моя Россия» | |
| 12 | 18.11-22.11 | Одежда, обувь, головные уборы | Выставка детских работ. | Викторина «Такая разная одежда, обувь» | 24.11 - День матери |
| 13 | 25.11-29.11 | Домашние животные | Вечер загадок | Музыкально-спортивный досуг «Встреча зимы» Драматизация сказки «Зимовье зверей» | 30.11 - День Государственного герба Российской Федерации |
| Декабрь | | | | | |
| 14 | 02.12-06.12 | Домашние птицы | Выставка детских работ | Викторина «Птичий двор» | |
| 15 | 09.12-13.12 | Дикие животные | Викторина «Кто, где живет» | Викторина «Кто, где живет» | 12.12 - День Конституции Российской Федерации |
| 16 | 16.12-20.12 | Животные жарких стран | Игра «Путешествие по Африке» | Игра «Путешествие по Африке» | |
| 17 | 23.12-28.12 | Новый год | Выставка новогодней открытки | Новогодний утренник | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | |
| Январь | | | | | |
| 18 | 09.01-10.01 | Зима. Зимние забавы. | Выставка детских работ | Досуг «Прощание с Новогодней ёлкой» | 05.01 105 лет - Николай Иванович Сладков |
| 19 | 13.01-17.01 | Животные Севера | Выставка детских работ | Музыкально-спортивный досуг «Зимние забавы» Викторина «Обитатели севера» | |
| 20 | 20.01-24.01 | Зимующие птицы | Выставка кормушек для птиц | Выставка кормушек для птиц | |
| 21 | 27.02-31.01 | Мой дом. Мебель | Выставка детских работ | Вечер загадок | 27.01 –День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады |
| Февраль | | | | | |
| 22 | 03.02-07.02 | Транспорт | Дид игра «Наша улица. Правила ПДД» | Дид. игра «Наша улица. Правила ПДД» | |
| 23 | 10.02-14.02 | Профессии. Орудия труда, инструменты и материалы | КВН «Что мы знаем о профессиях?» | КВН «Что мы знаем о профессиях?» | |

| | | | | | |
|--------|-------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---|--|
| 24 | 17.02-21.02 | День Защитника Отечества | Оформление стенгазеты «Наши папы» | Музыкально-спортивный досуг к Дню Защитника Отечества | 23.02 - День защитника Отечества |
| 25 | 25.02-28.02 | Праздничный стол. Посуда | Игра «Незнайка ждёт гостей» | Игра «Незнайка ждёт гостей» | |
| Март | | | | | |
| 26 | 03.03-07.03 | 8 Марта | Фотовыставка «Моя мама» | Праздник «8 марта» | 06.03 210 лет – Петр Павлович Ершов 08.03 – Международный женский день |
| 27 | 11.03-14.03 | Игрушка. Русская народная игрушка | Выставка русской народной игрушки | Развлечение «Ярмарка» | |
| 28 | 17.03-21.03 | Вода. Обитатели рек, озер, морей. | Вечер загадок «Обитатели воды» | Вечер загадок «Обитатели воды» | |
| 29 | 24.03-28.03 | Перелетные птицы | Выставка детских работ | Викторина «Летят перелётные птицы» | |
| Апрель | | | | | |
| 30 | 31.03-04.04 | Весна | Викторина «Знатоки природы» | Викторина «Знатоки природы» | 02.04 220 лет - Х.-К. Андерсен 05.04 125 лет - Юрий Алексеевич Васнецов |
| 31 | 07.04-11.04 | Земля – наш общий дом | Выставка детских работ | Спортивный досуг «Космическое путешествие» | 12.04 – День космонавтики |
| 32 | 14.04-18.04 | Каникулы | | | |
| 33 | 21.04-25.04 | Человек и его здоровье | Выставка детских работ | Спортивный досуг «Веселые старты» Викторина «Я и моё тело» | |
| 34 | 28.04-30.04 | Безопасность. Электроприборы | Викторина «Осторожно, электричество!» | Викторина «Осторожно, электричество!» | 01.05 – Праздник Весны и Труда |
| Май | | | | | |
| 35 | 05.05-08.05 | День Победы | Экскурсия к памятнику «Звезда» | Праздник «День Победы» | 07.05 185 лет - П.И. Чайковский 09.05 – День Победы |
| 36 | 12.05-16.05 | Растения | Выставка детских работ | Викторина «Зелёная аптека» | 15.05 - День семьи |
| 37 | 19.05-23.05 | Насекомые | Викторина «В мире насекомых» | Викторина «В мире насекомых» | |
| 38 | 26.05-30.05 | До свидания, детский сад! | Викторина «Собираюсь в школу!» | Выпускной праздник. | |
| Июнь | | | | | |
| 39 | 02.06-06.06 | Знакомство с творчеством А.С. Пушкина | Экскурсия в библиотеку | Досуг «В гостях у сказки» | 01.06 – День защиты детей 06.06 – День русского языка |
| 40 | 09.06-11.06 | Моя Родина - Россия | Чтение стихотворений о России | Досуг «День России» | |
| 41 | 16.06-20.06 | Лето – солнышком согрето! | Выставка детских работ | Конкурс рисунков на асфальте | 22.06 – День памяти и скорби |

| | | | | | |
|--------|-------------|-------------------------------------|--|--|--|
| 42 | 23.06-27.06 | Если хочешь быть здоров! | Экскурсия в медицинский кабинет. | Развлечение «Буду здоровым!» | |
| Июль | | | | | |
| 43 | 30.06-04.07 | Ярмарка | Экскурсия в русскую избу Выставка детских работ | Досуг «Солнечное лето» | |
| 44 | 07.07-11.07 | День семьи | Создание альбома «Моя семья» | Праздник «День любви, семьи и верности» | 08.07 - День семьи, любви и верности |
| 45 | 14.07-18.07 | «Сказка – ложь, да в ней намек...» | Выставка детских работ | Спортивный досуг «Если хочешь быть здоров?» Викторина «Узнай героев сказки» | |
| 46 | 21.07-25.07 | Безопасность | Викторина «Опасные ситуации летом» | Викторина «Опасные ситуации летом» | |
| 47 | 28.07-01.08 | «Бесценная и всем необходимая вода» | Выставка детских работ | Спортивное развлечение «День Нептуна» | 30.07 – День Военно-морского флота |
| Август | | | | | |
| 48 | 04.08-08.08 | Хлеб – всему голова | Выставка детских работ | Развлечение «Хлеб – всему голова» | |
| 49 | 11.08-15.08 | Спорт – залог здоровья! | Викторина «Летние виды спорта» | Спортивное развлечение «Летняя олимпиада» | 12.08 – День физкультурника |
| 50 | 18.08-22.08 | Символы России: флаг, герб, гимн. | Выставка детских работ | Выставка детских работ | 22.08 – День Государственного флага Российской Федерации |
| 51 | 25.08-29.08 | До свидания, лето! | Выставка детских работ | Музыкально-спортивный праздник «До свидания, лето!» | |

4.3. ПРИЛОЖЕНИЕ № 3 к АОП ДО обучающихся с ЗПР
МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ АОП ДО обучающихся с
задержкой психического развития
Паспорт кабинета учителя-дефектолога

1. Оснащение кабинета

| № п/п | Наименование | Количество (шт.) |
|-------|--|------------------|
| 1. | Рабочий стол | 1 |
| 2. | Шкаф для пособий | 3 |
| 3. | Детские столы | 1 |
| 4. | Стул для специалиста | 1 |
| 5. | Стульчики детские | 8 |
| 6. | Зеркало индивидуальное | 6 |
| 7. | Доска магнитная | 1 |
| 8. | Ковролин | 1 |
| 9. | Полка для методической литературы | 1 |
| 10. | Ноутбук | 1 |
| 11. | Компьютерный планшет (стол), подвешен на стену | 1 |

Литература и пособия, используемые для диагностики развития детей.

1. В.А. Калягин, Т.С. Овчинникова Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушением речи. – СПб.: КАРО, 2004
2. В.А. Калягин, Т.С. Овчинникова, Ю.Т. Матасов Как организовать психологическое сопровождение в образовательных учреждениях – СПб.: КАРО, 2005
3. Л.С. Маркова Построение коррекционной среды для дошкольников с задержкой психического развития. – М.: «Айрис Пресс», 2005.
4. Дифференциальная экспресс-диагностика речевой и интеллектуальной недостаточности у детей 2-3 лет. Верещагина «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
5. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.. Экспресс-диагностика в детском саду Издательство: «Генезис», 2017 г.
7. Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования звукопроизношения»
8. Смирнова И.А.: «Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму. ФГОС»
9. Смирнова И.А.: «Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения»
10. Зарин А. Карта развития ребенка с проблемами в развитии. – СПб: ЦДК Проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
11. Романович О.А., Кольцова Е.П. Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 3 – 4 лет. – М.: Изд-во ВЛАДОС, 2018.
12. Романович О.А., Кольцова Е.П. Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 5 – 6 лет. – М.: Изд-во ВЛАДОС, 2018.
13. Романович О.А., Кольцова Е.П. Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 6 – 7 лет. – М.: Изд-во ВЛАДОС, 2018.
14. О.Н. Тверская, Е.Г. Кряжевских Альбом для обследования речевого развития детей 3 – 7 лет. Экспресс-диагностика. – СПб.: ООО» Изд-во «Детство-Пресс», 2018.

Методические материалы и средства обучения, используемые для реализации АОП дошкольного образования для обучающихся с ЗПР в ДОУ

ОТ 3-х ДО 4-х ЛЕТ

| Образовательная область | Раздел программ | № | Методическая литература, наименование пособия | Примечания |
|------------------------------------|----------------------|---|--|------------|
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая деятельность | 1 | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 2 | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада | |

| | | | | |
|--|---------------------------------|----|---|--|
| | | 3 | Организация сюжетной игры в детском саду. - Н. Михайленко, Н. Короткова. Москва, 2009 | |
| | | 4. | Воспитание в игре./ Сост. Бондаренко А.К., Матусик А.И. – М.: Просвещение, 1983 г. | |
| | | 5 | Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. – СПб.: КАРО, 2009. | |
| | | 6 | Слепович Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития. – М.: Педагогика, 1990. Электронный вариант. | |
| | Безопасность | 1 | . Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина Безопасность. Детство-Пресс, 2002. | |
| | | 2 | К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 | |
| | Социализация | 1 | И.Н. Наревская, Н.Г. Сабирова, и др. Профилактика нарушений в поведении дошкольников. Материалы для диагностической и коррекционной работы в ДОУ. - М.: АРКТИ, 2009. | |
| | | 2 | Мальчики и девочки 3-4 лет в семье и детском саду. Т. Доронова Москва, 2009; | |
| | | 3 | Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. ФГОС ДО. Коломийченко, Чугаева. «СФЕРА» | |
| | | 4 | Беседы по рисункам. Я и другие. Социально-личностное развитие. Демонстрационный материал. «СФЕРА» | |
| | Трудовое воспитание | 1 | Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет/ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 | |
| | Ознакомление с окружающим миром | 1 | Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. | |
| | | 2 | Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. | |
| | | 3 | Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 4 | Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. /Юный эколог М., 1998. | |
| | | 5 | Как знакомить дошкольников с природой. Под ред. П.Г. Саморуковой Москва, 1987; | |
| | | 6 | Мир природы и ребенок. Под ред. Л.М. Маневцовой. – СПб: «АКЦИДЕНТ», 1998г. | |
| | | 7 | Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. | |
| | | 8 | Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. Вторая младшая группа. Интегрированный подход. М.: Изд-во СКРИПТОРИЙ, 2018 | |
| | | 9 | Мир природы и ребенок. Под ред. Л.М. Маневцовой. – СПб: «АКЦИДЕНТ», 1998г. | |

| | | | | | |
|--|--|---------------|--|---|--|
| | Сенсорное развитие и развитие ВПФ | 1 | Э.Г. Пилюгина. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста. Москва, 1983 | | |
| | | 2 | Н.А. Строганова Сказкотерапия для детей дошкольного и младшего школьного возраста. СПб: «ВЛАДОС» | | |
| | | 3 | Н.В. Серебрякова Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. – СП-б.: КАРО, 2008 | | |
| | | 4 | С.Ю. Кондратьева, О.Е. Агапутова Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. – СП-б.: «Детство-Пресс», 2008 | | |
| | | 5 | Мамайчук И.И. Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. - СПб.: Речь, 2004. | | |
| | Проектная деятельность | 1 | Проектная деятельность педагога-психолога и учителя-логопеда ДОО. Жиличкина | | |
| | | 2 | Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников | | |
| | Конструктивно-модельная деятельность | 1 | Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. СПб.: «Сфера», 2019 | | |
| | | 2 | Куцакова Л.В. Конструирование из строительных материалов. 3 -4 года. Наглядно-дидактический комплект | | |
| | | 3 | Коноваленко С.В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников | | |
| | Формирование элементарных математических представлений | 1 | Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. | | |
| | | 2 | Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002. — 479 с. - (Коррекционная педагогика) (в электронном виде) | | |
| | | 3 | Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. | | |
| | Познавательная исследовательская деятельность | 1 | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Мозаика-Синтез, Москва, 2012. | | |
| | Речевое развитие | Развитие речи | 1 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | | 2 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. | |
| | | | 3 | Л.Г. Селихова. Ознакомление с окр. миром и развитие речи. М., 2006; | |
| | | | 4 | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. | |
| | | | 5 | Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. | |

| | | | | | |
|-------------------------------------|---|------------------------|---|--|--|
| | Ознакомление с художественной литературой | 1 | В.В. Гербова. Приобщение детей к художественной литературе. Москва, 2005 | | |
| | | 2 | О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. Москва, 1998; | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | 1 | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2 -7 лет. | | |
| | | 2 | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. | | |
| | | 3 | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. | | |
| | | 4 | Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования | | |
| | | 5 | Комарова Т.С. Детское художественное творчество. | | |
| | | 6 | Рау М.Ю. Обучение изобразительному искусству дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР | | |
| | | Аппликация | 1 | Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет: Конспекты занятий | |
| | | Лепка | 1 | Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3-4 лет: Конспекты занятий. | |
| | 2 | | Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 3-4 лет: Конспекты занятий. | | |
| | | Приобщение к искусству | 1 | Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. | |
| | 2 | | Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. | | |
| | | Музыкальное развитие | 1 | Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). – СПб.: ЛОИРО, 2000. | |
| | 2 | | Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. | | |
| | 3 | | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | | |
| | 4 | | Зацепина М.Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. | | |
| | 5 | | Комиссарова Л.Н., Костина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. | | |
| | 6 | | Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников | | |
| | 7 | | Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. | | |
| | 8 | | Методика музыкального воспитания в детском саду. / Под ред. Н. А. Ветлугиной. | | |
| | 9 | | Петрова В.А. Музыкальные занятия с малышами. | | |
| Физическое развитие | Формирование представлений о | 1 | Л. Латохина Творим здоровье души и тела. | | |
| | | 2 | Г.А. Урунтаева Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. | | |

| | | | | |
|--|-----------------------|---|--|--|
| | здоровом образе жизни | 3 | Л.В. Игнатова Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах | |
| | | 4 | И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. | |
| | Физическое развитие | 1 | Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 2 | Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. | |
| | | 3 | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. | |
| | | 4 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет | |

| ОТ 4-х ДО 5-ти ЛЕТ | | | | |
|------------------------------------|-------------------------|---------------------------|---|---|
| Образовательная область | Раздел программы | № | Методическая литература, наименование пособия | Примечания |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая деятельность | 1 | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 2 | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. | |
| | | 3 | Организация сюжетной игры в детском саду. - Н. Михайленко, Н. Короткова. Москва, 2009 | |
| | | 4 | Воспитание в игре./ Сост. Бондаренко А.К., Матусик А.И. – М.: Просвещение, 1983 г. | |
| | | 5 | Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. – СПб.: КАРО, 2009. | |
| | | 6 | Слепович Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития. – М.: Педагогика, 1990. Электронный вариант. | |
| | Безопасность | 1 | . Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина Безопасность. Детство-Пресс, 2002. | |
| | | 2 | К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 | |
| | Социализация | 1 | И.Н. Наревская, Н.Г. Сабирова, и др. Профилактика нарушений в поведении дошкольников. Материалы для диагностической и коррекционной работы в ДОУ. - М.: АРКТИ, 2009. | |
| | | 2 | Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. ФГОС ДО. Коломийченко, Чугаева. «СФЕРА» | |
| | | 3 | Беседы по рисункам. Я и другие. Социально-личностное развитие. Демонстрационный материал. «СФЕРА» | |
| | | 4 | Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | Трудовое воспитание | 1 | Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет/ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 | |
| | Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим | 1 | Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. Мозаика-Синтез, Москва, 2012. |

| | | | | |
|--|--------------------------------------|----|---|--|
| | | 2 | Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). | |
| | | 3 | Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. | |
| | | 4 | Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 5 | Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. /Юный эколог М., 1998. | |
| | | 6 | Как знакомить дошкольников с природой. Под ред. П.Г. Саморуковой Москва, 1987; | |
| | | 7 | Мир природы и ребенок. Под ред. Л.М. Маневцовой. – Спб: «АКЦИДЕНТ», 1998г. | |
| | | 8 | Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. | |
| | | 9 | Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. М.: Изд-во СКРИПТОРИЙ, 2018 | |
| | | 10 | Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. Мозаика-Синтез, Москва, 2012. | |
| | | 11 | Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. /Юный эколог М., 1998. | |
| | Сенсорное развитие и развитие ВПФ | 1 | Мамайчук И.И. Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. - СПб.: Речь, 2004. | |
| | | 2 | Н.А. Строганова Сказкотерапия для детей дошкольного и младшего школьного возраста. СПб: «ВЛАДОС» | |
| | | 3 | Н.В. Серебрякова Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. – СПб-б.: КАРО, 2008 | |
| | | 4 | С.Ю. Кондратьева, О.Е. Агапутова Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. – СПб-б.: «Детство-Пресс», 2008 | |
| | | 5 | Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4 – 7 лет: система работы с родителями, - под ред. Романович О.А. – Волгоград: Учитель, 2016. | |
| | Проектная деятельность | 1 | Проектная деятельность педагога-психолога и учителя-логопеда ДОО. Жиличкина | |
| | | 2 | Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников | |
| | Конструктивно-модельная деятельность | 1 | Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Спб.: «Сфера», 2019 | |
| | | 2 | Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. | |
| | | 3 | Коноваленко С.В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|----------------------|
| | Формирование элементарных математических представлений | 1 | Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. | |
| | | 2 | Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002. — 479 с. - (Коррекционная педагогика) (в электронном виде) | (в электронном виде) |
| | | 3 | И.В. Ковалец «Формирование у дошкольников представлений о времени». Москва г.; | |
| | Познавательно-исследовательская деятельность | 1 | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Мозаика-Синтез, Москва, 2012. | |
| | | 2 | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). | |
| | | 3 | С.С. Иваненко и др. Игры-экспериментирования с песком и водой. Вологда, 2010; | |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 2 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 года): Конспекты занятий. | |
| | | 3 | Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. | |
| | | 4 | Л.Г. Селихова. Ознакомление с окр. миром и развитие речи. М., 2006; | |
| | | 5 | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. | |
| | | 6 | Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. | |
| | Ознакомление с художественной литературой | 1 | В.В. Гербова. Приобщение детей к художественной литературе. Москва, 2005 | |
| | | 2 | О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. Москва, 1998; | |
| | | 3 | О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. Развитие речи детей 4-5 лет (конспекты занятия по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой). Москва, 2010; | |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | 1 | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2 -7 лет. | |
| | | 2 | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 года): Конспекты занятий. | |
| | | 3 | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. | |
| | | 4 | Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. | |
| | | 5 | Комарова Т.С. Детское художественное творчество. | |

| | | | | | |
|---------------------|------------------------|--|--|---|--|
| | | 6 | Рау М.Ю. Обучение изобразительному искусству дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР | | |
| | | 7 | Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (ср, ст. группы). – М.: Владос, 2001. | | |
| | Аппликация | 1 | Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий. | | |
| | Лепка | 1 | Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий. | | |
| | | 2 | Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий. | | |
| | Ручной труд | 1 | Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. | | |
| | Приобщение к искусству | 1 | Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. | | |
| | | 2 | Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. | | |
| | Музыкальное развитие | 1 | Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). – СПб.: ЛОИРО, 2000. | | |
| | | 2 | Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. | | |
| | | 3 | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | | |
| | | 4 | Зацепина М.Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. | | |
| | | 5 | Комиссарова Л.Н., Костина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. | | |
| | | 6 | Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников | | |
| | | 7 | Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. | | |
| | | 8 | Методика музыкального воспитания в детском саду. / Под ред. Н. А. Ветлугиной. | | |
| | | 9 | Петрова В.А. Музыкальные занятия с малышами. | | |
| | Физическое развитие | Формирование представлений о здоровом образе жизни | 1 | Л. Латохина Творим здоровье души и тела. | |
| | | | 2 | Г.А. Урунтаева Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. | |
| | | | 3 | Л.В. Игнатова Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах | |
| 4 | | | И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. | | |
| Физическое развитие | | 1 | Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | | |
| | | 2 | Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. | | |
| | | 3 | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. | | |
| | | 4 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7лет. | | |

ОТ 5-и ДО 6-ти ЛЕТ

| Образовательная область | Раздел программы | № | Методическая литература, наименование пособия | Примечания |
|------------------------------------|---------------------------|---|---|----------------------|
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая деятельность | 1 | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 2 | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада. | |
| | | 3 | Организация сюжетной игры в детском саду. - Н. Михайленко, Н. Короткова. Москва, 2009 | |
| | | 4 | Воспитание в игре/ Сост. Бондаренко А.К., Матусик А.И. – М.: Просвещение, 1983 г. | |
| | | 5 | Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. – СПб.: КАРО, 2009. | |
| | | 6 | Слепович Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития. – М.: Педагогика, 1990. | Электронный вариант. |
| | | 7 | Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников. | |
| | Безопасность | 1 | . Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина Безопасность. Детство-Пресс, 2002. | |
| | | 2 | К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 | |
| | Социализация | 1 | И.Н. Наревская, Н.Г. Сабирова, и др. Профилактика нарушений в поведении дошкольников. Материалы для диагностической и коррекционной работы в ДОУ. - М.: АРКТИ, 2009. | |
| | | 2 | Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. ФГОС ДО. Коломийченко, Чугаева. «СФЕРА» | |
| | | 3 | Беседы по рисункам. Я и другие. Социально-личностное развитие. Демонстрационный материал. «СФЕРА» | |
| | | 4 | Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | Трудовое воспитание | 1 | Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет/ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 | |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим | 1 | Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. Мозаика-Синтез, Москва, 2012. | |
| | | 2 | Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). | |
| | | 3 | И.А. Морозова М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет. – М.: Изд-во «Мозаика-Синтез», 2006 г. | |
| | | 4 | Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. | |

| | | | | |
|--|--|----|--|----------------------|
| | | 5 | Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 6 | Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. /Юный эколог М., 1998. | |
| | | 7 | Как знакомить дошкольников с природой. Под ред. П.Г. Саморуковой Москва, 1987; | |
| | | 8 | Мир природы и ребенок. Под ред. Л.М. Маневцовой. – Спб: «АКЦИДЕНТ», 1998г. | |
| | | 9 | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. | |
| | | 10 | Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. М.: Изд-во СКРИПТОРИЙ, 2018 | |
| | | 11 | Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. Мозаика-Синтез, Москва, 2012. | |
| | Сенсорное развитие и развитие ВПФ | 1 | Мамайчук И.И. Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. - Спб.: Речь, 2004. | |
| | | 2 | Н.А. Строганова Сказкотерапия для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Спб: «ВЛАДОС» | |
| | | 3 | Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4 – 7 лет: система работы с родителями, - под ред. Романович О.А. – Волгоград: Учитель, 2016. | |
| | | 4 | С.Ю. Кондратьева, О.Е. Агапутова Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. – Сп-б.: «Детство-Пресс», 2008 | |
| | Проектная деятельность | 1 | Проектная деятельность педагога-психолога и учителя-логопеда ДОО. Жиличкина | |
| | | 2 | Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников | |
| | Конструктивно-модельная деятельность | 1 | Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Спб.: «Сфера», 2019 | |
| | | 2 | Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. | |
| | | 3 | Коноваленко С.В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников | |
| | Формирование элементарных математических представлений | 1 | Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. | |
| | | 2 | Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие. — Спб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002. — 479 с. - (Коррекционная педагогика) (в электронном виде) | (в электронном виде) |
| | | 3 | Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. | |

| | | | | |
|------------------|--|------------------------------|---|---|
| | Познавательно-исследовательская деятельность | 4 | И.В. Ковалец «Формирование у дошкольников представлений о времени». Москва г.; | |
| | | 1 | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Мозаика-Синтез, Москва, 2012. | |
| | | 2 | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). | |
| | | 3 | С.С. Иваненко и др. Игры-экспериментирования с песком и водой. Вологда, 2010; | |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 2 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий. | |
| | | 3 | Л.Г. Селихова. Ознакомление с окр. миром и развитие речи. М., 2006; | |
| | | 4 | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. | |
| | | 5 | Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. | |
| | | 6 | Гомзяк О. С.: «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе» | |
| | | 7 | Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. | |
| | Ознакомление с художественной литературой | 1 | В.В. Гербова. Приобщение детей к художественной литературе. Москва, 2005 | |
| | | 2 | О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. Москва, 1998; | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | 1 | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2 -7 лет. |
| 2 | | | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 года): Конспекты занятий. | |
| 3 | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. | |
| 4 | | | Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. | |
| 5 | | | Комарова Т.С. Детское художественное творчество. | |
| 6 | | | Рау М.Ю. Обучение изобразительному искусству дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР | |
| 7 | | | Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (ср, ст. группы). – М.: Владос, 2001. | |
| Аппликация | | 1 | Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий. | |
| Лепка | | 1 | Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий. | |

| | | | | |
|---------------------|------------------------|--|--|--|
| | Ручной труд | 1 | Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. | |
| | | 2 | Мамаева О. А. Мастерим с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий. | |
| | Приобщение к искусству | 1 | Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. | |
| | | 2 | Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. | |
| | | 3 | Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7- лет с народным искусством. | |
| | Музыкальное развитие | 1 | Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). – СПб.: ЛОИРО, 2000. | |
| | | 2 | Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. | |
| | | 3 | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 4 | Зацепина М.Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. | |
| | | 5 | Комиссарова Л.Н., Костина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. | |
| | | 6 | Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников | |
| | | 7 | Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. | |
| | | 8 | Методика музыкального воспитания в детском саду. / Под ред. Н. А. Ветлугиной. | |
| | Физическое развитие | Формирование представлений о здоровом образе жизни | 1 | Л. Латохина Творим здоровье души и тела. |
| 2 | | | Г.А. Урунтаева Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. | |
| 3 | | | Л.В. Игнатова Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах | |
| 4 | | | И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. | |
| Физическое развитие | | 1 | Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 2 | Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. | |
| | | 3 | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 - 6 лет. | |
| | | 4 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7лет | |

| ОТ 6-и ДО 7-ти ЛЕТ | | | | |
|------------------------------------|----------------------|---|--|------------|
| Образовательная область | Раздел программы | № | Методическая литература, наименование пособия | Примечания |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая деятельность | 1 | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 2 | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. | |

| | | | | | |
|----|-------------------------|---------------------------|---|---|--|
| | | 3 | Организация сюжетной игры в детском саду. - Н. Михайленко, Н. Короткова. Москва, 2009 | | |
| | | 4 | Воспитание в игре/ Сост. Бондаренко А.К., Матусик А.И. – М.: Просвещение, 1983 г. | | |
| | | 5 | Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. – СПб.: КАРО, 2009. | | |
| | | 6 | Слепович Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития. – М.: Педагогика, 1990. | Электронный вариант. | |
| | | 7 | Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников. | | |
| | | Безопасность | 1 | . Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина Безопасность. Детство-Пресс, 2002. | |
| | | | 2 | К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 | |
| | Социализация | 1 | И.Н. Наревская, Н.Г. Сабирова, и др. Профилактика нарушений в поведении дошкольников. Материалы для диагностической и коррекционной работы в ДОУ. - М.: АРКТИ, 2009. | | |
| | | 2 | Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. ФГОС ДО. Коломийченко, Чугаева. «СФЕРА» | | |
| | | 3 | Беседы по рисункам. Я и другие. Социально-личностное развитие. Демонстрационный материал. «СФЕРА» | | |
| | | 4 | Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | | |
| | Трудовое воспитание | 1 | Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет/ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика - Синтез, 2005 | | |
| | Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим | 1 | Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. Мозаика-Синтез, Москва, 2012. | |
| 2 | | | Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). | | |
| 3 | | | И.А. Морозова М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.: Изд-во «Мозаика-Синтез», 2006 г. | | |
| 4 | | | Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. | | |
| 5 | | | Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | | |
| 6. | | | Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. /Юный эколог М., 1998. | | |
| 7 | | | Как знакомить дошкольников с природой. Под ред. П.Г. Саморуковой Москва, 1987; | | |

| | | | | |
|--|--|----|---|----------------------|
| | | 8. | Мир природы и ребенок. Под ред. Л.М. Маневцовой. – Спб: «АКЦИДЕНТ», 1998г. | |
| | | 9 | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. | |
| | | 10 | Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. М.: Изд-во СКРИПТОРИЙ, 2018 | |
| | | 11 | Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. Мозаика-Синтез, Москва, 2012. | |
| | Сенсорное развитие и развитие ВПФ | 1 | Мамайчук И.И. Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. - Спб.: Речь, 2004. | |
| | | 2 | Н.А. Строганова Сказкотерапия для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Спб: «ВЛАДОС» | |
| | | 3 | Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4 – 7 лет: система работы с родителями, - под ред. Романович О.А. – Волгоград: Учитель, 2016. | |
| | | 4 | С.Ю. Кондратьева, О.Е. Агапутова Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. – Сп-б.: «Детство-Пресс», 2008 | |
| | | 5 | 1000 лабиринтов для развития внимания, составитель В.Г. Дмитриева. – М.: Изд-во АСТ, 2019 | |
| | | 6 | Е.В. Колесникова Решаем логические задачи. –М.: ООО ТЦ «Сфера», 2009 | |
| | Проектная деятельность | 1 | Проектная деятельность педагога-психолога и учителя-логопеда ДОО. Жиличкина | |
| | | 2 | Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников | |
| | Конструктивно-модельная деятельность | 1 | Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Спб.: «Сфера», 2019 | |
| | | 2 | Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. | |
| | | 3 | Коноваленко С.В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников | |
| | Формирование элементарных математических представлений | 1 | Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. | |
| | | 2 | Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие. — Спб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002. — 479 с. - (Коррекционная педагогика) | (в электронном виде) |
| | | 3 | Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. | |

| | | | | |
|------------------|--|------------------------------|---|---|
| | Познавательно-исследовательская деятельность | 1 | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Мозаика-Синтез, Москва, 2012. | |
| | | 2 | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). | |
| | | 3 | С.С. Иваненко и др. Игры-экспериментирования с песком и водой. Вологда, 2010; | |
| Речевое развитие | Развитие речи | 1 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 2 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий. | |
| | | 3 | Л.Г. Селихова. Ознакомление с окр. миром и развитие речи. М., 2006; | |
| | | 4 | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. | |
| | | 5 | Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. | |
| | | 6 | Гомзяк О. С.: «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе» | |
| | | 7 | Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. | |
| | Ознакомление с художественной литературой | 1 | В.В. Гербова. Приобщение детей к художественной литературе. Москва, 2005 | |
| | | 2 | О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. Москва, 1998; | |
| | Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | 1 | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2 -7 лет. |
| 2 | | | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий. | |
| 3 | | | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. | |
| 4 | | | Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. | |
| 5 | | | Комарова Т.С. Детское художественное творчество. | |
| 6 | | | Рау М.Ю. Обучение изобразительному искусству дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР | |
| 7 | | | Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (ср, ст. группы). – М.: Владос, 2001. | |
| Аппликация | | 1 | Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий. | |
| Лепка | | 1 | Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий. | |
| Ручной труд | | 1 | Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. | |

| | | | | |
|---------------------|------------------------|--|--|--|
| | Приобщение к искусству | 2 | Мамаева О. А. Мастерим с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий. | |
| | | 1 | Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам: Театр картинок. Театр игрушек. Театр петрушек. | |
| | | 2 | Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. | |
| | Музыкальное развитие | 3 | Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7- лет с народным искусством. | |
| | | 1 | Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). – СПб.: ЛОИРО, 2000. | |
| | | 2 | Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. | |
| | | 3 | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 4 | Зацепина М.Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. | |
| | | 5 | Комиссарова Л.Н., Костина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. | |
| | | 6 | Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников | |
| | | 7 | Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. | |
| | | 8 | Методика музыкального воспитания в детском саду. / Под ред. Н. А. Ветлугиной. | |
| | 9 | Львовская Н.И. Организация и содержание музыкально-игровых досугов детей старшего дошкольного возраста Методика музыкального воспитания в детском саду. / Под ред. Н. А. Ветлугиной. | | |
| | Физическое развитие | Формирование представлений о здоровом образе жизни | 1 | Л. Латохина Творим здоровье души и тела. |
| 2 | | | Г.А. Урунтаева Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. | |
| 3 | | | Л.В. Игнатова Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах | |
| 4 | | | И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. | |
| Физическое развитие | | 1 | Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | |
| | | 2 | Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. | |
| | | 3 | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 6 - 7 лет. | |
| | | 4 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7лет. | |

Социально-коммуникативное развитие.

Наглядно-дидактические пособия

«Безопасность на дороге» (Бордачева И. Ю.): «Безопасность на дороге»; «Дорожные знаки»; «История светофора».

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»;

«Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Хищные птицы»; «Фрукты».

Серия «Играем в сказку» (Веракса Н. Е., Веракса А.Н.): «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

Дидактические игры и пособия

1. Набор кукол и декораций для штокового театра "Любимые сказки. Репка, Курочка Ряба, Страшный Пых", Десятое Королевство
2. Ширма для штокового театра
3. Куклы для кукольного театра (куклы перчатки: лиса, волк, лягушка, заяц, медведь, петух, курочка, Машенька, дед, бабка, мышка)
4. Домино чувств
5. Дид. пособие «Маленькая хозяйка»

Познавательное развитие.

Ознакомление с окружающим миром

1. Игра-лото «Времена года»
2. Набор кукольной посуды основных цветов
3. Набор транспортных игрушек
4. Наборы кукольной мебели «Гостиная».
5. Игра-лото «Времена года»
6. Дид игра «Профессии», серия «Умный малыш»
7. Дид игра «Мой дом», серия «Умный малыш»
8. Дид. игра «Чей малыш», серия «Умные игры»
9. Деревянные разрезн. картинки «Времена года»
10. Дид. игра «Сложи картинку. Времена года»

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о драгоценных камнях»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; «Расскажите детям о хлебе».

Картины из жизни диких животных: «Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями»; «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».

Плакаты: «Где в природе есть вода»; «Зачем люди ходят в лес»; «Зачем пилят деревья»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья в лесу»; «Лес — многоэтажный дом»; «Пищевые цепочки»; «Этого не следует делать в лесу».

Дидактические игры и пособия:

Сенсорное развитие и развитие психических процессов

- Пазл "Паровозик", Smile-Decor
- Рамки-вкладыши "Веселая геометрия" №1, Оксва
- Планшет "Радужная паутинка Звезда"
- Радужная паутинка-квадрат
- Цветные цилиндры втыкалки, по методике Монтессори
- Цилиндрики (5 в 1)
- Пособие Никитина "Внимание и Внимание-Угадай-ка", цветная коробочка, Ступеньки творчества
- Большой набор "Шумовые коробочки" 16 шт., 5 см диаметр, Nicolaу

- Набор из 12 тактильных лотошек + тактильный планшет с фактурами на 12 гнезд, Лес Геркулес
- Сортер, СОР02
- Пирамидки «Оттенки основных цветов» деревянные (малые)
- Пирамидки большие (пластм.)
- Сенсорная игра "Чудесный мешочек"
- Трещотка пластинчатая веерная
- Металлофон
- Музыкальные молоточки
- Гремушки на ручке
- Металлофоны
- Барабаны
- Дудки
- Трещотки
- Бубны
- Блоки Дьенеша
- «Блоки Дьенеша для самых маленьких» (пособие)
- Альбом «Маленькие логики 2» (блоки Дьенеша)
- Вкладыши (3-6 лет)
- Ящик с вкладышами
- Цветные счетные палочки Кюизенера
- Альбом с заданиями к палочкам Кюизенера «Дом с колокольчиком» (3-5 лет)
- Альбом с заданиями к палочкам Кюизенера "Волшебные дорожки" (2-3 года)
- Карточки с заданиями к палочкам Кюизенера "Кростики Посудная лавка" (5-8 лет)
- Альбом с заданиями к палочкам Кюизенера "Веселые цветные числа" (3-4 года)
- Магнитный лабиринт с шариком и палочкой малый, цвета
- Дид. пособие «Сложи узор»
- Альбом заданий «Чудо-кубики» для игры «Сложи узор»
- Игра с магнитами "Рыбалка"
- Набор "Логика для крох. Хитробоксики", Нордпласт
- Бизиборд Доска "Развивайка"
- Игра на липучках "Радуга"
- Развивающая игра "Логические цепочки", Весна-Дизайн
- Развиваем память с нейропсихологом. Комплект материалов для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Сунцова
- Звуки окружающего мира. Для детей от 3 до 7 лет
- Аудиодиск «Музыка природы»
- Аудиодиск «Тропический лес. Музыка для релаксации»
- Аудиодиск «Птичий концерт»
- Игра «Последовательности»
- Игра «Подбери пару»
- Игра «Что сначала, что потом»
- Поймай рыбку
- Дид. игра «Угадай-ка»
- Рамки-вкладыши Монтессори "Больше-меньше»
- Цветные цилиндры втыкалки, по методике Монтессори
- «Розовая башня» пособие Монтессори
- Набор звучащих шаров Вальда. По методике пособия Марии Монтессори "Звуковые коробочки"
- Дид. пособие «Силуэты и контуры»
- Домино противоположностей
- Домино теней
- Дид. игра «Что художник перепутал»
- Дид. игра «Дополни картинку»

- Дид. игра «Найди различие»
- Головоломка «Волшебный круг»
- Игра «Радужное лукошко»
- Деревянная мозаика «Макси»
- Игра «Вместе весело играть»
- Развивающая игра «Умное облачко»
- Доски Сегена (малые)
- Тренажер «Развиваем внимание, память, мышление»
- Дид игра «Смотри, играй, запоминай»
- Дид игра «Четвертый лишний» (три варианта)
- Дидактическое пособие «Цвет, форма»
- Игровой набор «Балансирующие блоки»
- Развивающая игра «Каналетто»
- Развивающая игра «Колоретто»
- Развивающая игра «Колоретто»

Конструктивно-модельная деятельность

- Тематический конструктор «Цветной городок»
- Деревянный конструктор (мелкий).
- Космический песок, набор с песочницей и формочками
- Мелкие игрушки для обыгрывания построек
- Магнитные пазлы «Веселые человечки»

Ф.Э.М.П.

- Тактильные цифры, Сенсорика
- Рамки-вкладыши Монтессори "Больше-меньше
- Рамки-вкладыши "Я учу дни недели"
- Игра на липучках "Налево-направо" с машинками, Frenchoponcho
- Познавательная игра-лото «Большой, средний, маленький», Весна-Дизайн
- Н.В. Нищева «Играй-ка считай-ка»
- Дид. игра «Большой – маленький»
- Рамка «Геометрические фигуры»
- Игра «Геометрический паровоз»
- Дид игра «Математические весы»
- Развивающая доска Сегена «Больше – меньше»
- Матрешки (10 в 1)
- Набор цифр и знаков на магнитах
- Геометрические фигуры на магнитах
- Геометрические фигуры
- Счетные палочки Набор "Учимся считать" (дерево)
- Раздаточный счетный материал: (комплект) матрёшки; ёлочки; уточки; грибочки; пенечки, животные
- Дид. пособие «Весёлый поезд»
- Дид пособие «Числовые домики»
- Пособие «Форма, цвет»
- Игра-лото «Времена года»
- Дид игра «Знай время», серия «Умный малыш»
- Деревянные разрезн картинки «Времена года»
- Е. В. Колесникова: Демонстрационный материал: Математика для детей 3-4 лет. ФГОС ДО. Изд. Сфера
- Е. В. Колесникова: Демонстрационный материал: Математика для детей 4-5 лет. ФГОС ДО Изд. Сфера
- Е. В. Колесникова: Демонстрационный материал: Математика для детей 5-6 лет. ФГОС ДО Изд. Сфера

- Е. В. Колесникова: Демонстрационный материал: Математика для детей 6-7 лет. ФГОС ДО Изд. Сфера

«Речевое развитие»

Наглядно-дидактические пособия

Набор карточек по лексическим темам для фланелеграфа

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Плакаты: «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Таблица слогов». «Логопедия и развитие речи»: «Какое платье?»; «Какое варенье?»; «Какое мороженое?»; «Какой сок?»; «Какой суп?».

Серия «Развитие речи в детском саду» (Гербова В.В.): «Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет»; «Развитие речи в детском саду (3-4 года)»; «Развитие речи в детском саду (4-6 лет)»; «Правильно или неправильно (2-4 года)»; «Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал (2-4 года)».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

КНИГИ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ

Серия «Большая поэзия для маленьких детей: «Времена года»; «Зимние стихи»; «Весенние стихи»; «Летние стихи»; «Осенние стихи».

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

Дидактические игры и пособия:

- Аэробол для развития речевого дыхания "Дудочка с шариком"
- Игрушка «Вентилятор»
- Развивающая игра "Подбери слова к рассказу"
- Игра-лото "Глаголы в картинках"
- Логопедическое лото в картинках, Т.А. Ткаченко
- Обучающая игра "Мамы и малыши"
- Т. Ткаченко: «Опорные схемы для описательных рассказов. 5-7 лет»
- Азбука в картинках. 32 карточки Изд. «Искатель», 2018 г
- Игра «Глаголы в картинках»
- Логопедическое лото
- Набор игрушек «Домашние птицы»
- Набор домашних животных «Ферма»
- Набор игрушек «Зоопарк»
- Набор игрушек «Мамы и детки» (домашние птицы, дикие животные)
- Зима. Дидактический материал по лексической теме 5-7 лет. ФГОС
- Дидактический материал по развитию связной речи
- Схемы для составления рассказов
- Серии сюжетных картинок
- Тексты для пересказа
- Игра-занятие «Истории в картинках»

«Художественно-эстетическое развитие»

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты», «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Золотая хохлома»; «Каргопольская игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка».

Плакаты: «Арифметика цвета»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Оттенки цветов»; «Цвет», «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька».

Примеры узоров и орнаментов»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров».

Альбомы для творчества: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Жостовский букет»; «Каргопольская игрушка»; «Мастерская гжели»; «Мезенская роспись»; «Полхов-Майдан»; «Сказочная гжель»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; «Лепим народную игрушку»; «Лубочные картинки».

Дидактические игры и пособия

- Матрешки
- Игрушки русских народных промыслов (дымковские, каргопольские, филимоновские, богородские)
- Предметы расписной посуды (гжель, хохлома)

Физическое развитие

Развитие общей моторики

- Ортопедический коврик для детей - ортоковрик, набор "Универсал", 8 модулей
- Вестибулярный тренажер (диск)

Развитие мелкой моторики кистей рук

- Шнуровка «Ежик на полянке, RadugaKids
- Развивающая игра «Сыр»
- Игра-шнурочки «Домик в лесу»
- Пальчиковый тренажер "Топотуша слоненок"
- Юла
- Волчки
- Гвозди-перевертыши, 8 гвоздиков, Пелси
- Массажные мячики
- Шнуровки на картоне в ассортименте
- Набор тактильных игрушек
- Конструктор «Шурупы»
- Шнуровка – бусы «Зоопарк»
- Наборы мозаики

Паспорт кабинета учителя-логопеда

| № п/п | Наименование | количество |
|-------|----------------------------|------------|
| 1 | Шкаф - стеллаж для пособий | 1 |
| 2 | Стол (детский) | 2 |
| 3 | Стол с зеркалом | 1 |
| 4 | Магнитная доска тип 1 | 1 |
| 5 | Магнитная доска тип 2 | 1 |
| 6 | Магнитная доска тип 3 | 1 |
| 7 | Магнитные карточки тип 1 | 2 |
| 8 | Магнитные карточки тип 2 | 2 |
| 9 | Магнитные карточки тип 3 | 2 |
| 10 | Магнитные карточки тип 4 | 2 |
| 11 | Магнитные карточки тип 5 | 2 |
| 12 | Магнитное пособие тип 1 | 2 |
| 13 | Магнитное пособие тип 2 | 2 |
| 14 | Магнитное пособие тип 3 | 2 |
| 15 | Магнитное пособие тип 4 | 2 |
| 16 | Магнитное пособие тип 5 | 2 |
| 17 | Магнитное пособие тип 6 | 2 |
| 18 | Магнитное пособие тип 7 | 2 |
| 19 | Развивающее пособие тип 1 | 2 |
| 20 | Развивающее пособие тип 2 | 1 |
| 21 | Развивающее пособие тип 3 | 1 |

| | | |
|----|----------------------------|---|
| 22 | Развивающее пособие тип 4 | 1 |
| 23 | Развивающее пособие тип 5 | 1 |
| 24 | Развивающее пособие тип 6 | 1 |
| 25 | Развивающее пособие тип 7 | 4 |
| 26 | Развивающее пособие тип 8 | 4 |
| 27 | Развивающее пособие тип 9 | 4 |
| 28 | Развивающее пособие тип 10 | 4 |
| 29 | Развивающее пособие тип 11 | 4 |
| 30 | Развивающее пособие тип 12 | 4 |
| 31 | Развивающее пособие тип 13 | 2 |
| 32 | Развивающее пособие тип 14 | 2 |
| 33 | Развивающее пособие тип 15 | 4 |
| 34 | Развивающее пособие тип 16 | 4 |
| 35 | Развивающее пособие тип 17 | 4 |
| 36 | Развивающее пособие тип 18 | 4 |
| 37 | Развивающее пособие тип 19 | 1 |

Учебно-методическая литература

1. Агранович З.Е. В помощь логопедам. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007
2. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
3. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002
4. Арёфьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004
5. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999
6. Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008
7. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – СПб.: КАРО, 2001
8. Голубь В. Т. Графические диктанты. М.: ВАКО, 2004
9. Гомзяк О.С. Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР III уровня. – М.: Издательство ГНОМ, 2014
10. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А. Зажигина. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
11. Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: Издательство: ГНОМ, 2016
12. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями развития. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
13. Коррекция звукопроизношения у детей/авт. – сост. Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2012
14. Краузе Е.Н. Практическая логопедия. – СПб.: КОРОНА принт; М.: Бином-Пресс, 2006
15. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Литера, 2008
16. Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5 – 7 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2008
17. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. -М.: ТЦ Сфера, 2009
18. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. -М.: ТЦ Сфера, 2009
19. Лылова Л.С. и др. Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми дошкольного возраста. – Воронеж: ООО «Метода», 2015
20. Михеева И.А., Чешева С.В. Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя-логопеда: Карточка заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи. – СПб: КАРО, 2009

21. Морозова В.В. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями дошкольных образовательных организаций. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
22. Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. –СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
23. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
24. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
25. Узорова О.В. Игры с пальчиками. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО Издательство АСТ». 2002

Учебно-дидактическое обеспечение

Материалы для логопедического обследования

- Альбом с наглядным материалом для логопедического обследования Иншаковой О.Б.:
 - Обследование звукопроизношения;
 - Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
 - Обследование слоговой структуры слова;
 - Обследование словаря;
 - Обследование грамматического строя речи;
 - Обследование связной речи.

Материалы для коррекции мимики, речевого дыхания, артикуляционной моторики, звукопроизношения, слоговой структуры слова

- Папка «Логопедический массаж»
- Папка «Дыхательная гимнастика»
- Папка «Развитие речевого дыхания»
- Папка «Артикуляционная гимнастика»
- Карточка упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп
- Карточка автоматизации звуков
- Вертушки – 3 шт.
- Карточка индивидуальных занятий с детьми
- Практические материалы для индивидуальных и групповых занятий по развитию артикуляционной моторики, мимики, речевого дыхания и голоса, дикции по лексическим темам

Материалы для развития неречевых психических процессов

- Папка «Игры для развития слухового внимания»
- Папка «Развиваем мышление»
- Папка «Развиваем память»
- Папка «Развиваем внимание»
- Игры «Игры и упражнения на формирование пространственных представлений»
- Папка «Подумай, дорисуй» (развитие внимания и зрительного восприятия)
- Папка «Разгадай ребусы»
- Папка «Загадки»
 - Музыкальное лото «Звуки музыкальных инструментов» (Т 6)
 - Звуковое лото «Животные» с диском (Т 5)
 - Игра «Домино «Последовательность действий» (Т 8) – 4 шт.
 - Игра «Готов ли ты к школе? Память»
 - Игра «Готов ли ты к школе? Внимание»
 - Игра «Готов ли ты к школе? Мышление»
 - Игра «Смотри, слушай» с диском (Т 2) – 1 шт.
 - Игра «Укажи направление» (Т 19)
 - Звуковое лото «Человек и его окружение» (Т 4) – 1 шт.

- Игра «До и после» (Т 7) – 4 шт.
- Игра «Звуки окружающего мира» (Т 3) – 1 шт.
- Игра «Направо – налево» (зрительное восприятие, внимание, память)
- Игра «Развиваем память»
- Сенсорный ящик – 4 шт.
- Игра «Ребусы» (зрительное восприятие, произвольное внимание, логическое мышление, навыки чтения)

Материалы для развития мелкой и общей моторики

- Карточка «Развитие мелкой и общей моторики»
- Счетные палочки
- Игра «Умные гвозди» (Т 18) – 4 шт.
- Игра «Играем в зоопарк: объемные фигуры» - 4 шт.
- Игра «Домино «Отношение» (Т 9) - 4 шт.
- Игра «Шнуровка «Животные» (Т 17) – 4 шт.
- Игра «Бусинка» (Т 12) – 4 шт.
- Пособие «EDX education» «Farm Animal Counters» (Т 13) – 2 шт.
- Пособие «EDX education» «Linking Cubes» - 4 шт.
- Пособие «EDX education» «Wild Animal Counters» (Т 13) – 2 шт.
- Игра «Волшебные рисунки»
- Пособие «Пальчиковые шаги»
- Карточка упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук
- Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики
- Шаблоны с прищепками

Материалы для развития фонетико - фонематических процессов

- Игра «Логопедические кубики»
- Магнитные карточки «Фонетические шахматы» (Т 1) – 2 шт.
- Магнитные карточки для фонетического разбора слов (25 карт.) (Т 4) – 2 шт.
- Магнитные карточки «Звуки» (Т 5) – 2 шт.
- Игра «Домики для звуков»
- Магнитное пособие «Упрямые звуки Р» (Т 3) – 2 шт.
- Магнитное пособие «Упрямые звуки Л» (Т 4) – 2 шт.
- Магнитное пособие «Упрямые звуки С» (Т 5) – 2 шт.
- Магнитное пособие «Упрямые звуки Ш» (Т 6) – 2 шт.
- Магнитное пособие «Упрямые звуки Ж» (Т 7) – 2 шт.
- Игра «Фонетическое лото. Звонкий – глухой» (фонем. слух, св. речь, внимание, память)
- Игра «Картинки, слова, схемы» (грамота, внимание, память, речь)
- Игра – лото «Картинки, звуки, скороговорки» (звуки, внимание, зрительное и слуховое восприятие, память, логическое мышление, словарь, связная речь, чтение)
- Игра – лото «Произносим звуки правильно»
- Игра «Логопедическое лото»
- Папка «Развитие фонематических процессов»
- Игра на дифференциацию твёрдых и мягких звуков

Материалы для развития лексико-грамматического строя речи

- Папка «Находим противоположности» (развитие речи, восприятия, умения находить противоположные понятия)
- Игра «Домино «Противоположности» (Т 11) – 4 шт.
- Игра - лото «Глаголы в картинках» (речь, внимание, воображение)
- Игра – лото «Собери пословицы»
- Игра – лото на синонимы «Скажи по – другому» (словарный запас, связная речь)
- Папка «Антонимы»
- Папка «Кто где живет?»
- Папка «Предлоги»
- Игра – лото на антонимы «Подходит – не подходит» (словарь, внимание, память, связная речь)

- Карточки с предметными картинками на разные лексические темы
- Картотека составления графических рассказов по лексическим темам
- Опорные схемы в картинках для описаний предметов и явлений окружающего мира
- Папка с практическими заданиями по лексическим темам

Материалы для развития связной речи

- Картотека «Графический план рассказа по темам»
- Игра «Русские народные сказки»
- Игра «Истории в картинках» Ч. 1
- Игра «Истории в картинках» Ч. 2

Материалы для обучения грамоте

- Игра «Гусеница» - 2 шт.
- Игра - вкладыш «Алфавит» (объемные буквы)
- Пособие для быстрого и прочного усвоения букв «Азбука»
- Пособие «Магнитный алфавит – перевертыш» (Т 1) – 2 шт.
- Конструктор «ТИКО» Грамматика»
- Игра «Лото из букв, слов, стихов, загадок» (память, внимание, мышление)
- Магнитное пособие «Дворцовый алфавит» (Т 2) – 2 шт.
- Набор магнитных карточек для составления слов (70 карточек) (Т 3) – 2 шт.

- Набор магнитных карточек «Алфавит» (33 карт.) (Т 2) – 2 шт.
- Магнитные карточки «Город букв» (33 карт.) (Т 2) – 1 шт.
- Магнитные карточки «Домики» (31 шт.) (Т 1) – 1 шт.
- Пособие «Как научить вашего ребенка читать»
- Игра «Читаем и составляем слова»
- Игра «Готов ли ты к школе? Обучение грамоте
- Игра «Делим слова на слоги»
- Кассы букв
- Фишки – символы звуков
- Настенное пособие «Алфавит»

Материалы для работы с родителями

- Картотека рекомендаций для родителей по лексическим темам
- Папка родительских собраний
- Папка бесед для родителей «Логопед советует»

Медиатека

- Подготовительный возраст
- Старший возраст
- Развитие психических процессов
- Постановка и автоматизация звуков
- Работа с родителями
- Развитие мелкой моторики
- Индивидуальные занятия с детьми

Паспорт кабинета педагога-психолога Материально – техническое оснащение кабинета

| № п/п | Наименование | Количество |
|-------------------------|-------------------------------------|------------|
| 1 | Шкаф - стеллаж для пособий | 1 |
| 2 | Шкаф металлический для документации | 1 |
| 3 | Стол (детский) круглый | 1 |
| 4 | Стул детский | 6 |
| ИКТ оборудование | | |

| | | |
|---|-------------------------|---|
| 1 | Мультимедийный проектор | 1 |
| 2 | Ноутбук | 1 |
| 3 | МФУ | 1 |
| 4 | Интерактивная песочница | 1 |

1. Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическая литература

1. Голубец О.Д., Жиличкина М.Ю. Проектная деятельность педагога-психолога и учителя-логопеда. Издательство: «Учитель», 2019.
2. Колесникова О.Н. Советы психолога. Детство-Пресс, 2014.
3. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. ТЦ «СФЕРА», 2015.
4. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. ТЦ «СФЕРА», 2015.
5. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. ТЦ «СФЕРА», 2015.
6. Коррекционные технологии в работе тифлопедагогов и психолога ДОУ. А.Ю. Кремлякова. Е.Ф.Коростелёва, О.П. Михальчук. Спб. «Детство-Пресс, 2019.
7. Локалова Н.П., Локалова Д.П. Готовимся к школе: 60 занятий по психологическому развитию старших дошкольников. Москва, «ГЕНЕЗИС», 2019.
8. Прикуль Л.В. Мир эмоций и чувств. Иллюстративно-демонстрационный материал для занятий с детьми. Издательство: «Учитель», 2017.
9. Соболева А.Е. Развитие внимания и памяти с нейропсихологом. (для детей 4 -6 лет), Москва, 2020.
10. Строганова Н.А. Сказкотерапия для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Москва «ВЛАДОС», 2019.
11. Сунцова А.В., Курдюкова С.В. Развиваем память с нейропсихологом. Комплект материалов для работы с детьми старшего дошкольного возраста. «ГЕНЕЗИС», 2018.
12. Сунцова А.В., Курдюкова С.В. Развиваем внимание с нейропсихологом. Комплект материалов для работы с детьми старшего дошкольного возраста. «ГЕНЕЗИС», 2018.

Учебно-дидактические пособия

1. Беседы по рисункам. Я и другие. Социально-личностное развитие. Демонстрационный материал. «СФЕРА», 2014.
2. Игра «Логические цепочки»
3. Дидактический материал «Что перепутал художник?»
4. Игра «Последовательности».
5. Тематический конструктор «Цветной городок».
6. Деревянный конструктор «Мир фантазии».
7. Игра «Подбери пару».
8. Игра «Сложи картинку: Что сначала, что потом».
9. Вкладыши (3-6 лет)
10. Матрешка (9 шт.)
11. Набор цифр и знаков на магнитах.
12. Геометрические фигуры.
13. Магнитная доска
14. Раздаточный счетный материал: (комплект).
15. Игра «Числовые домики».
16. Игра «Найди 4 лишний» 1, 2.
17. Блоки Дьенеша.
18. Палочки Кюизенера.
19. Альбом «Блоки Дьенеша для самых маленьких (2-4 года).
20. Вкладыш «Дни недели».
21. Магнитная мозаика «Домик».
22. Игра «Найди противоположности».

23. Игра «Чувства».
24. Игра «Сложи узор».
25. Игра «Большой - маленький».
26. Игра «Чудесный мешочек».
27. Деревянная игра «Развивайка».
28. Магнитный пазл «Поймай рыбку».
29. Домино «Тени».
30. Барабаны, бубны, металлофоны.
31. Шнуровки.
32. Тактильные цифры.

Материалы для диагностики

1. Дифференциальная экспресс-диагностика речевой и интеллектуальной недостаточности у детей 2-3 лет. Н.В. Верещагина «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
2. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.. Экспресс-диагностика в детском саду Издательство: «Генезис», 2017.
3. Коноваленко СВ., Кременецкая М.И .Экспресс-диагностика «Готов ли ваш ребенок к школе, 2018

Материалы для дыхательной гимнастики

- Аэробол

Материалы для развития психических процессов

- Игра «Готов ли ты к школе? Память»
- Игра «Готов ли ты к школе? Внимание»
- Игра «Готов ли ты к школе? Мышление»

Материалы для развития мелкой и общей моторики

- Картотека «Развитие мелкой и общей моторики»
- Счетные палочки.
- Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук.
- Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.
- Шаблоны с прищепками
- Массажеры
- Массажные мячики – 1 шт.

Материалы для работы с родителями

- Картотека рекомендаций для родителей
- Папка родительских собраний
- Папка бесед для родителей «Психолог советует».

Медиатека

- Развитие психических процессов
- Работа с родителями
- Индивидуальные занятия с детьми
- «Музыка природы»
- «Птичий концерт» Музыка для релаксации.
- «Тропический лес». Музыка для релаксации.

В кабинете созданы комфортные, безопасные условия, учитывается эмоциональное благополучие ребенка.

ПАСПОРТ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА **Оборудование музыкального зала**

| НАИМЕНОВАНИЕ | КОЛИЧЕСТВО |
|---------------------------------|------------|
| Стол малый низкий «хохлома» | 1 шт. |
| Стул преподавателя | 1 шт. |
| Стульчики детские | 50 шт. |
| Мультимедийный проектор и экран | 1 шт. |
| Ковры напольные | 2 шт. |

| | |
|----------------------------------|-------|
| Музыкальный центр LG | 1 шт. |
| Театральная ширма 3-х секционная | 1 шт. |
| Музыкальные инструменты: | |
| Фортепиано акустическое «SAMIK» | 1 шт. |
| Фортепиано электрическое | 1 шт. |
| Синтезатор | 1 шт. |

Детские музыкальные инструменты

Колокольчики, треугольники, бубенцы, металлофон, бубны, барабаны, деревянные ложки, маракасы, свистульки, дудочки.

Атрибуты к музыкально-ритмическим движениям

- Разноцветные султанчики, флажки, обручи, гимнастические палки, снежки, листья, цветы, мячи, разноцветные ленты, разноцветные платочки.
- Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух, овощи и фрукты.

Театрализованная деятельность

Театр Бибабо (перчаточный): Дед, баба, внучка, собачка, кошка, медведь, волк, лиса, зайчик, ёжик/
Детские карнавальные костюмы: белочка, змея, львёнок, волк, мышь, снеговик, лиса, медведь, ёж, ворона, снегурочка, заяц, лягушка, пчела, петушок, курица, котик, ёлочка, гимнастёрки, блузы белые, косоворотки, репка, юбки.

Учебно – методический комплекс музыкального зала

Теория и методика музыкального воспитания:

- Программа «Гармония» К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан (электронный вариант).
- Программа «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой).
- Программа «Малыш» Петровой В.А. (электронный вариант).
- Н.А.Ветлугина, И.Л.Дзержинская, Л.Н.Комиссарова «Методика музыкального воспитания в детском саду» – 2 изд. испр. и доп.- М.: Просвещение, 1982-271с.
- Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. Учебное пособие для студентов факультетов дошкольного воспитания высших и средних педагогических учебных заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 1998.— 240 с.
- Дзержинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников. Пособие для воспитателей и муз. руководителя дет.сада. (Из опыта работы).-М.:Просвещение,1985.-160., нот.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. — 89 с.
- Зацепина М. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Мозаика-Синтез, 2009.- 80 с.
- Костина Э.П. Программа «Камертон». Азбука музыкального образования детей дошкольного возраста. – Н.Новгород, 2001.(электронный вариант).
- Метлов Н.А. Музыка – детям. Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. - Москва: Просвещение, 1985. - 142, [2] с.
- Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей. М. - Л.: АПН РСФСР, 1947. — 355 с.

Программы и методическая литература по ритмике:

- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Пособие по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. С.-Пб., 2000. (электронный вариант).
- Буренина А.И. «Коммуникативные танцы - игры для детей: Учебное пособие. – СПб.: И.: «Музыкальная палитра», 2004. (электронный вариант).
- Сауко Т., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши». Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. СПб, - 2001. (электронный вариант).
- Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. М.: Академия развития, 2000, 112 с. с ил. Серия: "Детский сад день за днём".

- Суворова Т.И. Танцуй, малыш! Выпуск 1. - С.Пб., 2006 – 48с. +аудиоприложение (печатный вариант, электронный вариант).
- Суворова Т.И. Танцуй, малыш! Выпуск 2. - С.Пб., 2006 – 48с. +аудиоприложение (печатный вариант, электронный вариант).
- Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3-4 лет.-М. 1981г.
- Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет.-М. 1983г.
- Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет.-М. 1981г.
- «Са-Фи-Дансе» - танцевально-игровая гимнастика для детей. Авторы программы: Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г.(Оздоровительно-развивающая программа по танцевально-игровой гимнастике насчитана на 4 года (дети от 3 до 7 лет – электронный вариант).

Программы и методическая литература по восприятию музыки и синтезу искусств:

- Радынова О.П. Музыкальные шедевры.-М.: "Издательство Гном и Д", 2000 г., 40 стр.
- Учебно-методический комплект программы «Музыкальные шедевры»:
- «Песня, танец, марш» 3-5 лет
- «Песня, танец, марш» 6-7 лет
- «Природа в музыке» 3-5 лет
- «Природа в музыке» 6-7 лет
- «Музыкальные инструменты» 3-5 лет
- «Сказка в музыке» 6-7 лет
- Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.-144с.

Программы и методическая литература по обучению детей пению:

- Орлова Т.М., Бекина С.И. (сост.) Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет.-М.: Просвещение,1987. – 146 с.
- Орлова Т.М., Бекина С.И. (сост.) Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет.-М.: Просвещение,1987. – 147 с.
- Орлова Т.М., Бекина С.И. (сост.) Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 6-7 лет.-М.: Просвещение,1987. – 147 с.

Программы и методическая литература по развитию музыкального слуха, музицированию:

- Кононова Н.Г. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников: Из опыта работы музыкального руководителя». – М.: Просвещение, 1982.
- Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.-М.: Просвещение, 1990. — 159 с.
- Никашина Г.А. В мире фантазий и звуков. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и музыкальных руководителей. — Мозырь: Белый Ветер, 2004. — 110 [2] с.: ил. (электронный вариант)
- Музыкально-педагогическая концепция Карла Орфа. Методическое пособие «Элементарное музицирование» (Учебно-методический центр Л.В.Виноградов).
- Роот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста: Пособие для музыкальных руководителей.-М.: Издательство: Гном-Пресс, 2004.
- Тютюнникова Т.Э. Доноткино. Часть 1. Заводные макароны. Потешное сольфеджио для малышей и детей постарше, а также для всех, кто хочет весело общаться с музыкой.-М.: Педагогическое общество России, 2005. — 64 с. — (Серия: Дошкольная мозаика). (электронный вариант).
- Тютюнникова Т.Э. Доноткино. Часть 2. Квадратный апельсин. Потешное сольфеджио для малышей и детей постарше, а также для всех, кто хочет весело общаться с музыкой.-М.: Педагогическое общество России, 2005. — 96 с. — (Серия: Дошкольная мозаика). (электронный вариант).

- Тютюнникова Т.Э. Веселая шарманка. Шумовой оркестр для детей. + музыкальное приложение.- Москва, 2007.- 88 с. (электронный вариант)
- Тютюнникова Т.Э. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры. - М, 2009.- 68 с. (электронный вариант)

Программы и методическая литература по коррекционной деятельности и здоровьесбережению:

- Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2006. — 64 с. (Логопед в ДОУ). (электронный вариант).
- Анисимова Г.И. Новые песенки для занятий в логопедическом детском саду.-СПб: КАРО, 2008. (электронный вариант)
- Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду / М.Ю.Картушина Логоритмические занятия в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2004. (электронный вариант).
- Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008. — 103 с. — (Логопед в ДОУ) (электронный вариант).
- Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет .- М.: ТЦ Сфера, 2005. - 144 с. (электронный вариант)
- Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. / авт.-сост. О. Н. Арсеньевская. – Волгоград: Учитель, 2011. – 204 с. (электронный вариант).

Программы и методическая литература по театрализованной деятельности:

- Программа «Театр – творчество – дети» (Авторы: Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Раздел «Играем в кукольный театр»).
- Буренина А.И. «Театр всевозможного»: От игры до спектакля. Выпуск 1. СПб.: Музыкальная палитра, 2002. -114 с. + аудиоприложение (пособие, диск) (электронный вариант).
- Картушина М.Ю. Забавы для малышей. 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2009. - 192с. - (ранний возраст).
- Мерзлякова С. И. Театрализованные игры: методическое издание для работников дошкольных образовательных учреждений.–М.: Обруч, 2012.-152с.
- А.В. Щеткин - Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. Москва: Мозаика-Синтез. 2008 .(электронный вариант)

Праздники и развлечения в детском саду:

- Девочкина О. Праздник в детском саду. -Тороповь, 2007 - 64 с. (электронный вариант)
- Жирнова Н.А. Новогодний праздник. Выпуск 3. - Ярославль.: Академия Развития. - 2008. - Вып.3. - 32 с. (Серия: Праздники в детском саду) (электронный вариант)
- Кашигина Е.А. Новогодний праздник. Выпуск 1. - Ярославль.: Академия Развития, 2008. Вып.1. - 32 с. (Серия: Праздники в детском саду) (электронный вариант)
- Луконина Н., Чадова Л. Праздники в детском саду: для детей 2-4 лет. - М.: Айрис-пресс, 2007.- 112 с.(Серия: Внимание, дети!).
- Морозова Е.И. Осенние праздники в детском саду. М.: АСТ, Сталкер,2007. - 288 с. (Серия: Озорной наш детский сад) (электронный вариант)
- Морозова Е.И. Зимние праздники в детском саду. – М.: АСТ, Сталкер, Харвест, 2008. - 288 с. (Серия: Озорной наш детский сад). (электронный вариант)
- Осокина И.М. Сказка с песней повстречались. Сценарии музыкальных праздников для детского сада. Ярославль: Академия развития, 2009.
-

Сборники песен, музыкальных игр:

- Вихарева Г.Ф. Споем, попляшем, поиграем. Песенки-игры для малышей. – СПб.: Музыкальная палитра, 2011 г. (электронный вариант)
- Вихарева Г.Ф. Осенние картинки. Песни, хороводы, игры и пляски для детей (с аудиоприложением). СПб: Музыкальная палитра, 2009 г. -28 стр. (электронный вариант)
- Вихарева Г. Играем с малышами: Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста.- СПб.: Композитор, 2007. (электронный вариант)

- Вихарева Г. Песенка, звени! - М.: Детство-Пресс, 2002 г., 48 с. Методическое пособие для музыкальных руководителей дошкольных общеобразовательных учреждений. (электронный вариант)
- Жабко Я.Г. Капельки. Сборник песен для детей раннего и младшего дошкольного возраста.- Мозырь: Белый ветер – 78 с. Год издания неизвестен. Нотный сборник.(электронный вариант)
- Зарецкая Н.В. У солнышка в гостях: Музыкальные сказки с нотным приложением для средней группы ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2003. — 48 с. (электронный вариант)
- Зарецкая Н.В. Мы танцуем и поем. Паровозик из Ромашкова. Музыкальные сценарии для детского сада.-М.: Школьная Пресса, 2005. – 48 с. Серия: Дошкольное воспитание и обучение. (электронный вариант)
- Олифирова Л. Подружитесь с песенкой. Сборник песен для дошкольных учреждений. – М.: Воспитание дошкольника, 2009. -96 стр. (электронный вариант)
- Федорова Г.П. Новый Год у ворот. Музыкальные сказки, хороводы, игры и пляски для детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: Музыкальная палитра, 2010. -30с. (электронный вариант)

•
Наглядно-дидактический материал:

- Портреты русских, зарубежных композиторов.
- Иллюстрации музыкальных инструментов, симфонического оркестра.
- Иллюстрации по жанрам музыки (песня, танец, марш).
- Иллюстрации по видам музыкального искусства (опера, балет).
- Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребёнком. (комплект картинок).
- Занимательные задания в интеллектуальном развитии дошкольников.

Музыкально-дидактические игры:

- на развитие звуковысотного слуха:
«Птица и птенчики», «Кошка и котята», «Лесенка», «Три медведя»; «Угадай, кто поёт?», «Кого встретил колобок?», «Цветочные партитуры для пения»;
- на развитие ритмического слуха, чувства темпа
«Кто как идёт», «Ритмические карточки», «Отхлопай ритм», «Зашифрованная песня», «Ритмослоги»;
- на определение характера музыки (настроения), жанров:
«Солнышко и дождик», «Вот так зайцы!», «Что звучит: песня, танец, марш?», «Три танца: полька, вальс, пляска»;
- на развитие динамического слуха:
«Громко-тихо запоём», «Два барабана»;
- на развитие тембрового слуха:
«Отгадай, на чём играю»; «Медведь и соловей»;
- на закрепление знания музыкальных инструментов, состава оркестров:
«Музыкальное лото», «Кто больше знает?», «Составь оркестр», «Какой инструмент лишний?», «В мире музыкальных инструментов».

ПАСПОРТ СПОРТИВНОГО ЗАЛА

Оснащение рабочей зоны

| № п\п | НАИМЕНОВАНИЕ | КОЛИЧЕСТВО |
|-------|--------------------------------|------------|
| 1. | Шкаф для пособий | 1 шт. |
| 2. | Шкаф для спортивного инвентаря | 1 шт. |
| 3. | Ноутбук | 1 шт. |
| 4. | Музыкальная колонка | 1 шт. |

Оборудование физкультурного зала

| № п\п | НАИМЕНОВАНИЕ | КОЛИЧЕСТВО |
|-------|----------------------------|------------|
| 1. | Беговая дорожка детская | 1 шт. |
| 2. | Тренажер детский велосипед | 2 шт. |

| | | |
|-----|---|---------|
| 3. | Коврик «Топ-Топ» (синий коврик + таблетки) | 1 шт. |
| 4. | Батут | 1 шт. |
| 5. | Гантели 0,5*2 (пласт. | 15шт. |
| 6. | Пуфик | 4 шт. |
| 7. | Скамья гимнастическая | 3 шт. |
| 8. | Электрифицированная модель светофора | 2 шт. |
| 9. | Лыжи с палками детские | 14 шт. |
| 10. | Баскетбольное кольцо | 1 шт. |
| 11. | Доска гимнастическая напольная | 1 шт. |
| 12. | Канат | 1 шт. |
| 13. | Канат для перетягивания | 1 шт. |
| 14. | Коврик массажный для отработки координации движения | 1 шт. |
| 15. | Тактильная дорожка (зелёный коврик) | 1 шт. |
| 16. | Скакалки | 26 шт. |
| 17. | Мяч теннисный (желтый) | 48 шт. |
| 18. | Мешочки набивные | 22 шт. |
| 19. | Корзина | 2 шт. |
| 20. | Мяч 75 мм. | 20 шт. |
| 21. | Мяч 100 мм. | 24 шт. |
| 22. | Мяч массажный синий 70 мм. | 8шт. |
| 23. | Мяч массажный зелёный 70 мм. | 9шт. |
| 24. | Шайбы | 6 шт. |
| 25. | Конусы | 2 шт. |
| 26. | Цветные кольца | 8 шт. |
| 27. | Комплект конусов | 10 шт. |
| 28. | Комплект цветных палок | 10 шт. |
| 29. | Лента гимнастическая | 10 шт. |
| 30. | Тоннель красный | 2 шт. |
| 31. | Гимнастическая лента (на палке) | 2 шт. |
| 32. | Комплект для ходьбы | 1 шт. |
| 33. | Гимнастические палки (деревянные) | 19 шт. |
| 34. | Ключки пластмассовые | 2 шт. |
| 35. | Корзина для метания мячей | 2 шт. |
| 36. | Диск здоровья | 5 шт. |
| 37. | Гимнастическое колесо | 7 шт. |
| 38. | Массажная дорожка змейка | 1 шт. |
| 39. | Мяч футбольный | 2 шт. |
| 40. | Мяч баскетбольный | 1 шт. |
| 41. | Мяч набивной | 10. шт. |
| 42. | Мяч большой | 21 шт. |
| 43. | Кольцо с шипами | 10 шт. |
| 44. | Мяч средний | 21 шт. |
| 45. | Набор мягких модулей | 1 шт. |
| 46. | Баскетбольный щит | 1 шт. |
| 47. | Щит для метания | 1 шт. |
| 48. | Шведские стенки | 8 шт. |
| 49. | Навесная ребристая доска | 1 шт. |
| 50. | Навесная лестница | 1 шт. |
| 51. | Навесная доска гладкая | 1 шт. |
| 52. | Ребристая доска | 1 шт. |
| 53. | Турник | 5 шт. |

Учебно – методическое обеспечение инструктора по физической культуре

Целостность коррекционно-педагогического процесса обеспечивается реализацией комплексных образовательных программ:

- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду.» Средняя группа. Конспекты занятий. – М.:Мозаика-Синтез,2016. – 112с.
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду.» Старшая группа. Конспекты занятий. – М.:Мозаика-Синтез,2016. – 128с.
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду.» Подготовительная группа. Конспекты занятий. – М.:Мозаика-Синтез,2016. – 112с.
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду.» Младшая группа. Конспекты занятий. – М.:Мозаика-Синтез,2016. – 112с.
- Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. – М.:Мозаика-Синтез, 2005.96с.
- Степаненкова Э.Я. «Методика физического воспитания» - М.:Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005. – 96с.
- Степанкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез,2018. – 144с.
- Карточка занятий по всем возрастам (по Пензулаевой Л.И.)

4.4. ПРИЛОЖЕНИЕ № 4 к АОП ДО обучающихся с ЗПР

Вариативные режимы дня

Организация жизнедеятельности детей в течение дня
в холодный период года при благоприятных погодных условиях

| Время | Режимные моменты |
|-------------|---|
| 8.00-8.10 | Самостоятельная продуктивная деятельность. |
| 8.10-8.20 | Утренняя гимнастика. |
| 8.20-8.25 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры). |
| 8.25-8.45 | Закрепление навыков культуры еды (Завтрак). |
| 8.45-8.55 | Утренний круг |
| 8.55-9.00 | Развитие трудолюбия при подготовке к занятиям. |
| 9.00-10.00 | Занятия. |
| 10.00-10.25 | Самостоятельная двигательная деятельность. Индивидуальная работа. |
| 10.25-12.10 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры). Закрепление навыков самообслуживания при подготовке к прогулке. Прогулка: наблюдения, труд, подвижные игры. Самостоятельная игровая деятельность: сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа. |
| 12.10-12.20 | Закрепление навыков самообслуживания после прогулки. |
| 12.20-12.30 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры). |
| 12.30-12.55 | Закрепление навыков культуры еды (Обед). |
| 12.55-13.05 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры), закрепление навыков самообслуживания при подготовке ко сну. |
| 13.05-15.00 | Сон. |
| 15.00-15.10 | Гимнастика пробуждения, закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры). |
| 15.10-15.30 | Закрепление навыков культуры еды (Полдник). |
| 15.30-15.40 | Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми |
| 15.40-16.00 | Совместная деятельность: чтение художественной литературы. |
| 16.00-16.20 | Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность Индивидуальная работа. |
| 16.20-16.30 | Вечерний круг |
| 16.30-16.35 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры). |
| 16.35-16.50 | Закрепление навыков культуры еды (Ужин). |
| 16.50-17.00 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры), закрепление навыков самообслуживания при подготовке к вечерней прогулке. |
| 17.00-18.00 | Прогулка: наблюдения, подвижные игры. Самостоятельная двигательная деятельность. |

Организация жизнедеятельности детей в течение дня
в холодный период года при неблагоприятных погодных условиях

| Время | Режимные моменты |
|--------------------|---|
| 8.00-8.10 | Самостоятельная продуктивная деятельность. |
| 8.10-8.20 | Утренняя гимнастика. |
| 8.20-8.25 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры). |
| 8.25-8.45 | Закрепление навыков культуры еды (Завтрак). |
| 8.45-8.55 | Утренний круг |
| 8.55-9.00 | Развитие трудолюбия при подготовке к занятиям. |
| 9.00-10.00 | Занятия. |
| 10.00-10.25 | Самостоятельная двигательная деятельность. Индивидуальная работа. |
| 10.25-10.55 | Самостоятельная двигательная деятельность в физкультурном уголке Индивидуальная работа |
| 10.55-11.20 | Совместная познавательно-исследовательская деятельность |
| 11.20-11.55 | Самостоятельная продуктивная деятельность Индивидуальная работа |
| 11.55-12.10 | Чтение художественной литературы |
| 12.10-12.20 | Закрепление навыков трудолюбия: уборка игрового материала |
| 12.20-12.30 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры). |
| 12.30-12.55 | Закрепление навыков культуры еды (Обед). |
| 12.55-13.05 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры), закрепление навыков самообслуживания при подготовке ко сну. |
| 13.05-15.00 | Сон. |
| 15.00-15.10 | Гимнастика пробуждения, закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры). |
| 15.10-15.30 | Закрепление навыков культуры еды (Полдник). |
| 15.30-15.40 | Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми |
| 15.40-16.00 | Совместная деятельность: чтение художественной литературы. |
| 16.00-16.20 | Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность Индивидуальная работа. |
| 16.20-16.30 | Вечерний круг |
| 16.30-16.35 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры). |
| 16.35-16.50 | Закрепление навыков культуры еды (Ужин). |
| 16.50-17.00 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры), закрепление навыков самообслуживания при подготовке к вечерней прогулке. |
| 17.00-18.00 | Прогулка: наблюдения, подвижные игры. Самостоятельная двигательная деятельность. |

Организация жизнедеятельности детей в течение дня
в теплый период года при благоприятных погодных условиях

| Время | Режимные моменты | Примечания |
|-------------|---|----------------|
| 8.00-8.20 | Самостоятельная коммуникативная деятельность, коммуникативные игры Индивидуальная работа | Прием на улице |
| 8.20- 8.30 | Утренняя гимнастика | На улице |
| 8.31- 8.35 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры) | |
| 8.35- 8.55 | Закрепление навыков культуры еды (Завтрак) | |
| 8.55- 9.15 | Утренний круг | |
| 9.15-9.45 | Совместная двигательная деятельность | |
| 9.45-12.15 | Закрепление навыков самообслуживания при подготовке к прогулке. Прогулка: наблюдения, труд, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность: народные игры, индивидуальная работа | |
| 12.15-12.25 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры) | |
| 12.30-12.55 | Закрепление навыков культуры еды (Обед) | |
| 12.55-13.00 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры), закрепление навыков самообслуживания при подготовке ко сну | |
| 13.05-15.00 | Сон | |
| 15.00-15.10 | Гимнастика пробуждения, закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры). | |
| 15.10-15.30 | Закрепление навыков культуры еды (Полдник). | |
| 15.30-15.40 | Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми | |
| 15.40-16.00 | Совместная деятельность: чтение художественной литературы. | |
| 16.00-16.20 | Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность Индивидуальная работа. | |
| 16.20-16.30 | Вечерний круг | |
| 16.30-16.35 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры). | |
| 16.35-16.50 | Закрепление навыков культуры еды (Ужин). | |
| 16.50-17.00 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры), закрепление навыков самообслуживания при подготовке к вечерней прогулке. | |
| 17.00-18.00 | Прогулка: наблюдения, подвижные игры. Самостоятельная двигательная деятельность. | |

**Организация жизнедеятельности детей в течение дня
в теплый период года при неблагоприятных погодных условиях**

| Время | Режимные моменты |
|--------------------|--|
| 8.00-8.20 | Самостоятельная коммуникативная деятельность, коммуникативные игры Индивидуальная работа |
| 8.20- 8.30 | Утренняя гимнастика |
| 8.31- 8.35 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры) |
| 8.35- 8.55 | Закрепление навыков культуры еды (Завтрак) |
| 8.55- 9.20 | Утренний круг |
| 9.20-9.50 | Совместная двигательная деятельность |
| 9.50-10.20 | Самостоятельная игровая деятельность: дидактические игры Индивидуальная работа |
| 10.20-11.00 | Совместная продуктивная деятельность |
| 11.00-11.30 | <i>Совместная театрализованная деятельность</i> |
| 11.30-12.00 | <i>Самостоятельная двигательная деятельность в физкультурном уголке Индивидуальная работа</i> |
| 12.00-12.15 | <i>Совместная коммуникативная деятельность</i> |
| 12.15-12.25 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры) |
| 12.25-12.55 | Закрепление навыков культуры еды (Обед) |
| 12.55-13.00 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры), закрепление навыков самообслуживания при подготовке ко сну |
| 13.00-15.00 | Сон |
| 15.00-15.10 | Гимнастика пробуждения, закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры). |
| 15.10-15.30 | Закрепление навыков культуры еды (Полдник). |
| 15.30-15.40 | Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми |
| 15.40-16.00 | Совместная деятельность: чтение художественной литературы. |
| 16.00-16.20 | Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность Индивидуальная работа. |
| 16.20-16.30 | Вечерний круг |
| 16.30-16.35 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры). |
| 16.35-16.50 | Закрепление навыков культуры еды (Ужин). |
| 16.50-17.00 | Закрепление культурно-гигиенических навыков (гигиенические процедуры), закрепление навыков самообслуживания при подготовке к вечерней прогулке. |
| 17.00-18.00 | Прогулка: наблюдения, подвижные игры. Самостоятельная двигательная деятельность. |

**Организация жизнедеятельности детей в течение дня
при карантине**

В условиях карантина деятельность детей, физкультурные и музыкальные занятия в зале заменяются:

| | |
|-------------------------------|---|
| Физкультурные занятия: | Физкультурой на улице |
| Музыкальные занятия: | - Музыкально – художественной деятельностью в группе; - Театрализованной деятельностью |

Режим двигательной активности детей

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий |
|--|---|---|
| Физкультура (занятия) | В помещении | 2 раза в неделю 25 мин |
| | На улице | 1 раз в неделю 25 мин |
| Физкультурно-оздоровительная работа | Утренняя гимнастика (по желанию детей) | 10 мин ежедневно |
| | Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно, на каждой прогулке по 30–40 |
| | Корректирующая гимнастика после сна | Ежедневно (5–10 мин.) |
| | Физкультминутки (в середине статического занятия) | 3–5мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц (35-40 минут) |
| | б) физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 минут |
| | в) день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| | а) самостоятельная физическая активность в помещении | Ежедневно |
| | б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке | Ежедневно |