



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7 комбинированного вида»

Рассмотрена
на педагогическом совете
№ 1 от 28.08.2020 г

Утверждена
Приказ № 51 от 28.08.2020 г

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с ЗПР

срок освоения программы – 4 года форма обучения очная (дневная)

Разработчики :
Покровская И.В - заведующий ДОУ
Фролова Н.Н – учителем-дефектологом
Фахриддинова С.П - педагогом–психологом
Благова И.И - учитель -логопед

*С полной версией АООП ДО детей с ЗПР дошкольного образования
можно ознакомиться в дошкольном учреждении.*

Ленинградская область
Гатчинский район
2020

СОДЕРЖАНИЕ

	страницы
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка.	4
1.2. Цель и задачи реализации Программы.	6
1.3. Цель и задачи реализации Программы. Педагогические принципы и подходы построения программы.	7
1.4. Форма получения образования и форма обучения.	11
1.5. Характеристика детей с задержкой психического развития (ЗПР).	12
1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы для дошкольников с ЗПР.	15
1.6.2. Целевые ориентиры (промежуточные) для детей с ЗПР (развернутое содержание по образовательным областям)	16
1.6.3. Планируемые результаты освоения программы на завершающем этапе дошкольного образования	16
1.7. Система оценки результатов освоения Программы.	20
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	28
2.1. Содержание психолого-педагогической работы	28
2.1.1. Описание образовательной деятельности в дошкольном возрасте от 3 до 4 лет.	28
2.1.2. Описание образовательной деятельности в дошкольном возрасте от 4 до 5 лет.	37
2.1.3. Описание образовательной деятельности с детьми 5 – 6 лет.	47
2.1.4. Описание образовательной деятельности с детьми 6 – 7 лет.	60
2.2. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития). Механизмы адаптации программы для детей с задержкой психического развития.	76
2.2.1. Использование специальных образовательных программ	78
2.2.2. Механизмы адаптации Программы для детей с задержкой психического развития.	81
2.2.3. Использование специальных методических пособий и дидактических материалов	81
2.2.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	81
2.2.5. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений у детей с ЗПР	84
2.2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.	88
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей с задержкой психического развития	113
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	127
2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов.	127
2.4.2. Культурные практики	129
2.4.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	130
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	132
2.6. Иные характеристики содержания образовательного процесса.	138
2.6.1. Характер взаимодействия детей с задержкой психического развития со взрослыми	140
2.6.2. Характер взаимодействия детей с задержкой психического развития с другими детьми	141
2.6.3. Система отношений ребенка с задержкой психического развития к миру, к другим людям, к самому себе.	141
2.6.4. Региональный компонент	141

2.6.5.Система социального и сетевого взаимодействия	142
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	144
3.1.Материально-техническое обеспечение	144
3.2.Методические материалы и средства обучения.	145
3.3.Организация режимов пребывания детей в учреждении.	146
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	148
3.5.Организация развивающей предметно-пространственной среды.	150
3.6.Кадровое обеспечение	156
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	157
4.1. Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития	157
4.2. Приложение 1,2,3,4,5,6,7,8	161

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР (далее - Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 7 комбинированного вида».

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Конвенция о правах ребёнка. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
- Устав образовательной организации.

Программа разработана с учетом:

Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста детей с задержкой психического развития, включённой в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

«Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» /Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой. — СПб.:ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы., Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой (Издание 5 {инновационное}) Мозаика -Синтез, Москва, 2019

Часть Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР МБДОУ формируемая участниками образовательных отношений представлена набором вариативных Программ, учитывающих потребности участников образовательных отношений на основе мониторингов, а также учитывает приоритетные направления и региональный компонент.

На период разработки Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида» педагогами используются следующие вариативные программы, созданные с учетом парциальных/авторских программ (см. Таблицу 1).

№ п/п	Программы части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений	Авторы Программ части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений	Парциальная/авторская программа	Образовательная область
-------	---	---	---------------------------------	-------------------------

1.	«Основы безопасности детей дошкольного возраста с ЗПР» (дети 4-7 лет)	Рабочая группа педагогов	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина <u>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.</u> – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	1. Социально-коммуникативное развитие 2. Познавательное развитие 3. Физическое развитие
2.	«Приключения будущих первоклассников» (Профилактика школьной дезадаптации) (дети 6-7 лет)	Педагоги-психологи Петрова А.А., Фахриддинова С.П.	Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова. <u>«Цветик – семицветик».</u> Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет./ под ред. Н.Ю. Куражевой, СПб: Речь, 2019.	1. Социально-коммуникативное развитие 2. Познавательное развитие
3.	«Лучше нет родного края...» (Программа по краеведению для детей с ЗПР 5 – 7 лет)	Учитель-дефектолог Фролова Н.Н., воспитатель Фахриддинова С.П.	Терентьева С.Т., Ширяева И.Д. Люби и знай свой край. - Гатчина, 2000. Музейная педагогика: из опыта методической работы/ Под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой. – М.: ТЦ Сфера, 2006.	Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, с интеграцией в ОО: Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие, Физическое развитие

-Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования предусматривает возможность изменения списка используемых вариативных программ при изменении приоритетных направлений работы учреждения и отдельных педагогов.

Программа ориентирована на детей в возрасте от трех до семи лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок освоения программы 4 года.

-Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР предусматривает возможность корректировки ее содержания.

-Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

*Социально - коммуникативное развитие;

*Познавательное развитие;

*Речевое развитие;

*Художественно–эстетическое развитие;

*Физическое развитие.

Форма получения образования - очная

Режим работы Учреждения и длительность пребывания в нем детей определяется Уставом учреждения. Учреждение работает с 07.00 – 19.00, суббота, воскресенье, праздничные дни – выходные дни.

Количество групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР – 1 (разновозрастная).

Правоустанавливающие документы Учреждения:

лицензия на осуществление образовательной деятельности регистрационный № 001-16 от 12.01.2016 г. бессрочная;

приложение № 1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности регистрационный № 001-16 от 11.04.2019 г.

1.2. Цель и задачи реализации Программы.

Основная часть

Цель: - создание оптимальных условий для всестороннего развития каждого ребёнка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания периода дошкольного детства.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (далее Программа) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с задержкой психического развития и направлена на коррекцию недостатков в их развитии, а также профилактику нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, обеспечение помощи семьям в воспитании детей с задержкой психического развития дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития в возрасте от 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь в условиях комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации единых требований к работе с детьми.

Программа направлена:

На создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребёнку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, даёт возможность сформировать у детей все психические процессы.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (дети 4-7 лет).

Цель: формирование основ безопасного поведения, осторожного обращения с опасными предметами, ценностей здорового образа жизни, экологической культуры.

Задачи:

- Формировать у детей основы безопасности.
- Формировать у детей первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формировать элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения.
- Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности.

2. «Приключения будущих первоклассников» (Профилактика школьной дезадаптации) (дети 6-7 лет).

Цель: психолого-педагогическая поддержка будущих первоклассников; профилактика школьной дезадаптации и тревожности.

Задачи:

- Развивать положительное отношение и интерес к школе.
- Развивать личностную сферу – формировать адекватную самооценку, повышать уверенность в себе.
- Формировать зрительно-моторную координацию.
- Развивать навыки успешного общения ребенок – ребенок, ребенок - взрослый.

-Познакомить со школой: школьными атрибутами, функциями учителя.

-Формировать словарь школьника.

3. «Лучше нет родного края...» (Программа по краеведению для детей с ЗПР 5 – 7 лет)

Цель: формирование у детей социально-коммуникативных навыков, навыков культуры поведения в ходе познавательной-исследовательской деятельности старших дошкольников с ЗПР (5-7 лет) в процессе ознакомления с историей родного края.

Задачи:

-развивать у детей познавательную активность, вызвать потребность и желание как можно больше узнать об истории, быте, традициях русского народа, своей малой Родины;

-формировать у дошкольников с ЗПР социокультурных навыков поведения в общественных местах, в том числе, музеях, в транспорте, при посещении мемориалов и т.д.

-развивать у дошкольников навыки познавательной-исследовательской, творческой деятельности.

-формировать представления о достопримечательностях родного края, инфраструктуре, символике;

-воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой Родине, семье, нравственные отношения к окружающему миру и сверстникам.

1.3. Цель и задачи реализации Программы. Педагогические принципы и подходы построения программы.

Принципы реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР

Основная часть

Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

С вышеуказанным принципом органично связан *принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных

воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохраненных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Можно сказать, что коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие может осуществляться в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому содержание программ образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой стороны выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей группы.

Тесно связан с предыдущим *принцип единства диагностики и коррекции.* В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодоления актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии.

Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционного, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т.д.). Для того, чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

Принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды, т.е. периоды наиболее благоприятного, легкого и быстрого развития определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходится на ранний и дошкольный возраст. В период до трех лет происходит морфофункциональное созревание мозга и закладывается основной объем условных связей. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методов модификации поведения (поведенческий тренинг).

Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени на основе словесной речи регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самооценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием, и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. При разработке АООП учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы. Несмотря на то, что в АООП уделяется внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако их возможности в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является руководящее воздействие взрослого.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принимать и реализовывать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Подходы к формированию Программы.

Коррекционная работа построена таким образом, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления. Со старшими дошкольниками помимо основных направлений коррекционная работа предполагает профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От этапа к этапу коррекционно-развивающая работа предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ЗПР рассматривается как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого. Приобретение дошкольниками с проблемами в интеллектуальном развитии социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ЗПР в основном представляет собой игровую деятельность. Игры-занятия являются ведущими в образовании детей этой категории, так как эти дети нуждаются в упорядочивании своей деятельности, в определенном алгоритме для ее реализации. В этом смысле игровые занятия с определенной структурой и смыслом необходимы для организации жизнедеятельности детей с ЗПР. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ЗПР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Отсутствие своевременной психолого-педагогической поддержки в младшем возрасте привело к тому, что отклонения «вторичного» характера приняли достаточно устойчивые формы, накапливаются признаки «педагогической запущенности». Коррекционно-развивающую работу с этими детьми необходимо проводить в двух направлениях.

Первое направление — создание условий для их максимального развития в соответствии с потребностями возраста и особенностями психологической структуры «зоны ближайшего развития» в каждом конкретном случае.

Второе направление — своеобразное «наверстывание» упущенного, формирование тех компонентов психики, которые являются базовыми в развитии. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребёнка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица 2

1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (дети с ЗПР 4-7 лет)
Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными, представленными в нем определенных источников опасности.
Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы.
Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку

значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой. Принцип учета условий городской и сельской местности. У каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения. Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников. Вторым путем — одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. Предлагаемая программа не должна быть искусственной надстройкой, ее следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс. Принцип координации деятельности педагогов.
2. Программа «Приключения будущих первоклассников» (Профилактика школьной дезадаптации) (дети 6-7 лет)
Принцип системности подачи материала. Принцип наглядности обучения. Принцип доступности. Принцип развивающего и воспитательного характера учебного материала. Принцип комплексности построения занятий. Принцип активности участников. Принцип наличия обратной связи на занятиях. Принцип коммуникативной эффективности. Принцип обогащения жизненного опыта детей. Принцип доверия и анонимности. Принцип социально-личностного развития.
3. Программа «Лучше нет родного края...» (Программа по краеведению для детей 5 – 7 лет с ЗПР)
Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком Принцип необходимости специального педагогического руководства. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

1.4. Форма получения образования и форма обучения.

Дошкольники с ЗПР получают образование в ДОУ в дневной очной форме обучения. Получение дошкольного образования в очной форме обучения предполагает посещение воспитанников учебных занятий по образовательным областям, организуемых ДОУ в соответствии с учебными планами и АООП ДО. Воспитанникам, осваивающим программу в очной форме обучения, предоставляются на время обучения бесплатно учебные пособия, детская литература, игрушки и др.

Формы реализации программы

Непрерывная образовательная деятельность

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах, и специально организованных мероприятий.

Свободная деятельность воспитанников

Основной формой организации образовательного процесса в очной форме обучения является непрерывная образовательная деятельность (НОД), которая регламентируется расписанием НОД. При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики используются только для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

1.5. Характеристика детей с задержкой психического развития (ЗПР).

Задержка психического развития - это пограничная форма интеллектуальной недостаточности, личная незрелость, негрубое нарушение познавательной сферы, синдром временного отставания психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых). Это не клиническая форма, а замедленный темп развития. ЗПР - это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Данная популяция детей отличается гетерохронностью проявлений, отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

Данная программа основана на широко используемой в практике классификации задержки психического развития, разработанной К.С. Лебединской (1980) на основе этиопатогенетического подхода. В соответствии с этой классификацией выделены четыре базовых варианта ЗПР:

конституционального генеза.

соматогенного генеза

психогенного генеза

церебрально-органического генеза

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм): на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т.п. Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами. У детей с ЗПР конституционального генеза отмечается наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков, также как рисование, счет, письмо, чтение и т.д.

Этап работы с детьми с ЗПР конституционального генеза по Программе определяется после проведения обследования с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

На определенном этапе обучения, по мере выхода ребенка на низший уровень интеллектуальной нормы, занятия с ним могут осуществляться по комплексной программе дошкольного воспитания под ред. Вераксы Н.И. и т.д. «От рождения до школы». При систематической индивидуальной коррекционной работе с участием различных специалистов этот вариант ЗПР имеет наиболее благоприятный прогноз.

Задержка психического развития соматогенного генеза возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Эти причины вызывают задержку развития двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Для детей с ЗПР соматогенного генеза характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Если эти дети воспитываются в условиях гипо- или гиперопеки, то у них нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития. Поскольку ослабленный организм ребенка с ЗПР соматогенного генеза не позволяет ему выполнять работу в ровном, запланированном темпе, педагогам и психологам необходимо выявить момент активности ребенка, определить степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима как в ДОУ, так и в

условиях семейного воспитания. В дальнейшем, при благоприятной картине развития занятия с ним продолжают по «Программе воспитания и обучения дошкольников с ТНР» под ред. Л.В. Лопатиной и др.

Задержка психического развития психогенного генеза. При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности (К.С. Лебединская). В данном случае, на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них нарушаются взаимоотношения с окружающим миром: не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой и малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме. Однако эти проблемы не носят органического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен». К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации (в детских домах, в «неблагополучных» в социальном и эмоциональном планах семьях и т.п.), дети-беспризорники.

Недостаточный уровень представлений, умений, навыков, соответствующих возрасту, отмечается и у детей, находящихся длительное время в условиях информационной, а часто и эмоциональной депривации (дефицита полноценных эмоциональных отношений со взрослыми). При обследовании детей с ЗПР психогенного генеза следует обратить особое внимание на поведение, отношение к обследованию, установление контакта, нацеленность на восприятие предлагаемого материала, особенности внимания, памяти, речи. Общеразвивающую работу можно с этими детьми можно проводить по программе воспитания и обучения «От рождения до школы» под ред. Н.И. Вераксы с парциальным использованием для индивидуальной коррекционно-развивающей работы «Программы воспитания и обучения с задержкой психического развития». Необходимо разработать индивидуальный маршрут и оказание коррекционной помощи воспитателей и психолога по ознакомлению с окружающим миром и гармонизации взаимодействия с ним. Необходимо отметить, что научные исследования и практический опыт свидетельствуют о том, что динамика развития в условиях интенсивной педагогической коррекции у детей с ЗПР психогенного генеза, как правило, положительная, что позволяет подготовить их к обучению в общеобразовательной школе.

Для *задержки психического развития церебрально-органического генеза (ЦОГ)* характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в произвольной деятельности детей;

Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций. В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности.

В первом варианте страдает в большей степени звено контроля, во втором – звено контроля и звено программирования. Все это обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками всеми видами детской деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой), а в школьном возрасте – учебной. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно.

Прогноз коррекции ЗПР ЦОГ в значительной степени состоит от состояния высших корковых функций и возрастной динамики их развития (И.Ф. Марковская). Для детей характерны недоразвитие сложных форм зрительного восприятия, замедленность процессов приема и переработки сенсорной информации, неспособность к активному, критическому рассматриванию и анализу содержания, бедность и недостаточность образов-представлений, специфические

особенности познавательной деятельности. У таких детей отмечается замедленное структурно-функциональное созревание левого полушария, изменение механизмов функциональной специализации полушарий и межполушарного взаимодействия (Л.И. Переслени, М.Н. Фишман).

В соответствии с научными данными, по уровню развития наглядных форм мышления данная группа детей приближается к умственно отсталым сверстникам, а имеющиеся у них предпосылки словесно-логического приближают их к возрастной норме (У.В. Ульenkова).

Ученые предлагают разделить категорию детей с ЗПР ЦОГ на две принципиально различные подгруппы. К подгруппе «задержанное развитие» они рекомендуют относить варианты истинно задержанного развития, для которых характерно именно замедление темпа формирования различных характеристик когнитивной и эмоционально-личностной сфер, включая и регуляторные механизмы деятельности.

Другую подгруппу детей предлагается определять, как детей с «парциальной несформированностью высших психических функций». Психическая деятельность этих дошкольников имеет иную структуру по сравнению с представителями первой подгруппы. В свою очередь звучат предложения разделить эту подгруппу детей на следующие типы:

Дети с преимущественной несформированностью вербального и вербально-логического компонентов;

Дети смешанного типа.

Достоинством этого подхода является то, что он отражает специфику детских проблем, определяет приоритетное направление того или иного вида коррекционной работы и необходимость участия разнопрофильных специалистов в оказании помощи ребенку (Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).

Задержка психического развития церебрально-органического генеза с трудом преодолевается в дошкольный период. Следует констатировать, что, как правило, дети данной группы продолжают свое обучение в коррекционных школах.

**Возрастные психологические особенности дошкольников 3-4 лет с задержкой психического развития.*

-снижение познавательной активности, негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, недоразвитие психомоторных функций, наглядно проявляющиеся в недоразвитии мелкой моторики (слабый нажим, нарушение плавности и ритма движений); нарушение координации движений рук и ног, недоразвитие речевых функций (снижение словарного запаса, нарушения фонематической стороны речи).

Речь односложная, наблюдаются нарушения произношения звуков, что может быть обусловлено не функциональным косноязычием, а дизартрией и другими речевыми нарушениями, недоразвитие свойств внимания (слабая работоспособность, отвлекаемость, переключение и объем внимания снижены), речевое развитие отстает от возрастной нормы.

Речь односложная, наблюдаются нарушения произношения звуков, что может быть обусловлено не функциональным косноязычием, а дизартрией и другими речевыми нарушениями, дифференциация цветов и форм по подобию, трудности в назывании; затруднено соотнесение предметов по величине; при ощупывании предметов отмечается замедленный темп выполнения заданий, ошибки при словесном обозначении осязаемых предметов, в процессе игры наблюдается бедность и однообразие игрового сюжета, предпочтение подвижных игр сюжетно-ролевым, продолжительность игры небольшая.

Конструктивная деятельность резко задержана, предварительный замысел постройки часто отсутствует, навыки самостоятельности при самообслуживании могут быть сформированы, однако выполнение отдельных действий (застегивание пуговиц, завязывание шнурков) долгое время остаются недоступными.

**Возрастные психологические особенности дошкольников 4-5 лет с задержкой психического развития.*

-низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);

-отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения;

-неравномерная работоспособность;

- отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объём и точность запоминания;
- выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве;
- нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают;
- несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу;
- нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, аграмматичной, структурно нарушенной;
- ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития; отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности.

Ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям; испытывают трудности при выполнении заданий, связанных на развитие мелкой моторики; могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

**Возрастные психологические особенности дошкольников 5 - 7 лет с задержкой психического развития.*

- низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);
- отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения;
- неравномерная работоспособность;
- отклонения в развитии памяти:
 - заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объём и точность запоминания;
 - выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве;
 - нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу;
 - снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми;
 - нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, аграмматичной, структурно нарушенной.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Значимые характеристики, прописанные для основной части АООП ДО для детей с ЗПР, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста актуальны и для следующих программ, представляющих часть, формируемую участниками образовательных отношений: 1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (дети 4-7 лет), 2. «Приключения будущих первоклассников» (Профилактика школьной дезадаптации) (дети 6-7 лет). 3. Программа «Лучше нет родного края...» (Программа по краеведению для детей 5 – 7 лет с ЗПР).

1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы для дошкольников с ЗПР.

(источник: «Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития», стр. 38 - 41)

Основная часть

1.6.2. Целевые ориентиры (промежуточные) для детей с ЗПР (развернутое содержание по образовательным областям)

Целевые ориентиры разработаны на основании содержания образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития, изложенного в «Примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития», стр. 69 – 239.

Целевые ориентиры данных разделов разработаны на основе содержания Комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва: МОЗАИКА - СИНТЕЗ. (2015).

(См. ПРИЛОЖЕНИЕ № 1)

1.6.3. Планируемые результаты освоения программы на завершающем этапе дошкольного образования

Образовательная область «Физическое развитие»:

- ☐ у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- ☐ он подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- ☐ может контролировать свои движения и управлять ими;
- ☐ обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- ☐ проявляет установку на двигательное творчество и импровизацию;
- ☐ способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- ☐ проявляет готовность и способность к общению с взрослыми и сверстниками;
- ☐ проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конструктивно разрешать конфликты;
- ☐ демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- ☐ ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- ☐ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- ☐ способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ☐ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ☐ способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- ☐ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ☐ осваивает некоторые моральные нормы и правила поведения; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- ☐ ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- ☐ становится любознательным, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, к экспериментированию; задает вопросы, устанавливает причинно-следственные связи, способен к простейшим умозаключениям;
- ☐ начинает выделять существенные признаки и оперировать ими; осваивает обобщающие понятия;
- ☐ у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ☐ осваивает элементарные математические представления (осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность);

Образовательная область «Речевое развитие»:

- ☐ способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; осваивает основные лексико-грамматические средства языка;

- ☐ может составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке;
- ☐ осваивает звуко-слоговой анализ и синтез, соотносит звук и букву, осваивает основы грамоты;
- ☐ ребенок знаком с произведениями детской литературы; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальное развитие:

- ☐ ребенок знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- ☐ ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- ☐ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

Художественное развитие:

- ☐ ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- ☐ у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

В плане преодоления недостатков в развитии возможны следующие достижения.

- Овладение внеситуативно-познавательной формой общения и достижение готовности к внеситуативно-личностному общению.
- Повышение уровня развития познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности.
- Овладение достаточным уровнем сюжетно-ролевой игры во всех ее компонентах.
- Оптимизация межличностных отношений со сверстниками.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- Улучшение показателей развития внимания, произвольной регуляции поведения и деятельности.
- Улучшение показателей развития слухоречевой и зрительной памяти, объема и прочности запоминания словесной и наглядной информации.
- Достижение способности к осуществлению логических операций не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); к выделению и оперированию существенными признаками, к построению простейших умозаключений и обобщений.
- Овладение приемами замещения и наглядного моделирования.
- Способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Хорошее владение устной речью, может участвовать в диалоге, расширяется его словарный запас, в речи почти отсутствуют аграмматизмы; строит простые распространенные предложения разных моделей; монологические высказывания приобретают большую цельность и связность.

У ребенка достаточно развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими, у него достаточно развита моторная память, способность к пространственной организации движений, развита слухо-зрительно-моторная координация и чувство ритма.

Оптимизация состояния эмоциональной сферы, снижение выраженности дезадаптивных форм поведения.

У ребенка достаточно развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими, у него достаточно развита моторная память, способность к пространственной организации движений, развита слухо-зрительно-моторная координация и чувство ритма.

Оптимизация состояния эмоциональной сферы, снижение выраженности дезадаптивных форм поведения.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты общего начального образования.

**1. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (дети 4-7 лет)**

Возраст детей	Ориентиры освоения
4 – 5 лет	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте. Соблюдает элементарные правила дорожного движения (понимает значения сигналов светофора; узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» и пр.). Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, знает способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережно относится к окружающей природе. Имеет представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объясняет их назначение. Знает некоторые съедобные и несъедобные грибы. Сформированы элементарные навыки соблюдения правил гигиены. Имеет представления о понятиях «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Имеет представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
5 - 6 лет	Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра». Соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Сформированы элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Сформированы начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
6 - 7 лет	Осознанно заботится о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдает элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдает меры предосторожности, умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности. Имеет элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Знает и может назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей. Имеет представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), может обратиться за помощью к взрослым. Имеет элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относится к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимает значения сигналов светофора, знает некоторые дорожные знаки; различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход). Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

	Соблюдает элементарные правила здорового образа жизни, правила личной гигиены. Сформированы элементарные представления о здоровом образе.
--	--

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения программы «Приключения будущих первоклассников»

(Профилактика школьной дезадаптации) (дети 6-7 лет).

Овладение ребенком моделью возможных отношений с учителем, одноклассниками в новой жизненной ситуации.

Приобретение опыта поведения в значимых для детей ситуациях общения.

Знакомство и усвоение ребенком модели учебно-воспитательной сферы.

У ребенка сформировано положительное отношение к школе.

У ребенка сформирована положительная школьная мотивация.

У ребенка сформирована эмоциональная регуляция поведения.

У ребенка сформирована уверенность в себе, в своих силах.

3. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы «Лучше нет родного края...» (Программа по краеведению для детей 5 – 7 лет с ЗПР)

Возраст детей	Ориентиры освоения
5 - 6 лет	Ребенок с ЗПР владеет социальными нормами поведения в общественных местах (в том числе, музеи), транспорте Ребенок проявляет познавательную активность, имеет потребность и желание как можно больше узнать об истории, быте, традициях русского народа, своей малой Родины Ребенок знаком с некоторыми формами устного народного творчества: знает некоторые русские народные сказки, произведения малых форм фольклора: песенки, частушки, загадки, пословицы, заклички Ребенок имеет представление об истории родного поселка, своей страны. Ребенок имеет представление об истории создания русской народной игрушки, ее разновидностях Ребенок проявляет чувство любви и привязанности к малой Родине, своей стране, семье, к окружающему миру и сверстникам
6 - 7 лет	Ребенок имеет представления о малой Родине: ее символикой, достопримечательностях, культуре, традициях родного края, инфраструктуре Ребенок знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, при посещении музеев, мемориалов, бережно относится к национальным ценностям Ребенок использует знания о родном крае, своей стране в игровой деятельности Ребенок владеет знаниями о русском быте, традициях, обычаях. Ребенок знает основные жанры малых форм русского народного фольклора; краткое содержание прочитанных литературных произведений: песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Ребенок умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их Знаком с народными традиционными играми и забавами. Ребенок проявляет чувство любви и привязанности к малой Родине, семье, к окружающему миру и сверстникам.

Целевые ориентиры Программы на этапе завершения дошкольного образования

Образовательная область	Ожидаемые результаты по освоению программы.
Социально коммуникативное развитие	Ребенок проявляет чувство любви и привязанности к малой Родине, семье, сверстникам. Использует знания о родном крае в игровой, проектной и досуговой деятельности. Ребенок знаком и применяет на практике правила поведения в общественных местах (в музеях, при посещении общественных учреждений во время экскурсий, мемориалов и т.д.), в транспорте.
Познавательное	Ребенок проявляет интерес к истории родного края, русского народа, своей

развитие	страны. Ребенок имеет представление о своей стране, малой Родине, знает название, знаком с учреждениями, достопримечательностями, символикой. Ребенок знаком с русским бытом, традициями, праздниками и обычаями русского народа.
Речевое развитие	Ребенок активно использует диалогическую речь, может пересказать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их, выразительно читает наизусть произведения устного русского народного творчества. Расширение пассивного и активного словарного запаса архаизмами, названиями предметов русского народного быта.
Художественно - эстетическое развитие	Знаком с различными народными декоративно-прикладными ремеслами русского народа (богородская, дымковская, филимоновские игрушки, городецкая, хохломская топорщина, изготовление кукол-закруток и т.д). Ребенок знаком с устным русским народным творчеством: закличками, потешками, песенками, загадками.
Физическое развитие	Знаком с народными традиционными подвижными играми и забавами.

1.7. Система оценки результатов освоения Программы.

Концептуальные основания качества образовательной деятельности определяются требованиями ФЗ «Об образовании» и ФГОС ДО.

Оценивание качества (соответствие образовательной деятельности в Учреждении заданным требованиям Стандарта) направлено на оценивание созданных условий, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управленческие.

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т. д.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества;
- 3) ориентирует педагогический коллектив на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления Программой.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития ребёнка, динамики его образовательных достижений.

Психолого-педагогическое обследование детей проводится в начале, в середине (экспресс-диагностика) и в конце учебного года. Его цель – определить качество усвоения программного материала детьми. Очень важно, чтобы данные обследования отражали все направления развития детей по всем разделам коррекционной работы.

По результатам обследования составляется психолого-педагогическая характеристика развития каждого ребенка в данный момент, даются рекомендации по дальнейшей коррекционно-развивающей работе, вносятся изменения в индивидуальные коррекционно-развивающие программы.

Этапы диагностики

Первый этап. Диагностико-организационный (сентябрь)

Содержание: стартовая диагностика, комплексное всестороннее обследование детей, в котором принимают участие педагоги, специалисты, а также медицинские работники.

обмен диагностической информацией обсуждение результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования для получения конкретных данных о психофизическом развитии детей, формирование информационной готовности педагогов, специалистов и родителей к проведению коррекционно - развивающей работы с детьми.

Данные диагностического обследования позволяют *определить задачи и содержание коррекционно-образовательной работы, которые отражаются в коррекционно-образовательном маршруте.*

Результат 1-го этапа – проектирование коррекционно-образовательной работы (перспективное и календарное планирование, разработка индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы)

Второй этап. Основной: оперативно-прогностический (январь)

Содержание: мониторинг динамики познавательно-речевого развития

Назначение мониторинга – выявить особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников группы. Данные мониторинга позволяют вовремя скорректировать характер коррекционного воздействия на детей, степень включенности в коррекционную работу тех или иных специалистов и родителей.

Динамическое диагностическое исследование позволяет *оценить адекватность выбранных путей, методов и содержания коррекционной работы с каждым ребенком и группой в целом.*

Результат 2-го этапа – достижение определенного позитивного эффекта в устранении отклонений в психофизическом развитии детей. Внесение изменений в индивидуальные коррекционные планы.

Третий этап. Заключительный: контрольно-диагностический (май).

Содержание: анализ качественных показателей усвоения программы, изучение изменений, произошедших в личностном, психическом и речевом развитии. оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-развивающей работы, уровня сформированности основных компонентов речевой системы (отмечается характер динамики и уровень достижений детей).

Итоговая диагностика – сравнение достижений в психофизическом развитии с данными первичного обследования (т.е. опора на критерий относительной успешности результатов коррекционно-образовательного процесса) позволяет *установить более или менее выраженную положительную динамику в развитии детей.*

Результат 3-го, заключительного этапа - решение о прекращении коррекционной работы (выпуск) или о продолжении коррекционно-речевой работы (продление сроков пребывания ребенка в компенсирующей группе).

Результаты обследования фиксируются в карте развития и\или в диагностическом листе развития ребенка.

Результаты дефектологического обследования заносятся в индивидуальные карты развития (сентябрь, май).

Результаты содержат количественную оценку уровня психофизического развития детей.

Система мониторинга психофизического развития ребенка и уровня освоения адаптированной образовательной программы.

Возраст	Сроки	Вид мониторинга	Цель	Методы и формы	Ответственные	Документы
3-4 года	Сентябрь 3 недели	Первичный.	Составление индивидуального коррекционно-образовательного маршрута, составление плана коррекционной работы	изучение документации (сбор анамнеза); беседы (с ребёнком, с родителями); Наблюдения анкетирование, тестирования;	Учитель-дефектолог Учитель-логопед Педагог-психолог Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель	Карта развития, диагностический лист Речевая карта Карта психического развития Карта динамического развития
	Январь 1 неделя	Оперативно-прогностический	Выявление динамики, внесение изменений в индивидуальный план коррекционной работы	беседы (с ребёнком, с родителями); наблюдения, анкетирование, тестирования;	Учитель-дефектолог Учитель-логопед Педагог-психолог	Диагностический лист или карта развития Речевая карта Карта психического развития
	Апрель	Контрольно-диагностический (промежуточный)	Сравнение результатов в освоении АОП с данными первичного обследования, анализ	беседы (с ребёнком, с родителями); наблюдения, анкетирование, тестирования;	Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель	Карта динамического развития
	Май 2 неделя	Контрольно-диагностический (промежуточный)	Сравнение достижений в психофизическом развитии с данными первичного обследования, анализ.	беседы (с ребёнком, с родителями); Наблюдения анкетирование, тестирование.	Учитель-дефектолог Учитель-логопед Педагог-психолог	Диагностический лист Или карта развития Речевая карта Карта психического развития
4-5 лет	Сентябрь 3 недели	Первичный (для вновь поступивших детей); диагностико-организационный	Составление индивидуального коррекционно-образовательного маршрута, составление плана коррекционной работы на	изучение документации (сбор анамнеза); беседы (с ребёнком, с родителями); наблюдения	Учитель-дефектолог Учитель-логопед Педагог-психолог Воспитатель, инструктор по	Карта развития, диагностический лист Речевая карта Карта психического развития

			текущий год	анкетирование, тестирование.	физической культуре, музыкальный руководитель	Карта динамического развития
	Январь 1 неделя	Оперативно-прогностический	Выявление динамики, внесение изменений в индивидуальный план коррекционной работы	Беседы (с ребёнком, с родителями); наблюдения, анкетирование, тестирование.	Учитель-дефектолог Учитель-логопед Педагог-психолог	Диагностический лист Речевая карта Карта психического развития
	Апрель	Контрольно-диагностический (промежуточный)	Сравнение результатов в освоении АОП с данными первичного обследования, анализ	беседы(с ребёнком, с родителями); наблюдения, анкетирование, тестирование.	Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель	Карта динамического развития
	Май 2 неделя	Контрольно-диагностический (промежуточный)	Сравнение достижений в психофизическом развитии с данными первичного обследования, анализ.	Беседы (с ребёнком, с родителями); наблюдения анкетирование, тестирование.	Учитель-дефектолог Учитель-логопед Педагог-психолог	Диагностический лист Речевая карта Карта психического развития
5-6 лет	Сентябрь 3 недели	Первичный (для вновь поступивших детей); диагностико-организационный	Составление индивидуального коррекционно-образовательного маршрута, составление плана коррекционной работы на текущий год	изучение документации (сбор анамнеза); беседы (с ребёнком, с родителями); Наблюдения анкетирование, тестирование.	Учитель-дефектолог Учитель-логопед Педагог-психолог Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель	Карта развития, диагностический лист Речевая карта Карта психического развития Карта динамического развития
	Январь 1 неделя	Оперативно-прогностический	Выявление динамики, внесение изменений в индивидуальный план коррекционной работы	Беседы (с ребёнком, с родителями); наблюдения, анкетирование, тестирование.	Учитель-дефектолог Учитель-логопед Педагог-психолог	Диагностический лист Речевая карта Карта психического развития
	Апрель		Сравнение результатов в освоении АОП с данными	беседы (с ребёнком,	Воспитатель, инструктор по	Карта динамического развития

			первичного обследования, анализ	с родителями); наблюдения, анкетирование, тестирование.	физической культуре, музыкальный руководитель	
	Май 2 неделя	Контрольно-диагностический (промежуточный)	Сравнение достижений в психофизическом развитии с данными первичного обследования, анализ.	Беседы (с ребёнком, с родителями); наблюдения анкетирование, тестирование.	Учитель-дефектолог Учитель-логопед Педагог-психолог	Диагностический лист Речевая карта Карта психического развития
6-7 лет	Сентябрь 3 недели	Первичный (для вновь поступивших детей); диагностико-организационный	Составление индивидуального коррекционно-образовательного маршрута, составление плана коррекционной работы на текущий год	изучение документации (сбор анамнеза); беседы (с ребёнком, с родителями); Наблюдения анкетирование, тестирование.	Учитель-дефектолог Учитель-логопед Педагог-психолог Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель	Карта развития, диагностический лист Речевая карта Карта психического развития Карта динамического развития
	Январь 1 неделя	Оперативно-прогностический	Выявление динамики, внесение изменений в индивидуальный план коррекционной работы	Беседы (с ребёнком, с родителями); наблюдения, анкетирование, тестирование.	Учитель-дефектолог Учитель-логопед Педагог-психолог	Диагностический лист Речевая карта Карта психического развития
	Апрель		Сравнение результатов в освоении АОП с данными первичного обследования, анализ	Беседы (с ребёнком, с родителями); наблюдения, анкетирование, тестирование.	Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель	Карта динамического развития

	Май 2 неделя	Контрольно- диагностический (промежуточный)	Сравнение достижений в психофизическом развитии с данными первичного обследования, анализ.	Беседы (с ребёнком, с родителями); наблюдения анкетирование, тестирование.	Учитель-дефектолог Учитель-логопед Педагог-психолог	Диагностический лист Речевая карта Карта психического развития
--	-----------------	---	---	--	---	--

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- для составления индивидуального коррекционно-образовательного маршрута;
- для педагогического планирования, (система планирования представлена в ПРИЛОЖЕНИИ № 2 «Комплексно-тематическое планирование»).

Схема обследования ребенка с задержкой психического развития (от 3 до 7 лет) представлена в следующих документах: карте развития ребёнка, карте психического развития, в речевой карте и карте динамического развития ребенка, что позволит проследить динамику психофизического развития ребенка на протяжении четырех лет.

Также с целью коррекции индивидуальных коррекционно-образовательных маршрутов и педагогического планирования разработаны системы оценки по вариативным программам в части, формируемой участниками образовательных отношений: «Мониторинг по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста»; «Система диагностики по программе «Приключения будущих первоклассников»; «Мониторинг по программе «Лучше нет родного края...» (Программа по краеведению для детей 5 – 7 лет с ЗПР».

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы

2.1.1. Описание образовательной деятельности в дошкольном возрасте от 3 до 4 лет.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие общения и игровой деятельности

Активизировать потребность к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничать в быту, в предметно-практической деятельности. Побуждать откликаться на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Побуждать к проявлению интереса к игровым действиям сверстников. Учить самостоятельно использовать предметы-заместители, прибегать к помощи взрослого. Формировать умение при помощи взрослого ориентироваться в ролевых действиях в рамках предложенной взрослым роли. Осуществление перехода от процессуальной игры к предметно-игровым действиям.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)

Формировать умение замечать и адекватно реагировать на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радоваться, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку, огорчаться, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Учить соблюдать элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т.п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Учить с напоминанием взрослого выполнять требования и обязанности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т.д.).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

Формировать умение называть свое имя, возраст, свои части тела и органы чувств, формировать представления о необходимости соблюдать их гигиену, учить объяснять их назначение (выделяет и обозначает на кукле и своих сверстниках). Формировать осознание своей половой принадлежности. Формировать представление о своем статусе в семье, об именах родителей, близких родственников. Формировать умение давать себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т.д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот – занижая («Я еще маленький» и т.д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Формировать умение с помощью взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности, складывать и вешать одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Учить выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включаться в выполняемые взрослым бытовые действия. Формировать умение действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр., под контролем взрослого поддерживать порядок в группе и на участке; стремиться улучшить результат. С помощью взрослого учить выполнять ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

Развивать способность удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Формировать чувство радости полученному результату трудовых усилий. Побуждать проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивать с помощью взрослого.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Формировать представление о некоторых профессиях (врач, воспитатель, продавец, повар) и их атрибутах. Учить переносить свои представления в игру. В меру своих сил приучать стремиться помогать взрослым, вызвать желание быть похожими на них.

Формирование навыков безопасного поведения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

Формировать представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых – горячая вода, огонь, острые предметы, некоторых природных явлений – гроза. Учить осознавать опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, выделять ее источник. Формировать умение различать некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого учить проявлять осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, побуждать проявлять заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панамы, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т.д.). Учить обращать внимание на свое самочувствие и появления признаков недомогания. Учить соблюдать правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Учить демонстрировать навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывать рукава, мыть руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывать лицо, и вытираться).

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Формировать представления о правилах поведения на улице при переходе дорог. Формировать представления о специальных видах транспорта (скорая помощь, пожарная машина), об их назначении. Формировать представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- ☐ различать проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
 - ☐ знать об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
 - ☐ знать о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
 - ☐ знать о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знать правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу);
- знать о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Формировать умение поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припоминать случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Формировать представление и учить демонстрировать безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращаться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Вызвать желание объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого учить выполнять правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого). Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорное развитие

Формировать умение действовать с предметами по образцу взрослого. Учить узнавать и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находить основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам. Учить

действовать с предметами, используя методом целенаправленных проб и практического примеривания. Формировать умение пользоваться предэталонами (как «кирпичик», как «крыша»), называть и различать объемные тела: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Вызвать интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развивать познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: учить задавать вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Формировать умение выполнять задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Учить решать наглядные задачи путем предметно-практических, соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности учить активно познавать и называть свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Формировать умение самостоятельно совершать обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Формировать умение с помощью взрослого совершать математические действия с предметами, в основном, в наглядном плане. Формировать представления о количестве «один-много». Учить группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Учить составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Формировать умение определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: *больше - меньше, столько же*. Учить пересчитывать предметы (3-5), называет итог.

Величина. Учить сравнивать предметы по размеру, длине, высоте.

Форма. Формировать умение различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Ориентировка в пространстве. Учить понимать смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).

Ориентировка во времени. Учить понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь, связывать части суток с режимными моментами.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Развивать представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, формировать понятие о том, что животные живые. Учить различать растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), их названия. Учить выделять части растения (лист, цветок). Формировать представления об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Формировать представление о том, что человек ухаживает за животными и растениями, учить проявлять эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накапливать впечатления детей о ярких сезонных изменениях в природе. Формировать умение отгадывать описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформировать первичные представления о себе, своей семье, других людях. Учить узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Формировать представления о том, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивать познавательное и эмоциональное воображение. Организовать рассматривание картинок-нелепиц, благодаря которым ребенок научится более свободно рассуждать о признаках и явлениях окружающего мира, понимать некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

*Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить

наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Сезонные наблюдения**

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

*Конструктивно-модельная деятельность.**

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речевого общения с взрослыми и детьми

Учить использовать основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого формировать умение использовать элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Побуждать проявлять инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечать на вопросы и задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности).

Лексическая сторона речи

Расширять и активизировать бытовой словарный запас, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки. Формировать знания названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (*причесаться, аккуратно повесить одежду*) и поддержания порядка (*убрать игрушки, поставить стулья*); названий некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым учить называть свойства и качества предметов. Учить использовать слова и выражения, отражающие нравственные представления (*добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.*). Вызывать у детей интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Формировать представление о значении некоторых обобщающих слов: *игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные*.

Грамматический строй речи.

Развивать способность к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Формировать умение использовать в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Формировать словообразовательные и словоизменительные умения. Учить согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе. В сложных предложениях упражнять в правильном употреблении предлогов, союзов и союзных слов. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи.

Фонетико-фонематическая сторона речи

Развивать слуховое восприятие обращенной речи, что позволит выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Учить различать речевые и неречевые звуки. Учить дифференцировать на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Развивать умение достаточно четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, воспроизводить ритм, звуковой и слоговой образ слова. Вызвать интерес к играм, развивающим произносительную сторону речи. Формировать умение выразительно читать стихи.

Связная речь (диалогическая и монологическая)

Формировать умение свободно выражать свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Формировать умение участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. По вопросам воспитателя учить составлять рассказ по картинке из 3–4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки. С опорой на вопросы взрослого формировать умение составлять описательный рассказ о знакомой игрушке, передавать впечатления и события из личного опыта.

Практическое овладение нормами речи.

Формировать умение разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т.д.). Формировать элементарные правила речевого этикета:

не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему, без напоминания взрослого здороваться и прощаться, говорить «спасибо» и «пожалуйста». Формировать регулирующую и частично планирующую функции речи, соответствующие уровню практического овладения воспитанника нормами речи. Формировать у ребенка интерес к тому, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Побуждать проявлять познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задавать вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментировать свои движения и действия. Формировать умение подводить итог.

Ознакомление с художественной литературой

Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений

Формировать элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней. Учить вступать в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, припоминать случаи из своего опыта. Формировать представление о том, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знакомить с содержанием читательского уголка. Вызывать интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Побуждать вступать в диалог со взрослыми по поводу прочитанного (отвечать на вопросы).

Развитие литературной речи.

Формировать умение эмоционально откликаться на прочитанное, рассказывать о нем. Формировать умение с помощью взрослого дифференцированно использовать средства эмоциональной речи, в основном, в игровой форме. Развивать умение продолжать образные выражения из знакомых литературных произведений по заданному началу. Учить откликаться на прочитанное, рассказывать о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

С помощью взрослого учить называть тематически разнообразные произведения. Побуждать к запоминанию прочитанного и недолгое время удерживать информацию о содержании произведения в памяти. Упражнять в публичном чтении стихотворений наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм. Побуждать детей к участию в играх-драматизациях. Формировать умение слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин.). Упражнять в запоминании прочитанного содержания произведения.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

*Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, квадратная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить чередовать в определенной последовательности и предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить детей создавать симметричные узоры, переносить узор с левой стороны на правую. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета.

Развитие музыкально-художественной деятельности

Вызывать у детей устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Побуждать эмоционально реагировать на различные характеры музыкальных образов. Учить различать некоторые свойства музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Формировать представление о простейших связях музыкального образа и средствах выразительности (медведь – низкий регистр). Формировать умение дифференцировать музыку по характеру (веселая – грустная).

Учить сравнивать разные по звучанию предметы в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Учить детей вербально и не вербально выражать просьбы послушать музыку. Формировать простейшие слуховые и ритмические представления (направление движения, сила, окраска и

протяженность звуков). Формировать умение интонировать несложные фразы, попевки и мелодии голосом.

Учить выражать свои переживания посредством имитационно-подражательных (зайки, мышки, птички...) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Учить использовать тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками (колокольчик – нежный, бубен – веселый, барабан – решительный, бодрый.). Учить согласовывать свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

Приобщение к музыкальному искусству

Формировать первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Побуждать детей эмоционально отзываться на «изобразительные» образы. Учить с помощью взрослого интерпретировать характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Формировать представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Формировать представление о «значении» музыкального образа (например, это – лошадка и др.).

Формировать представления о простейших танцах, умение узнавать и воспроизводить элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Формировать представления о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать умение выполнять движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. Воспитывать интерес к освоению приемов здоровьесбережения. Формировать представление о том, что значит быть здоровым или нездоровым. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формировать представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдения правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать представления о полезной и вредной пище. Формировать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Формировать представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Физическая культура

Развивать двигательные качества соответственно возрастным нормативам. Формировать умение самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Развивать способность к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений.

Обучать технике основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответственно возрастным нормативам. Формировать умение выполнять традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнять упражнения с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево),

Формировать умение сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживать ее непродолжительно. При выполнении упражнений формировать умение демонстрировать достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое. Формировать умение уверенно выполнять задания, действовать в общем для

всех темпе. Формировать умение легко находить свое место при совместных построениях и в играх. Формировать умение выполнять двигательные задания в коллективе сверстников, строиться в колонну, шеренгу, круг, находить свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Формировать умение сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Побуждать к проявлению инициативности, желанию с большим удовольствием участвовать в подвижных играх. Формировать умение соблюдать элементарные и более сложные правила в играх, менять вид движения в соответствии с поставленной задачей. Развивать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Формировать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сюжетно-ролевые игры.

Формировать умения:

выбирать роль;

выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий;

взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами,

в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку;

самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;

дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

использовать в играх строительный материал, природный материал, разнообразно действует с ними;

Подвижные игры.

активизировать двигательную деятельность;

формировать умение:

играть с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами;

играть в игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания;

Играть в игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Театрализованные игры.

Формировать умение:

имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет),

передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли;

импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления;

участвовать в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

Формировать умение:

подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов);

собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец (5-8 колец), чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета;

собирать картинку из 4-6 частей.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

2.1.2. Описание образовательной деятельности в дошкольном возрасте от 4 до 5 лет.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие общения и игровой деятельности

Поддерживать высокую коммуникативную активность в общении со взрослыми и сверстниками. В рамках предложенной взрослым игры побуждать принимать разные роли, подражая взрослым. Развивать способность самому создавать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Учить самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры.

В игре побуждать детей использовать предметы-заместители, строить с ними игровые действия. Формировать умение ориентироваться на несложные правила игры, иногда с напомним взрослым. Побуждать стремиться к игровому взаимодействию со сверстниками.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)

Формировать умение устанавливать и поддерживать положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими, и младшими), а также со взрослыми в соответствии с ситуацией.

Учить проявлять понимание общих правил общения и поведения, стараться их соблюдать. Формировать умение адекватно реагировать на замечания взрослого.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

Формировать представления о себе (учить называть имя, пол, возраст). Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные).

Уточнять представления о членах семьи и учить называть их по именам. Формировать представления о своих обязанностях в семье и детском саду. Формировать умение одеваться самостоятельно (с незначительной помощью взрослого), убирать игрушки, после игры, иногда с напоминанием взрослого. Формировать представление о названии города, в котором живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

С помощью взрослого учить одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого учить замечать беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устранять. Учить выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включаться в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Воспитывать интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Побуждать к проявлению взаимопомощи в освоенных видах труда. Под контролем взрослого учить поддерживать порядок в группе и на участке. Учить самостоятельно выполнять трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремиться улучшить результат. С помощью взрослого учить выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Формировать умение в игре достаточно точно отражать впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Воспитывать чувство удовлетворения от процесса труда. Воспитывать самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого учить детей ставить цель, планировать основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивать с помощью.

Формировать умение вычленять труд взрослых, как особую деятельность, формировать представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил побуждать стремиться помогать взрослым, испытывать уважение к человеку, который трудится. Учить ситуативно называть предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений.

Формирование навыков безопасного поведения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

Формировать представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Развивать способность выделять источник опасной ситуации. Учить определять и называть способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

Учить проявлять умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Побуждать соблюдать правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила). Формировать понимание важности безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Побуждать ориентироваться на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Продолжать знакомить детей с основными источниками опасности на улице (транспорт) и способами безопасного поведения:

учить различать проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;

Формировать представления:

об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;

о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;

о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку;

о правилах перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу);

о дорожных знаках: «Пешеходный переход», «Дети».

Побуждать детей демонстрировать свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Побуждать детей демонстрировать свои знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать – они засохнут); демонстрировать представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д., учить соблюдать правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки).

Побуждать детей объяснять другому необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Сформировать представление о необходимости обращаться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослому учить выполнять правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду -закрывать за собой кран с водой).

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорное развитие

Формировать умение самостоятельно совершать исследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения), выстраивать сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Учить называть цвета спектра, некоторые светлотонные оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Учить называть и дифференцировать шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности побуждать активно познавать и называть свойства и качества предметов, самостоятельно

сравнивать и группировать их по выделенным признакам и объяснять принцип группировки, учить выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Формировать умение использовать сенсорные эталоны для оценки свойств предметов (машина синяя, кошка пушистая, компот сладкий, крыша треугольная); в описании предмета по 3–4-м основным свойствам; отражении признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Вызывать познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: побуждать задавать вопросы поискового характера (Что будет, если...?; Почему? Зачем?). Развивать умение самостоятельно выполнять задания на уровне наглядно-образного мышления. Побуждать использовать эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Учить определять последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Формировать понятие о замещении конкретных признаков моделями. Учить методу практического деления целого на части, соизмерения величин. Знакомить со свойствами жидких и сыпучих тел. Учить использовать мерку для измерения их количества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Формировать умение различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, величина, форма); считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»; сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Величина. Учить сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе примеривания.

Форма. Учить дифференцировать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Ориентировка в пространстве. Учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади; далеко – близко); понимать и правильно употреблять некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над.

Ориентировка во времени. Учить определять части суток, связывая их с режимными моментами.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Уточнять и расширять представления о самом себе и членах своей семьи. Сформировать первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: формировать представление о названии, некоторых общественных праздниках и событиях. Познакомить с несколькими стихами, песнями о родной стране. Знакомить с новыми представителями животных и растений. Учить выделять разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Формировать умение распознавать свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Учить сравнивать хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделять признаки отличия и единичные признаки сходства. Дать представление о частях растений и их назначении. Сформировать представления о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Учить дифференцировать домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.). Формировать представления о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Учить отражать в речи результаты наблюдений, сравнения. Развивать способность к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).

*Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор,

огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения*

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

*Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речевого общения с взрослыми и детьми

Побуждать проявлять инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Учить переносить навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности учить использовать элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживать высказывания партнеров.

Лексическая сторона речи

Расширять активный словарь, учить дифференцированно использовать слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым учить называть свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Развивать способность к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и родовые одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Развивать словообразовательные и словоизменительные умения. Учить отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах и объектах природы. Побуждать использовать слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.).

Грамматический строй речи.

Развивать умение использовать в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами, иногда сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Учить использовать суффиксы и приставки при словообразовании. Учить правильно использовать системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Развивать словоизменительные и словообразовательные навыки. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Произносительная сторона речи

Формировать умение правильно произносить все звуки родного языка. Учить дифференцировать на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Формировать умение слышать специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводить его. Учить достаточно четко воспроизводить фонетический и морфологический состав слова. Учить использовать средства интонационной выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Учить выразительно читать стихи, пересказывать короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

Связная речь (диалогическая и монологическая)

Формировать умение свободно выражать свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, умения спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. Учить с

помощью монологической речи самостоятельно пересказывать небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Побуждать использовать элементарные формы объяснительной речи.

Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картин; описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Формировать умение передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Учить самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

Практическое овладение нормами речи.

Продолжать знакомить и побуждать к употреблению в речи вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Учить обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству. Развивать познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: учить задавать вопросы поискового характера (почему? зачем?), разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности.

Продолжать формировать регулирующую и планирующую функции речи, соответствующие уровню практического овладения воспитанника нормами речи с выходом на поисковый и творческий уровни.

Ознакомление с художественной литературой.

Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений

Продолжать формировать представление о том, что значит «читать книги» «и как это нужно делать», знакомить с содержанием читательского уголка. Развивать интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Учить соотносить их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.).

Развивать способность к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Формировать умение вступать в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: Почему? Зачем?). Активизировать попытки рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

Развитие литературной речи.

Побуждать детей откликаться на прочитанное, рассказывать о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности.

Развивать творческие способности: на основе прочитанного побуждать выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки.

Формировать умение воспринимать стихотворный текст, понимать его смысл. Учить называть любимые стихи и сказки.

Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.

Учить называть тематически разнообразные произведения, классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Формировать умение слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин.). Развивать способность запоминать прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Продолжать учить публично читать стихотворения наизусть, стремиться передать свои переживания голосом, мимикой.

Поощрять желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Побуждать использовать читательский опыт в других видах детской деятельности

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

*Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, писателем.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Знакомить с жанрами и видами искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (изобразительное искусство).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

*Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.* Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют,

деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Учить рисовать предметы угловатой формы; рисовать красками различными приемами (мазками, примакиванием, касанием кончиком кисти, составление узоров из точек и мазков, на бумажной основе.

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Продолжать учить правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Продолжать формировать умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Лепка.* Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.* Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Музыкальная деятельность

Развитие музыкально-художественной деятельности

Развивать координацию слуха и голоса, вырабатывать четкую дикцию, навыки ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Учить брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Формировать умение передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Учить ритмично ходить, бегать, подпрыгивать, притопывать одной ногой, выставлять ногу на пятку, выполнять движения с предметами. Учить легко двигаться парами и находить пару.

Учить приемам звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне...), подыгрывать простейшим мелодиям на них. Упражнять в создании разнообразных музыкальных образов, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

Приобщение к музыкальному искусству

Развивать устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Формировать понимание изобразительных возможностей музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль).

Учить сочетать восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Учить давать (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений («я играю громко», «мышки пляшут быстро, а мишка медленно», «мама поет колыбельную тихо»). Доставлять наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование представлений о ЗОЖ

Учить выполнять движения, их элементы, как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимать указания взрослого. Сформировать представление о том, что необходимо обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Закреплять умение правильно выполнять процессы умывания, мытья рук с мылом, пользоваться расческой, носовым платком, пользоваться столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно.

Знакомить с понятиями «здоровье», «болезнь». Формировать представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Продолжать формировать знания о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Физическая культура

Развивать основные виды движений в соответствии с возрастными нормами; развивать координацию движений, учить выполнять их энергично, ловко, выразительно.

Формировать умения и навыки в основных движениях в соответствии с возрастными возможностями. Учить выполнять традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнять упражнения с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево).

Учить правильному выполнению главных элементов техники:

- в беге – активного толчка и выноса маховой ноги;

-в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед – вверх; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места, на двух ногах и поочередно на одной ноге; правильно приземляться в прыжках в высоту, на месте и с продвижением вперед в метании – исходного положения, замаха;

-в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.

Правильно выполнять хват перекладины во время лазанья;

-в ловле мяча с расстояния 1,5 м, отбивании его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

-в ползании разными способами; пролезании между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазании по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезании с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

Учить выполнять прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе – ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5– 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15–20 см).

Развивать умение сохранять равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Учить соблюдать правила в подвижных играх (соблюдать сложные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве).

Развивать умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.

Учить следить за правильной осанкой самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга), катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Развивать интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Побуждать пользоваться физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Формировать желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

«РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Сюжетно-ролевые игры.

-Учить распределять роли в игре (мать, отец, дети), выполняя игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом, подбирать предметы и атрибуты для игры. Побуждать детей использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала, создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

-Формировать умение договариваться с детьми о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Подвижные игры.

-Учить самостоятельно выполнять правила, согласовывать свои действия с другими участниками игры, придумывать варианты игр, комбинировать движения разной сложности.

Театрализованные игры.

-Формировать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Поощрять инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения.

-Формировать умение вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

-Побуждать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Дидактические игры.

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Знакомить и побуждать выполнять правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2.1.3. Описание образовательной деятельности с детьми 5 – 6 лет.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие общения и игровой деятельности

Развивать высокую коммуникативную активность. Побуждать детей включаться в сотрудничество со взрослыми и сверстниками.

Поощрять желание самостоятельно организовывать игры, подбирать игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Формировать умение самостоятельно развивать замысел и сюжетную линию, принимать на себя роль и действовать в соответствии с принятой ролью. Учить доводить игровой замысел до конца. Формировать умение самостоятельно отбирать разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм) взаимодействуя с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей и контролировать соблюдение правил (может возмутиться несправедливости, пожаловаться воспитателю). Учить придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Формировать навыки художественно-игровой деятельности: с увлечением участвовать в театрализованных играх, осваивать различные роли.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)

Учить доброжелательно относиться к товарищам, откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться).

Учить управлять своими чувствами (проявлениями огорчения), выражать свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики.

Формировать представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, учить оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Учить самостоятельно выполнять правила поведения в детском саду: соблюдать правила элементарной вежливости и проявлять отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности.

Формировать умение обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться.

Поощрять проявление инициативы в общении на познавательные темы (задавать вопросы, рассуждать). Учить договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

Продолжать формировать представления о себе (имя, пол, возраст).

Формировать необходимость проявлять внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах – сердце,

легких, желудке и т.д.) и возможным заболеваниями. Учить рассказывать о себе, делиться впечатлениями. Учить сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать).

Закреплять представления о членах семьи и называть их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду. Закреплять навыки самообслуживания (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки после игры).

Формировать представления о своей стране, городе и улице, на которой живет (подробный адрес местожительства и телефон).

Формировать представление о том, что дети являются гражданами России.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Продолжать формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега, устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам.

Учить при помощи взрослого ставить цель, планировать все этапы, контролировать результат в самом процессе выполнения трудовых действий и в итоге. Приобщать детей к различным видам ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Подводить к пониманию обусловленности сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Развивать способность к коллективной деятельности, выполнению обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Продолжать учить детей испытывать удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордиться собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя учить осознавать некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Поощрять к проявлению избирательного интереса к некоторым профессиям.

Учить детей вычленять труд как особую человеческую деятельность. Подводить детей к пониманию различия между детским и взрослым трудом. Формировать представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Уточнять представления о профессиях, учить отражать их в самостоятельных играх. Формировать и поддерживать сознательное желание ухаживать за растениями в уголке природы. Формировать представление о культурных традициях труда и отдыха.

Формирование навыков безопасного поведения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

Уточнять представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Учить устанавливать причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.

Познакомить с номерами телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь); с тем, как оказать помощь другому в стандартных опасных ситуациях.

Учить дифференцированно использовать вербальные и невербальные средства, при рассказывании про правила поведения в опасных и ситуациях, сформировать у детей представление о том, почему необходимо им следовать, о негативных последствиях их нарушения. Формировать представление о видах, примерах опасных для окружающей природы ситуаций и учить называть их причины.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

Побуждать детей демонстрировать свои знания различных способов укрепления здоровья: соблюдение правил личной гигиены и режима дня; необходимость ежедневной зарядки, закаливания;

владение разными видами движений; участие в подвижных играх; необходимость контролировать состояние своего организма, вред физических и эмоциональных перегрузок.

Знакомить детей со способами самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, учить контролировать качество выполнения движения. Побуждать показывать другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Формировать представление о некоторых способах оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Побуждать детей демонстрировать знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывать на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы – описывать возможные опасные ситуации.

Формировать представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Закреплять правила поведения в общественном транспорте.

Побуждать детей демонстрировать правила безопасного поведения в метро, понимать и развернуто объяснять необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Побуждать детей демонстрировать знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.

Уточнять представления о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер).

Побуждать детей демонстрировать навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорное развитие

Развивать сенсорные эталоны: называть цвета спектра, светлотные оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), учить выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Уточнять представления о геометрических фигурах, геометрических тел, используемых в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр.

Учить узнавать на ощупь, определять и называть свойства поверхности и материалов. Учить самостоятельно осуществлять классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков.

Формировать умение ориентироваться в двух признаках и совершая группировку по одному из них, абстрагироваться от другого.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развивать любознательность, желание экспериментировать, способность в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций.

Формировать умение строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений.

Учить устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные изменения.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Учить считать (отсчитывать) предметы в пределах 10; правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Величина. Продолжать учить сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения; размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины

Форма. Формировать представления о некоторых характерных особенностях знакомых геометрических фигур: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник, трапеция.

Ориентировка в пространстве. Учить выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимать значение и правильно употреблять предлоги; ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Учить правильно определять и называть части суток: утро, день, вечер, ночь; формировать представление о смене частей суток; Учить правильно называть текущий день недели, знать последовательность дней недели, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Логические задачи. Учить решать логические задачи и самостоятельно находить несоответствие в «нелепицах».

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Расширять и систематизировать представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Знакомить с некоторыми сведениями об организме, формировать понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Формировать первичные представления о малой Родине и родной стране. Формировать представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях,

*Ознакомление с миром природы**

Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Мир растений и грибов.

Расширять представления детей о растениях. Продолжать знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад», «огород».

Дать представления о пользе растений для человека и животных. Возможные темы для обсуждений: «Кому нужны деревья в лесу?», «Кто питается растительной пищей?», «Что такое лекарственные растения?», «Что можно сделать из пшеницы?» и пр.

Познакомить с жизненным циклом некоторых растений (семя – росток – взрослое растение – плод – семя). Дать представление о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отростками.

Мир животных.

Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Экологическое воспитание.

Формировать элементарные экологические представления. Развивать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Сезонные наблюдения.*

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благо - приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

Конструктивно-модельная деятельность*

Продолжать развивать умения детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни деталями другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речевого общения с взрослыми и детьми

Побуждать проявлять инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности), использовать разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договариваться, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве. В игровой деятельности учить использовать элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживать высказывания партнеров. Учить адекватно и осознанно использовать разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

Лексическая сторона речи

Расширять словарь за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Учить называть личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.; его состояния и настроения; внутренние переживания;

социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.; оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Формировать способность обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты и т.д.). Формировать умение употреблять в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Побуждать использовать в процессе речевого общения слова передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д.).

Грамматический строй речи.

Учить использовать в речи многообразие синтаксических конструкций. Продолжать формировать умение правильно использовать предложно-падежную систему языка. Учить делать простые грамматические обобщения, восстанавливать грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Закреплять умение грамматически правильно использовать в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

Произносительная сторона речи.

Продолжать работу по развитию правильного звукопроизношения всех звуков родного языка. Учить производить элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Продолжать формировать умения: делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Учить использовать выразительные средства произносительной стороны речи

Связная речь (диалогическая и монологическая)

Развивать навыки диалогической речи, побуждать к активности в беседах со взрослыми и сверстниками.

Учить точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Формировать умение говорить от своего лица и лица партнера, другого персонажа. Учить использовать в разговоре свободно прямую и косвенную речь.

Поощрять активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали или последуют после тех, которые изображены в произведении искусства, или которые обсуждаются в настоящий момент.

Учить адекватно воспринимать средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и самостоятельно пробовать использовать их по аналогии в монологической форме речи.

Формировать умение придумывать продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

Практическое овладение нормами речи.

Знакомить с этикетом телефонного разговора, этикетом взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе).

Учить активно использовать невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Побуждать к участию в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения.

Продолжать формировать умение внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения.

Учить строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования учить высказывать предположения, давать советы.

Формировать умение рассказывать о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Развивать навыки использования фраз-рассуждений.

Формировать умение рассказывать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

Ознакомление с художественной литературой.

Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений

Формировать умение соотносить содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.

Развивать интерес к человеческим отношениям в жизни и в книгах, формировать умение рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями.

Развивать способность многое запоминать, читать наизусть. Способствовать накоплению собственного, соответствующего возрасту, читательского опыта, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике.

Учить различать сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Формировать умение определять ценностные ориентации героев.

Развитие литературной речи и творческих способностей

Учить использовать в своей речи средства интонационной выразительности: учить читать стихи грустно, весело или торжественно. Формировать умение иногда включать в речь строчки из стихов или сказок. Развивать способность регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Учить использовать в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Формировать умение выразительно отражать образы прочитанного в литературной речи, чутко реагировать на ритм и рифму. Развивать умение подбирать несложные рифмы.

Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.

Развивать интерес к тематически многообразным произведениям. Учить получать удовольствие от процесса чтения книги. Учить называть свои любимые произведения.

Формировать умение слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.).

Учить описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Развивать умение творчески использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).

Закреплять знание и побуждать соблюдать правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

*Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству.

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна», «Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковская, филимоновская, городецкая), с керамическими изделиями, народными игрушками (матрешка, богородская игрушка, дымковская игрушка, филимоновская, бирюльки и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, Зимний дворец, Исаакиевский собор — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

*Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование.* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка.* Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Закреплять навыки аккуратной лепки, закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация.* Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства (при незначительной помощи взрослого).

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Ручной труд.**

Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу.

Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать.

Музыкальная деятельность

Развитие музыкально-художественной деятельности

Формировать умение в исполнительской деятельности практически действия подкреплять знаниями о музыке. Учить чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, развивать певческое дыхание, вырабатывать хорошую дикцию и артикуляцию.

Учить двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений.

Учить разным приемам игры на инструментах и вырабатывать навыки выразительного исполнения музыки.

Формировать умение свободно импровизировать в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Учить создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

Приобщение к музыкальному искусству

Формировать устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Учить воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений.

Формировать умение осознанно и осмысленно воспринимать различные музыкальные образы, учить отмечать их смену, чувствовать оттенки настроений, реагировать на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения.

Формировать умение давать (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр.). Учить получать удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование представлений о ЗОЖ

Продолжать упражнять в освоении техники разучиваемых движений, их элементов. Укреплять соматическое здоровье. Уточнять представление о необходимости привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

Закреплять умение самостоятельно и правильно выполнять процессы умывания, мытья рук, побуждать помогать в осуществлении этих процессов сверстникам. Развивать навыки самоконтроля за своим внешним видом и внешним видом других детей. Побуждать оказывать помощь взрослому в организации процесса питания. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, помогать в этом сверстникам. Формировать умение ухаживать за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

Продолжать знакомить с понятиями «здоровье», «болезнь», формировать умение их толковать в доступном возрастным возможностям объеме. Продолжать формировать представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Закрепить знания о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Физическая культура

Учить проявлять физические качества в разнообразных видах двигательной деятельности. Побуждать к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Развивать физические качества.

Развивать технику основных движений в соответствии с возрастной нормой. Учить осознанно и технично выполнять физические упражнения, соблюдать правильное положение тела. Формировать умение выполнять четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Развивать способность выполнять общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами.

Ходьба. Упражнять в энергичной ходьбе с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. Бег - на носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа.

Прыжки. Учить выполнять разные виды прыжков, в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Движения с мячом. Учить выполнять разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5–6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю).

Метание. Метание вдаль (5–9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5–4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40–50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа.

Подвижные игры. Организовать участие в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах.

Спортивные игры. Организовать участие в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе учить отбивать мяч правой и левой ногой в заданном направлении; обводить мяч между и вокруг ног.

Обогащать двигательный опыт в самостоятельной деятельности: учить свободно и вариативно использовать основные движения, переносить в разные виды игр, интегрировать разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

«РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Сюжетно-ролевые игры.

Развивать стойкий интерес к сюжетно-ролевой игре. Формировать умение развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить согласовывать тему игры с другими детьми; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения; эмоционально реагировать в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Формировать умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Побуждать стараться обогатить знакомую игру новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).

Закреплять умение аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры.

Продолжать учить самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Театрализованные игры.

Поощрять желание пробовать себя в разных ролях. Формировать умение усложнять игровой материал за счет постановки все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Побуждать самостоятельно создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Учить импровизировать, свободно чувствовать себя в роли.

Поощрять желание выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры.

Упражнять в сравнении предметов, учить подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Продолжать учить действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Упражнять в самостоятельной игре, вызывать эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Упражнять в следовании правилам в групповых играх.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

2.1.4. Описание образовательной деятельности с детьми 6 – 7 лет.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие общения и игровой деятельности

Побуждать к активному общению со взрослым на уровне внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Поощрять детей самостоятельно придумывать новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражать в игре широкий круг событий, проявляя осведомленность и представления об окружающем мире. Побуждать объяснять товарищам содержание новых для них игровых действий, учить регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию.

Продолжать учить взаимодействовать с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей.

Формировать умение использовать ролевую речь, играть роль выразительно, устойчиво.

Закреплять умение контролировать выполнение правил в игре и соблюдение правил другими детьми.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)

Учить соблюдать правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, учить объяснять возможные негативные последствия. Формировать умение адекватно реагировать на оценки взрослых и товарищей.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

Формировать умение подробно рассказывать о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и объясняя их профессиональные обязанности.

Формировать представление о том, в какую школу пойдет, о какой профессией мечтает. Побуждать стремиться к тому, чтобы «блеснуть» знаниями о достопримечательностях родного города и даже знаниями о зарубежных странах. Поощрять избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, при рассказывании о них учить пользоваться сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами. Развивать патриотические чувства. Расширять представления о родном городе, родной стране, гимне, флаге России, формировать ощущение своей гражданской принадлежности, воспитывать чувство гордости за своих предков (участников ВОВ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Учить самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Продолжать учить самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным и чужим вещам.

Формировать умение самостоятельно ставить цель, планировать все этапы труда, контролировать промежуточные и конечные результаты, стремиться их улучшить. Формировать умение организовывать других детей при выполнении трудовых поручений.

Учить планировать свою и коллективную работу, отбирать более эффективные способы действий. Развивать способность к коллективной трудовой деятельности, учить самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Учить относиться к собственному труду, его результату и труду других людей, как к ценности, любить трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, испытывать удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордиться собой и другими. Учить проявлять сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Подтолкнуть к осознанию некоторых собственных черт и качеств (положительных и отрицательных), проявляющихся в труде и влияющих на его процесс и результат.

Поощрять детей ценить в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Побуждать рассказывать о своей будущей жизни судьбу в соответствии с выбором будущей профессии.

Формировать представление о труде как особой человеческой деятельности. Уточнить понимание различия между детским и взрослым трудом. Способствовать освоению всех видов детского труда, пониманию их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания.

Поощрять труд в уголке природы, формировать осознание зависимости цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Уточнять представление о значимости и обусловленности сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений.

Продолжать знакомить и учить дифференцировать орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Побуждать отражать знания о них в самостоятельных играх.

Продолжать расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории).

Систематизировать представления о культурных традициях труда и отдыха.

Формирование навыков безопасного поведения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

Систематизировать представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Учить устанавливать причинно-следственные связи, на основании которых можно определить ситуацию как опасную или неопасную.

Формировать знания о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрировать их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; иметь представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знать номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь); знать о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами.

Формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи.

Учить осторожно и осмотрительно относиться к стандартным опасным ситуациям, проявлять самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

Развивать способность оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Побуждать рассказывать другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях.

Закреплять знание различных способов укрепления здоровья: соблюдать правила личной гигиены и режим дня; знать о необходимости ежедневной зарядки, закаливания; владеть разными видами движений; участвовать в подвижных играх; контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок.

Учить называть способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролировать качество выполнения движения.

Закреплять знания о том, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Формировать умение описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

Продолжать формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму:

физических и эмоциональных перегрузок. Закреплять понимание того, что при утомлении и переутомлении необходимо сообщить воспитателю.

Формировать элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Уточнять и расширять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Учить понимать значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге за летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером).

Формировать представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги.

Закреплять знание системы правил поведения в определенном общественном месте, понимание необходимости им следовать, а также негативных последствий их нарушения. Формировать представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Закреплять знание правил поведения в общественном транспорте, в метро.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Закреплять знание основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла). Учить проявлять осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации.

Закреплять навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным. Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорное развитие

Закреплять знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Закреплять умения:

различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5–7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур; мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, объяснение принципа классификации, исключения лишнего, сериационных отношений; сравнение элементов сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Освоение параметров величины и сравнительных степеней прилагательных (длиннее-самый длинный).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развивать любознательность, интерес к экспериментированию, способность в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить перед собой проблему, анализировать условия, выдвигать гипотезы, решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Продолжать формировать умение отражать результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого учить делать умозаключения при проведении опытов (тонет- не тонет, тает- не тает).

Учить использовать графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования.

Поощрять попытки предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Учить самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов).

Учить устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям.

Учить считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20); называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Учить соотносить цифру (0-10) и количество предметов; называть состав чисел первого десятка из двух меньших; учить получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Продолжать формировать умение составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =, <, >).

Величина. Продолжать учить различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Продолжать формировать умение измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Формировать представление о зависимости между величиной меры и числом (результатом измерения).

Продолжать учить делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Форма. Продолжать учить различать, называть и сравнивать: отрезок, угол, круг, (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб, призма, цилиндр.

Ориентировка в пространстве. Продолжать учить ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов.

Ориентировка во времени. Продолжать учить определять и называть временные отношения (день – неделя – месяц); формировать представления о названии текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Логические задачи. Учить понимать несложные логико-грамматические конструкции («Коля старше Маши. Кто старше, кто младше?»).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Продолжать формировать представления о себе, о своей семье, своем доме, о логике семейных отношений. Учить понимать разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Учить применять на практике правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Расширять представления о родном городе – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице. Развивать интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Знакомить с некоторыми стихотворениями, песнями, традициями разных народов России, народными промыслами. Формировать элементарные представления о многообразии стран и

народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Формировать представление о том, что все люди стремятся к миру.

Сформировать понимание того, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей. Уточнить представления о небесных телах и светилах.

Учить сравнивать и классифицировать объекты и явления природы по множеству признаков. Формировать представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Подвести к пониманию цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Формировать представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Обобщить представления о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Познакомить с необходимостью сохранения природных объектов и собственного здоровья, стараться проявлять бережное отношение к растениям, животным. Подвести к пониманию ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).

Учить показывать в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Побуждать к участию в исследовательских проектах (рассказывать о них, отвечать на вопросы, уметь устанавливать закономерности, характерные для окружающего мира). Развивать любознательность.

*Ознакомление с миром природы**

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать ответственное отношение к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Продолжать формировать первичные представления о природных зонах Земли: холодные (арктическая пустыня), умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая об удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.).

Мир растений и грибов.

Развивать знания детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, для роста и развития которых необходимы земля, вода, тепло, свет. Они составляют одно из царств живой природы.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений, учить систематизировать их по различным признакам: цветы (садовые, лесные, луговые), кусты, деревья (лесные, садовые, плодовые, хвойные), овощи (корнеплоды, зелень, бахчевые и др.), фрукты и ягоды (садовые и дикие), злаки, орехи.

Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, а отдельное царство живой природы.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных.

Расширять и систематизировать знания о животном мире.

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, дикие, хищные и нехищные. Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастики — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание.

Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Сезонные наблюдения*

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается

ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благо - приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

*Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

*Конструирование из строительного материала.**

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

*Конструирование из деталей конструкторов.**

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речевого общения с взрослыми и детьми

Формировать умение общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками (задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности). Развивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, использовать разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договариваться, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве. В игровой деятельности учить использовать элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживать высказывания партнеров. Закрепить владение вежливыми формами речи, умение следовать правилам речевого этикета. Формировать умение изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Продолжать учить осознанно использовать разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

Развитие всех компонентов устной речи. Лексическая сторона речи.

Продолжать формировать умение:

подбирать точные слова для выражения мысли;

выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда – кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.

Развивать способность находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Формировать умение дифференцировать слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, учить группировать их и определить «лишнее». Закреплять представления о группах обобщающих слов разного уровня абстракции, учить объяснить их. Использовать в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. Учить употреблять в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Продолжать побуждать использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д.). Продолжать побуждать использовать дифференцированную морально-оценочную лексику (например, «скромный» – «нескромный», «честный» – «лживый» и др.).

Грамматический строй речи.

В речи побуждать использовать многообразие синтаксических конструкций. Продолжать учить правильно использовать предложно-падежная систему языка. Упражнять в умении делать простые грамматические обобщения, восстанавливать грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Закреплять словообразовательные умения.

Учить грамматически правильно использовать в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.д.).

Продолжать формировать умение строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания.

Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.

Автоматизировать произношение всех звуков, учить дифференцировать сложные для произношения звуки в речи.

Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте. Продолжать упражнять в звуковом анализе односложных слов из 3-х 4-х звуков (со стечением согласных) и двух- трех сложных слов из открытых слогов и моделировании с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Учить интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность и количество, давать характеристику звуков (гласный – согласный, согласный твердый – согласный мягкий), составлять графическую схему слова, выделять ударный гласного звук в слове.

Формировать умения: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; выделять предлог в составе предложения. Закреплять умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, выполнять штриховки в разных направлениях, обводки.

Формировать умение читать слова и фразы, складывать одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки.

Продолжать развивать интонационную выразительность, учить выдерживать темп и ритм высказываний.

Связная речь (диалогическая и монологическая)

Развивать диалогическую и монологическую речь.

Закреплять умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Формировать понимание и запоминание авторских средств выразительности, используя их при пересказе.

Учить в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Продолжать формировать умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования.

Формировать умение составлять рассказы-контрастации (сочетание описания и повествования), составлять словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества.

Формировать умение говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа.

Побуждать к проявлению активности при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент.

Учить решать интеллектуальные задачи с использованием словесно-логических средств.

Практическое овладение нормами речи.

Продолжать учить использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Учить представлять своего друга родителям, товарищам по игре, знать, кого представляют первым – девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; формировать умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Формировать умение строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов.

Побуждать проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт».

Формировать навыки использования фраз-рассуждений и использовать их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Учить рассказывать о правилах поведения в

общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Ознакомление с художественной литературой.

Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений

Формировать интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Учить соотносить содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Развивать интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; учить понимать образность и выразительность языка литературных произведений. Воспитывать интерес к человеческим отношениям в жизни и в книгах, развивать умение рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Развивать способность формулировать взаимосвязи между миром людей, миром природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Учить дифференцировать жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

Развитие литературной речи и творческих способностей

Продолжать учить использовать в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.

Развивать способность регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).

Учить использовать в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, выразительно отражать образы прочитанного в литературной речи.

Формировать умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки; придумывать сюжеты мультфильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам с использованием приемов ТРИЗа.

Учить внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Формировать умение творчески использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).

Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.

Формировать понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Развивать способность воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы).

Развивать интерес к тематически многообразным произведениям. Учить получать удовольствие от процесса чтения книги. Упражнять в описании состояния героя, его настроения, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

*Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна», «Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, Зимний дворец, Исаакиевский собор — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыка слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

*Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование.* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. *Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.* Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Ручной труд*.

Работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу.

Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы: косточек, травы, веток, корней и других материалов.

Музыкальная деятельность

Развитие музыкально-художественной деятельности

Продолжать учить интонировать знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него), подбирать по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии.

Упражнять в умении воспроизводить в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий.

Формировать умение передавать в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоcontrastными частями.

Учить двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»).

Формировать умение инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Учить приемам сольного и ансамблевого музицирования. Формировать навыки выразительного исполнения и продуктивного творчества. Учить динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Побуждать использовать колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Учить осмысленно импровизировать на заданный текст, самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

Приобщение к музыкальному искусству

Формировать устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Способствовать приобретению прочувствованного и осмысленного опыта восприятия музыки. Учить различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Учить делать сравнительный анализ различных трактовок музыкальных образов.

Учить находить родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Развивать эстетический вкус, способность давать оценки характеру исполнения музыки, свободно использовать знания о средствах ее выразительности. Формировать умение свободно подкреплять исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Побуждать испытывать радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование представлений о ЗОЖ

Учить проявлять развитые физические качества в разнообразных видах двигательной деятельности. Учить стремиться к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

Учить самостоятельно правильно выполнять процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам. Учить следить за своим внешним видом и внешним видом других детей. Учить помогать взрослому в организации процесса питания. Закреплять навык самостоятельно одеваться и раздеваться, помогать в этом сверстникам. Формировать умение элементарно ухаживать за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

Продолжать знакомить с понятиями «здоровье», «болезнь», учить их трактовать. Уточнять представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Формировать представления о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, о факторах вреда и пользы для здоровья

Физическая культура

Развивать силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Развивать координацию движений. Учить стремиться проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх.

Учить самостоятельно, быстро и организованно выполнять построение и перестроение во время движения. Учить выполнять четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения; упражнения в парах и подгруппах; выполнять их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами.

Учить соблюдать требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске.

Ходьба. Закреплять разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Равновесие. Учить сохранять динамическое и статическое равновесие в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты; подпрыгивая. Учить: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. В беге учить сохранять скорость и заданный темп, направление, равновесие. Учить бегать через препятствия – высотой 10–15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Упражнять в сочетании с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях.

Прыжки. Учить ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Учить выполнять подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо – влево; сериями; с продвижением вперед; перепрыгиванием линии, веревки боком и др. Упражнять в выполнении прыжков в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170–180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); в прыжках через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; в прыжках через длинную скакалку: в пробегании под вращающейся скакалкой, перепрыгивании через нее с места, в вбегании под вращающуюся скакалку, перепрыгивании через нее; в пробегании под вращающейся скакалкой парами. Упражнять в прыжках через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Развивать разные виды метания, учить отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Упражнять в метании вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами.

Лазание. В лазании закреплять умение энергично подтягиваться на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползая под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Упражнять в быстром и ритмичном лазании по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Учить организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты.

Спортивные игры. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Учить контролировать свои действия в соответствии с правилами. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

«РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Сюжетно-ролевые игры.

Учить брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Формировать умение по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. Учить использовать в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; учить договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих, стремиться к сотрудничеству и взаимопомощи. Учить быть доброжелательным, быть готовым выручить сверстника; учить считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

Учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Привлекать к участию в играх с элементами соревнования, способствующих развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Формировать умение справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

Учить самостоятельно организовывать театрализованные игры, самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять совместно с другими детьми между собой обязанности и роли.

Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Дидактические игры.

Учить играть в различные дидактические игры. Учить организовывать игры, выполнять роль ведущего, согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Формировать умение самостоятельно решать поставленную задачу. Развивать в игре необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно-образное и логическое мышление, воображение, познавательную активность.

Перечень методической литературы и пособий, реализуемых в данной образовательной области см. в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№ п/п	Программы части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений	Парциальная программа	Содержание психолого-педагогической работы	Образовательная область
1.	«Основы безопасности детей с ЗПР дошкольного возраста» (дети 4-7 лет)	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина <u>Безопасность</u> : Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	Содержание по Программе см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 4	1. Социально-коммуникативное развитие 2. Познавательное развитие 3. Физическое развитие

2.	«Приключения будущих первоклассников» (дети 6-7 лет)	Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова. <u>«Цветик – семицветик»</u> . Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет./ под ред. Н.Ю. Куражевой, СПб: Речь, 2016.	Содержание по Программе см. ПРИЛОЖЕНИЕ №5	1. Социально-коммуникативное развитие 2.Познавательное развитие
3.	«Лучше нет родного края...» (Программа по краеведению детей с ЗПР 5 – 7 лет)	С.Т. Терентьева, Ширяева И.Д. Люби и знай свой край. – Гатчина, 2000.	Содержание по Программе см. ПРИЛОЖЕНИЕ № 6	1. Социально-коммуникативное развитие, 2. Познавательное развитие, с интеграцией в ОО: 1. Речевое развитие, 2. Художественно-эстетическое развитие, 3. Физическое развитие

2.2. *Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического здоровья). Механизмы адаптации программы для детей с задержкой психического развития.*

Специальные условия для получения образования детьми с задержкой психического развития

Образовательная деятельность с детьми с ЗПР в МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида». Структурное подразделение по адресу: пос Новый Свет д.36 а осуществляется группе компенсирующей направленности. Разделение детей на возрастные подгруппы группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики и индивидуальные особенности. Режим работы организации с 7.00 до 19.00, 5дневная рабочая неделя. В субботу, воскресенье и праздничные дни образовательная организация не работает.

№	Наименование группы (направленность)	Продолжительность пребывания
1	Компенсирующей направленности - 1 группа (разновозрастная)	10-часовое пребывание

Примечание: поскольку режим работы ДОУ 12-часовой, для детей с организована дежурная группа с 12-часовым пребыванием.

Наполняемость групп

При наполняемости группы учитывались:

Требования СанПиН о том, что предельная наполняемость группы определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп раннего возраста (до 3 лет) - не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка и для дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) – не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Приказ Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 г. № 32 “О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования,

утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014”.

Дети с ЗПР – это особая категория детей с отклонениями в развитии, нуждающихся в специальных условиях обучения.

Специальными условиями получения образования детьми с ЗПР можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ЗПР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП;

Пространство группы позволяет вмещать достаточное количество наглядного материала.

Интерактивные технические средства обучения: дидактические пособия, построенные на полисенсорной основе и использующие необходимые для детей с ЗПР возможности зрительной и слуховой наглядности, а также пробуждающие познавательный интерес ребенка; обучающие компьютерные игры, используемые ребенком под руководством специалиста для отработки формируемых умений и навыков, а также для требуемого детям с ЗПР мотивированного многократного повторения материала в разных вариациях;

Группа оснащена достаточным количеством наглядного материала и мультимедийной аппаратурой (интерактивная доска, ноутбук с выходом в Internet, средства для хранения и переноса информации (*USB накопители*) и телевизором).

Использование большого объема наглядного (*графического*) материала, для размещения которого в поле зрения детей оборудованы специально оборудованные места: ковровые и магнитные доски, фланелеграфы.

Проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ЗПР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры нарушения.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. принцип комплексного изучения ребенка, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное дефектологическое и логопедическое обследование детей.

Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения развития и компенсаторные возможности детей.

Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения особенностей развития детей дошкольного возраста.

2.2.1. Использование специальных образовательных программ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей от 3-х до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Инвариантная часть разработана с учетом:

Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста детей с задержкой психического развития, включённой в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

«Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» /Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой. — СПб.:ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Часть Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида» структурное подразделение по адресу: пос. Новый Свет, д. 36а, формируемая участниками образовательных отношений представлена набором вариативных Программ, учитывающих потребности участников образовательных отношений на основе мониторингов, а также учитывает приоритетные направления и региональный компонент.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (см. Таблицу 1, Целевой раздел).

Основная часть

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств

детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития

Образовательная область	Раздел образовательной области	Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.	– обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР; – формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
	Ребенок в семье и сообществе.	– формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений; – способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; – формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда; – формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
	Формирование основ безопасного поведения.	– развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения; – развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности;
Познавательное развитие	Сенсорное развитие	формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности; формирование предпосылок учебной деятельности.
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания; формирование предпосылок учебной деятельности.

	Формирование элементарных математических представлений	развитие математических способностей ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности.
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	развитие познавательной активности, любознательность; формирование предпосылок учебной деятельности.
	Ознакомление с миром природы	Вызывать и поддерживать интерес к природным явлениям, формирование, уточнение и систематизация представлений о мире природы
	Конструктивно-модельная деятельность	формирование предпосылок аналитической деятельности на основе конструктивной деятельности; формировать представление об объемных телах
Речевое развитие	Развитие речи	- формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты; - развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале; - развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью; - формировать культуру речи; - формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.
	Приобщение к художественной литературе	- создавать условия для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания; - развивать литературный вкус.
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	Индивидуальные: - развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; - овладение разными техниками изобразительной деятельности; - формирование познавательных интересов и познавательных действий, наблюдательности ребенка в изобразительной деятельности; - формировать художественный вкус.
	Музыкальная деятельность	
	Конструктивно-модельная деятельность	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья); - оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.
	Физическая культура.	- развивать общую и мелкую моторику; - способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка. - формировать скоростные, эргические (связанные с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативные качества, связанные с развитием двигательных способностей; - формировать когнитивно-интеллектуальный и

		физкультурно-деятельный компоненты физической культуры.
--	--	---

2.2.2. Механизмы адаптации Программы для детей с задержкой психического развития.

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей ЗПР в МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида» предполагает:

Конкретизацию задач и содержания АООП для детей с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида». Структурное подразделение по адресу: пос Новый Свет, д. 36а

Вариативность планируемых результатов освоения АООП в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ЗПР.

Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.

Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания программы, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в группе компенсирующей направленности на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.

Коррекционную направленность всего образовательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.

Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР, этапов и методов ее реализации.

Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации программы.

Обеспечение практической направленности содержания программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.

Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

2.2.3. Использование специальных методических пособий и дидактических материалов.

Перечень используемых в целях реализации Программы методических пособий и дидактических материалов в полном объеме представлен в ПРИЛОЖЕНИИ № 3

2.2.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Проектирование коррекционного образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3.5
5-6 лет	2-3 по 20-25 мин	6 – 6,5	2.5-3.5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2.5-3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

в дошкольных группах – подгрупповая в т.ч. (в малых подгруппах), фронтальная, индивидуальная. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня, сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Форма организации коррекционных занятий – подгрупповая и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

Количество и перечень подгрупповых, фронтальных коррекционных занятий со специалистами.

Подгрупповые занятия с учителем-дефектологом			
Возраст	Ознакомле ние с окружающ им	Развитие речи	Ф.Э.М.П.
От 3 до 4 лет	-	-	-
От 4 до 5 лет	-	-	-
От 5 до 6 лет	1 раз в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю
От 6 до 7 лет	1 раз в неделю	3 раза в неделю	1 раз в неделю

Подгрупповые коррекционные занятия с педагогом-психологом	
Возраст	Количество раз в неделю
От 3 до 4 лет	1 раз в неделю
От 4 до 5 лет	1 раз в неделю
От 5 до 6 лет	1 раз в неделю
От 6 до 7 лет	1 раз в неделю

Возраст	Направления коррекционной работы на подгрупповых занятиях с педагогом-психологом				
	Развитие коммуникативных навыков и продуктивного взаимодействия	Развитие навыков саморегуляции	Развитие высших психических функций	Коррекция и развитие эмоциональной сферы	Формирование элементов учебного поведения
От 3 до 4 лет	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
От 4 до 5 лет	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
От 5 до 6 лет	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
От 6 до 7 лет	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Индивидуальные коррекционные занятия составляют существенную часть работы специалистов и педагогов в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Индивидуальные занятия могут быть интегрированными и состоять из нескольких частей, реализующих разные направления коррекционной работы. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ЗПР.

Возраст	Направления коррекционной работы на индивидуальных занятиях с учителем-дефектологом. (Количество раз в неделю)						
	Развитие мелкой моторики	Ф.Э.М.П.	Коррекция высших психических функций	Развитие речи	Игры с элементами конструирования	Игровая деятельность в т.ч. сюжет/р игра	Социализация
От 3 до 4 лет	Не менее 2 раз	Не менее 1 раза	Не менее 2 раз	Не менее 2 раз	Не менее 1 раза	Не менее 1 раза	Не менее 1
От 4 до 5 лет	Не менее 2 раз	Не менее 1 раза	Не менее 2 раз	Не менее 2 раз	Не менее 1 раза	Не менее 1 раза	Не менее 1 раза
От 5 до 6 лет	Не менее 2 раз	Не менее 1 раза	Не менее 2 раз	Не менее 2 раз	Не менее 1 раза	Не менее 1 раза	Не менее 1 раза
От 6 до 7 лет	Не менее 2 раз	Не менее 1 раза	Не менее 2 раз	Не менее 2 раз	Не менее 1 раза	Не менее 1 раза	Не менее 1 раза

Индивидуальные занятия с учителем-логопедом			
Возраст	Коррекция фонетического компонента речи	Формирование фонематических функций	Развитие мелкой моторики и графических навыков
3-7 лет	не менее 3 раз в неделю	не менее 3 раз в неделю	не менее 3 раз в неделю

Частота проведения индивидуальных коррекционных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

2.2.5. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений у детей с ЗПР.

С целью осуществления квалифицированной коррекционной помощи воспитанникам с ЗПР в МБДОУ «Детский сад №7 комбинированного вида» Структурное подразделение по адресу: пос. Новый Свет д 36а организована система взаимодействия всех педагогических работников, задействованных в работе с данным контингентом детей.

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

системное и разностороннее развитие познавательных способностей, речи и коррекцию индивидуальных особенностей развития);

социально-коммуникативное развитие;

развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ЗПР;

познавательное развитие,

коррекцию высших психических функций;

коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ЗПР;

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ЗПР.

Реализация Программы осуществляется ежедневно, в следующих формах образовательной деятельности:

в процессе организованной образовательной деятельности с детьми;

в ходе совместной деятельности взрослых и ребёнка в режимных моментах;

в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;

в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Образовательный процесс на занятиях строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса на занятиях необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС.

Функции учителя-дефектолога в процессе коррекции психоречевых и физических нарушений в развитии дошкольников с задержкой психического развития.

-Развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать у детей систему знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности стимулировать развитие познавательной активности.

-Развивать познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление.

-Развивать элементарную наблюдательность детей, их желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире.

Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи.

-Развивать сенсорно-перцептивные способности детей.

-Закреплять умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, ориентироваться на листе бумаги.

-Формировать элементарные математические представления.

-Развивать мелкую моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию детей.

-Повышать речевую активность детей, развивать коммуникативную функцию их речи на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях, стимулировать детей к общению с взрослыми и сверстниками.

-Учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях.

-Продолжать учить детей элементарному планированию, выполняя какие-либо действия с помощью взрослого и самостоятельно.

-Обогащать и совершенствовать умения детей играть с предметными и образными игрушками, развивать способность детей брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, закреплять умение детей играть совместно с взрослым и сверстниками в различные игры.

-Стимулировать развитие эмоционально-волевой сферы детей.

Социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья.

Регулярное динамическое наблюдение за детьми для определения эффективности реализации программы.

Подготовка к школьному обучению с учетом индивидуальных способностей каждого ребенка.

Взаимодействие с семьями воспитанников для обучения родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, способствующим повышению эффективности воспитания ребенка, стимулирующим его активность, формирующим его самостоятельность.

Преодоление отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности детей, а также развитие у детей компенсаторных механизмов.

Участники коррекционного процесса	Функции участников в процессе преодоления психоречевых нарушений у дошкольников
Учитель-дефектолог	Развивать у детей интерес к окружающему миру, формировать у детей систему знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности стимулировать развитие познавательной активности. Развивать познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление. Развивать элементарную наблюдательность детей, их желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи. Развивать сенсорно-перцептивные способности детей. Закреплять умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, ориентироваться на листе бумаги. Продолжать формировать элементарные математические представления. Развивать мелкую моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию детей. Повышать речевую активность детей, развивать коммуникативную функцию их речи на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях, стимулировать детей к общению с взрослыми и сверстниками. Учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях. Продолжать учить детей элементарному планированию, выполняя какие-либо действия с помощью взрослого и самостоятельно. Обогащать и совершенствовать умения детей играть с предметными и образными игрушками, развивать способность детей брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, закреплять умение детей играть совместно с взрослым и сверстниками в различные игры. Стимулировать развитие эмоционально-волевой сферы детей. Социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья. Регулярное динамическое наблюдение за детьми для определения эффективности реализации программы. Подготовка к школьному обучению с учетом индивидуальных способностей каждого ребенка. Взаимодействие с семьями воспитанников для обучения родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, способствующим повышению эффективности воспитания ребенка, стимулирующим его активность, формирующим его самостоятельность. Преодоление отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности детей, а также развитие у детей компенсаторных механизмов.
Учитель-логопед:	1.Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных

	особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым ребенком. 2.Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи. 3.Коррекция звукопроизношения. 4.Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. 5.Формирование слоговой структуры слова. 6.Формирование послогового чтения. 7.Отработка новых лексико-грамматических категорий. 8.Обучение связной речи. 9.Предупреждение нарушений письма и чтения. 10.Развитие всех психических функций
Воспитатель:	1.Осуществление коррекционно-развивающей деятельности. 2.Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. 3.Систематический контроль за поставленным звуком и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов. 4.Отработка грамматических конструкций у детей в ситуации естественного общения. 5.Формирование связной речи (заучивание стихов, текстов, знакомство с худ. литературой и творчеством детских писателей, работа над пересказом и составление всех видов рассказов). 6.Закрепление навыков чтения и письма. 7.Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию учителя-логопеда. 8.Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале
Музыкальный руководитель:	1.Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи. 2.Формирование фонематического восприятия. 3.Формирование связной речи (игры-драматизации, заучивание стихов, потешек, текстов песен, знакомство с творчеством детских композиторов) 4. Развитие координации движений. 5. Уточнение представлений об окружающем мире.
Медицинские работники	1. Консультирование родителей о состоянии здоровья детей. 2. Оказание медицинских услуг 3. Вакцинация, витаминизация, медикаментозная помощь. 4. Лечебно-профилактические мероприятия. Закаливание. 6. Формирование двигательного режима.
Физкультурный руководитель	Коррекция нарушений осанки, положения стоп, комбинированных дефектов. Развитие общей моторики и координации движений. Формирование двигательного режима.
Педагог-психолог	Сопровождение процесса адаптации, наблюдения за психоэмоциональным состоянием ребенка, ведение листа адаптации совместно с воспитателями группы и медсестрой Индивидуальная диагностика уровня развития ребенка, выявление проблем в развитии Индивидуальные консультации с родителями по вопросам диагностики, рекомендации по развитию ребенка Преодоление нарушений в развитии ребенка, разработка и реализация индивидуальных коррекционно-развивающих программ. Консультации с педагогами, специалистами группы по организации дополнительной индивидуальной работы с ребенком для решения психологических проблем в развитии Индивидуальная диагностика уровня развития ребенка для ПМПК

	Психологическое сопровождение детей подготовительного возраста, подготовка к школе, отслеживание динамики развития Повышение психолого-педагогической культуры и компетенции взрослых, участвующих в воспитании ребенка
--	--

Направления взаимодействия участников образовательного процесса

Направления	Форма проведения	Срок проведения	Ответственные
Диагностическое	Комплексное психолого-педагогическое обследование детей	Сентябрь	Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед
	Составление аналитического отчета Анализ коррекционно-педагогической работы за год. Определение задач на новый учебный год	Май	Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог
	Участие в работе психолого-педагогического консилиума	В течение года	Учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед
	Проведение психолого-педагогического мониторинга	Апрель, май	учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатель
Коррекционно-развивающее	Обсуждение и утверждение годового плана	Май – сентябрь	учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог
	Корректировка календарно-тематических планов работы специалистов на основе обобщенных данных, полученных в ходе обследования, и других источников информации	Сентябрь	учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель
	Анкетирование родителей с целью получения информации о раннем психофизическом развитии детей и выявления запросов, пожеланий	Сентябрь	учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель
	Проведение тематических родительских собраний	Октябрь, февраль, май	учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед
Консультативное	Выставка книг, методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе	Январь	Учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог
	Формирование у педагогов, родителей информационной готовности к коррекционной работе с детьми, имеющими проблемы в развитии Оформление стендов, папок-передвижек для родителей с рекомендациями профильных специалистов	В течение года Ежемесячно	учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед

Профессиональная коррекция нарушений у дошкольников с ЗПР организована с учётом рекомендаций ТПМПК, по рабочим программам учителя-дефектолога, учителя - логопеда, педагога-психолога составленным с учётом выявленных особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их психическом развитии. Структура Рабочих программ специалистов коррекционной службы соответствует требованиям ФГОС.

*2.2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.
Формы работы по образовательным областям*

Образовательный процесс строится с учётом принципа включения личности ребёнка в значимую деятельность в соответствии с ФГОС ДО, выделенные как сквозные механизмы развития ребёнка (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность). Они становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребёнка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

Сквозные механизмы развития ребёнка

Виды деятельности. Дошкольный возраст (3 - 7 лет)
<i>игровая</i>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Формы, способы, методы и средства реализации программы по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел 1. «Безопасность»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
Ситуативные разговоры с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций. Создание «Копилки золотых правил». Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий.	Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, экскурсии.	Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные). Продуктивная деятельность.	«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения). «Труд» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности). «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья).	<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> -«Гость группы» (встречи с интересными людьми: спасателями, врачами и др.). - Совместные досуги («Путешествие по Гатчине»). <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i> -Вечера вопросов и ответов. - Устные педагогические журналы («Осторожные сказки», «Безопасность для малышей», «Правила дорожного движения для дошкольников»). И др.

	Дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций. Создание «Копилки золотых правил». Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Викторины. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. «Копилка золотых правил». Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Викторины. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми.		и жизни, безопасности окружающей природы). <i>«Социализация»</i> (освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания). <i>«Здоровье»</i> (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) <i>«Чтение художественной литературы»</i> (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира).	
--	---	--	---	--

Раздел 2. «Социализация»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
Подвижные игры. Игры-имитации, хороводные игры. Дидактические игры.	Совместные с воспитателем и сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские;	Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские;	<i>«Коммуникация»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных	<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс: -«Гость группы»</i>

Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора.	театрализованные; строительно-конструктивные; - дидактические; -подвижные. Игры-путешествия по поселку Новый Свет. Народные игры, песни, танцы. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Свободное общение на темы: «Что такое дружба», «Друг познается в беде», «Из чего же... сделаны наши девчонки/мальчишки?», «Спор или ссора?», «Каким бы я хотел видеть наш поселок?» и др. Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок. Рассматривание иллюстраций. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок: «Клуб путешественников», «Новый Свет – наш общий дом» и др. Создание коллекций открыток «Куклы в национальных костюмах», коллекции народных игрушек и др. Просмотр и обсуждение	театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом. Игры разных народов. Рассматривание иллюстраций, фотографий.	ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения). «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире). «Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда; желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности). «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) «Физическая культура» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами). «Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире). «Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов	(встречи с интересными людьми). -Совместные досуги и праздники («Народные посиделки», «Посиделки для девочек», «Игротеки для мальчиков»). -Викторины: «Знаем ли мы свой родной город?» -Семейные проекты («Клуб путешественников», «Папа, мама, я – дружная семья»). -Выставки творческих работ детей и родителей («Какие мы разные»). <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i> -Игротеки. -Семейные гостиные («Папа, мама, я - дружная/веселая/театральная семья» и др.) -Вечера вопросов и ответов. -Устные педагогические журналы. («Мальчики и девочки – два разных мира»). И др.
--	--	---	---	---

	мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения. Экскурсии. Проектная деятельность: «Мы живем в России»; «Мы так похожи/Мы такие разные»; «Копилка добрых дел». Досуги и праздники. Совместная деятельность с детьми других групп. Встречи с интересными людьми.		деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»)	
--	--	--	---	--

Раздел 3. «Труд»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
Самообслуживание. Трудовые поручения. Дежурство. Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Дидактические игры. Хороводные народные игры трудовой тематики. Труд в природе на прогулке.	Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе). Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (н-р, за ростом зеленого лука). Экскурсии. Трудовые поручения. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера. Ситуативные разговоры, свободное общение беседы о заботе/труде. Чтение, обсуждение, инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.	Сюжетно-ролевые игры производственной и семейной тематики. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов. Продуктивная деятельность: рисование, художественный и ручной труд.	«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых). «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение представлений о труде взрослых, детей). «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности). «Социализация» (формирование первичных	<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> -«Гость группы» (встречи с представителями разных профессий). -Маршруты выходного дня («Кто работает в нашем городе»). -Семейные проекты («Папины/мамины профессии»). -Совместные субботники. -Тематические выставки совместных творческих работ («Осенний калейдоскоп», «Народная кукла» и др.)

	Чтение и обсуждение пословиц и поговорок о труде. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Сюжетно-ролевые игры производственной и семейной тематики. Дидактические игры. Хороводные народные игры трудовой тематики. Проектная деятельность, например, «Папины/мамины профессии»; «Кто работает в детском саду». Встречи с интересными людьми. Создание тематических альбомов, например, «Все работы хороши – выбирай на вкус». Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творческие работы (ручной и художественный труд). Оформление выставок детского творчества.		представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности). «Физическая культура» (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда). «Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей). «Музыка», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд»).	<i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия</i> -Вечера вопросов и ответов. -Мастерские и практикумы («Кукла-закрутка» и др.) И др.
--	---	--	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»
Раздел 1. «Познавательно-исследовательская деятельность»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Рассказ, свободное общение.	Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования, исследования. Творческие задания и упражнения. Игры-путешествия. Поисково-исследовательские проекты. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Создание коллекций, макетов, тематических альбомов, коллажей, стенгазет. Оформление тематических выставок, уголка природы. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, макетов, моделей. Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы, свободное общение. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных	Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-эксперименты, исследования. Сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие, интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. .	«Коммуникация» (свободное общение в процессе продуктивной деятельности). Формирование целостной картины мира и расширение кругозора. «Чтение художественной литературы»; «Здоровье» (представления о здоровом образе жизни); «Социализация» (представления о себе, семье, обществе, государстве, мире); «Труд» (представления о труде взрослых и собственной трудовой деятельности); «Безопасность» (представления о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы); «Музыка» и «Художественное творчество» (приобщение к музыкальному и изобразительному искусству).	<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> (встречи с интересными людьми). -Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины «Что, где, когда?») <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i> -Совместные поисково-исследовательские проекты. -Маршруты выходного дня. (встречи с интересными людьми).

	энциклопедий. Ведение «Копилки вопросов». Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Занятия интегрированного характера.			
--	---	--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Раздел 1. «Коммуникация»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение, ситуативные разговоры в ходе режимных моментов. Специальные коммуникативные игры. Словесные игры. Рассматривание и обсуждение предметных/сюжетных картин, иллюстраций, фотографий. Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение загадок.	Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы. Беседы о прочитанном. Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот позвонил телефон» и др. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение и отгадывание загадок. Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. Игра-фантазирование. Театрализованные игры. Дидактические игры, игровые задания и упражнения на	Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие, интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом. Свободное общение по ходу разных видов деятельности	«Коммуникация»- средство и условие реализации содержания всех разделов во всех образовательных областях; организации совместной деятельности взрослого и детей и детей со сверстниками.	<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> (встречи с интересными людьми). -«Гость группы» (встречи с интересными людьми). -Совместные досуги и праздники <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i> -игровые тренинги («Общаться с ребенком - КАК?», «Радуетесь вместе»). -Игротеки. -Родительские клубы и гостиные. -Вечера вопросов и ответов.

	развитие речи. Решение проблемных ситуаций. Специальные коммуникативные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов. Разновозрастное общение. Встречи с интересными людьми. Совместные досуги и праздники.			-Устные педагогические журналы («От детских вопросов к будущей успешности в школе», «Копилка наших эмоций») и др.
--	---	--	--	--

Раздел 1. «Чтение художественной литературы»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Ситуативные разговоры с детьми. Дидактические игры. Театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.) Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.	Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказ. Беседы. Игры (дидактические, режиссерские, театрализованные). Игра-фантазирование, речетворчество. Викторины. Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др. Проблемные ситуации.	Игры (дидактические, режиссерские, театрализованные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг.	«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи). «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей). «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений).	<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> -«Гость группы» (встречи с интересными людьми: библиотекарем и др.). -Тематические музыкально-литературные гостиные («Унылая пора – очей очарованье», «Путешествие по сказкам К.И. Чуковского» и др.), литературные викторины. -Семейные проекты («Читаем и придумываем вместе»). -Маршруты выходного дня

	Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг (например, «Этот удивительный мир животных», «Осень», «Знакомимся с А.С. Пушкиным» и др.) Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Интегративная деятельность: рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.		«Художественное творчество» (развитие детского творчества). «Музыка» (использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений). «Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления результатов восприятия художественных произведений).	(детские театры, библиотеки). Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: -Родительские клубы («Клуб любителей детской книги/театра»). -Вечера вопросов и ответов. -Устные педагогические журналы («Возраст почемучек») и др.
--	--	--	---	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел 1. «Художественное творчество»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Дидактические игры.	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов	Рисование, лепка, аппликация. Художественный труд. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры.	«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности). «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества). «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной	Вовлечение родителей в образовательный процесс: -«Гость группы» (встречи с интересными людьми: художниками, учителем рисования в школе, мастерами театральных кукол, работниками музеев и др.). -Мастер-классы. - Маршруты выходного дня (музеи, выставки, кружки, студии, театры).

	(овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций произведений живописи и книжной графики. Дидактические игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения. Рисование иллюстраций к художественным произведениям. Рисование, лепка сказочных животных. Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.		жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности). «Труд» (формирование трудовых умений и навыков, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности). «Музыка», «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания раздела «Художественное творчество»). Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.	<i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i> -Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками» и др.) -Родительские клубы («С музыкой и кисточкой в ладошке»). - Вечера вопросов и ответов. -Устные педагогические журналы («Разбуди в ребенке волшебника»). И др.
--	--	--	--	---

	Творческие задания. Разнообразная интегративная деятельность.			
--	--	--	--	--

Раздел 2. «Музыка»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассмотрение иллюстраций, фотографий	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Ритмика, ритмопластика, логоритмика. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы музыковедческого содержания. Музыкальные и Музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и	Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельное музицирование (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические игры.	«Физическая культура» (развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной активности). «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки). «Познание» (расширение представлений детей о музыке как виде искусства). «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также об окружающем мире в части культуры и музыкального искусства). «Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов	<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс: «Гость группы» (встречи с интересными людьми: композиторами, музыкантами, исполнителями песен). -Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления. -Фестивали (народного музыкального искусства, творчества детских композиторов и др.) -Маршруты выходного дня (театры, кружки, студии). -Тематические музыкально-литературные гостиные «Унылая пора – очей очарованье» и др.) Психолого-педагогическое просвещение через</i>

	импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми.		деятельности для обогащения содержания раздела «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки). «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений).	организацию активных форм взаимодействия: -Родительские клубы («Клуб любителей театра»). -Вечера вопросов и ответов
--	--	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Раздел 1. «Формирование представлений о здоровом образе жизни»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры с детьми; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам и др.) Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов самомассажа.	Рассказы, беседы. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека. Игровые задачи и проблемные ситуации. Дидактические игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Корректирующая гимнастика. Проектная деятельность на темы: «Рецепты здоровья»; «Кладовая витаминов» и др. Создание коллажей,	Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная клиника».	«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека). «Социализация» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ). «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том	<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс:</i> -«Гость группы» (встречи с интересными людьми: врачами, спортсменами и др.). -Совместные досуги (например, «Папа, мама, я – здоровая семья»). - Семейные проекты («Наш выходной», «Как я провел лето», «Во саду ли, в огороде» и др.) -Маршруты выходного дня. Психолого-педагогическое просвещение через

	тематических выставок о ЗОЖ. Цикл игр-занятий "Познай себя" и «Уроки здоровья для дошкольников». Тематические досуги: «В гостях у Айболита»; «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».		числе здоровья). «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека). «Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Формирование представлений о ЗОЖ»). «Труд» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда). «Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Формирование представлений о ЗОЖ»).	организацию активных форм взаимодействия: -Игровые тренинги («Общаться с ребенком - КАК?»). -Вечера вопросов и ответов (Энциклопедия здоровья ребенка). -Устные педагогические журналы («Тайны здоровой пищи»...) -Семейные клубы («Клуб любителей семейных путешествий»). -Семинары-практикумы («Что делать, чтобы ребенок не болел»; «Лечебная физкультура при нарушениях осанки и сколиозах у детей»). И др.
--	--	--	---	--

Раздел 1. «Физическая культура»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Интеграция с другими разделами	Совместная деятельность с семьей
Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте. Рассматривание иллюстраций. Пальчиковые игры.	Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте. Рассматривание иллюстраций. Игровые беседы с элементами движений. Физические упражнения.	Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте. Настольно-печатные игры. Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные	«Формирование представлений о ЗОЖ» (решение общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья). «Музыка» (развитие	Вовлечение родителей в образовательный процесс: - «Гость группы» (встречи с интересными людьми: спортсменами, учителем физкультуры в школе и др.) Физкультурные досуги и

Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Подвижные игры. Игры-имитации, хороводные игры. Физкультминутки и динамические паузы. Закаливающие процедуры (например, ходьба босиком по ребристым дорожкам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).	Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера). Физкультурные досуги и праздники. Проектная деятельность: «Олимпийские чемпионы нашего поселка» и др. Дни и недели здоровья. Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.	игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.	музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств). «Познание» (расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте). «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением). «Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.). «Труд» (накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования). «Безопасность»	праздники «Веселые старты»). -Семейные проекты (например, «Папа, мама, я – спортивная семья»). -Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.) Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: - Родительский клубы: «Навстречу друг другу» (физкультура вместе с мамой и папой), «Клуб любителей туризма». -Вечера вопросов и ответов. -Устные педагогические журналы «Физическая готовность к школе»). И др.
--	--	---	--	--

			(формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря). <i>«Художественное творчество»</i> (изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.) <i>«Чтение художественной литературы»</i> (игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия).	
--	--	--	---	--

Подходы	Методы
индивидуальный подход, предотвращение наступления утомляемости, активизация познавательной деятельности, обогащение знаниями об окружающем мире, особое внимание - коррекции всех видов деятельности, проявление педагогического такта, подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности, приспособление темпа преподнесения нового материала и методов познавательной деятельности к уровню развития детей с ЗПР, повторное объяснение материала и подбор дополнительных заданий постоянное использование яркой доступной наглядности, наводящих вопросов, аналогий, четких инструкций, использование многократных указаний, упражнений, использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы, использование заданий с опорой на образцы.	Словесные (вопросы, объяснения, беседа, рассказ). При использовании словесных методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР, необходимо иметь в виду, что вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Объяснение педагога часто требует повтора. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным. Наглядные методы особенно широко применяются в коррекционной работе. Например, наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта или явления и специально планируется педагогами. При их применении педагогам следует помнить такие особенности детей, как замедленный темп восприятия, нарушение точности и концентрации восприятия и внимания. Необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. А также в коррекционной работе необходимо применять принцип полисенсорной основы восприятия, т.е. с опорой на все органы чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус...). Наглядный метод является очень действенным в коррекционной работе, поэтому к нему предъявляются определенные требования. Так, например, иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. Схемы должны быть предельно четкими и доступными пониманию детей. Практические (дидактическая игра, практические упражнения, графические работы, эксперименты). В коррекционной работе с детьми с ЗПР наиболее эффективными являются <i>упражнения и дидактическая игра</i>. Необходимость упражнений обусловлена слабой мыслительной активностью детей данной категории, ослабленной памятью, трудностью восприятия и т.д. Поэтому с помощью упражнений, многократного выполнения умственного и практического действия достигается овладение определенными знаниями. Особое место занимает дидактическая игра. Именно в дошкольном возрасте ребенок усваивает знания через игру. «Учить – играя». Такого принципа придерживаются коррекционные педагоги. Дидактическая игра содержит в себе потенциальные возможности активизации процесса обучения.

Применение всех методов и подходов в совокупности приводит к наиболее эффективному положительному результату. Эффективная динамика развития детей с ЗПР намечается тогда, когда своевременно реализуется необходимая психологическая коррекция, медицинское лечение, а

педагогическая коррекция и обучение ведутся с учетом всей сложности, неравномерности и дисгармоничности развития интеллекта и личности этой категории.

Вариативные формы, методы, способы и средства представлены в таблице и разделены по образовательным областям.

Формы	Методы	Способы	Средства
«Социально-коммуникативное развитие»			
<i>Организация игровой деятельности</i>			
Игры, возникающие по инициативе детей Игры, возникающие по инициативе взрослого Народные игры Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками) Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) Сюжетные самостоятельные Игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, компьютерные) Досуговые игры Чтение художественной литературы Беседы на этические темы Рассматривание игрушек, иллюстраций, предметов Экскурсия Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.	<i>Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой</i> Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. <i>Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой</i> Обогащение детей знаниями и опытом деятельности. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры). Развивающая предметно-игровая среда. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.	Игровые действия разной степени сложности и обобщенности Эмоционально-выразительные средства; Речевые высказывания.	Средства, специально созданные для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению; Средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих); Материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.
<i>Организация трудовой деятельности</i>			
Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и	<u>Группа методов на</u> формирование нравственных	Ознакомление с трудом взрослых Собственная	

индивидуальные); Дежурство по столовой, по занятиям, в уголке природы (не более 20 минут) Коллективный труд Чтение художественной литературы Целенаправленное наблюдение Рассматривание предметов, иллюстраций Педагогическая ситуация Целевые экскурсии Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, презентаций	представлений, суждений, оценок. Решение маленьких логических задач, загадок; Приучение к размышлению, эвристические беседы; <u>Группа методов</u> на создание у детей практического опыта трудовой деятельности. Приучение к положительным формам общественного поведения; Показ действий; Пример взрослого и детей; Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);	трудовая деятельность Художественная литература Музыка Изобразительное искусство	
«Познавательное развитие»			
Наблюдение Рассматривание Беседа Экскурсии Экспериментирование Исследовательская деятельность Проектная деятельность Создание коллекций Конструирование Развивающая игра Моделирование Дидактическая игра Экскурсия Проблемная ситуация <i>Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:</i> Познавательные эвристические беседы; Чтение художественной литературы художественной литературы; Изобразительная и конструктивная деятельность; Экспериментирование и опыты; Музыка; Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); Наблюдения; Трудовая деятельность; Праздники и развлечения;	Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); Методы коррекции и уточнения детских	Проекты Загадки Коллекционирование Проблемные ситуации	Прогулка Развивающая предметно-пространственная среда Непосредственно-образовательная деятельность Эксперимент Наглядное моделирование

Индивидуальные беседы	представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).		
Наблюдение Рассматривание Беседа Экскурсии Экспериментирование Исследовательская деятельность Проектная деятельность Создание коллекций Конструирование Развивающая игра Моделирование Дидактическая игра Экскурсия Проблемная ситуация	<i>Методы ознакомления дошкольников с природой</i> <u>Наглядные</u> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов <u>Практические</u> игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты <u>Словесные</u> : рассказ, беседа, чтение художественной литературы.	Проекты Загадки Коллекционирование Проблемные ситуации	Прогулка Развивающая предметно - пространственная среда Непосредственно-образовательная деятельность Эксперимент Наглядное моделирование
<i>Формы работы по развитию элементарных математических представлений</i> обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст); демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст); сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст); театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы); коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы); занятие с четкими правилами,			

обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми); свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст); самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).			
«Речевое развитие»			
Образовательная ситуация Ситуация общения Театрализованные постановки Игровая деятельность Проектная деятельность Дидактическая игра Игра-драматизация Чтение художественной литературы. Беседа Решение проблемных ситуаций Создание коллекций Инсценирование Сочинение загадок Использование различных видов театра	<u>Наглядные:</u> непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <u>Словесные:</u> Чтение художественной литературы и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал <u>Практические:</u> дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры.	Речевое сопровождение действий; Договаривание; Комментирование действий; Звуковое обозначение действий.	Общение взрослых и детей; Художественная литература; Культурная языковая среда; Изобразительное искусство, музыка, театр; Обучение родной речи на занятиях; Занятия по другим разделам программы.
«Художественно-эстетическое развитие»			
Рассматривание эстетически привлекательных предметов Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование Музыкально-дидактическая	<i>Методы музыкального развития:</i> Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; Словесный: беседы о	<i>Способы музыкального развития:</i> пение; слушание музыки; музыкально-ритмические движения;	<i>Средства музыкального развития:</i> музыкальные инструменты; музыкальный фольклор.

игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Создание макетов, коллекций и их оформление Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Попевка. Распевка	различных музыкальных жанрах; словесно-слуховой: пение; слуховой: слушание музыки; игровой: музыкальные игры; Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах	
«Физическое развитие»			
Физкультурные занятия Закаливающие процедуры Утренняя гимнастика Подвижные игры Корригирующая гимнастика Физкультминутки Гимнастика пробуждения Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Логоритмика Музыкальные занятия Самостоятельная двигательная игровая деятельность детей Беседа Чтение художественной литературы Рассматривание предметов, иллюстраций Проектная деятельность	<u>Наглядный</u> Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). <u>Словесный</u> объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. <u>Практический</u> повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.	<i>Медико-профилактические технологии:</i> организация мониторинга здоровья дошкольников; организацию и контроль питания детей; физическое развитие дошкольников; закаливание; организация профилактических мероприятий; организация обеспечения требований СанПиНа; организация здоровьесберегающей среды. <i>Физкультурно-оздоровительные технологии:</i> развитие физических качеств, двигательной активности, становление физической культуры детей; дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; воспитание привычки к повседневной	Двигательная активность Занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

		физической активности и заботе о здоровье. <i>Психологическая безопасность:</i> комфортная организация режимных моментов; установление оптимального двигательного режима; правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок; доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность применения приемов и методов; использование приемов релаксации в режиме дня. <i>Оздоровительная направленность:</i> учет гигиенических требований; создание условий для оздоровительных режимов; бережное отношение к нервной системе ребенка; учет индивидуальных особенностей и интересов детей; предоставление ребенку свободы выбора; создание условий для самореализации, ориентация на зону ближайшего развития.	
--	--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР представлена следующими программами:

-Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», которая представляет собой комплекс мероприятий для детей 4-7 лет, который предполагает разные формы совместной деятельности детей и взрослых (игры, тренинги, беседы) и направлены на формирование основ

безопасного поведения, осторожного обращения с опасными предметами, ценностей здорового образа жизни, экологической культуры.

Возраст детей	Формы работы	Методы работы	Способы работы	Средства реализации
4 – 5 лет	Игра Чтение художественной литературы Беседа Наблюдение Экскурсия Досуги Рассматривание иллюстраций Конструирование	Наглядные: рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, познавательных сюжетов, наблюдение. Словесные: беседа, объяснение, рассказ, чтение, зрительный образ. Практические: исследование, экспериментирование, игровые, театрализованные, дидактические игры, игровые упражнения.	Рассматривание предметов, иллюстраций Загадки Показ взрослого Мотивация	Иллюстрации Настольно-печатные игры Развивающая среда Мультимедийные игры Тематические альбомы
5 – 6 лет	Игра Чтение художественной литературы Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Проектная деятельность Досуги Рассматривание иллюстраций Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Конструирование Развивающая игра	Наглядные: рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, познавательных сюжетов, наблюдение. Словесные: беседа, объяснение, рассказ, чтение, зрительный образ. Практические: исследование, экспериментирование, игровые, театрализованные, дидактические игры, игровые упражнения.	Рассматривание предметов, иллюстраций Проекты Загадки Показ взрослого Мотивация и стимулирование	Иллюстрации Настольно-печатные игры Развивающая среда Мультимедийные игры Тематические альбомы Копилка тематических презентаций, видеофильмов, мультфильмов
6 – 7 лет	Игра Чтение художественной литературы Беседа, дискуссия Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Проектная деятельность Досуги Рассматривание иллюстраций	Наглядные: рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, познавательных сюжетов, наблюдение. Словесные: беседа, объяснение, рассказ, чтение, зрительный образ. Практические: исследование, экспериментирование, игровые,	Рассматривание предметов, иллюстраций Проекты Загадки Создание проблемных ситуаций Показ взрослого Мотивация и стимулирование	Иллюстрации Настольно-печатные игры Развивающая среда Мультимедийные игры Тематические альбомы Копилка тематических презентаций, видеофильмов, мультфильмов

	Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Конструирование Развивающая игра	театрализованные, дидактические игры, игровые упражнения.		
--	---	---	--	--

2. Программа «Приключения будущих первоклассников» (Профилактика школьной дезадаптации) (дети 6-7 лет)

Программа разработана для успешного прохождения детьми этапа адаптации к школе, который является переломным в жизни ребенка и позволяет решить непростые проблемы, возникающие в этот период у первоклассников.

Программа построена таким образом, что содержание материала можно использовать в индивидуальных, подгрупповых и групповых занятиях с детьми. Программа носит развивающий (оптимизация условий и стимулирование развития социальной уверенности ребенка) и профилактический характер (предупреждение социально неуверенного поведения и связанных с ним психоэмоциональных проблем).

Программа реализуется посредством проигрывания сказок, создания комфортного психологического климата и благоприятной предметно-пространственной среды.

Возраст детей	Формы работы	Методы работы	Способы работы	Средства реализации
6-7 лет	Подвижная игра Театрализованная игра Чтение художественной литературы Беседы этической направленности Рассматривание иллюстраций Рисование на заданную тему Психологические этюды	Наглядные: рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, познавательных сюжетов. Словесные: беседа, объяснение, рассказ, чтение. Практические: игровые, театрализованные, дидактические игры, игровые упражнения.	Рассматривание предметов, иллюстраций Отгадывание загадок	Иллюстрации Настольно-печатные игры Мультимедийные игры Тематические альбомы Развивающая среда

3. Программа «Лучше нет родного края...» (Программа по краеведению для детей с ЗПР 5 – 7 лет), которая представлена комплексом мероприятий и совместно-образовательной деятельности, направленных на социализацию и воспитание патриотических качеств у дошкольников с ЗПР. Данный образовательный комплекс реализуется с использованием следующих форм, методов и средств

Возраст детей	Формы работы	Методы работы	Средства реализации
5 – 6 лет	Игра Чтение художественной литературы Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Проектная деятельность Досуги Рассматривание иллюстраций	<i>Наглядные:</i> рассматривание предметов, картин, музейных экспонатов и др., просмотр мультфильмов, познавательных сюжетов, презентаций, наблюдение. <i>Словесные:</i> беседа, объяснение, рассказ, чтение, зрительный образ. <i>Практические:</i> исследование, экспериментирование,	Рассматривание предметов, иллюстраций Проекты Загадки Показ взрослого Мотивация и стимулирование

	Просмотр и анализ презентаций, видеофильмов Развивающая игра, в том числе с использованием ИКТ Праздники	игровые, театрализованные, дидактические игры, игровые упражнения, изобразительная деятельность, создание проблемных ситуаций.	
6 – 7 лет	Игра Чтение художественной литературы Беседа, дискуссия Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Проектная деятельность Досуги Рассматривание иллюстраций Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Конструирование Развивающая игра Праздники	<i>Наглядные:</i> рассматривание предметов, картин, музейных экспонатов и др., просмотр мультфильмов, познавательных сюжетов, наблюдение. <i>Словесные:</i> беседа, объяснение, рассказ, чтение, зрительный образ. <i>Практические:</i> исследование, экспериментирование, игровые, театрализованные, дидактические игры, игровые упражнения, создание проблемных ситуаций.	- методические разработки к занятиям по декоративно – прикладному искусству; - творческий процесс сопровождают художественная литература, поэзия, музыкальные произведения.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей с задержкой психического развития.

Этапы коррекционной работы с детьми

Коррекционная работа в течение учебного года разделена на периоды.

Сентябрь-октябрь-ноябрь – *первый период* коррекционно-развивающего обучения

Декабрь-январь-февраль - *второй период* коррекционно-развивающего обучения

Март – апрель - май - *третий период* коррекционно-развивающего обучения

В первые три недели сентября проходит адаптационный период и диагностика (обследование и заполнение карт развития детей), составление плана работы и индивидуальных маршрутов детей. В январе проводится диагностическое обследование для выявления эффективности проводимой коррекции и внесения изменений в планирование работы с учетом результатов диагностики. В мае - контрольное диагностическое обследование детей

Коррекционная работа с детьми проводится индивидуально и подгруппами.

Планирование работы с детьми всех уровней осуществляется по индивидуальному коррекционно-развивающему плану, при составлении которого учитываются психические и физические возможности каждого ребенка, по всем видам деятельности, указанным в программе. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Описание образовательной деятельности учителя дефектолога.

Целенаправленное коррекционно-развивающее воздействие осуществляется через коррекционный комплекс, который состоит из пяти взаимосвязанных блоков:

диагностического;

коррекционно-развивающего;

аналитического;

консультативно-просветительского и профилактического;

организационно-методического.

Диагностический блок дефектолога включает в себя: первичное обследование; систематические этапные наблюдения специалиста за динамикой психического развития; проверку соответствия выбранных форм, методов и приемов обучения реальным достижениям и уровню развития ребенка. Диагностика дефектологического развития – это определение уровня готовности ребенка к

коррекционному обучению, ведущему к преодолению отставания и искажения в его развитии, причин и механизмов уже возникших проблем, прогноз возможных трудностей обучения, как на начальном этапе, так и в последующем. Дефектологическое обследование ребёнка проводится с использованием стандартизированных методик. В обследовании выделяются два аспекта: психологический и педагогический.

Психологический аспект включает в себя изучение: уровня умственного, речевого и моторного развития; особенностей гнозиса и праксиса; межанализаторного взаимодействия; пространственно-временных представлений; характера произвольной деятельности дошкольника.

Педагогический аспект строится на:

выявлении трудностей формирования знаний, умений и навыков;

определении этапа, на котором эти трудности возникли;

определении условий их преодоления.

Диагностическая деятельность дефектолога решает разные задачи. В связи с этим выделяются:

Первичная диагностика ребёнка: определение уровня развития, причин и механизмов трудностей в обучении, выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи. Проводится в течение сентября. По результатам происходит распределение детей на подгруппы по ведущему нарушению, определение оптимальных условий индивидуального развития, зачисление на индивидуальные или подгрупповые занятия.

Динамическое изучение дошкольников проводится с целью отслеживания динамики развития ребенка, определения соответствия выбранных форм, приемов и методов обучения уровню развития ребёнка. Проводится не менее 2 раз в год (сентябрь, май). Результаты обсуждаются на ППк и оформляются в виде дефектологического заключения на ребёнка.

Текущая диагностика направлена на обследование дошкольников по запросу родителей (лиц их заменяющих), педагогов и других специалистов. Проводится на протяжении всего учебного года, по мере необходимости. После дефектологического обследования на каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития ребенка, которая заполняется в течение всего образовательного процесса ребенка в данном учреждении.

В рамках диагностического блока учителем-дефектологом ведется документация: Карта развития, индивидуальный образовательный маршрут, таблицы мониторинга.

Коррекционно-развивающий блок представляет собой систему коррекционного воздействия на учебно-познавательную деятельность особенного ребенка в динамике образовательного процесса. В зависимости от структуры дефекта и степени его выраженности определяется содержательная направленность коррекционной работы. Основной формой организации дефектологической работы являются подгрупповая и индивидуальная НОД. В подгруппы зачисляются дети с однородной структурой нарушения. Количество детей в подгруппах варьируется в зависимости от степени выраженности нарушения, уровня интеллектуального и аффективного развития. НОД носит коррекционно-развивающую и предметную направленность. Периодичность и продолжительность НОД зависит от тяжести и характера нарушения, а суммарная нагрузка на ребенка определяется с учетом работы с ним других специалистов. К основным направлениям коррекционно-развивающей работы относятся:

сенсорное и сенсомоторное развитие;

формирование пространственно-временных отношений;

умственное развитие (мотивационный, операционный и регуляционный компоненты);

формирование соответствующих возрасту обще интеллектуальных умений, развитие наглядных и словесных форм мышления);

нормализация ведущей деятельности возраста;

формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи;

готовность к восприятию предлагаемого материала;

формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.

Исходя из особенностей ребенка, выделяется приоритетное направление работы с ним дефектолога (одно или несколько). Особенностью проведения коррекционной деятельности является

использование дефектологом специальных приемов и методов, обеспечивающих удовлетворение специальных образовательных потребностей детей со сложными дефектами в развитии, предоставление дошкольникам дозированной помощи, что позволяет максимально индивидуализировать коррекционный процесс. Важным результатом совместной деятельности является перенос формируемых умений и навыков в повседневную жизнь.

Предусмотрены следующие виды коррекционных занятий:

Младший и средний дошкольный возраст (3-5 лет)

Индивидуальные занятия по коррекции нарушений - проводятся учителем-дефектологом в зависимости от характера нарушений - 2-4 раза в неделю. Продолжительность индивидуального занятия составляет 10-15 минут. Последовательность устранения выявленных нарушений определяется индивидуально, в соответствии с особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Старший и подготовительный к школе дошкольный возраст (6-7 лет)

1. Индивидуальные занятия по коррекции нарушений - проводятся учителем-дефектологом в зависимости от характера нарушений - 2-4 раза в неделю. Продолжительность индивидуального занятия составляет 15 минут. Последовательность устранения выявленных нарушений определяется индивидуально, в соответствии с особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

2. Подгрупповые занятия проводятся по развитию речи и ознакомлению с окружающим, формированию элементарных математических представлений в соответствии с расписанием.

Аналитический блок предполагает анализ процесса коррекционного воздействия на развитие ребёнка и оценку его эффективности, а также анализ и оценку взаимодействия специалистов и педагогов. Необходимость этого направления деятельности дефектолога обусловлена потребностью в комплексном подходе к решению проблем ребенка. Комплексный подход предполагает:

системный анализ личностного и познавательного развития ребенка, позволяющий не только выявить отдельные проявления нарушений психического развития дошкольника, но и определить причины нарушения, проследить их взаимосвязь и взаимовлияние друг на друга;

обеспечение специализированного сопровождения обучения ребёнка; профилактика перегрузок дошкольника взаимодействие специалистов и педагогов в рамках дошкольного психолого-педагогического консилиума.

Таким образом, данное направление обеспечивает междисциплинарное взаимодействие специалистов, позволяет оценивать эффективность коррекционного воздействия в соответствии с достижениями ребенка. Для этого проводится комплексное динамическое обследование детей (сентябрь, май). Результаты обсуждаются на заседаниях ППК. По итогам работы консилиума корректируется коррекционная работа дефектолога, составляются комплексные рекомендации родителям и педагогам.

В рамках данного блока учителем-дефектологом составляются перспективный, календарно-тематический и индивидуальный планы работы.

Консультативно-просветительский и профилактический блок предполагает: оказание помощи педагогам и родителям в вопросах обучения ребенка; подготовку и включение родителей в решение коррекционных задач; профилактику вторичных, третичных нарушений развития.

Учителем-дефектологом:

разрабатываются рекомендации родителям и педагогам в соответствии с возрастными и индивидуально-типическими особенностями детей, состоянием их психического здоровья;

по запросу родителей и педагогов организуется дополнительное обследование детей;

проводятся индивидуальные консультации родителей и педагогов, выступления на методических объединениях педагогов.

Разрабатываемые специалистом рекомендации носят частный и общий характер. Так, для работы с отдельными детьми составляются рекомендации, позволяющие педагогу учитывать их индивидуальные особенности во фронтальной работе. В других случаях рекомендации носят общий

характер. Таким рекомендациям должно предшествовать выступление дефектолога на собрании или методическом объединении, в котором он более подробно разъясняет родителям или педагогам особенности какого-либо нарушения развития. Организационно-методический блок включает в себя:

подготовку к консилиумам, заседаниям методических объединений, педагогическим советам; участие в этих мероприятиях; оформление документации.

Таким образом, в своей работе, учитель-дефектолог активно включается во все сферы образовательного процесса. Организует свою работу в условиях междисциплинарного взаимодействия специалистов

Содержание работы учителя- логопеда

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития детей с ЗПР

В работе с детьми *с I уровнем речевого развития* главными задачами являются следующие:

- Развитие понимания речи.
- Развитие активной подражательной деятельности в виде произношения любых звуковых сочетаний.
- Развитие внимания и памяти.

В занятиях используются варианты разных упражнений, направленных прежде всего на развитие у ребенка активного внимания, умения вслушиваться в обращенную к нему речь, выполнять задания на основе словесных конструкций. При этом уточняются значения ряда слов – названий предметов, действий, признаков. Важно, чтобы предметный словарь носил конкретный характер, а действия были наглядными, легко поддающимися демонстрации.

Поскольку у без речевых детей понимание грамматических отношений затруднено и они ориентируются лишь на лексические значения слов, необходимо включать в занятия серию упражнений, направленных на освоение дошкольниками категорий числа существительных, глаголов, времени и т.д.

Логопед поэтапно формирует у детей первичные навыки разговорной речи в такой последовательности:

- этап – построение однословных предложений и предложений из аморфных слов–корней.
- этап – построение двухсловных предложений с использованием простейших грамматических форм слова.
- этап – расширение объема предложений. Построение первых сложных предложений.

На данном этапе логопедической работы основными задачами являются не постановка звуков и заучивание слов, правильно произносимых детьми, а накопление пассивного и активного словаря (независимо от произносительных возможностей ребенка), усвоение простейших грамматических форм и употребление вызванных слов в предложениях.

Обучение *детей со вторым уровнем речевого развития* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков;
- формирование понимания обобщающего значения слов;
- подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-х сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи освоение моделей простых предложений :
существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»);

-усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

-развитие произносительной стороны речи учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

-совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков;

-понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

-развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

-закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

-обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»;

- анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

-развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

-закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение детей с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (*четвертым уровнем речевого развития*) предусматривает следующие направления работы:

-совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными

значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

-развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

-совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

-совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

-подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда построены в соответствии с Программой для детей с общим недоразвитием речи разного уровня и с учетом года обучения. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

Младший и средний дошкольный возраст (3-5 лет)

1.Индивидуальные занятия по формированию звукопроизношения и навыков звукового анализа-проводятся учителем-логопедом в зависимости от характера нарушений - 2-4 раза в неделю (в соответствии с Распоряжением Минпросвещения России N Р-75 от 06.08.2020 "Об утверждении примерного положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» и требованиями СанПиН). Продолжительность индивидуального занятия составляет 15 минут. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Старший и подготовительный к школе дошкольный возраст (5-7 лет)

1.Индивидуальные занятия по формированию звукопроизношения и навыков звукового анализа-проводятся учителем-логопедом в зависимости от характера нарушений - 2-4 раза в неделю (в соответствии с Распоряжением Минпросвещения России N Р-75 от 06.08.2020 "Об утверждении примерного положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» и требованиями СанПиН).Продолжительность индивидуального занятия составляет 15 минут. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

2. Подгрупповое занятие по подготовке к обучению грамоте (подготовительный к школе возраст) -1 раз в неделю проводятся учителем-логопедом. Продолжительность занятий составляет 30 минут.

Результаты освоения программы коррекционной работы учителя-логопеда определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФНР), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ЗПР наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дисорфография) в школьном возрасте.

Содержание коррекционной работы воспитателя

Специфика работы воспитателя с детьми с ЗПР определяется комплектованием группы. Решением территориальной *психолого-медико-педагогической комиссии* в группу для детей с ЗПР зачисляются дети с нарушением познавательного развития.

Воспитатель, работающий в группе компенсирующей направленности выполняет, как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, направленных на устранение недостатков в речевой, интеллектуальной, сенсорной, эмоционально-волевой сферах, реализуя как комплексную, так и коррекционную программу.

В начале учебного года воспитатели, как и все специалисты ДОУ, участвуют в диагностике детей, имеющих нарушения, и составлении *индивидуального образовательного маршрута* каждого ребёнка. Воспитатели отбирают те методики и технологии, которые позволяют получить достоверную информацию о развитии каждого ребёнка, под руководством методиста разрабатывают диагностические карты по разделам адаптированной образовательной программы, обрабатывают полученные результаты. Три раза в год фиксируют динамику развития ребёнка, заполняя таблицы мониторинга.

Воспитатели участвуют в работе *психолого-медико-педагогического консилиума*, проводимого в ДОУ не менее трех раз в год. Они готовят сообщения с подробным анализом усвоения программы каждым ребёнком, участвуют в обсуждении трудных случаев, разрабатывают пути дальнейшего продвижения в развитии ребёнка с тяжёлым речевым расстройством.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими ЗПР, предполагает чёткую организацию пребывания детей в ДОУ, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателя.

Воспитатели группы:

- Изучают специальную литературу, связанную с коррекционной деятельностью.

- Принимают активное участие в создании коррекционно-развивающей среды в группе, учитывая рекомендации учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и заместителя заведующего ДОУ.

В группах существуют зона , в которой есть:

- игры на развития внимания, памяти, моторики, мышления, восприятия

игры на развитие речевого дыхания, автоматизацию звуков, развитие слухового и зрительного внимания, памяти, игры и задания на развитие лексико-грамматического строя речи, развитие связной речи, мелкой моторики.

альбомы, книги, лэпбуки, сюжетные картины на все лексические темы, серии картин, предназначенные для развития лексико-грамматического строя речи и связной речи детей;

в арсенале педагогов – картотеки игр на автоматизацию и дифференциацию звуков, картотеки артикуляционных упражнений, картотека игр на координацию речи с движением

Поддерживает в группе познавательно-речевой режим.

Организует и проводит коррекционную работу по заданию учителя-дефектолога, учителя-логопеда. Ежедневно выполняет рекомендации по коррекции речевых и неречевых нарушений на коррекционных занятиях, в непосредственной образовательной деятельности, совместной деятельности.

Содержание коррекционно-развивающей работы вносятся специалистами в «Тетрадь взаимодействия», которая заполняется 1 раз в неделю.

Содержание работы раскрывается по 2 разделам:

1. Общие игры и упражнения на развитие ВПФ и речи;

2. Индивидуальные задания

Игры и упражнения проводятся воспитателем как в первой, так и во второй половине дня или используются на занятиях во время динамических пауз.

Индивидуальную работу воспитатель проводит в первую половину дня (до завтрака) и во вторую половину дня, сразу же после дневного сна. Вечерняя логопедическая работа проводится в разных формах: фронтально, подгруппами и индивидуально.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед наблюдают за работой воспитателя с детьми, посещая подгрупповые и индивидуальные занятия, отмечая положительные моменты, а также анализируют те виды работы, которые были неудачными и не дали ожидаемого результата.

Посещения педагогом занятий специалистов расширяет его представление о коррекционной работе, он овладевает приемами, методиками, технологиями обучения, которыми владеет специалист.

Содержание коррекционной работы музыкального руководителя

Музыкальные занятия для дошкольников с ЗПР строятся на основе общих положений коррекционно-педагогической работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии.

Цель работы: коррекция нарушений познавательного и речевого развития детей через развитие музыкальных способностей.

Музыкальный руководитель работает в тесном взаимодействии с учителем-дефектологом, учителем-логопедом. Музыкальное занятие для детей с нарушениями речи является логическим продолжением коррекционной работы специалистов: музыкальный руководитель с помощью изобразительных средств расширяет круг знаний и представлений ребёнка, отрабатывает определённые компоненты речевой системы и неречевых функций, закрепляет знания, умения и навыки, приобретенные на коррекционных занятиях.

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

1. Коррекционно-развивающее;
2. Информационно-консультативное.

Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителем-дефектологом, учителем-логопедом.

- Составление индивидуального образовательного маршрута на каждого воспитанник.
- Осуществление совместного подбора методической литературы, пособий и репертуара.
- Участие учителя-дефектолога, учителя-логопеда в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.
- Составление картотек речевых игр, игр со словом и т.д.
- Выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений.
- Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, музыкальнодидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

Музыкальный руководитель решает следующие задачи:

- развитие и формирование слухового внимания и слуховой памяти;
- развитие навыков в области слушания музыки, пения, музыкально ритмического движения, игры на детских инструментах.
- развитие у детей двигательных способностей как основы воспитания речи.
- использование широкого спектра попевок, упражнений и игр с пением и движением.
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны;
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменения силы и высоты голоса в зависимости от контекста.

Музыкально-коррекционная работа проводится в форме музыкальных коррекционных занятий. На занятиях происходит усвоение музыкального, двигательного и речевого материала.

1. Пение.

У детей с ЗПР часто речь монотонна, невыразительна, нарушено речевое дыхание. Дыхательная гимнастика, артикуляционные упражнения, используемые при обучении пению, способствует устранению этих проблем.

В ходе занятий пением значительно развивается фонематический слух, т.к.

формирование фонематического слуха невозможно без распознавания и различения неречевых сигналов и речевой просодики.

Дети, поющие группой или индивидуально, быстрее запоминают текст, легче воспринимают на слух информацию. У детей формируются правильное звукообразование, ясное произношение, чистый звук, слитность звучания, интонирование, развиваются музыкально-сенсорные способности, умение слышать и контролировать себя.

2. Восприятие музыки.

Дети с нарушениями речи часто слушают музыку, но фактически её не слышат, т.к. у них недостаточно развито слуховое восприятие. Многократное повторение и анализ музыкальных фрагментов произведений помогают решить эту проблему.

Дети с трудом запоминают названия произведений, произведений, фамилии композиторов. Для лучшего запоминания музыкальный работник может объединить ряд музыкальных произведений общей темой, посвятить несколько занятий творчеству одного композитора, организовать музыкально-дидактическую игру «Узнай и назови произведение» или «Кто написал эту музыку».

На музыкальных занятиях развивается связная речь. После прослушивания музыкального произведения, опираясь на наглядный материал, подготовленный педагогом, дети могут придумать и рассказать историю, которую они услышали в данной музыке. Педагог может попросить нарисовать, а потом рассказать, что они услышали. Ребёнок учится в ходе таких занятий рассказывать и по памяти, и по воображению. Может придумать свой волшебный мир, сказку, которая ассоциируется с той или иной мелодией.

3. Введение музыкально-ритмических упражнений с пением, речедвигательных упражнений и музыкально-речевых игр для развития общей моторики, различных групп мышц, координации движений, ориентировки в пространстве.

Пальчиковая гимнастика для развития мелкой моторики, а также в качестве физкультминуток для отдыха и переключения с одного вида деятельности на другой.

Игра на детских музыкальных инструментах.

В процессе обучения ребёнок учится совершать правой и левой рукой разные движения в разном темпе, руки приобретают подвижность, устраняется мышечный зажим, активизируются пальцы. Тренируя руки, педагог развивает мелкую моторику, тем самым развивает речь.

Содержание коррекционной работы инструктора по физической культуре

Основные цели и задачи физического развития детей:

- ☐ формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- ☐ сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности;
- ☐ обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- ☐ формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.;
- ☐ развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- ☐ развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; ☐ формирование интереса и любви к спорту.

Физкультурные занятия с детьми с ЗПР проводятся 3 раза в неделю и включают в себя специальные коррекционные упражнения для развития памяти, внимания, речи, также упражнения для развития общей и тонкой моторики, функции равновесия, ориентировки в пространстве, зрительно – опорной координации движений.

Основой в работе по физическому воспитанию детей с ЗПР является постоянное взаимодействие педагогов группы и инструктора по физической культуре с учетом следующих рекомендаций:

- в работе с детьми использовать индивидуальный подход к каждому ребенку, основное внимание уделять его физическому развитию;

- физкультурные занятия строить по четко распланированному плану;
- использовать игровые методы и приемы для эмоциональной насыщенности занятия;
- задание, предлагаемые к выполнению, повторять несколько раз, выделяя самые главные места голосом и жестом, сопровождая показом или совместные действия;
- во время проведения занятия ограничивать до минимума отвлекающие факторы;
- в работе по физическому развитию использовать игры на развитие волевой регуляции и внимания;
- поощрять детей за хорошее поведение и старание;
- оказывать помощь детям в случаях затруднения выполнения задания;
- дозировать выполнение упражнений для предупреждения переутомления и перевозбуждения детей на физкультурном занятии.

Инструктор по физическому воспитанию выявляет уровень развития физических качеств воспитанников. Результаты динамических наблюдений отражаются в индивидуальном образовательном маршруте дошкольника.

В ходе совместной коррекционно-развивающей деятельности инструктором по физической культуре решаются следующие задачи:

- ☐ развитие слухового, зрительного восприятия;
- ☐ развитие координации движений;
- ☐ развитие общей и мелкой моторики;
- ☐ формирование пространственных представлений;
- ☐ развитие физиологического и речевого дыхания.

Система работы педагога – психолога с детьми с ЗПП

Цель: коррекция недостатков в познавательном, психическом, эмоциональном развитии детей с ЗПП

Задачи:

- Создание благоприятной психологической среды для всех участников образовательного процесса;
- Сохранение психологического здоровья детей, гармонизация развития личности ребёнка;
- Способствование адаптации к условиям окружающей среды, формирование продуктивных межличностных отношений.

Педагог - психолог осуществляет свою деятельность в трёх направлениях:

Работа с родителями;

Работа с детьми;

Работа с педагогами.

Содержание работы:

Педагог–психолог осуществляет психодиагностическую и коррекционно-развивающую работу, а также психопрофилактическую и экспертную деятельность.

1.Психодиагностика– направлена на выявление уровня психического развития ребёнка, а также в подготовительной группе проводится выявление уровня готовности и сформированность мотивации к обучению в школе. Данный пункт осуществляется посредством работы в трёх направлениях деятельности педагог – психолога:

Работа с детьми.

Цель: диагностика психического уровня развития; выявления особенностей поведения и личности ребёнка; определения сформированности мотивации к дальнейшему обучению.

-Диагностические формы: наблюдение за детьми в группе; беседы; индивидуальная психодиагностика.

-Диагностируются: познавательные процессы (мышления, речь, память, внимание, восприятие, воображение); эмоционально – волевая сфера (особенности поведения, личность ребёнка, стабилизация эмоций); коммуникации (межличностное общение и взаимодействия); социализация (адаптация); сформированность мотивации к дальнейшему обучению.

Работа с родителями.

Цель: диагностика детско-родительских отношений.

Методы диагностики: опрос родителей на индивидуальных консультациях; использование диагностических методик.

Работа с педагогами.

Цель: диагностика взаимодействия педагогов с родителями и детьми.

Диагностируется процесс взаимодействия с детьми и родителями; процесс общения с коллегами; степень эмоционального выгорания.

Методы диагностики: беседы; тестирования.

2. Коррекционно–развивающая деятельность:

На основе полученных результатов диагностики строится коррекционно–развивающая работа, направленная на развитие познавательных процессов, коррекцию эмоционально – волевой сферы (поведенческие особенности), формирование коммуникативных навыков.

Работа с детьми.

Форма НОД: подгрупповая и индивидуальная.

Коррекции подлежат: эмоционально–волевая сфера (повышение самооценки, стабилизация эмоций, развитие позитивного мировосприятия, формирование произвольности поведения и познавательных процессов); познавательные процессы (мышление, внимание, память, речь), коммуникативная сфера (нарушение взаимоотношений со сверстниками и взрослыми), социализация (помощь в адаптации)

Используемые методы работы: игротерапия, песочная терапия, психогимнастика, релаксационные упражнения, сенсорная стимуляция

Работа с родителями.

Формы работ: групповые, подгрупповые и индивидуальные.

Методы работы: консультирование, тематические беседы, тематические лекции.

Работа с педагогами.

Формы работы: групповые и индивидуальные.

Методы работы: консультирование, тематические беседы, психологические тренинги.

Психопрофилактика осуществляется преимущественно в работе с педагогами, родителями и опосредовано через них с детьми.

Цель: создание условий для полноценного развития ребёнка на каждом возрастном этапе; оптимизация условий взаимодействия всех участников учебного процесса.

Работа с родителями: психолого-педагогическое просвещение родителей посредством тематических консультаций и выступлений на родительских собраниях, подбор литературы, составление рекомендаций для родителей, оформление стенда «Советы психолога», консультирование родителей.

Работа с педагогами: групповые и индивидуальные консультации, тренинги, беседы, выступления на педагогических советах.

Экспертная деятельность (организационно–методическая деятельность)

Осуществление психолого-педагогической работы с дошкольниками ЗПР невозможно без тесного взаимодействия всех специалистов детского сада. Для продуктивного взаимодействия в детском саду функционирует психолого-педагогический консилиум. В процессе работы консилиума специалисты обмениваются информацией о ребёнке, уточняют диагноз, состояние эмоционально – волевой сферы ребёнка и познавательных процессов, получают информацию об обучении ребёнка. Данный вид работы позволяет строить работу по комплексному принципу.

Особенности содержания коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ЗПР по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание этой области направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная цель - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ЗПР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей к самостоятельной жизнедеятельности.

Освоение детьми с ЗПР общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ЗПР занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм- драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ЗПР обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

сенсорно-перцептивное развитие, в процессе которого у детей с ЗПР развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

развитие познавательно-исследовательской деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ЗПР, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ЗПР необходимо использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании

работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание данной области включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи развития речи для детей с ЗПР:

1. формирование структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;
2. формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
3. формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие импрессивного и активного словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие навыков общения и связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения - монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ЗПР, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребёнок правильно и чётко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи.

В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребёнка в овладении родным языком.

Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений. Развитие речи у дошкольников с ЗПР осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является *чтение художественной литературы*. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ЗПР с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу.

Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности.

Включенность в эту работу детей с ЗПР, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения - произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур; проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учётом уровня речевого развития ребенка;
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Для детей с ЗПР особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ЗПР. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ЗПР создаем специальные условия - разработки грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ЗПР возможно при помощи учителя-логопеда.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача в работе с детьми с ЗПР - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ЗПР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основным направлением профилактической работы всего коллектива детского образовательного учреждения является профилактика детского травматизма. Это особенно актуально в отношении детей с ЗПР соматогенного генеза и церебрально-органического генеза. Именно эти дети физически ослаблены и страдают моторной недостаточностью. В помещениях, где проводятся занятия, обеспечивается оптимальный световой режим, исключаются длительные статические нагрузки, систематически организуются физкультурные паузы, игры и игровые упражнения с использованием полифункционального модульного оборудования (хождение по сенсорным дорожкам, прыжки на мягких модульных тренажерах).

Учитывая, что у детей с ЗПР психогенного генеза наблюдаются стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, проявляющиеся в невротических и неврозоподобных нарушениях, нарушениях

эмоционально-волевой сферы, в снижении работоспособности, в несформированности произвольной регуляции поведения, содержание занятий и подвижные игры для этих детей должны быть умеренной нагрузки и сопровождаться четким визуальным и речевым алгоритмом действий.

Основная цель данной образовательной области в работе с детьми с ЗПР - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

1. формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
2. изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
3. развитие речи посредством движения;
4. формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
5. управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует специальных умений, необходимых для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непрерывная образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном

	возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего Сан ПиН.

Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки
наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной	подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.	
---	--

2.4.2. Культурные практики.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного развития о признании самоценности дошкольного периода детства. Она построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей с ЗПР, всестороннее развитие, обогащение формирования на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального развития дошкольников с ЗПР. Для успешной реализации Программы в Учреждении обеспечиваются следующие *психолого-педагогические условия*:

- уважение педагогов к человеческому достоинству дошкольников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка учреждением и педагогами родителей дошкольников в развитии детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей дошкольников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ЗПР в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений речи, отклонений в развитии познавательной и эмоционально-волевой сферы, социальной адаптации.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают

социально-эмоционального опыта	непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Совместная творческая деятельность	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Совместная театральная и литературная деятельность	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный опыт	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Следует отметить, что для детей с ЗПР необходимо создание благоприятной социальной ситуации развития в соответствии с его индивидуальными особенностями и склонностями.

Развивающие ситуации – это ситуации, где ребенку предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться длительное время.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

-введение в игровую ситуацию: детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре;

-актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, педагог организует предметную деятельность детей;

-«открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Педагог использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.

-включение нового материала. Педагог предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее.

-осмысление содержания игровой ситуации. Педагоги совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (возрастная категория). Педагог изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития и в то же время включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

Большую роль в развитии детской инициативы является самостоятельная деятельность. Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность дошкольников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.

Самостоятельная деятельность:

-обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;

-позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

-содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

-позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Таким образом, педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

-в педагогически целесообразном применении обучающих воздействий педагога на детей;

-в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;

-в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;

-в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике развития дошкольников с ЗПР, предполагают:

-обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

-поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;

*установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- остроение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка с ЗПР в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности, через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, личностного, физического и художественно-эстетического развития; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, - обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непрерывного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через познавательно-исследовательскую деятельность.

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей предполагает решение следующих задач:

- Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
- Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).
- Расширение перспектив развития поисково-познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
- Поддержание у детей инициативы, пытливости, критичности, самостоятельности.
- Развитие добрых чувств, любопытства, переживания, связанные с красотой природы.
- Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества. Содержание работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	
Социально коммуникативное развитие	Показывать родителям значение матери, отца в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми в детском саду и вне его. Знакомить родителей с возможностями трудового развития в семье и детском саду;

	показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.
Познавательное развитие	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
Речевое развитие	Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители-ребенок), досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми

	литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
Художественно-эстетическое развитие	Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного развития показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
Физическое развитие	Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка. Рассказывать о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря, совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Работа с семьёй выстроена по следующим направлениям:

№	Направления взаимодействия	Формы реализации
1.	Изучение семьи и её образовательных потребностей	Анкетирование, «социальный паспорт», наблюдение за процессом общения членов семьи, мониторинг потребностей.
2.	Информирование	Наглядно-текстовые материалы (визитки, стенды, буклеты...). Сайт. Дни открытых дверей. Фотовыставки. Личные беседы. Родительские собрания
3.	Психолого-педагогическое	Родительские собрания

	просвещение	Активные формы взаимодействия Тематические папки-передвижки Сайт
4.	Консультирование Обучение	Нормативно - правовая сторона образовательной системы. Консультации индивидуальные специалистами детского сада (психологом – под запись) Семейные проекты (ФГОС) Творческие задания Мастер-классы специалистов (артикуляционная гимнастика, работа в тетради, дидактические, коммуникационные и прочие игры)
5.	Совместная деятельность, в т.ч. непосредственное вовлечение родителей в образовательный процесс	Праздники и досуги – участники. Семейные проекты (ФГОС) Субботники Дни открытых дверей Родительская общественность

Система работы с родителями представлена в ПРИЛОЖЕНИИ № 7

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте. Знаковыми видами коммуникаций являются:

- единый и групповой стенды;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются: карты развития; портфолио.

Большинство детей с задержкой психического развития воспитывается в семьях, имеющих неблагоприятные социальные и психолого-педагогические условия (конфликтные отношения, некомпетентность родителей в вопросах развития и воспитания детей, жесткое обращение с ними и т.д.). Характерная для реальных повседневных жизненных ситуаций обстановка нестабильности, тревоги, отсутствия уверенности в завтрашнем дне только усугубляет проблемы семьи и детства. Вместе с тем ученые особо отмечают роль психологического климата в семье для преодоления психической задержки, обеспечения психофизического здоровья ребенка.

Не имея глубоких знаний о природе задержки психического развития, родители не всегда понимают трудности детей в обучении, неадекватно оценивают их возможности, не осознают своей роли в воспитании и развитии таких детей; более того, они испытывают чувство неудовлетворенности вследствие несбывшихся ожиданий, что негативно отражается на их отношениях. Противоречие между восприятием родителями ребенка как имеющего задержку в своем психическом развитии и предъявлением к нему требований как нормально развивающемуся и является чаще всего причиной неэффективных взаимоотношений между родителями и детьми. Их результат - утрата так необходимых детям этого возраста теплых, защищающих их контактов с самыми близкими людьми, эмоциональная отчужденность детей от родителей, избегание контроля своего поведения со стороны отца и матери.

Каждый специалист знает, что успешность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от того, насколько родители понимают состояние своего ребёнка, принимают его таким, какой он есть и стремятся помочь. Практика показывает, что достичь оптимального взаимодействия с семьями воспитанников специального детского сада очень непросто.

Необходимо привлекать родителей к сотрудничеству для максимальной помощи ребёнку. Начинать необходимо с анализа социального состава родителей, их настроения и ожиданий от

пребывания ребенка в детском саду. Проведение анкетирования, личных бесед на эту тему поможет правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Задача учителя-дефектолога – помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка, вооружить определенными методами и приемами преодоления речевого нарушения, наполнить конкретным содержанием домашние задания с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний.

В начале учебного года по результатам проведенной стартовой психолого-педагогической и логопедической диагностики с родителями детей, у которых были выявлены речевые нарушения, логопедом проводятся индивидуальные консультации, на которых в деликатной форме родителям разъясняется речевой диагноз ребенка; даются подробные рекомендации о том, к кому из специалистов необходимо обратиться дополнительно.

В индивидуальных беседах с родителями специалисты раскрывают структуру дефекта и намечают пути наиболее быстрого его устранения. Родителям рассказывается об особенностях психоречевого нарушения именно их ребенка, как нужно с ним заниматься и на что следует в первую очередь обращать внимание.

В условиях специального детского сада для детей с ЗПР перед педагогическим коллективом встают особые задачи взаимодействия с семьей, т.к. в психолого-педагогической поддержке нуждаются не только дети, но и родители.

Задачи работы ДООУ по взаимодействию с родителями:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для коррекции, развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Содержание работы учитывает трудности в организации взаимодействия с родителями воспитанников. Это предполагает использование принципов взаимодействия с родителями:

- доброжелательный стиль общения педагогов с родителями,
- корректность при общении с семьей,
- тщательное планирование действий педагогов,
- индивидуальный подход,
- сотрудничество, а не наставничество,
- динамичность.

Направления взаимодействия с семьями воспитанников.

Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников детского сада. (Обеспечивает администрация и уполномоченное лицо по правам ребенка)

Просветительно-разъяснительная работа с родителями до начала посещения ребёнком детского сада. (Реализуют педагоги и администрация).

Оказание психолого-педагогической поддержки семьям детей, посещающих детский сад:

- психолого-педагогическое консультирование по заявкам родителей,
- психолого-педагогическая помощь в проблемных ситуациях.
- пропаганда психолого-педагогических и специальных знаний.
- обучение методам и приёмам оказания коррекционно-педагогической помощи детям. (Реализуют психолог, учителя – дефектологи, логопеды).

В работе со всеми родительскими группами активно используются разнообразные формы работы.

Формы взаимодействия с семьей.

- Основные формы организации психолого-педагогической помощи в специальном детском саду – это
- Коллективные формы взаимодействия;
- Индивидуальные формы работы с семьей;
- Формы наглядного информационного обеспечения.

Индивидуальные формы работы с семьёй.

Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребёнке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- выявление мнения родителей о работе детского сада.

Беседы и консультации специалистов.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной методической помощи в форме «домашних заданий» и пояснений к ним.

Беседы проводятся как индивидуальные, так и групповые. И в том, и в другом, случае четко определяется цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.

Содержание беседы лаконичное, значимое для родителей, преподносится таким образом, чтобы побудить собеседников к высказыванию. Ведущая роль здесь отводится воспитателю, он заранее планирует тематику и структуру беседы. Педагог должен уметь не только говорить, но и слушать родителей, выражать свою заинтересованность, доброжелательность.

3. «Служба доверия». Работу службы обеспечивает администрация и психолог. Служба работает по персональным и анонимным обращениям и пожеланиям родителей. (Почта Доверия)

Задача: оперативное реагирование администрации на различные ситуации и предложения.

4. «Родительский час». Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня.

Задача: информирование родителей о ходе образовательной работы с ребёнком, разъяснение «домашних заданий».

Приём врача - невролога.

Проводится врачом во взаимосвязи с логопедами, дефектологами, психологом, медсестрой по массажу.

Задача:

- контроль над здоровьем детей,
- проведение мониторинга оздоровления, коррекции и развития детей.

Коллективные формы взаимодействия.

Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДООУ два раза в год, в начале, в конце учебного года.

Задачи:

- информирование родителей о задачах и содержании коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДООУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже четырех раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о содержании и формах работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

«День открытых дверей». Проводится администрацией ДООУ в октябре и апреле для родителей детей, поступающих в детский сад в следующем учебном году.

Задача:

- знакомство с учреждением, направлениями и условиями его работы.
- демонстрация динамики развития детей.

Тематические занятия «Клуба заботливых родителей». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами детского сада один раз в месяц.

Формы проведения:

- тематические доклады; мастер-классы, семинары; тренинги; круглые столы и т. д.

5. *Проведение детских праздников и досугов, спортивных развлечений.*

Подготовкой и проведением праздников занимаются педагоги учреждения с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного микроклимата в группах, включения в этот процесс семьи.

Формы наглядного информационного обеспечения.

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах.

Задачи:

- информирование родителей об организации и содержании коррекционно-образовательной работы в учреждении;

- пропаганда психолого-педагогических знаний.

2. *Выставки детских работ.* Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами и результатами продуктивной деятельности детей;

- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребёнка.

3. *Открытые занятия специалистов и воспитателей.* Содержание и методы работы подбираются с учётом доступности информации для родителей. Проводятся два раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей;

- обучение родителей элементам коррекционно-развивающей работы с детьми в домашних условиях.

Нетрадиционные формы:

защита семейных проектов,

участие родителей в творческих конкурсах, массовых мероприятиях детского сада, выставках родительских работ по изобразительности, презентация детского сада,

"Дни добрых дел" - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно развивающей среды в группе

посещение семьи ребенка по запросам социальных служб с целью изучения семьи, установления контакта с ребенком, его родителями, выяснения условий воспитания,

информация о детском саде на сайте в Интернете.

2.6. Иные характеристики содержания образовательного процесса.

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ЗПР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации.

В ДООУ создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ЗПР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и понижает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ЗПР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ЗПР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Педагоги ДОУ предоставляют детям с ЗПР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости.

В сфере развития игровой деятельности педагоги ДОУ создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ЗПР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Взрослые обучают детей с ЗПР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия.

Характер взаимодействия с другими детьми

Интеллектуальное и речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

У детей с ЗПР начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ЗПР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ЗПР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и

поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ЗПР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

2.6.1 Характер взаимодействия детей с задержкой психического развития со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ЗПР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. В ДОУ создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ЗПР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ЗПР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ЗПР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Педагоги ДОУ предоставляют детям с ЗПР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости.

В сфере развития игровой деятельности педагоги ДООУ создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ЗПР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Взрослые обучают детей с ЗПР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия.

2.6.2. Характер взаимодействия детей с задержкой психического развития с другими детьми.

Интеллектуальное и речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

У детей с ЗПР начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ЗПР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

2.6.3. Система отношений ребенка с задержкой психического развития к миру, к другим людям, к самому себе.

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ЗПР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ЗПР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

2.6.4. Региональный компонент.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов гуманных чувств, нравственных отношений окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ленинградской области, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ленинградской области
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен хороводов, традиций родного края. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Дошкольный возраст - благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно-патриотических чувств. Федеральные государственные стандарты рассматривают учет регионального компонента, как необходимое условие вариативности дошкольного образования. Поэтому нами была разработана и внедрена в коррекционно-образовательный процесс Программа «Лучше нет родного края...», реализация которой способствует формированию у детей социально-коммуникативных навыков, навыков культуры поведения в ходе познавательно – исследовательской деятельности старших дошкольников с ЗПР (5-7 лет) в процессе ознакомления с историей родного края

2.6.5. Система социального и сетевого взаимодействия.

При создавшихся в нашей стране экономических, социальных и политических условий, современное образовательное учреждение не может эффективно осуществлять функцию воспитания без установления взаимовыгодного социального партнерства. Преемственность в содержании учебно-воспитательного процесса отражается во взаимосвязи детского сада с социальными партнерами.

Цель данного направления в работе коллектива – создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Сетевое взаимодействие. Образование		
Объекты социальной сферы	Задачи и формы взаимодействия	Сроки
ЦИТ - центр информационных технологий	Информационно-методическое сопровождение образовательного процесса Развитие теоретической, практической, индивидуальной и социальной готовности педагогов к реализации ФГТ в системе дошкольного образования. Формирование проективной компетентности. Обобщение и распространение эффективного, инновационного опыта индивидуального творчества воспитателей и специалистов на уровень района. Методические объединения. Семинары. Круглые столы. Конференции. Конкурсы. Мастер-класс- Информационные ресурсы Internet-сети.	По плану работы ЦИТ
МОУ Пригородная СОШ	Профессия учителя, назначение школы Экскурсии в школу Целевые посещения школ Взаимодействие педагогов ДОУ и школы по вопросам преемственности Работа с семьей	По планам
МОУ ДО «Новосветская школа искусств»	Профессия учителя, назначение школы Целевые посещения школы Взаимодействие педагогов ДОУ и школы по вопросам преемственности Работа с семьей Посещение концертов воспитанников ДМШ	По планам
Учреждения культуры и достопримечательности города		
Приоратский дворец г. Гатчины, Государственный Дворец музей г. Гатчины	Формирование представлений о назначении и видах музеев – посещение Государственного Дворца музея, парка. Участие в проектах и программах музеев	В рамках парциальной программы «Лучше нет родного края»
Библиотека	экскурсия в библиотеку посещение тематических выставок знакомство с профессией библиотекаря функциональное назначение библиотек посещение работником библиотеки детского сада	По плану работы с библиотекой
Дом культуры	совместные проекты, праздники, конкурсы посещение театров, концертов	По плану
Здравоохранение и медицина		
Детская поликлиника, амбулатория, аптека	Визуальное знакомство с ЦБ, амбулаторией посёлка, аптеками в процессе экскурсий по посёлку, экскурсии в аптеку, формирование элементарных представлений о лекарственных препаратах, профессии фармацевта.	В рамках парциальной программы «Лучше нет родного края»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение.

Основная часть

В ДОУ созданы условия для организации коррекционной деятельности для детей с ОВЗ (ЗПР) имеется:

- групповое помещение с игровой комнатой, спальней, раздевалкой, туалетной комнатой (Паспорт группы см. ПРИЛОЖЕНИЕ №14);
- совмещённый музыкально-физкультурный зал (Паспорт зала см. ПРИЛОЖЕНИЕ №15);
- кабинет учителя дефектолога (Паспорт кабинета учителя-дефектолога см. ПРИЛОЖЕНИЕ №16);
- кабинет учителя-логопеда (Паспорт кабинета учителя-логопеда см. ПРИЛОЖЕНИЕ №17);
- кабинет педагога-психолога (Паспорт кабинета педагога-психолога см. ПРИЛОЖЕНИЕ №18),
- медицинский блок;
- игровая площадка для прогулок
- стадион
- метеоплощадка
- мини-музей «Русская изба».

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофон, телевизор, интерактивные доски и столы, копировальная техника. В группе имеются ноутбук, интерактивная доска - дающие возможность выполнения современных требований документообороту, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования. Активно используется сайт Учреждения.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Реализация программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (дети 4-7 лет) осуществляется в следующих помещениях детского сада: Групповые комнаты (уголки ПДД, уголки ЗОЖ, центр строительства) совмещённый музыкально-спортивный зал. А также на территории детского сада имеется игровое оборудование: Метеоплощадка. Площадка ПДД. Программа обеспечена следующими техническими средствами: интерактивные доски, песочные столы, веб-камеры.
2. В образовательном учреждении для занятий по программе «Приключения будущих первоклассников» (Профилактика школьной дезадаптации) (дети 6-7 лет) имеется: совмещённый музыкально - физкультурный зал; кабинет педагога-психолога; игровая комната. В данных помещениях имеется современная информационно–техническая база: доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры, интерактивные доски и столы, копировальная техника, ноутбуки.
3. Реализация программы «Лучше нет родного края...» (Программа по краеведению с дошкольниками с ЗПР 5 – 7 лет) осуществляется в следующих помещениях детского сада: Групповая комната (центр изобразительного искусства). Совмещённый музыкально - физкультурный зал. Музей «Русская изба» Кабинет учителя-дефектолога. В данных помещениях имеется современная информационно–техническая база: доступ к сети

3.2. Методические материалы и средства обучения.

Основная часть

Методические материалы и средства обучения представлены в ПРИЛОЖЕНИИ № 3 «Методические материалы и средства обучения».

Организация обеспечена средствами обучения, в том числе техническими, соответствующими материалами (в том числе расходными), игровыми, спортивными, оздоровительным оборудованием, инвентарём необходимым для реализации Программы. Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях согласно ФГОС дошкольного образования.

Социально-коммуникативное развитие.

В Учреждении проводится профилактическая работа с детьми. В каждой группе оформлены уголки безопасности, имеется наглядный и игровой материал по безопасности в различных жизненных ситуациях: иллюстрации, плакаты, альбомы, дидактические игры, детская литература соответствующей тематики. Для сотрудников и родителей уголок безопасности оформлен в раздевалках.

В групповых комнатах выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для организации различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных.

В каждой группе имеется в наличии оборудование для организации труда в природном уголке, хозяйственно-бытового труда, организации дежурства по столовой, оформлены уголки дежурства.

Речевое развитие.

В каждой группе имеется художественно-речевой центр, оснащённый всем необходимым для речевого развития детей: художественные произведения русских и зарубежных писателей; иллюстративный материал к знакомым произведениям; портреты писателей и поэтов; наборы сюжетных картинок по разным темам; схемы, модели, мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов; альбомы для словотворчества; картотеки загадок, подушек, скороговорок; настольно-печатные игры по теме.

Познавательное развитие.

В группах оформлены центры экспериментирования с необходимым оборудованием, развивающие центры (демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме, материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве, развития временных пространственных представлений). В каждой группе имеются «зеленые уголки» с комнатными растениями, за которыми дети наблюдают, учатся ухаживать за ними.

Художественно-эстетическое развитие.

Для развития детского творчества, приобщения к изобразительному искусству и развития продуктивной деятельности детей в группах оформлены центры искусства, оснащённые необходимым материалом для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению (бумага разной фактуры, цветов и размеров, пластилин, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.).

Для конструктивной деятельности в группах имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал; разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей).

Для развития музыкальности детей и способности эмоционально воспринимать музыку в группах имеется центр музыки с соответствующим оборудованием: фортепиано, детские музыкальные инструменты, магнитофон для прослушивания музыкальных и литературных произведений.

Физическое развитие.

Для проведения образовательной работы в группах оборудованы спортивные уголки с необходимым спортивно-игровым оборудованием.

На территории созданы условия для физического развития детей – игровыми площадками с необходимым оборудованием: мишени для метания, игровые комплексы с горкой и др.

Медицинское обслуживание дошкольников обеспечивают органы здравоохранения. В учреждении имеется медицинский кабинет с соответствующими условиями для работы медицинского персонала.

Формирование и наполняемость групп определена Учредителем и соответствует предельной наполняемости и гигиеническому нормативу площади на одного ребенка, определенному санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами.

Информационно-методическое обеспечение.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме управлять образовательным процессом, создавать презентации, использовать интерактивные дидактические материалы, фиксировать ход образовательного процесса, осуществлять взаимодействие образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными организациями.

В детском саду имеется методическая служба, которая оказывает помощь в развитии творческого потенциала, удовлетворяет информационные, учебно-методические, образовательные потребности педагогических работников образовательной организации.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

№ п/п	Вариативная программа	В качестве методического комплекса использована
1	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» (дети 4-7 лет)	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Рабочие тетради авторы Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина.1, 2, 3, 4.
2	«Приключения будущих первоклассников» (Профилактика школьной дезадаптации) (дети 6-7 лет)	Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова. «Цветик – семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет./ под ред. Н.Ю. Куражевой, СПб: Речь, 2019.
3	«Лучше нет родного края...» (Программа по краеведению детей с ЗПР 5 – 7 лет)	Терентьева С.Т., Ширяева И.Д. Люби и знай свой край. -Гатчина, 2000. Музейная педагогика: из опыта методической работы/ Под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой. – М.:ТЦ Сфера, 2006.

3.3. Организация режимов пребывания детей в учреждении.

Основная часть

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним (СанПиН 2.4.1.3049-13.) и скорректированы с учетом ФГОС ДО, соответствуют возрастным особенностям детей. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Виды режимов пребывания детей в образовательном учреждении

Вид режима	Период действия режима
Адаптационный	Сентябрь
Режим дня на холодный период года	Сентябрь – май

Режим дня на теплый период года	Июнь – август
Режим двигательной активности	В течение года
Гибкий режим дня при ненастной погоде	В дождь, сильный ветер, мороз
Гибкий режим дня при карантине	В период карантина в группе

См. ПРИЛОЖЕНИЕ № 8 «Вариативные режимы дня, разработанные для ДОУ

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут

для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут

для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут

для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Питание детей организуется в соответствии с 10-дневным меню.

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

В детском саду разработаны вариативные режимы дня, учитывающие возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающие взаимосвязь планируемой непосредственно-образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. Режим дня в ДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Во всех возрастных группах (4 - 7) Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» реализуется во второй половине дня в совместной (коммуникативной, двигательной, познавательно-исследовательской...) деятельности детей и взрослых. Конкретный день для каждой группы выбирается педагогом в соответствии с условиями учебного года.

ГРУППА	ДЕНЬ НЕДЕЛИ/ВРЕМЯ				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Средняя					
Старшая					
Подготовительная					

2.Программа «Приключения будущих первоклассников» реализуется в подготовительных группах в виде занятия, 1 раз в неделю.

3.Во всех возрастных группах (5-7 лет) Программа «Лучше нет родного края...») реализуется во второй половине дня в совместной коммуникативной деятельности детей и взрослых. Конкретный день для каждой группы выбирается педагогом в соответствии с условиями учебного года.

ГРУППА	ДЕНЬ НЕДЕЛИ/ВРЕМЯ				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Старшая					
Подготовительная					

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Основная часть

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий, а также мероприятия, организованные Администрацией посёлка, школы и другими социальными партнёрами.

Традиционно проводятся праздники:

Сентябрь – «День знаний» (старшие группы)

Возраст детей	Обязательная часть АОП	Вариативная часть АОП	Парциальная программа, в рамках которой проводится мероприятие
	Обязательные мероприятия		
От 3 до 4 лет	Ноябрь – Досуг «Осень» Декабрь – Новый год Январь – Досуг «Прощание с ёлкой» Март – Праздник 8 марта Апрель – Досуг «Весна» Июнь – Летний праздник		
От 4 – 5 лет	Октябрь – Досуг «Осень» Декабрь – Новый год Январь – Досуг «Прощание с ёлкой» Февраль – Спортивно-музыкальный праздник «День защитника Отечества» Март – Праздник 8 марта Апрель – Досуг «Весна» Май – Праздник «День Победы» Июнь – Летний праздник	-	-
От 5 - 6 лет	Октябрь – Досуг «Осень» Декабрь – Новый год Январь – Досуг «Прощание с ёлкой» Февраль – Спортивно-музыкальный праздник «День защитника Отечества» Март – Праздник 8 марта Апрель – Досуг «Весна» Май – Праздник «День Победы» Июнь – Летний праздник	Апрель – фестиваль «Радуга талантов»	
От 6 до 7 лет	Октябрь – Досуг «Осень» Декабрь – Новый год Январь – Досуг «Прощание с ёлкой»	Сентябрь – «День знаний» (старшие группы)	

	Февраль – Спортивно-музыкальный праздник «День защитника Отечества» Март – Праздник 8 марта Апрель – Спортивно-музыкальный праздник «День космонавтики» Май – Праздник «День Победы» Июнь - «День защиты детей»	Март – экскурсия в школу Апрель – фестиваль «Радуга талантов»	
--	---	---	--

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (дети 4-7 лет)

Возрастные группы	Мероприятия
Средняя	Октябрь – Досуг «Во зеленом во бору грибы, ягоды беру» Ноябрь - Интерактивное театрализованное представление «Кот, петух и лиса» Декабрь – Театрализованное представление о пожарной безопасности Февраль - Спортивное развлечение по ПДД Май – Познавательное развлечение «Красный, желтый, зеленый»
Старшая	Октябрь – Квест «Во зеленом во бору грибы, ягоды беру» Ноябрь - Интерактивное театрализованное представление «Волк и семеро козлят» Декабрь – Театрализованное представление о пожарной безопасности Январь - Игра «Что, где, когда (сказочная безопасность)» Февраль - Спортивное развлечение по ПДД Апрель - Витамины и здоровый организм. Май – Познавательное развлечение «Красный, желтый, зеленый»
Подготовительная	Октябрь – Квест «Во зеленом во бору грибы, ягоды беру» Ноябрь - Интерактивное театрализованное представление «Незнайка и его друзья» Декабрь – Театрализованное представление о пожарной безопасности Январь - Игра «Что, где, когда (сказочная безопасность)» Февраль - Спортивное развлечение по ПДД Апрель - Витамины и здоровый организм. Май – Познавательное развлечение «Красный, желтый, зеленый»
Разновозрастная	Октябрь – Досуг «Во зеленом во бору грибы, ягоды беру» Ноябрь - Интерактивное театрализованное представление «Кот, петух и лиса» Декабрь – Театрализованное представление о пожарной безопасности Февраль - Спортивное развлечение по ПДД Май – Познавательное развлечение «Красный, желтый, зеленый»

2. Программа «Приключения будущих первоклассников» (Профилактика школьной дезадаптации) (дети 6-7 лет)

Возрастные группы	Мероприятия
Подготовительная	Сентябрь – Досуг «День знаний» Февраль – Открытые занятия для учителей Март – Экскурсия в школу Май – Праздник «Выпускной бал»

3. Программа «Лучше нет родного края...» (Программа по краеведению детей с ЗПР 5 – 7 лет)

Возрастные группы	Мероприятия
Старшая	Октябрь – Обзорная экскурсия по пос. Новый Свет «Знакомство с достопримечательностями и учреждениями родного поселка» Ноябрь – Обзорная экскурсия в Государственный музей-заповедник

	«Гатчина» Декабрь – Театрализованное представление о пожарной безопасности Февраль – Масленица (совместный с родителями) Март – Совместное мероприятие с родителями. Мастер-класс «Изготовление куклы-закрутки» Чаепитие «В гостях у Хозяйюшки» Май – Экскурсия в музей воинской славы в Пригородной школе п. Новый Свет. Возложение цветов к мемориалу «Звезда», пос. Новый Свет
Подготовительная к школе	Октябрь – Обзорная экскурсия по пос. Новый Свет «Наш поселок» Ноябрь - Посещение Гатчинского Приоратского дворца (обзорная экскурсия) Февраль - Масленица (совместный с родителями) Март – Экскурсия-игра в библиотеке «В гостях у сказки». Май – Экскурсия в Музея воинской славы Красногвардейского укрепрайона в пос. Новый Свет. Возложение цветов к мемориалу «Звезда» Экскурсия в Пригородную СОШ пос. Новый Свет «Здравствуй, школа!»

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Основная часть

При формировании высших психических функций у ребенка с ЗПР важное значение имеет правильная организация предметно-пространственной развивающей среды, как в кабинетах специалистов, так и в групповом помещении. Развивающая среда создает возможность для расширения опыта эмоционально-практического взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками и позволяет включить в активную познавательную деятельность одновременно всех детей группы. В ней они реализуют свои способности. Среда стимулирует развитие самостоятельности; помогает приобрести уверенность в себе.

Созданная в Учреждении образовательная среда гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечивает эмоциональное благополучие детей; способствует профессиональному развитию педагогических работников; создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования; обеспечивает открытость дошкольного образования; создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Организация развивающего пространства в кабинетах специалистов: созданы комфортные, безопасные условия для НОД, учитывается эмоциональное благополучие ребенка. Особое внимание уделяется оформлению места для занятий за столом. Достаточный уровень освещенности, удобная мебель, яркие картинки и интересные игрушки, что создает комфортное состояние и детей, и специалистов.

В кабинетах имеются игрушки и пособия для развития слухового и зрительного восприятия, формирования первичных представлений о цвете и форме предметов, а также уголок с пособиями для развития моторной сферы.

Организуя места для свободной деятельности детей, учитываются особенности их развития и уголки оборудованы не перегружены.

На закрытых полках и шкафах в специальных папках хранится материал по изучаемым лексическим темам. В папках есть предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры и пособия для уточнения и расширения словаря, формирования и совершенствования грамматического строя речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, неречевых психических функций.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Основной образовательной программы дошкольного образования. Развивающая среда в ДОУ соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает:

Краткое описание предметно-развивающей среды, обеспечивающей развитие детей по образовательным областям:

Образовательная область	Краткое описание среды ДООУ
Социально-коммуникативное развитие	Оборудование для организации сюжетно-ролевых игр; Материалы по безопасности жизнедеятельности и здоровом образе жизни; Уголки краеведения, мини-музеи. Музей «Русская изба»
Познавательное развитие	зона сенсорного, математического развития: наглядный и раздаточный материал; игры и пособия для детей; «полочка умных книг»; уголки природы, уголки экспериментирования; сюжетно-ролевые игры; творческие мастерские центры экологического развития
Речевое развитие	зона речевого развития: наглядный и раздаточный материал; игры и пособия для детей; книжный уголок; логопедический уголок;
Художественно-эстетическое развитие	музыкально-физкультурный зал (пианино, музыкальный центр, мультимедийный проектор), костюмерная; театральные уголки (ширма для кукольного театра, наборы кукол, наборы костюмов); декораций, атрибутов. в группах центры художественного творчества с набором карандашей, красок, пластилина, бросового материала, выставки, (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.)
Физическое развитие	спортивно-игровое оборудование (в том числе мягкие модули); физкультурные уголки во всех группах с набором необходимого оборудования; спортивная площадка (гимнастическая стенка, беговые дорожки, полоса препятствий и т.д.); медицинский блок: процедурный, изолятор, кабинет медсестры. музыкально - физкультурный зал

В условиях развивающей среды ребёнок реализует своё право на свободу выбора деятельности. Такой подход к организации жизненного пространства в группах создаёт у детей эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Ребёнок в предметной среде постоянно выбирает материалы, а предметы в свою очередь, наталкивают его на новые формы активности и стимулируют рождение новых замыслов, без навязывания учебных задач и регламентации деятельности

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, на веранды, игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДООУ в целом.

В кабинетах есть крупные и мелкие игрушки по лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания предусмотренных программой сказок.

На отдельных стендах педагоги и специалисты помещают советы и методические рекомендации родителям, которые обновляются 1 раз в неделю.

В кабинетах созданы особые условия для всестороннего развития ребенка.

Социально-коммуникативное развитие.

В Учреждении проводится профилактическая работа с детьми. В каждой группе оформлены уголки безопасности, имеется наглядный и игровой материал по безопасности в различных жизненных ситуациях: иллюстрации, плакаты, альбомы, дидактические игры, детская литература соответствующей тематики. Для сотрудников и родителей уголок безопасности оформлен в раздевалках.

В групповых комнатах выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для организации различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных.

В каждой группе имеется в наличии оборудование для организации труда в природном уголке, хозяйственно-бытового труда, организации дежурства по столовой, оформлены уголки дежурства.

Речевое развитие.

В каждой группе имеется художественно-речевой центр, оснащённый всем необходимым для речевого развития детей: художественные произведения русских и зарубежных писателей; иллюстративный материал к знакомым произведениям; портреты писателей и поэтов; наборы сюжетных картинок по разным темам; схемы, модели, мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов; альбомы для словотворчества; картотеки загадок, подушек, скороговорок; настольно-печатные игры по теме.

Познавательное развитие.

В группах оформлены центры экспериментирования с необходимым оборудованием, развивающие центры (демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме, материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве, развития временных пространственных представлений). В каждой группе имеются «зеленые уголки» с комнатными растениями, за которыми дети наблюдают, учатся ухаживать за ними.

Художественно-эстетическое развитие.

Для развития детского творчества, приобщения к изобразительному искусству и развития продуктивной деятельности детей в группах оформлены центры искусства, оснащённые необходимым материалом для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению (бумага разной фактуры, цветов и размеров, пластилин, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.).

Для конструктивной деятельности в группах имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал; разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей).

Для развития музыкальности детей и способности эмоционально воспринимать музыку в группах имеется центр музыки с соответствующим оборудованием: фортепиано, детские музыкальные инструменты, магнитофон для прослушивания музыкальных и литературных произведений.

Физическое развитие.

Для проведения образовательной работы в группах оборудованы спортивные уголки с необходимым спортивно-игровым оборудованием.

На территории созданы условия для физического развития детей – игровыми площадками с необходимым оборудованием: мишени для метания, игровые комплексы с горкой и др.

Медицинское обслуживание дошкольников обеспечивают органы здравоохранения. В учреждении имеется медицинский кабинет с соответствующими условиями для работы медицинского персонала.

Формирование и наполняемость групп определена Учредителем и соответствует предельной наполняемости и гигиеническому нормативу площади на одного ребенка, определенному санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде коррекционной группы:

*Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

*Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

*Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию адаптированной образовательной программы; учет индивидуальных особенностей детей с ОВЗ, национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

*Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую,
- познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

* Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР ДОУ .

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДОУ в целом.

Постоянное проведение конкурсов организации элементов развивающей предметно-пространственной среды внутри ДОУ направлено на обновление и усовершенствование развивающей среды.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. «Основы безопасности детей с ЗПР дошкольного возраста» (дети 4-7 лет)

Развивающая предметно-пространственная среда в каждой возрастной группе позволяет обеспечить реализацию Программы. Создает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, учитывает возрастные особенности детей. Среда содержательна, доступна и безопасна.

В каждой возрастной группе оборудовано игровое пространство для:

Социально-коммуникативного развития ребёнка:

Оборудование для организации сюжетно-ролевых игр.

Материалы по безопасности жизнедеятельности и здоровом образе жизни.

Уголки ПДД. (игровой стол с изображением улиц города, наборы дорожных знаков, машинки для обыгрывания).

Познавательного развития ребёнка:

Центры науки и естествознания.

Физкультурно-оздоровительной работы с детьми:

Физкультурные уголки во всех группах с набором необходимого оборудования.

Уголки ЗОЖ.

2. «Приключения будущих первоклассников» (Профилактика школьной дезадаптации) (дети 6-7 лет).

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет обеспечить реализацию Программы «Приключения будущих первоклассников».

Создает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, учитывает возрастные особенности детей. Среда содержательна, доступна и безопасна.

В помещениях для занятий по программе «Приключения будущих первоклассников» имеется: совмещённый музыкально - физкультурный зал (большой ковер, стулья, музыкальный центр, мультимедийный проектор);

кабинет педагога-психолога (столы, стулья, ковер, мультимедийный проектор, рабочие тетради, цветные карандаши, фломастеры, бумага для рисования, школьные атрибуты, предметные картинки по темам).

игровая комната (большой ковер, круглый стол, стулья, магнитофон, интерактивный стол).

3. Программа «Лучше нет родного края...» (Программа по краеведению детей с ЗПР 5 – 7 лет)

Система работы по приобщению детей с ЗПР к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду педагоги выделили место и оборудовали его в виде комнаты в русской избе, где разместили предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т. д.

В поисках старинных бытовых предметов участвовали не только сотрудники ДОУ, но и родители воспитанников. Обстановка избы предельно проста, что соответствует старинному деревенскому образу жизни. Вдоль стены тянется лавка, над ней полки - полавочники. В углу обеденный стол.

На бечёвке висит лубяная зыбка (люлька - кроватка для младенца), рядом находится прялка, установлена имитация небольшой русской печи. Отдельно от избы находится колодец. Почти вся хозяйственная утварь, орудия труда сделаны из дерева, т. к. крестьяне занимались деревообрабатывающими ремёслами.

Основной задачей педагогов было воспитание социокультурных навыков, введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания.

В старинном сундуке хранятся русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек.

В обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами, ремеслами всей России.

На полках размещены разнообразные предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.).

Кроме этого, в русской избе разместились: лапти, корзинки, коромысла; на столе – самовар; на полке – домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугуны и др.); у печи – ухват, кочерга, веник – голик; на полках – предметы прикладного искусства.

Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе поместили люльку с куклой-младенцем.

Детей встречает Хозяйка избы. В будние дни Хозяйка встречает детей в традиционной домашней одежде русских крестьянок, а в праздники надевает расшитый сарафан и кокошник.

Посещения избы детьми посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. В старших группах подчёркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например: лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди – свечами и т. п.).

Организация такой деятельности предполагает познавательную активность детей. Для реализации коррекционных задач в играх-экскурсиях обязательно используются дидактические игры, пособия направленные на развитие высших психических функций

Для организации СОД и самостоятельной деятельности в избе используются игрушки в виде животных, наиболее часто встречающихся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, лисичка, мишка), в зависимости от темы, появляются и другие, например персонажи кукольного театра.

В группе оформлен и наполнен уголок краеведения, в котором расположены наглядно-дидактические материалы по ознакомлению детей с историей своей страны, альбомы с фотографиями объектов поселка Новый Свет, макеты исторических зданий (Кремль, Исаакиевский собор), литература о городе Гатчина, литература о русских народных промыслах, изображения символов России, альбомы с семейными фотографиями детей, изделия народных промыслов.

В группе имеются материалы для изготовления детьми и родителями русских народных игрушек: глина, краски, стеки, тряпичные лоскуты, солома, бечевка и др.

3.6. Кадровое обеспечение

Комплектование Учреждения педагогическими кадрами осуществляется с учётом требований Профессионального стандарта педагога (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013г. № 544н.)

Профстандарт указывает профессиональные компетенции педагога дошкольного образования (воспитателя), отражающие специфику работы на дошкольном уровне образования.

Педагог дошкольного образования должен:

- Знать специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.
- Знать общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном детстве; особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте.
- Уметь организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей.
- Организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников.
- Владеть теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста.
- Уметь планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО
- Уметь планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга, с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста.
- Реализовывать педагогические рекомендации специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, или детьми с особыми образовательными потребностями.
- Участвовать в создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды, обеспечивая безопасность жизни детей, сохранение и укрепление их здоровья, поддерживая эмоциональное благополучие ребенка в период пребывания в образовательной организации.
- Владеть методами и средствами анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющего оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них необходимых интегративных качеств детей дошкольного возраста, необходимых для дальнейшего обучения и развития в начальной школе.
- Владеть методами и средствами психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста, уметь выстраивать партнерское взаимодействие с ними для решения образовательных задач.
- Владеть ИКТ - компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

В коррекционно-образовательной работе с детьми с задержкой психического развития в ДОУ «задействованы следующие кадры:

- Заведующий ДОУ
- Заместитель заведующего по УВР
- Учитель-дефектолог (1 ставка)
- Учитель-логопед (0.5 ставки)
- Воспитатели (2 ставки)
- Младший воспитатель (1 ставка)
- Музыкальный руководитель
- Физкультурный руководитель

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития

Пояснительная записка

Дошкольное образование в МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида» (далее - Учреждение) осуществляется в соответствии с настоящей основной образовательной программой дошкольного образования (далее - Программа).

Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

*Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

*Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

*Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

*Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

*Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

*Устав МБДОУ «Детский сад № 7 комбинированного вида».

Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста детей с задержкой психического развития, включённой в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

«Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» /Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой. — СПб.:ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Комплексной программы образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы., Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой (Издание 5 {инновационное})Мозаика -Синтез, Москва, 2019

Часть Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР ДОУ формируемая участниками образовательных отношений представлена набором вариативных Программ, учитывающих потребности участников образовательных отношений на основе мониторингов, а также учитывает приоритетные направления и региональный компонент.

Программа включает три основных раздела:

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

Адаптированная образовательная программа (далее Программа) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с задержкой психического развития и направлена на коррекцию недостатков в их развитии, а также профилактику нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, обеспечение помощи семьям в воспитании детей с задержкой психического развития дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь в условиях комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации единых требований к работе с детьми.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности воспитанников.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Обязательная часть разработана

-Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. с учётом используемых вариативных программ.

-Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» /Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой. — СПб.:ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Вариативная часть отражает развитие детей по коррекционному направлению. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. В программе подробно раскрыта коррекционная работа с детьми, которую проводят учителя-дефектологи, педагоги-психологи.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно- пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Основной целью взаимодействия с родителями является - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родители полноправные участники образовательного процесса. В ДОУ должны выстраиваться доверительные, партнерские отношения с родителями (законными

Программа направлена:

1. На создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребёнку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, даёт возможность сформировать у детей все психические процессы.

Особенности развития детей с ЗПР

Задержка психического развития - это пограничная форма интеллектуальной недостаточности, личная незрелость, негрубое нарушение познавательной сферы, синдром временного отставания психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых). Это не клиническая форма, а замедленный темп развития. ЗПР - это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Ее относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Данная популяция детей отличается гетерохронностью проявлений, отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

Данная программа основана на широко используемой в практике классификации задержки психического развития, разработанной К.С. Лебединской (1980) на основе этиопатогенетического подхода. В соответствии с этой классификацией выделены четыре базовых варианта ЗПР:

конституционального генеза.

соматогенного генеза

психогенного генеза

церебрально-органического генеза

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм):

на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т.п.

Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Этим детям рекомендуется комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами.

У детей с ЗПР конституционального генеза отмечается наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи. Эти функции лежат в основе формирования межанализаторных навыков, также как рисование, счет, письмо, чтение и т.д.

Задержка психического развития психогенного генеза. При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности (К.С. Лебединская).

В данном случае, на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. Дети с ЗПР психогенного генеза с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них нарушаются взаимоотношения с окружающим миром: не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой и малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме.

Однако эти проблемы не носят органического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен». К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации (в детских домах, в «неблагополучных» в социальном и эмоциональном планах семьях и т.п.), дети-беспризорники.

Недостаточный уровень представлений, умений, навыков, соответствующих возрасту, отмечается и у детей, находящихся длительное время в условиях информационной, а часто и эмоциональной депривации (дефицита полноценных эмоциональных отношений со взрослыми).

Задержка психического развития соматогенного генеза возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Эти причины вызывают задержку развития двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности.

Для детей с ЗПР соматогенного генеза характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. Если эти дети воспитываются в условиях гипо- или гиперопеки, то у них нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости, что вместе со снижением работоспособности и повышенной утомляемостью не позволяет ребенку достичь возрастного уровня развития.

В дальнейшем, при благоприятной картине развития занятия с ним продолжаются по «Программе воспитания и обучения дошкольников с ТНР» под ред. Л.В. Лопатиной и др.

Для *задержки психического развития церебрально-органического генеза (ЦОГ)* характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при

данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в произвольной деятельности детей;

Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций. В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности.

Цели и задачи реализации Программы

- создание оптимальных условий для всестороннего развития каждого ребёнка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания периода дошкольного детства.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (далее Программа) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с задержкой психического развития и направлена на коррекцию недостатков в их развитии, а также профилактику нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, обеспечение помощи семьям в воспитании детей с задержкой психического развития дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития в возрасте от 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь в условиях комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации единых требований к работе с детьми.

Программа направлена:

На создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребёнку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, даёт возможность сформировать у детей все психические процессы.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты в виде целевых ориентиров, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Срок реализации Программы - 4 года.

Форма обучения – очная (дневная).