

**Система педагогической диагностики
АОП ДО детей с задержкой психического развития**

Критерии оценивания результатов освоения разработаны на основе содержания Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Критерии оценки:

- 1 балл – ребенок не может выполнить предложенные задания оценки, помощь взрослого не принимает.
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания.
- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого.
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания.
- 5 баллов - ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Разделы мониторинга по образовательным областям оценивают воспитатели, разделы по области «Физическое развитие» оценивает инструктор по физической культуре, раздел «Развитие музыкально - художественной деятельности», входящий в состав образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» оценивает музыкальный руководитель.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»									
Развитие общения и игровой деятельности				Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми		Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым. Активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности	Откликается на игру, подражает действиям взрослого	Делает попытки самостоятельно использовать предметы - заместители	Осуществляет предметно-игровые действия	Замечает и адекватно реагирует на эмоциональное состояние взрослых и детей (радость, печаль, гнев)	Выполняет требования норм и правил поведения после напоминания взрослого	Знает свое имя, возраст, свои части тела, органы чувств	Осознает свою половую принадлежность	Знает свой статус в семье, имена родителей, близких родственников	Дает себе общую положительную оценку

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»													
Формирование первичных трудовых умений, представлений о труде				Формирование основ безопасности									
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
Одевается и раздевается с помощью взрослого в определенной последовательности, складывает и вешает одежду	Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия	Поддерживает порядок в группе, в уголке природы и на участке под контролем взрослого	Положительно относится к труду взрослых, знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар) и их атрибуты	Имеет не систематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях (бытовых: горячая вода, огонь, острые предметы; природных явлений: гроза)	При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой опасной ситуации	При напоминании взрослого проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие)	В трудной ситуации обращается за помощью к взрослому	Соблюдает правила поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого	Демонстрирует навыки личной гигиены	Знает об основных источниках опасности на улице и некоторых способах безопасного поведения (три сигнала светофора, правила перехода через проезжую часть)	Знает о правилах поведения в качестве пассажира	Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе	

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»															
Сенсорное развитие					Развитие познавательно-исследовательской деятельности			Формирование элементарных математических представлений.							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
Действует с предметами по образцу взрослого															
Узнает или находит при небольшой помощи взрослого основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами															
Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб практического примеривания															
Освоено умение пользоваться предэталонами (как кирпичик, как крыша); понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, овал, треугольник															
Называет некоторые цвета и фигуры сам															
Проявляет интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками, задает вопросы поискового характера (что это, почему, зачем)															
Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических и орудийных действий															
Самостоятельно совершает исследовательские действия (примеривание, соотнесение) и практические действия (сжать, погладить, смять)															
Ориентируется в понятиях один - много															
Группирует предметы по цвету, размеру, форме															
Понимает смысл слов утро, вечер, день, ночь, связывает части суток с режимными моментами															
Понимает смысл слов больше, меньше, столько же															
Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглой формы															
Понимает смысл понятий вверх – внизу, впереди – сзади, на, над, под															
Умеет пересчитывать предметы, называет итог															

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»										
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора						Конструктивно-модельная деятельность				
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Развито представление об объектах неживой природы (солнце, небо, дождь, др.)	Развито представление о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни	Различает растения ближайшего природного окружения (цвет, размер, название, части растений)	Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях, понимает некоторые причинно-следственные связи	Сформированы первичные представления о себе, своей семье других людях	Ориентируется в помещениях детского сада и группы, узнает своих воспитателей, их помощников	Называет и правильно использует детали строительного материала.	Разнообразно располагает кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.	Сооружает постройки по собственному замыслу	Сооружает постройки и собирает объекты из деталей конструкторе по простейшей схеме.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»												
Развитие речевого общения с взрослыми и детьми						Развитие всех компонентов речи						
						Лексическая сторона речи			Грамматический строй речи			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Использует основные формы речевого этикета (спасибо, здравствуйте, до свидания), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками,	Использует в речи объяснения и убеждения (при сговоре на игру), в разрешении конфликта	Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками, отвечает и задает вопросы, рассказывает о событиях и т.д.	Может с интересом разговаривать со взрослым на бытовые темы	Ребенок интересуется: как правильно называется предмет, как произносится трудное слово	Не перебивает взрослого, вежливо к нему обращается	Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы, признаки	Может называть свойства и качества предметов в процессе совместной деятельности	Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, др.)	Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные	Способен использовать в речи простые распространенные предложения несложных моделей	Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже.	Правильно использует в речи названия животных и их детенышей, во множественном и единственном числе

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»													
Развитие всех компонентов речи								Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений					
Фонетико-фонематическая сторона речи				Связная речь									
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
Различает речевые и неречевые звуки	Дифференцирует на слух глухие, звонкие, мягкие, твердые согласные	Проявляет интерес к играм, развивающим произносительную сторону речи	Может выразительно читать стихи	Может свободно выражать свои потребности и интересы с помощью диалогической речи	Может участвовать в беседе, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их	Может по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; пересказывать короткие хорошо знакомые сказки	Может составлять описательный рассказ о знакомой игрушке с опорой на вопросы взрослого	Проявляет интерес к слушанию литературных произведений, эмоционально откликается на прочитанное	Может вступить в диалог по поводу прочитанного	Бережно относится к книге	Может продолжить начало потешек, стихов, знакомых литературных произведений	Участвует в играх драматизаций	

		Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»																
		Приобщение к искусству		Изобразительная деятельность							Развитие музыкально-художественной деятельности							
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объекты природы (растения, животные)		Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.																
		Изображает отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.																
		Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам																
		Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.																
		Рисует самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.																
		Отделяет от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней.																
		Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.																
		Создает изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу).																
		Украшает узорами заготовки разной формы.																
		Аккуратно использует материалы.																
		Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности.																
		Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов.																
		Различает разную по характеру музыку (веселая – грустная).																
		Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных (зайки, мышки, птички...) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки, «пружинки»).																
		Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом.																
		Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.																

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»															
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни								Физическое развитие							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Различает, что значит быть здоровым или нездоровым.	Сообщает о своем недомогании взрослому.	Отсутствуют признаки частой заболеваемости.	Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого.	Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой	Имеет представления о том, что утренний зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдения правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы.	Имеет представления о полезной и вредной пище.	Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.	Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам.	При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, быстро реагирует на сигналы, перекладывается с одного движения на другое.	Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног.	Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников.	Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх.	Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх.	Пользуется физкультурным оборудованием	Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности.

Образовательная область «Развитие игровой деятельности»								
Сюжетно-ролевые игры				Подвижные игры	Театрализованные игры		Дидактические игры	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Выбирает роль, выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий.								
Взаимодействует в сюжетах с двумя действующими лицами в индивидуальных играх с игрушками-заместителями, исполняет роль за себя и за игрушку.								
Самостоятельно подбирает атрибуты для той или иной роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.								
Использует в играх строительный материал, природный материал; разнообразно действует с ними.								
Активно играет в игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.								
Имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).								
Выступает перед куклами и сверстниками, устраивая место для выступления.								
Умеет подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец (5-8 колец), чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета.								
Собирает картинку из 4-6 частей.								

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»										
Развитие общения и игровой деятельности				Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми		Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками										
В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым										
Самостоятельно подбирает игрушки для игры, использует предметы - заместители										
Ориентируется на несложные правила игры, иногда с напоминанием взрослого										
Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности; также со взрослыми в соответствиях с ситуацией										
Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, адекватно реагирует на замечания взрослых										
Имеет представление о себе, имя, пол, возраст										
Имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, девочки нежные										
Знает членов семьи, называет их по именам										
Знает свои обязанности в семье и в детском саду										
Знает название поселка, в котором живет										

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»														
Формирование первичных трудовых умений, представлений о труде							Формирование основ безопасности							
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
С помощью взрослого может одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду; приводить в порядок одежду обуви	Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе	Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы	Проявленной интерес к трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью	Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой	С помощью взрослого выполняет трудовые поручения по уходу за растениями в уголке природы и на участке	Имеет представления о ряде профессий (врач, продавец, повар, строитель, водитель)	Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме	Способен выделять источник опасной ситуации; определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности	Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие)	Соблюдает правила безопасного поведения в помещении, понимает важность безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (при использовании коллоших и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов)	Соблюдает правила при контактах с неизвестными животными, насекомыми, имеет представление о съедобных и ядовитых растениях, грибах	Знает об основных источниках опасности на улице, способах безопасного поведения; различает проезжую и пешеходную часть дороги	Имеет представления о трех сигналах светофора, о пешеходном переходе «зебра»	Различает и называет дорожные знаки: пешеходный переход, дети

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»																		
Сенсорное развитие						Развитие познавательно-исследовательской деятельности				Формирование элементарных математических представлений								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Самостоятельно совершает обследовательские действия практическое примеривание, зрительное соотнесение	Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает параметры (длиннее – короче)	Называет цвета спектра, некоторые светлотные оттенки	Знает 5 геометрических фигур	Знает и находит шар, куб, призма	Активно познает и называет свойства и качества предметов, может сравнивать и группировать по выделенным признакам, объяснить принцип группировки (цвет, форма, величина, материал, фактура поверхности), при исключении лишнего	Проявляет познавательный интерес в процессе со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (что будет, если, почему, зачем)	Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления	Определяет последовательность событий во времени: что сначала, что потом (по картинкам и простым моделям)	Знает свойства жидких и сыпучих тел	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величина, форма)	Считает до 5; умеет отвечать на вопрос сколько всего	Сравнивает количество предметов в группах на основе счета в пределах 5, а также путем пошпунного соотнесения предметов двух групп; определяет, каких предметов больше – меньше, равное количество	Сравнивает 2 предмета по величине (выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные, на основе примеривания)	Различает и называет 5 фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал шар куб; знает их отличия	Определяет положение предметов в пространстве вверху - внизу, впереди – сзади, далеко – близко, право - лево	Понимает и правильно употребляет некоторые предлоги: на, в, из, по, над	Определяет части суток с режимными моментами.	Определяет и называет времена года на картинках по характерным признакам.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»													
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора								Конструктивно-модельная деятельность					
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Имеет представление о самом себе и членах своей семьи	Сформированы первичные представления о малой родине, родной стране: названия некоторых праздников, основные события	Знаком с новыми представителями животных и растений	Выделяет разнообразные явления природы: дождь, туман	Распознает свойства и качества природных материалов	Знает части растений, их назначение	Знает о сезонных изменениях в неживой природе, в жизни животных, в деятельности людей	Различает домашних и диких животных по существенному признаку	Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.	Преобразует постройки в соответствии с заданием.	Создает постройки по заданной схеме, чертежу.	Конструирует по собственному замыслу.	При создании построек из строительного материала участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями достигает результата.	Проявляет умение считаться с интересами товарищей

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»												
Развитие всех компонентов устной речи детей				Практическое овладение нормами речи	Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений							
Связная речь					21	22	23	24	25	26	27	28
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
Свободно выражает свои потребности с помощью диалогической речи, владеет умением спросить, ответить, выразить сомнение	Пересказывает небольшое, как знакомое, так и незнакомое литературное произведение из 5-6 фраз	Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин, о знакомой игрушке, предмете, из 3-4 предложений, с небольшой помощью взрослого	Передает впечатления в форме рассказа из личного опыта	Осваивает и использует вариативные формы приветствия, прощания, обращения с просьбой	Обращается к сверстнику по имени, к взрослому по имени отчеству	Понимает, что значит читать книги, как это нужно делать, знаком с содержанием книжного уголка	Проявляет интерес к процессу чтения, героям, причинам их поступков, ситуациям	Способен к пониманию литературного текста, смыслового и эмоционального подтекста	Делает попытки рассуждать о героях, вступает в диалог по поводу прочитанного	Есть любимые стихи сказки	Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений	Может слушать литературные произведения 10 мин

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»															
Приобщение к искусству				Изобразительная деятельность							Развитие музыкально-художественной деятельности				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости;	Проявляет интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.).	Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской художественно - эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.	Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т. п.	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов	Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.	Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украсит силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.	Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.	Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы	Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.	Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.	Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, одновременно с другими начинает и заканчивает фразы	Умеет передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке	Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару.	Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне...),	Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»											
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни					Физическая культура						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Отсутствуют признаки частой заболеваемости.											
Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно.											
Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь».											
Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур.											
Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме											
Осваивает разучиваемые движения, их элементы, как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого.											
Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног.											
Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды соблюдает правила в подвижных играх.											
Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции.											
Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.											
Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время.											

Образовательная область «РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»											
Сюжетно-ролевые игры				Подвижные игры		Театрализованные игры				Дидактические игры	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Умеет распределять роли в игре (мать, отец, дети), выполняя игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.	Подбирает предметы и атрибуты для игры.	Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Создает постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).	Договаривается с детьми о том, что они будут строить, распределяют между собой материал, согласовывают действия и совместными усилиями достигают результата.	Самостоятельно выполняет правила, согласовывает свои действия с другими участниками игры.	Придумывает варианты игр, комбинирует движения разной сложности.	Разыгрывает несложные представления по знакомым литературным произведениям; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).	Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения.	Вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами.	Использует в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов	Играет в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).	Стремиться освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»										
Развитие общения и игровой деятельности				Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми		Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками										
В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым										
Самостоятельно подбирает игрушки для игры, использует предметы - заместители										
Ориентируется на несложные правила игры, иногда с напоминанием взрослого										
Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности; также со взрослыми в соответствиях с ситуацией										
Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, адекватно реагирует на замечания взрослых										
Имеет представление о себе, имя, пол, возраст										
Имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, девочки нежные										
Знает членов семьи, называет их по именам										
Знает свои обязанности в семье и в детском саду										
Знает название поселка, в котором живет										

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»															
Формирование первичных трудовых умений, представлений о труде								Формирование основ безопасности							
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
С помощью взрослого может одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду; приводить в порядок одежду обуви	Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе	Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы	Проявленной интерес к трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью	Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой	С помощью взрослого выполняет трудовые поручения по уходу за растениями в уголке природы и на участке	Имеет представления о ряде профессий (врач, продавец, повар, строитель, водитель)	Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме	Способен выделять источник опасной ситуации; определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности	Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие)	Соблюдает правила безопасного поведения в помещении, понимает важность безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (при использовании коллоших и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов)	Соблюдает правила при контактах с неизвестными животными, насекомыми, имеет представление о съедобных и ядовитых растениях, грибах	Знает об основных источниках опасности на улице, способах безопасного поведения; различает проезжую и пешеходную часть дороги	Имеет представления о трех сигналах светофора, о пешеходном переходе «зебра»	Различает и называет дорожные знаки: пешеходный переход, дети	

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»																		
Сенсорное развитие						Развитие познавательно-исследовательской деятельности				Формирование элементарных математических представлений								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Самостоятельно совершает обследовательские действия практическое примеривание, зрительное соотнесение																		
Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает параметры (длиннее – короче)																		
Называет цвета спектра, некоторые светлотные оттенки																		
Знает 5 геометрических фигур																		
Знает и находит шар, куб, призма																		
Активно познает и называет свойства и качества предметов, может сравнивать и группировать по выделенным признакам, объяснить принцип группировки (цвет, форма, величина, материал, фактура поверхности), при исключении лишнего																		
Проявляет познавательный интерес в процессе со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (что будет, если, почему, зачем)																		
Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления																		
Определяет последовательность событий во времени: что сначала, что потом (по картинкам и простым моделям)																		
Знает свойства жидких и сыпучих тел																		
Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величина, форма)																		
Считает до 5; умеет отвечать на вопрос сколько всего																		
Сравнивает количество предметов в группах на основе счета в пределах 5, а также путем пошпунного соотнесения предметов двух групп; определяет, каких предметов больше – меньше, равное количество																		
Сравнивает 2 предмета по величине (выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные, на основе примеривания)																		
Различает и называет 5 фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал шар куб; знает их отличия																		
Определяет положение предметов в пространстве вверху - внизу, впереди – сзади, далеко – близко, право - лево																		
Понимает и правильно употребляет некоторые предлоги: на, в, из, по, над																		
Определяет части суток с режимными моментами.																		
Определяет и называет времена года на картинках по характерным признакам.																		

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»													
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора								Конструктивно-модельная деятельность					
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Имеет представление о самом себе и членах своей семьи	Сформированы первичные представления о малой родине, родной стране: названия некоторых праздников, основные события	Знаком с новыми представителями животных и растений	Выделяет разнообразные явления природы: дождь, туман	Распознает свойства и качества природных материалов	Знает части растений, их назначение	Знает о сезонных изменениях в неживой природе, в жизни животных, в деятельности людей	Различает домашних и диких животных по существенному признаку	Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.	Преобразует постройки в соответствии с заданием.	Создает постройки по заданной схеме, чертежу.	Конструирует по собственному замыслу.	При создании построек из строительного материала участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями достигает результата.	Проявляет умение считаться с интересами товарищей

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»												
Развитие всех компонентов устной речи детей				Практическое овладение нормами речи	Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений							
Связная речь					21	22	23	24	25	26	27	28
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
Свободно выражает свои потребности с помощью диалогической речи, владеет умением спросить, ответить, выразить сомнение	Пересказывает небольшое, как знакомое, так и незнакомое литературное произведение из 5-6 фраз	Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин, о знакомой игрушке, предмете, из 3-4 предложений, с небольшой помощью взрослого	Передает впечатления в форме рассказа из личного опыта	Осваивает и использует вариативные формы приветствия, прощания, обращения с просьбой	Обращается к сверстнику по имени, к взрослому по имени отчеству	Понимает, что значит читать книги, как это нужно делать, знаком с содержанием книжного уголка	Проявляет интерес к процессу чтения, героям, причинам их поступков, ситуациям	Способен к пониманию литературного текста, смыслового и эмоционального подтекста	Делает попытки рассуждать о героях, вступает в диалог по поводу прочитанного	Есть любимые стихи сказки	Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений	Может слушать литературные произведения 10 мин

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»															
Приобщение к искусству				Изобразительная деятельность							Развитие музыкально-художественной деятельности				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости;	Проявляет интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.).	Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской художественно - эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.	Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т. п.	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов	Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.	Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украсит силуэты игрушки элементами дымковской и филимоновской росписи.	Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.	Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы	Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.	Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.	Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, одновременно с другими начинает и заканчивает фразы	Умеет передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке	Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару.	Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне...),	Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»											
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				Физическая культура							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Отсутствуют признаки частой заболеваемости.											
Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно.											
Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь».											
Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур.											
Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме											
Осваивает разучиваемые движения, их элементы, как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого.											
Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног.											
Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды соблюдает правила в подвижных играх.											
Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции.											
Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.											
Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время.											

Образовательная область «РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»											
Сюжетно-ролевые игры				Подвижные игры		Театрализованные игры				Дидактические игры	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Умеет распределять роли в игре (мать, отец, дети), выполняя игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.	Подбирает предметы и атрибуты для игры.	Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Создает постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).	Договаривается с детьми о том, что они будут строить, распределяют между собой материал, согласовывают действия и совместными усилиями достигают результата.	Самостоятельно выполняет правила, согласовывает свои действия с другими участниками игры.	Придумывает варианты игр, комбинирует движения разной сложности.	Разыгрывает несложные представления по знакомым литературным произведениям; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).	Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения.	Вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами.	Использует в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов	Играет в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).	Стремиться освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»														
Развитие общения и игровой деятельности				Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми						Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Активно включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками														
По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители.														
Принимает на себя роль и действует в соответствии с принятой ролью.														
Взаимодействуя с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей и контролирует соблюдение правил (может возмутиться несправедливости, пожаловаться воспитателю).														
Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться.														
Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики.														
Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать														
Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности														
Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться.														
Умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.														
Имеет представления о себе (имя, пол, возраст).														
Рассказывает о себе, делится впечатлениями														
Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать).														
Знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду.														
Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес местожительства и телефон). Имеет представление, что он является гражданином России.														

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»															
Формирование первичных трудовых умений, представлений о труде							Формирование основ безопасности								
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега.	Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам.	Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.	Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных	Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.	Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.	Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх.	Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях.	Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.	Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» (скорая помощь);	Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.	Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения.	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций	Знает правила поведения в общественном транспорте.	Знает о некоторых опасных природных явлениях (гроза, наводнение, сильный ветер).	Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»																	
Сенсорное развитие				Развитие познавательно исследовательской деятельности			Формирование элементарных математических представлений										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Называет цвета спектра, светлотные оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый)	Знает и называет геометрические фигуры, геометрические тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр.	Узнает на ощупь определить и назвать свойства поверхности и материалов.	Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков.	Любопытен, любит экспериментировать	В процессе познавательно-исследовательской деятельности понимает проблему, анализирует условия и способы решения проблемных ситуаций.	Может предугадывать ход наблюдаемых процессов и явлений	Считает (отсчитывает) в пределах 10;	Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»	Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)	Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения	Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины	Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;	Ориентируется на листе бумаги (справа – слева, сверху – внизу, в середине, в углу).	Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур: (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник); равенство, неравенство сторон.	Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.	Называет день недели, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (начала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Хорошо решает логические задачи и сам находит несоответствие в «нелепицах».

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»											
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора							Конструктивно-модельная деятельность				
19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Имеет представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.	Сформированы первичные представления о малой Родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России.	Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах.	Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище).	Сравнивает растения и животных по разным основаниям, относит их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые).	Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей.	Знает и называет животных и их детенышей.	Конструирует по собственному замыслу.	Анализирует образец постройки.	Планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивные решения.	Создает постройки по рисунку, схеме.	Работает коллективно.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»												
Развитие речевого общения с взрослыми и детьми				Развитие всех компонентов устной речи детей								
				Лексическая сторона речи						Грамматический строй речи		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).	Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве.	В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при споре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.	Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.	Словарь расширился за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения	Называет личные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.,	Называет состояния и настроения, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.,	Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д.).	Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.	Освоены способы обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).	Правильно используется предложно-падежная система языка	Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания.	Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»															
Развитие всех компонентов устной речи детей								Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений							
Произносительная сторона речи				Практическое овладение нормами речи											
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками.	Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту	Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.	Доступно придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели;	Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения	Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно,	В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы.	Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорт, магазин, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.	Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.	Способен многое запоминать, читать наизусть	Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.	Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.	Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения.	Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.).	Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг	

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»																
Приобщение к искусству				Изобразительная деятельность								Развитие музыкально - художественной деятельности				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.																
Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.																
Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).																
Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).																
Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.																
Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знает особенности изобразительных материалов.																
Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.																
Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.																
Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.																
Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.																
Создает изображения по мотивам народных игрушек.																
Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).																
Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки																
Умеет двигаться различными танцевальными шагами																
Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке																
Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности																

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»														
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни						Физическая культура								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Отсутствуют признаки частой заболеваемости.	Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.	Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей.	Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастном возможностям объеме.	Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.	Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво.	Способен выполнять общеразвивающие упражнения с различными предметами,	Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх	Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр.	Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений;	Сочувствует спортивным поражениям и радуется победам.	Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками.	Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь.	Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны.

Образовательная область «РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»										
Сюжетно-ролевые игры				Подвижные игры	Театрализованные игры			Дидактические игры		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Любит организовывать сюжетно-ролевые игры.										
Развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.										
Согласовывает тему игры с другими детьми; распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий, налаживает и регулирует контакты в совместной игре: договаривается, мириться, уступает, убеждает и т.д.										
Аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место.										
Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры; участвует в играх с элементами соревнования.										
Пробует себя в разных ролях.										
Импровизирует, свободно чувствует себя в роли.										
Выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями.										
Действует с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).										
Играет самостоятельно, эмоционально-положительно откликается на игровое действие.										
Подчиняется правилам в групповых играх.										

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»													
Развитие общения и игровой деятельности						Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми			Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Активно общается со взрослым на уровне внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.	Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, отражает в игре широкий круг событий и содержание литературных произведений	Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию.	Взаимодействует с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей.	Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая.	Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливости, пожаловаться воспитателю)	Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном, руководствуется ими.	Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия	Чутко реагирует на оценки взрослых и товарищей	Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и объясняя их профессиональные обязанности.	Знает, в какую школу пойдет, о какой профессией мечтает.	Стремиться «блеснуть» знаниями о достопримечательностях родного города и даже знаниями о зарубежных странах.	Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность,	Проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ).

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»												
Формирование первичных трудовых умений, представлений о труде					Формирование основ безопасности							
21	16	17	18	19	20		22	23	24	25	26	27
Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью.	Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам.	Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.	С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат.	Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей	Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле	Имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях	Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «01» («при пожаре»), «02» («вызов полиции»), «03» («скорая помощь»)	Знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами.	Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.	Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций.	Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.	Знает о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах)

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»																
Сенсорное развитие				Развитие познавательно - исследовательской деятельности			Формирование элементарных математических представлений									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Различает и называет все цвета спектра и их оттенки; умеет смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка	Различает и называет геометрические фигуры (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.)	Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений	Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине.	Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности ставить перед собой проблему, решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту	С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает)	Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.	Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).	Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10)	Соотносит цифру (0-10) и количество предметов	Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду	Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =, <, >)	Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения	Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть	Различает, называет и сравнивает: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб	Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.)	Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»													
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора						Конструктивно-модельная деятельность*							
18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме	Освоены представления о родном городе – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.	Освоены представления о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице.	Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, национальной одежде, типичных занятиях.	Понимает, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей. Есть представления о небесных телах и светилах	Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).	Обобщает представления о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют)	Старается проявлять бережное отношение к растениям, животным.	Испытывает потребность в расширении кругозора, любознателен.	Воплощает в постройке собственный замысел.	Работает по правилу и по образцу, выполняет инструкции взрослого.	Соотносит конструкцию предмета с его назначением.	Создает различные конструкции одного и того же объекта.	Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

		Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»																													
		Развитие речевого общения с взрослыми и детьми					Развитие всех компонентов устной речи детей																								
							Лексическая сторона речи				Грамматический строй речи			Произносительная сторона речи																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16														
Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми).		Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).		Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве.		Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета.		Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.		Умеет выполнять операцию классификации на основе выявленных признаков: посуда – кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.		Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, отгенки значений слов, многозначные слова.		Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.		Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, «скромный» – «нескромный», «честный» – «лживый» и др.).		Владеет словообразовательными умениями.		Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.д.).		Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания.		Автоматизировано произношение всех звуков в речи.		Доступен звуковой анализ односложных слов из 3-х 4-х звуков и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова.		Дает характеристику звуков (гласный – согласный, согласный твердый – согласный мягкий).		Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов	

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»										
Развитие всех компонентов устной речи детей					Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений					
Связная речь		Практическое овладение нормами речи								
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту										
Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек;										
Доступно использование правил этикета в новых ситуациях: познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; использовать формулы речевого этикета в процессе спора										
Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорт, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.										
Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).										
Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.										
Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.										
Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки;										
Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы).										
Испытывает удовольствие от процесса чтения книги.										
Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.										

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»														
Приобщение к искусству			Изобразительная деятельность								Развитие музыкально - художественной деятельности			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности.			Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.								Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).			
Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.			Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы								Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.			
Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.			Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.								Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур			
Создает изображения по мотивам народных игрушек.			Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).								Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией.			
Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами			Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности.								Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности			

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»												
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни					Физическая культура							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей.	Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать.	Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр.	Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.	Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом.	Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, ходьбы, прыжков, лазания, метания	Участствует в разнообразных подвижных играх, активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях.	Сопереживает спортивные успехи и поражения.	Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности.	Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта	Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь.	

	Образовательная область «РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»												
	Сюжетно-ролевые игры				Подвижные игры			Театрализованные игры			Дидактические игры		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, конструкторы, строительный материал.	Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах.	Способен совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.	Стремится к сотрудничеству и взаимопомощи, готов выручить сверстника; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.	Использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.	Участвует в играх с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.	Умеет справедливо оценивать результаты игры.	Самостоятельно участвует в организации театрализованных игр.	Использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)	Широко использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибобо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).	Действует с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).	Играет самостоятельно, эмоционально-положительно откликается на игровое действие.	Подчиняется правилам в групповых играх.

Система диагностики учителя-дефектолога.
Содержание обследования ребенка с задержкой психического развития

Запас представлений об окружающем	1/2 год обучения	
	Начало года	конец года
Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Где ты живешь? (город, адрес) С кем ты живешь? (сколько человек в твоей семье) Как зовут твою маму; твоего папу? (имя, отчество) Какие у тебя есть игрушки? Где и кем работает твоя мама? Где и кем работает твой папа? Что делает на работе врач? Парикмахер? Продавец? Кто учит детей? Какое сейчас время года? Как ты догадался? Покажи и назови каждое время года на этих картинках. Когда можно кататься на санках: зимой или летом? Почему? Какое время года наступит после лета? (блет) Чем отличается осень от лета? (6 лет) Чем они похожи?(6 лет)		
1. Отказ от деятельности; в работу не включается вовсе. (1балл) 2. Деятельность интереса не вызывает; представляет сложности для ребенка; включается в работу только под контролем взрослого. (2 балла) 3. Отвечает на вопросы взрослого с активной помощью, допускает множественные ошибки (3 балла) 4. Отвечает на вопросы с дозированной помощью взрослого; допускает незначительные неточности в ответе. (4 балла) 5. Ребенок самостоятельно и правильно отвечает на поставленные вопросы; умеет оперировать знаниями; обобщает, сравнивает, делает доступные выводы. (5 баллов)		
Вывод:		

Запас представлений об окружающем и точность этих представлений
Характеристика познавательной деятельности

ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ: цвет, форма, величина	1/2 год обучения	
	Начало года	конец года
ЦВЕТ «Цветные квадратики» Материал: квадраты 10 x10 см синий, зеленый, красный, желтый, 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ белый, черный, серый, коричневый, 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ фиолетовый, оранжевый, 1 _____ 2 _____ голубой, розовый 1 _____ 2 _____ Какого цвета этот квадрат? Покажи квадрат (цвет) Покажи такой же квадрат Найди игрушку такого же цвета		
1. Ребенок не может сличить цвета даже после обучения (1 балл) 2. Сличает цвета, но не выделяет цвет по слову даже после обучения (2 балла) 3. Сличает и выделяет основные цвета по слову (3 балла) 4. Сличает, выделяет по слову, называет основные цвета, цвета спектра, нейтральные и оттеночные цвета, допускает единичные ошибки (4 балла) 5. Сличает, выделяет по слову, называет основные цвета, цвета спектра, нейтральные и оттеночные цвета		

Вывод:		
ФОРМА «Почтовый ящик», «Доски Сегена»* <i>Материал:</i> геометрические фигуры круг, треугольник, овал, прямоугольник, квадрат (изображение на листе бумаги или силуэты из картона одного цвета) Какая это фигура, как называется (фигура) Вкладыши (ящик, доски)		
1. Ребенок не может показать фигуру даже после обучения; действия ребенка хаотичны, результат не достигнут. С заданием не справляется. (1 балл) 2. Ребенок показывает фигуры верно, но самостоятельно не называет их; для достижения цели использует силу (вкладыши), действует путем «проб и ошибок», но обучается и добивается положительного результата. Использует словесно-направляющую помощь. (2 балла) 3. Называет и выделяет не все фигуры; действует путем целенаправленных проб. Результат деятельности положительный. (3 балла) 4. Называет и выделяет все фигуры; действует путем целенаправленных проб. Результат деятельности положительный. (4 балла) 5. Самостоятельно выполняет задание. Действует путем зрительного соотнесения фигуры и прорези. Результат деятельности положительный. (5 баллов)		
Вывод		
ВЕЛИЧИНА «Пирамидка»*		
1. Не справляется с заданием даже после обучения (1 балл) 2. Выполняет задание со словесно-направляющей, обучающей помощью. Собрать повторно отказывается. (2 балла) 3. Складывает пирамидку с учетом величины методом проб и примеривания колец, допускает ошибки (3 балла) 4. Складывает пирамидку с учетом величины методом примеривания колец. Высказывает желание собрать пирамидку повторно. (4 балла) 5. Самостоятельно и безошибочно складывает пирамидку. Действует путем зрительного соотнесения колец по величине (5 баллов)		
Вывод		

Характеристика познавательной деятельности

ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ: целостное восприятие	1/2 год обучения	
	Начало года	конец года
ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ изображений предметов Кого нарисует художник? Узнавание СИЛУЭТНЫХ изображений (пунктирная линия) Что зачеркнул малыш? Узнавание перечеркнутых изображений Загадки художника: что художник нарисовал? Узнавание НАЛОЖЕННЫХ изображений (фигуры Поппелрейтора*) Отгадай, что это? Узнавание НЕДОРИСОВАННЫХ изображений Что забыл нарисовать художник? Кастрюля, самолет, дом ВЫДЕЛЕНИЕ в предмете существенных ДЕТАЛЕЙ		
1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучения (1 балл). 2. Выполняет лишь отдельные задания; с помощью взрослого (2 балла). 3. Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющей, обучающей), допускает ошибки (3 балла). 4. Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющей, обучающей) (4 балла). 5. Ребенок узнает и правильно называет изображения предметов, выделяет в предмете существенные детали (5 баллов).		
Вывод		
ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ «Разрезные картинки»* <i>Инструкция ребенку:</i> Сложи из кусочков точно такую же картинку. Складывание картинок, разрезанных пополам (с 3-3,5 лет)		

Складывание картинок, разрезанных на 3 равные части (вертикаль) (с 4-4,5 лет) на 4 равные части (прямые разрезы под углом 90 градусов) (с 4-4,5 лет) Складывание картинок, разрезанных на 3-5 неравных частей (горизонтально и вертикально) (с 5-5,5 лет) на 4 равные диагональные части (с 5-5,5 лет) Складывание картинок, разрезанных на 5 и более неравных частей различной конфигурации (с 5,5-6,5 лет)		
1. Ребенок совершает беспорядочные действия с частями картинки. Не обучается. Результат не достигнут (1 балл). 2. Выполняет задание в соответствии с возрастом со словесно-направляющей, обучающей помощью взрослого (2 балла). 3. Складывает картинку методом целенаправленных проб, со словесно-направляющей ф-цией взрослого (3 балла) 4. Самостоятельно складывает картинку методом целенаправленных проб (4 балла) 5. Складывает картинки самостоятельно методом зрительного соотнесения (5 баллов.)		
Вывод		

Характеристика познавательной деятельности

ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ: пространственные отношения, время	1/2 год обучения	
	Начало года	конец года
ПРОСТРАНСТВО		
Покажи правую и левую руку; правую и левую ногу (3-7 лет) Покажи правый и левый глаз; правое и левое ухо (5-7 лет) Покажи правой рукой левый глаз; левой рукой правое ухо (6-7 лет) <u>РАЗЛИЧАЕТ</u> правую и левую стороны НА СВОЕМ ТЕЛЕ Покажи правую ногу у куклы В какой руке девочка держит букет? портфель? Какую руку поднял рабочий? <u>РАЗЛИЧАЕТ</u> правую и левую стороны на теле ДРУГОГО человека <i>Инструкция:</i> Ребенку предложить встать в центре комнаты. Покажи (с 5 лет) и назови (с 6 лет) что находится справа слева _____верху _____ внизу _____ впереди _____ сзади _____ ближе _____ дальше _____ от тебя. <u>Способен ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ</u> в пространстве (ОТ СЕБЯ) Покажи картинки, которые находятся сверху внизу _____ в середине Посмотри на картинку и расскажи, что нарисовано в середине вверху _____ внизу _____ в правом верхнем углу _____ в левом нижнем углу _____ в правом нижнем углу _____ <u>Способен ориентироваться НА ЛИСТЕ БУМАГИ</u> , по картинкам		
1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучения (1 балл). 2. Выполняет лишь часть отдельных заданий, используя помощь взрослого (2 балла). 3. Выполняет все задания с помощью взрослого (словесно-направляющая, обучающая); перенос на другого не осуществляет (3 балла). 4. Выполняет все задания самостоятельно; перенос на другого не осуществляет (4 балла). 5. Ребенок ориентируется на листе бумаги; различает правую и левую руку; ориентируется в пространстве от себя; осуществляет перенос на другого (5 баллов)		
Вывод		

<p>Восприятие ВРЕМЯ Времена года (см. раздел «Запас представлений об окружающем мире и точность этих представлений») Сколько месяцев в году; перечисли Сколько дней в неделе; перечисли Назови время суток покажи на картинке (утро, день, вечер, ночь) Вчера, сегодня, завтра</p>		
<p>1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучения (1 балл). 2. Выполняет лишь отдельные задания с помощью взрослого (2 балла). 3. Выполняет все задания со словесно-направляющей помощью взрослого (3 балла) 4. У ребенка сформированы представления о частях суток, днях недели, временах года и их последовательности, но при воспроизведении ребенок допускает неточности (4 балла) 5. У ребенка сформированы представления о частях суток, днях недели, временах года и их последовательности (5 баллов).</p>		

ОСОБЕННОСТИ ПАМЯТИ	1/2 год обучения																																																																									
	Начало года	конец года																																																																								
<p>ПАМЯТЬ</p>																																																																										
<p><i>Инструкция ребенку:</i> Расскажи стихотворение, какое помнишь</p>																																																																										
<p>1. Ребенок не справляется с заданием (1 балл). 2. Вспоминает лишь отдельные строки стихотворения (2 балла). 3. Рассказывает стихотворение с активной помощью взрослого (3 балла). 4. Рассказывает стихотворение с некоторыми неточностями (4 балла). 5. Ребенок правильно рассказывает стихотворение, использует средства выразительности (темп, интонация и др.) (5 баллов).</p>																																																																										
<p>Вывод:</p>																																																																										
<p>Слуховая память</p>																																																																										
<p><i>Инструкция ребенку:</i> Запомни слова, которые я тебе скажу.</p>																																																																										
<p>Запомнить и воспроизвести-повторить 10 слов (с 5 лет) в любом порядке;</p>																																																																										
<p>6 слов (с 4 лет); 4 слова (с 3 лет); повтор 1-5 раз.</p>																																																																										
<p>Начало года:</p>																																																																										
<table border="1" data-bbox="172 1272 1174 1400"> <thead> <tr> <th></th> <th>год</th> <th>слон</th> <th>мяч</th> <th>мыло</th> <th>соль</th> <th>дом</th> <th>рука</th> <th>пол</th> <th>весна</th> <th>сын</th> <th>п</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>		год	слон	мяч	мыло	соль	дом	рука	пол	весна	сын	п	1												2												3												4												5													
	год	слон	мяч	мыло	соль	дом	рука	пол	весна	сын	п																																																															
1																																																																										
2																																																																										
3																																																																										
4																																																																										
5																																																																										
<p>Конец года</p>																																																																										
<table border="1" data-bbox="172 1438 1174 1588"> <thead> <tr> <th></th> <th>год</th> <th>слон</th> <th>мяч</th> <th>мыло</th> <th>соль</th> <th>дом</th> <th>рука</th> <th>пол</th> <th>весна</th> <th>сын</th> <th>п</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>		год	слон	мяч	мыло	соль	дом	рука	пол	весна	сын	п	1												2												3												4												5													
	год	слон	мяч	мыло	соль	дом	рука	пол	весна	сын	п																																																															
1																																																																										
2																																																																										
3																																																																										
4																																																																										
5																																																																										
<p>1. Ребенок не справляется с заданием (1 балл). 2. Вспоминает лишь отдельные слова, есть привнесения, до возрастной нормы не доходит (2 балла). 3. Выполняет задание с значительными неточностями, есть привнесения, возрастную норму не выполняет (3 балла). 4. Выполняет задание с некоторыми неточностями, есть привнесения, возрастную норму выполняет (4 балла). 5. Ребенок безошибочно выполняет задание (5 баллов).</p>																																																																										
<p>Вывод:</p>																																																																										
<p>Зрительная память</p>																																																																										
<p><i>Инструкция ребенку:</i> Посмотри картинки, назови, (запомни их порядок), закрой глаза (2-3 сек) – порядок картинок в это время меняется или убирается одна из картинок. (3 - 5 лет – 3-5 шт.; 6-7 лет – 7-8 шт.)</p>																																																																										
<p>Что изменилось? 1 _____ 2 _____ 3 _____ ; 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____</p>																																																																										

Чего не стало? 1 _____ 2 _____ 3 _____ ; 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____		
1. Ребенок с заданием не справляется (1 балл). 2. Ребенок с заданием справляется частично, после обучающей инструкции (2 балла). 3. Выполняет задание с значительными неточностями (3 балла). 4. Выполняет задание с некоторыми неточностями (4 балла). 5. Ребенок безошибочно выполняет задание (5 баллов).		
Вывод		

Характеристика познавательной деятельности

ОСОБЕННОСТИ МЫШЛЕНИЯ	1/2 год обучения	
	Начало года	конец года
<p style="text-align: center;">ИСКЛЮЧЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ «4-й лишний»</p> <p><i>Инструкция ребенку:</i> Посмотри на картинки. Три картинки чем-то похожи, их можно назвать одним словом, а одна лишняя. Какая? 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____</p>		
<p>1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучающей помощи (1 балл).</p> <p>1. Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого (2 балла). 2. Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого, не может аргументировать свой выбор (3 балла). 3. Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого (4 балла). 4. Ребенок справляется с заданием или с большинством заданий. Исключает по существенным признакам. Дает обобщающие понятия (5 баллов).</p>		
Вывод:		
<p style="text-align: center;">УСТАНОВЛЕНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ СОБЫТИЙ</p> <p>Серия картин «Нашли ежа» (Каше). <i>Инструкция ребенку:</i> Разложи картинки по порядку: что было сначала, что потом и чем все закончилось. Составь рассказ.</p>		
<p>1. Ребенок не справляется с задачей даже после обучающей помощи (1 балл). 2. Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, допуская при этом значительные ошибки (2 балла). 3. Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, допуская при этом некоторые ошибки (3 балла). 4. Выполняет задание со словесно-логической, направляющей помощью взрослого (4 балла). 5. Ребенок самостоятельно и правильно установил последовательность событий. Составил логичный рассказ (5 баллов).</p> <p><u>Отметить правильность установления последовательности картинок, умение их объяснять (причинно-следственная связь)</u></p>		
Вывод:		
<p style="text-align: center;">ПОНИМАНИЕ СКРЫТОГО СМЫСЛА РАССКАЗА</p> <p><i>Инструкция ребенку:</i> Послушай рассказ, ответь на вопрос. «Папа принес Тане матрешку и сказал: «Вот тебе три игрушки». Почему папа так сказал Тане? «Маленький Саша проснулся утром невеселый. Мама дала ему лекарство, взяла зонт и ушла». Почему Саша проснулся утром невеселый? Какая погода была на улице?</p>		
<p>1. Ребенок не справляется с заданием (1 балл). 2. Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, при этом допускает значительные неточности (2 балла). 3. Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого, при этом допускает некоторые неточности (3 балла). 4. Выполняет задание со словесно-направляющей помощью взрослого (4 балла). 5. Ребенок понимает смысл рассказа (5 баллов).</p>		

Вывод:		
Характеристика познавательной деятельности		
ОСОБЕННОСТИ ВНИМАНИЯ	1/2 год обучения	
	Начало года	конец года
ОБЪЕМ. Методика “Запомни и назови” См. Романович О.А. УСТОЙЧИВОСТЬ. Тест “Переплетенные линии”. КОНЦЕНТРАЦИЯ. Нахождение в рисунке контура (контуров) известных изображений. оценивается по результатам наблюдения за самостоятельной и организованной взрослым деятельностью ребенка		
уровень развития внимания (достаточный / недостаточный)		
1. Ребенок не справляется с заданиями даже после обучающей помощи, деятельность интереса не вызывает, внимание неустойчивое , обучаемость затруднена, работоспособность снижена (1 балл). 2. Выполняет лишь некоторые простые задания с активной помощью взрослого, учебная деятельность интереса не вызывает, внимание неустойчивое , обучаемость снижена, работоспособность неравномерна, быстро утомляется (2 балла). 3. Выполняет лишь некоторые простые задания с помощью взрослого, учебная деятельность интереса не вызывает, внимание неустойчивое , обучаемость снижена, работоспособность неравномерна (задания не требующие умственных усилий выполняет самостоятельно) (3 балла). 4. Выполняет задания со словесно-направляющей помощью взрослого, обучаем, работоспособность в пределах возрастной нормы (4 балла). 5. Ребенок справляется с заданиями или с большинством заданий. Внимание устойчивое. Учебная деятельность вызывает интерес. (5 баллов).		
Вывод:		

Развитие элементарных математических представлений

ВЫЯВЛЕНИЕ УМЕНИЙ СЧЁТА В ПРЕДЕЛАХ 10 / 20			1/2 год обучения	
Количество и счет			Начало года	конец года
Пересчет предметов до 5-10-20	прямой счет (в пределах 5), (10), (20)			
	обратный счёт (в пределах 5), (10)			
Количественный счет	Посчитай, сколько всего?			
Порядковый счет	Который по счету?			
Соотнесение данного количества предметов с количеством пальцев	Покажи столько же пальцев (в пределах 5)			
Выделение предметов из множества (1-5)	по слову Возьми 5 палочек. Сколько взял?			
	по образцу Возьми столько же.			
	по показу			
Сравнение множеств (больше, меньше, равно)	Где кружков больше? Меньше?			
	Чего больше (синих бабочек, желтых бабочек)? Меньше?			
	Сделай одинаково (оба способа)			
	Как можно по- другому?			
Счетные операции	на конкретном материале – счет вслух	2+1= 4-1=		
	на конкретном материале – счет «про себя»	3+1= 5-1=		
	отвлеченно (без конкретного материала)			
Решение простых задач (6 лет)	Было 5 шаров. Один лопнул. Сколько осталось?			
	Гуляли 4 ребенка. Один из них мальчик. Сколько девочек?			
	На ветке сидели 2 воробья. Потом прилетел еще один. Сколько воробьев стало? Их стало больше или меньше?			
Оценка результатов: 1. Ребенок не справляется с заданием даже после обучения (1 балл). 2. Выполняет лишь отдельные задания и с помощью взрослого (2 балла). 3. Выполняет все задания, некоторые с помощью (словесно-направляющей, обучающей) взрослого (3 балла) 4. Ребенок умеет считать, владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10. Самостоятельно справляется с заданием, допускает некоторые неточности в ответах на вопросы (4 балла) 5. Ребенок умеет считать, владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10. Самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы (5 баллов)				
Вывод				

Состояние моторики

Мелкая моторика		1/2 год обучения	
ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ТОНКОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК		начало	конец года

					года	
		точность	темп	переключаемость		
Статическая координация движений	ладонь со сближенными пальцами ладонь с разведенными пальцами «Улитка» _____ «Зайчик» _____ «Коза» _____ «Кольцо» _____					
Динамическая координация движений	«Пальчики здороваются» (с 4 лет) правая рука _____ левая рука _____ обе руки одновременно _____ «Игра на рояле» (с 5 лет) 1-5, 2-4, 5-1, 4-2 правая _____ левая _____ обе руки _____ 1-2-3-4-5, 5-4-3-2-1 правая _____ левая _____ обе руки _____ Кулак – ладонь – ребро правая рука _____ левая рука _____ Чередование движений (правая рука – ладонь, левая – кулак)					
Действие с предметами с 4 лет	мозаика (дорожка) _____ шнуровка _____ узел _____ завязывание _____ развязывание _____ застегивание пуговиц (5 пуговиц) нанизывание на нитку бусинки					
Сенсо-моторные навыки	раскрашивание (круг) _____ вырезывание (квадрат) _____ лепка _____ шар _____ сплющивание _____ колбаска _____					
«Домик» (Н.И.Гуткиной)	ориентирование на образец (есть, нет, частично) _____ копирование образца (есть, нет, частично) _____ сенсо-моторные навыки (возрастная норма, сформированы частично, не сформированы)					
Самоконтроль при выполнении (есть, нет)						
Отчетливость, точность движений (движения точные, неточные, незначительная моторная отсталость, значительная моторная отсталость, движение выполнить не может)						
Темп движений (достаточный, недостаточный), переключаемость движений (возрастная норма, затруднена, нарушена)						
1. Ребенок не справляется с заданием – 1 балл. 2. Значительная моторная отсталость – 2 балла. 3. Ребенок выполняет задание с неточностями, наблюдается незначительная моторная отсталость – 3 балла. 4. Ребенок выполняет все задания, но движения недостаточно качественные и дифференцированные, затрудняется выполнять некоторые действия с предметами – 4						

балла.		
5. Четко выполняет все задания, движения качественные и дифференцированные, действия с предметами в пределах возрастной нормы – 5 баллов.		
Вывод:		

Состояние отдельных компонентов общей произвольной моторики

Общая моторика				1/2 год обучения	
ОБСЛЕДОВАНИЕ ОБЩЕЙ ПРОИЗВОЛЬНОЙ МОТОРИКИ (тесты мотометрической шкалы Озерецкого - Гельнитца)				начало года	конец года
	4 года	5 лет	6 лет		
Статическая координация движений	<p>Стояние в течение 15 секунд с закрытыми глазами, руки вытянуты по швам, ноги – носок левой ноги тесно примыкает к пятке правой ноги, стопы расположены по прямой линии.</p> <p><i>Схождение с места, балансирование при выведении балльной оценки учитывается как минус.</i></p> <p>Пальценосовая проба. Коснуться, закрыв глаза, указательным пальцем правой и левой рук (по очереди) кончика носа.</p> <p><i>Задание считается не выполненным, если ребенок коснется не кончика носа, а какого-либо другого места, или сначала коснется другого места, а потом кончика носа.</i></p> <p><i>Допускается повторение задания 3 раза для каждой руки. Положительная оценка выставляется при двукратном правильном выполнении задания.</i></p>	<p>Стояние в течение 10 секунд на пальцах ног («на цыпочках») с открытыми глазами. Руки вытянуты по швам, ноги – плотно сжаты, пятки и носки сомкнуты.</p> <p><i>Задание считается невыполненным, если обследуемый ребенок сошел с первоначальной позиции или коснулся пятками пола.</i></p> <p><i>Учитываются шатания, балансирование и опускание на пальцах ног. Допускается повторение до 3 раз.</i></p>	<p>Стояние в течение 10 секунд попеременно на правой и левой ноге с открытыми глазами. Руки вытянуты по швам, одна нога согнута под прямым углом в коленном суставе.</p> <p><i>Задание считается невыполненным, если обследуемый ребенок опустил приподнятую ногу, сошел с места или коснулся пола подогнутой ногой.</i></p> <p><i>Учитываются и приподнимание и подогнутой ноги, балансирование, подпрыгивание.</i></p>		
Динамическая координация движений	<p>Подпрыгивание. Одновременно отделяются от земли обе ноги. Высота прыжка не учитывается.</p> <p><i>Задание считается не выполненным, если обследуемый не умеет сразу отделить от земли обе ноги, приземляется на пятки, а не на носки, в течение 5 секунд производит меньше 7 подпрыгиваний.</i></p> <p><i>Допускается повторение.</i></p>	<p>Подпрыгивание с открытыми глазами попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 метров.</p> <p>Ребенок сгибает под прямым углом ногу в коленном суставе, руки на бедрах. По сигналу он начинает прыгать и, допрыгав до заранее указанного места, опускает подогнутую ногу. Скорость не учитывается.</p> <p><i>Задание считается невыполненным, если обследуемый большие</i></p>	<p>Перепрыгнуть с места без разбега через веревку, протянутую на высоте 20 см. от пола. При прыжке необходимо сгибать обе ноги и одновременно отделять их от земли.</p> <p>Из 3 проб испытуемый должен 2 раза перепрыгнуть веревку, не задев ее.</p> <p><i>Задание считается невыполненным при касании руками пола, при падении.</i></p> <p>Попадание мячом в цель с расстояния 1 м. Цель –</p>		

		<p>чем на 50 см. отклоняется от прямой линии, касается пола подогнутой ногой и размахивает руками. Допускается повторение задания 2 раза для каждой ноги.</p>	<p>квадратная доска 25 × 25 см на стене, на уровне груди обследуемого. Ребенок кидает мяч диаметром 8 см с «развернутого плеча» сначала правой, затем левой рукой. Задание считается выполненным, если из 3 метаний (мальчики), из 4 метаний (девочки) правой рукой попадут в цель 2 раза. Отметить для какой руки задание не выполнено. Допускается повторение задания.</p>		
<p>Одновременность, отчетливость, точность движений, темп движений, переключаемость движений, самоконтроль при выполнении двигательных проб</p>	<p>Обследуемому предлагается описывать в воздухе круги произвольного, но одинакового размера в течение 10 секунд указательными пальцами горизонтально вытянутых рук. Правой рукой круги описываются по направлению часовой стрелки, левой – в обратном направлении. Задание считается невыполненным, если ребенок вращал руками в одноименную сторону, описывал круги неправильной формы или неодинакового размера. Задание может повторяться не более 3 раз. Подать ребенку руку, попросить крепко пожать ее сначала правой, потом левой руками, затем обеими руками одновременно. При наличии лишних движений задание считается невыполненным.</p>	<p>Справа и слева по бокам спичечной коробки, на расстоянии, равном длине спички, расположены тесно в ряд (вертикально) по 10 спичек с каждой стороны. По сигналу обследуемый начинает укладывать спички в коробку. Он должен одновременно брать большим и указательным пальцами обеих рук с каждой стороны по спичке и складывать их в коробку. Первыми берутся спички, ближайšie к стенкам коробки. В течение 20 секунд должно быть уложено не менее чем по 5 спичек. Задание считается невыполненным, если ребенок производит движения разновременно или уложил за 20 секунд менее 5 спичек. Допускается повторение задания. Обследуемому предлагается оскалить зубы (широко улыбнуться). Следят за тем, чтобы не было лишних движений. При наличии лишних движений задание считается невыполненным.</p>	<p>Обследуемый марширует по комнате в любом темпе. Маршируя, он должен, взяв катушку в левую руку, сматывать с нее нитку и наматывать ее на указательный палец правой руки в течение 15 секунд. После перерыва 5-10 секунд предлагают взять катушку в правую руку. Задание считается невыполненным, если обследуемый во время маршировки более 3 раз менял темп или проделывал задание разновременно. Отметить для какой руки выполнение не удалось. Допускается повторение задания 2 раза. Ребенку предлагается взять в руки перкуссионный молоток и несколько раз сильно ударить им по столу. Следят за тем, чтобы не было лишних движений.</p>		
<p>При обследовании и в</p>	<p>общий вид ребенка (опрятен, неопрятен), осанка (без особенностей, нарушение осанки)</p>				

процессе наблюдений учитываются	отношение к речевой инструкции (инструкцию понимает, не понимает), активность (активен, самостоятелен, заинтересован, малоактивен, пассивен, отказывается от выполнения некоторых движений, негативизм) ориентировка в пространстве (соответствует возрасту, трудности в ориентировке на своем теле, от себя; не ориентируется) координация слова с движением (есть, трудности, нет), наличие патологических или сопутствующих речи движений (есть, нет) состояние мышечного тонуса (норма, понижен, повышен) признаки утомляемости (есть, нет, значительные, незначительные) темп движений (без особенностей, ускоренный, замедленный) упражняемость в моторных навыках (есть, нет)		
Оценка результатов: 1. Не справляется с заданием - 1 балл. 2. Выполняет 1-2 из предложенных заданий, плохая координация, неловкость движений, значительная моторная отсталость – 2 балла. 3. Выполняет не более 5 заданий, допускает неточности, наблюдается незначительная моторная отсталость – 3 балла 4. Выполняет более 5 заданий, допускает некоторые неточности – 4 балла 5. Четкое выполнение всех заданий - 5 баллов.			
Вывод:			

Характеристика познавательной деятельности

Конструктивно-модельная деятельность (Критерии разработаны на основе содержания АОП для детей с ЗПР)				1/2 год обучения	
				Начало года	конец года
3 - 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет		
1. Располагает кирпичики, пластины вертикально, (в ряд, по кругу, по периметру 4х-угольника), ставит их плотно друг к другу или на расстоянии. 2. Изменяет постройки двумя способами – заменяет одни детали на другие, или, настраивая их высоту и длину, создает варианты конструкции. 3. Сооружает постройки по своему замыслу, обыгрывая и объединяя их по сюжету	1. Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета, для создания и украшения построек 2. Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), соотносит их по величине и форме 3. Знаком с конструированием из бумаги (сгибает прямоугольный лист бумаги пополам), дополняет деталями	1. Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций 2. Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал 3. Умеет работать коллективно, объединяет свои поделки в соответствии с общим замыслом	1. Проявляет интерес к конструктивной деятельности 2. Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой. 3. Может создавать модели из пластмассового, деревянного (детали крепятся штифтами) конструктора по рисунку и словесной инструкции воспитателя		
Оценка результатов: 1. Конструктивные навыки соответствующие данному возрасту не сформированы - 1 балл. 2. Владеет 1-2 из перечисленных навыков, конструктивно-модельная деятельность не соответствует возрастным нормам – 2 балла. 3. Выполняет задания со значительной помощью взрослого, допускает неточности, – 3 балла 4. Выполняет предложенные задания, допускает некоторые неточности – 4 балла 5. Четкое выполнение всех заданий - 5 баллов.					
Вывод:					

ХАРАКТЕРИСТИКА ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Игровая деятельность	1/2 год
-----------------------------	---------

(Критерии разработаны на основе содержания АООП для детей с ЗПР)				обучения	
				начало года	конец года
3 - 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет		
<ul style="list-style-type: none"> – умеет объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами; – наблюдается развитие и обогащение сюжетов игр; самостоятельное создание игровых замыслов; – использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала, разной конструктивной сложности; – умеет договариваться, согласовании действий, достижении результата; – усвоены нормы и ценности дружеских взаимоотношений между детьми, развиты умения считаться с интересами товарищей. 	<ul style="list-style-type: none"> – умеет объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; – может самостоятельно подбирать предметы и атрибуты для игры; – использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала; – умеет договариваться с детьми о будущей постройке, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. – использует социальный опыт в игровых действиях. 	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно организует сюжетно-ролевые игры; – самостоятельно разрешает конфликты, возникающие в ходе игры; – умеет аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место; – умеет подчиняться правилам в групповых играх. 	<ul style="list-style-type: none"> – умеет брать на себя разные роли в соответствии с сюжетом игры; – умеет обустроить собственную игру, самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы; – умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; – использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; – умеет справедливо оценивать результаты игры; – проявляет интерес к спортивным и народным играм. 		
<p>Оценка результатов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровые навыки соответствующие данному возрасту не сформированы - 1 балл. 2. Владеет 1-2 из перечисленных навыков, игровая деятельность не соответствует возрастным нормам – 2 балла. 3. Выполняет задания со значительной помощью взрослого, допускает неточности, – 3 балла 4. Выполняет предложенные задания, допускает некоторые неточности – 4 балла 5. Четкое выполнение всех заданий - 5 баллов. 					
Вывод					

ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Социализация (Критерии разработаны на основе содержания АООП для детей с ЗПР)				1/2 год обучения	
				начало года	конец года
3 - 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет		
– Знает правила организованного	– Имеет первичные знания по	– Имеет представление о	– Уважительно относится к		

<p>поведения в детском саду, дома, на улице; – проявляет сочувствие, внимание, заботливое отношение к сверстникам; – умеет здороваться, прощаться, благодарить за помощь, общается спокойно, без крика; – способен доброжелательно относиться к друзьям, правильно оценивает хорошие и плохие поступки.</p>	<p>соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; – соблюдает правила добрых взаимоотношений в коллективных играх; – умеет здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарность за услугу</p>	<p>правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома; – проявляет заботу об окружающих, заботится о младших, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания; – умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников; – использует в речи вежливые слова.</p>	<p>окружающим, заботливо относится к малышам, пожилым людям; – вежливо обращается с просьбой, благодарит; – умеет ограничивать свои желания, выполняет установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру; – проявляет интерес к учебной деятельности, хочет учиться в школе</p>		
<p>Оценка результатов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Социально-коммуникативные навыки, соответствующие данному возрасту не сформированы - 1 балл. 2. Владеет 1-2 из перечисленных навыков, социально-коммуникативные навыки не соответствуют возрастным нормам – 2 балла. 3. Социально-коммуникативные навыки в целом сформированы, но имеют место случаи асоциального поведения – 3 балла 4. Социально-коммуникативные навыки сформированы по возрасту, но имеют место быть единичные случаи асоциального поведения – 4 балла 5. Социально-коммуникативные навыки сформированы по возрасту, нарушений правил поведения не наблюдается - 5 баллов. 					
<p>Вывод:</p>					

ЛИТЕРАТУРА И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ В ПРОЦЕССЕ СОСТАВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИАГНОСТИКИ ПСИХОФИЗИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

1. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития: ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. – М.: «Гном – Пресс», 2000.
2. Гуткина Н.И. Диагностическая программа по определению психологической готовности детей 6-7 лет к школьному обучению; Москва – 1996 (Библиотека практикующего логопеда).
3. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: пособие для учителей и специалистов коррекционно-развивающего обучения / Под ред. Шевченко С.Г. – М.: АРКТИ, 2001.
4. Диагностический комплект. Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов. Авт.- сост. Семаго Н.Я., Семаго М.М. и др. – М.: «АРКТИ», 1999.
5. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Развитие ребенка – в ваших руках: Книга полезных советов для родителей, воспитателей, учителей, психологов, дефектологов. Серия «Школа для всех». – М., Новая школа, 2000.
6. Костенкова Ю.А., Триггер Р.Д., Шевченко С.Г. Дети с задержкой психического развития: особенности речи, письма, чтения. – М.: Школьная пресса, 2004.
7. Марковская И.Ф. Клинические и нейропсихологические критерии отбора детей с ЗПР в специальные школы и классы. – М.: научное объединение «Компенс –центр», 1992.
8. Методические рекомендации по использованию диагностического комплекта «Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов» - авт. – сост. Семаго Н.Я., Семаго М.М. – Москва: АРКТИ, 1999 (Библиотека психолога-практика).
9. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн.: Кн.3: Экспериментальная педагогическая психология и психодиагностика. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.
10. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1 / Под общей редакцией Шевченко С.Г. – М.: Школьная пресса, 2003.
11. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей редакцией Шевченко С.Г. – М.: Школьная пресса, 2004.
12. Протоколы первичного обследования 3-х, 4-х, 5-ти, 6-ти летних детей с ЗПР педагогом-дефектологом. – Научный руководитель Шевченко С.Г.; авторы педагоги-дефектологи Шорина В.И., Дроздова В.М., Белова И.К., Былич Р.В., Ваганова Г.Н., Кузнецова И.А.; - Институт коррекционной педагогики РАО, лаборатория содержания и методов обучения детей с трудностями в обучении; Москва.
13. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей» / (Стребелева Е.А., Мишина Г.А., Разенкова Ю.А. и др.); под ред. Стребелевой. – М.: Просвещение, 2004.
14. Романович О.А., Кольцова Е.П. Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей. Комплект для детей от 3 – 7 лет. – М.: ГИЦ «ВЛАДОС», 2013.
15. Специальная педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Аксенова Л.И., Архипов Б.А., Белякова Л.И. и др.; Под ред. Назаровой Н.М. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.
16. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты: Метод. пособие для учителей классов коррекционно-развивающего обучения. _ М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.
17. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития. Изд. второе, испр. и доп. – Н.Новгород: НГПУ, 1994.
18. Учебно-методический комплект «Готовимся к школе» - сборник «Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР» - Институт коррекционной педагогики РАО – Москва, 1997.

Система диагностики учителя – логопеда
Обследования речевого развития ребенка с задержкой психического развития 3-4 лет

Направление исследования	баллы	
Исследования лексики и грамматического строя импрессивной речи.	Н.г.	К.г.
1. Пассивный словарь. Понимание конкретных существительных: Инструкция: «Покажи, где (кукла, стол, стул) части тела (на себе, на кукле): <i>голова, ноги, руки</i> части машины <i>кабина, колеса, кузов, руль</i> : части дома <i>крыша, окно, дверь</i> б). Понимание обобщающих слов: Инструкция: «Выбери картинку, где»: игрушки (кубики, мишка, пирамидка, кукла, мяч, машинка) в). Понимание действий: Инструкция: «Покажи, где девочка спит, играет, ест, рисует, гуляет, пьет». Выполнить поручения по речевой инструкции: Дай куклу. Покорми куклу. Посади куклу.		
2. Понимание форм единственного и множественного числа существительных: Инструкция: «Покажи, что назову» (на картинках): шар — шары мяч — мячи кукла – куклы стол — столы		
3. Понимание существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами: Инструкция: « Покажи, что назову» (на картинках): дом – домик стол — столик мяч – мячик стул — стульчик		
3. Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами (на, в, под, за). Инструкция: «Положи мячик (в коробку, на стол, под стол, около стола)».		
Средний балл		
Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи		
1. Общая характеристика речи (есть речь или отсутствует, лепетная речь, речь отдельными словами, фразовая речь).		
2. Активный словарь. Существительные - Назови каждый предмет, нарисованный на картинке (по темам): игрушки _____ посуда _____ одежда _____ домашние животные _____ дикие животные _____		
б) Обобщающие понятия. Назови, одним словом все эти предметы: игрушки одежда посуда животные		
в) глагольный словарь- Назови, что делает мальчик (по картинкам): ест, спит, играет, рисует, пьет, гуляет		
3. Состояние грамматического строя речи (при наличии фразовой речи). а) согласование имен прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода: Инструкция: Назови, какого цвета: шар – красный _____ машина – красная _____ карандаш – синий _____ чашка – синяя _____		
б). Употребление предложно – падежных конструкций с предлогами (на, в, под, за): Инструкция: Назови, что.... (в коробке, на столе, под столом, около стола).		
в). Употребление существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами: Инструкция: Назови маленький предмет (по картинкам). стол – столик нос — _____		

дом — _____ ложка - _____ кукла - _____ кровать - _____		
г) Образование названий детенышей животных: Инструкция: Назови детенышей животных. У кошки – котенок _____ у лисы — _____ У зайца - _____ у медведя — _____	-	
Средний балл		
4. Исследования фонематической стороны речи. Дидактическая игра «Что звучит?» (колокольчик, погремушка, бубен) Инструкция: «Угадай, что звучит?»		
б) Показать на картинке предметы, называемые дефектологом: Инструкция: Покажи, что назову: стол – стул папа – баба точка – дочка косы – козы миска – мишка		
Средний балл		
4. Состояние связной речи (обследуется при наличии фразовой речи). Инструкция: Послушай сказку «Курочка Ряба». Попробуй её повторить. - самостоятельно пересказывает - с помощью взрослого - с заданием не справляется		
Средний балл		

Обследования речевого развития ребенка с задержкой психического развития 4-5 лет

I. ОБСЛЕДОВАНИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ

Представленный в данном разделе материал позволяет провести качественный и количественный анализ словарного состава языка. Для этого используется прием называния предметов, действий и качеств.

1. *Цель*, выявить умение называть части лица и туловища.

Описание задания. Педагог показывает рисунок : «Посмотри на картинку и скажи, кто это (девочка, кукла). Дай девочке (кукле) имя. (Даша.) Что это у Даши?» — показывает на части тела (голова, ноги, руки, шея, уши, нос, рот, глаза, волосы).

2. *Цель*: выявить умение называть предметы одежды и обобщать их одним словом.

Описание задания. Педагог показывает картинку : «Посмотри на картинку и скажи, что надето на Даше (шляпа, кофта, юбка, гольфы или носки, фартук). Как назвать все эти предметы одним словом? (Одежда.)»

3. *Цель*, выявить умение подбирать признаки и качества к предмету.

Описание задания. Педагог показывает рисунок : «Посмотри на Дашу. Как ты думаешь, какая она? Опиши ее (веселая (или грустная), нарядная, красивая, добрая).

4. *Цель*, выявить умение подбирать действия, характерные для предъявленного предмета.

Описание задания. Педагог показывает рисунки : «Скажи, что это? (Мяч.) Как с ним можно играть? (Бросать, пинать, катать, подбрасывать, ловить)». Показывает другую картинку: «А что это? (Кукла.) Что можно делать с куклой? (Играть, кормить, качать, укладывать спать, одевать, расчесывать)».

5. *Цель*, выявить умение обобщать одним словом предметы по теме «Игрушки».

Описание задания. Педагог показывает картинки: «Как назвать все эти предметы одним словом?» (Игрушки.)

6. *Цель*, выявить предметный словарь по теме «Обувь».

Описание задания. Ребенку предлагается посмотреть на картинку: «К Даше пришли гости. Давай посмотрим, в какой обуви они пришли. Назови, что это (ботинки, сапоги, кроссовки, туфли). Какую обувь ты еще можешь назвать?»

7. *Цель*: выявить предметный словарь по теме «Посуда».

Описание задания. Ребенку показывают картинку: «Посмотри на картинку и скажи, какие предметы ты знаешь (чайник, кастрюля, тарелка, чашка). Даша для гостей должна накрыть стол, какая посуда ей понадобится?»

8. *Цель*: выявить предметный словарь по теме «Животный мир».

Описание задания. Ребенку предлагается рассмотреть картинку: «Даша показывает гостям свою любимую книгу про животных и птиц. Посмотри и скажи, кто это (*баран*). Каких животных ты еще узнаешь на этой картинке? (*Слон*) А птиц? (*Воробей, петух*)»

9. *Цель:* выявить умение употреблять слова с противоположным значением.

Описание задания. Ребенку показывают картинку и предлагают сравнить кошку и котенка: «Кошка большая, а котенок... (*маленький*)-, у кошки хвост длинный, а у котенка... (*короткий*)-, кошка бежит быстро, а котенок... (*медленно*)-, кошка мяукает громко, а котенок... (*тихо*)».

II. ОБСЛЕДОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Словоизменение

1. *Цель:* выявить умение согласовывать прилагательные с существительными.

Описание задания. Ребенку предлагается посмотреть на картинку: «Посмотри на рисунок и найди веселую куклу. Какого цвета одежда на Даше? (*Кофта красная, шляпа желтая, юбка синяя, гольфы зеленые*)».

2. *Цель,* выявить умение склонять имена существительные в косвенных падежах.

Описание задания. Педагог показывает картинку и рассказывает про куклу, а ребенок помогает — досказывает словечко.

— У меня есть... (*кукла*).

— У меня (*закрывает картинку*) нет... (*куклы*).

— Я пою песенку... (*кукле*).

— Я люблю играть с... (*куклой*).

— Я мечтаю о красивой... (*кукле*).

3. *Цель,* выявить умение склонять существительные единственного числа в винительном падеже без предлога.

Описание задания. Педагог демонстрирует ребенку картинку: «Посмотри, что есть у Даши. Я вижу ноты. А ты?» (*Вижу дом, вижу лопату, вижу веник, вижу майку*.)

Словообразование

1. *Цель:* выявить умение склонять существительные в именительном падеже множественного числа.

Описание задания. Педагог демонстрирует ребенку картинку: «Посмотри, это один предмет - мяч. А это группа предметов, их много, и мы скажем: „Это мячи“. Поиграем с тобой. Я скажу: „Мяч“, а ты скажешь: „Мячи“». То же со словами *мишка, цветок, шар* и др.

2. *Цель:* выявить умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Описание задания. Логопед демонстрирует ребенку картинку: «Я скажу про большой предмет это машина. А ты скажи про маленький предмет, назови его ласково (*машинка*)». То же со словами *заяц, самолет, куб, матрешка*.

3. *Цель:* выявить умение образовывать названия детенышей животных.

Описание задания. Ребенку предлагается игровая ситуация: «Даша показывает гостям любимую книгу. В книге есть картинка с животными и их детенышами. Посмотри и скажи, кто это (*кошка*). Мама — кошка, и у нее есть один маленький... (*котенок*). А если у кошки много детенышей, как сказать? (*Котята*.)» То же со словами *лиса, коза, заяц*.

Логико-грамматические конструкции

Цель, выявить умение употреблять предложно-падежные конструкции с предлогами.

Описание задания. Педагог показывает ребенку картинку: «Даша показывает гостям свои любимые игрушки. Посмотри на картинку и скажи, где сидит заяц (*заяц сидит на машине*). Какие игрушки ты еще узнаешь на этой картинке? (*Машина, самолет, матрешка, кубик*.)» Педагог просит рассказать об их месте расположения.

III. ОБСЛЕДОВАНИЕ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

В процессе обследования слоговой структуры слова оценивается наличие (отсутствие) сокращения числа слогов, упрощения звукового состава слогов, уподобления слогов, добавления слогов, перестановки слогов и звуков.

Цель, выявить умение воспроизводить слова разной слоговой структуры.

Описание задания. Ребенку предлагается посмотреть на картинку, назвать, что нарисовано. Ребенок произносит слова, сложность которых постепенно увеличивается по количеству слогов, стечений согласных звуков и наличию звуков, трудных для произношения.

IV. ОБСЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ

Для обследования состояния фонематического слуха предлагаются задания на слуховое восприятие и на повторение слогов, слов. В заданиях используются звуки, оппозиционные по акустическим и артикуляторным признакам, которые предъявляются по признаку парности (твердые — мягкие, звонкие глухие и т. д.). В результате исследования делается вывод о наличии нарушений дифференциации слов-паронимов: нарушений дифференциации фонем, далеких по способу и месту артикуляции, близких по акустическим признакам.

Обследование фонематического слуха

1. *Цель:* выявить умение воспроизводить слоговые ряды. *Описание задания.* Педагог произносит слоговые ряды и просит ребенка внимательно послушать, а затем их повторить.

2. *Цель,* выявить умение выделять заданный звук из слова.

Па — ба,	на — га,
ба — на,	та — на,
ва — та,	га — да,
та — да,	ка — га,
ма — мя,	ба — ма.

Описание задания. Ребенку зачитываются слова с равным интервалом: *коза, мышка, трава, цапля, лук, рожки, мишка, жук, дрова.* Он должен определить наличие звука [р] в слове и хлопнуть в ладоши при звучании «моторчика» — «поймать» слово.

3. *Цель,* выявить умение дифференцировать слова, близкие по звучанию.

Описание задания. Перед ребенком выкладываются парные картинки и предлагается показать, где белка, где булка и т. д.

V. ОБСЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

1. *Цель,* выявить умение вести диалог, степень направленности на собеседника.

Описание задания. Педагог предлагает ребенку: «Давай познакомимся с тобой, расскажи о себе. Как тебя зовут? Назови свою фамилию. Сколько тебе лет? Как зовут маму и папу, бабушку и дедушку? С кем ты дружишь?»

2. *Цель,* выявить умение пересказывать текст.

Описание задания. Педагог предлагает ребенку внимательно послушать рассказ «Котенок»: «У Даши жил пушистый котенок. Даша любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Дашей». Затем педагог задает вопросы: «Кто жил у Даши? Какой был котенок? Чем поила Даша котенка?» После беседы по вопросам педагог говорит: «Я прочитаю тебе рассказ еще раз, послушай его и приготовься пересказывать».

VI. ОБСЛЕДОВАНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ

Для проведения обследования произношения в альбоме не подобраны специальные картинки, анализ развития произносительной стороны проводится в процессе выполнения всех заданий — отмечается правильное или неправильное произношение того или иного звука. В названиях представленных картинок присутствуют звуки, произношение которых чаще всего бывает нарушенным у детей этого возраста: [и], [ы], [у], [ф], [в], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [й], [с], [з], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ].

Обследования речевого развития ребенка с задержкой психического развития 5 - 6 лет

Обследование экспрессивной речи.

1. Обследование словаря (методика С. Г. Шевченко).

Цель: оценить состояние предметного, предикативного и атрибутивного словаря, умение использовать обобщающие понятия.

Методы: выполнение тестовых заданий.

Процедура проведения.

Состояние номинативного словаря

Имена существительные.

Задание 1. Назвать части лица и части туловища. (с. 127)

Задание 2. Назвать поочередно все однородные предметы каждой группы и подобрать к ним обобщающее слово. (с. 129-139)

Глаголы.

Задание 3 . Назвать действие по предъявленному предмету. (с. 189)

Задание 4. Назвать близкие по значению слова-действия. (с. 191)

Имена прилагательные.

Задание 5. Подобрать к картинке слово с противоположным значением (антонимы). (с. 195-198)

Качественные прилагательные.

Задание 6. Назвать, какой формы предмет. (с. 199)

Задание 7. Назвать, какого цвета предметы. (с.201)

Задание 8. Назвать оттенки. (с.203)

Задание 9. Назвать, какие на вкус нарисованные фрукты, овощи. (с. 205)

Задание 10. Определи, какой чай в этом чайнике и т. д. (с. 209)

2. Грамматика (используются традиционные в логопедии приемы обследования).

Понимание обращенной речи.

Задание 1. Логопед предлагает ребенку выполнить действие, состоящее из сначала из одной, затем из двух инструкций. (с. 234)

Задание 2. Понимание предлогов. Логопед задает вопросы ребенку: Покажи, где: кот идет по крыше? Кот вылезает из трубы....Ребенок показывает соответствующую картинку.(с. 233)

Задание 3. Понимание предложений с причинно-следственной связью. Логопед просит прослушать предложения: Петя ударил Васю. Далее ребенку предлагается ответить на вопрос: Кому было больно? (с. 234)

Задание 4. Понимание изменения числа существительного в предложении.

Логопед просит ребенка показать сначала картинку, на которой самолеты летят, а потом картинку, на которой самолет летит. (с. 235-236)

Словоизменение.

Задание 5. Изменить существительные по падежам. Ребенку предлагаются картинки. Он должен ответить на вопросы. (с. 237-248)

Задание 6. Изменить прилагательные по родам. Логопед задает вопрос: Какого цвета бабочка, утенок, яблоко? Ребенок должен ответить(желтого) и т. д. (с. 249)

Задание 7. Подобрать глагол к существительному.. Логопед задает вопрос: Что делает? Что делают? (с. 251)

Задание 8. Изменить существительные по числам. Логопед просит ребенка назвать картинки в ед. и мн. числе. (с. 253-257)

Задание 9. Изменение существительных с непродуктивными основами по числам (котенок-котят, ухо-уши) (с. 259)

3. Фонетика (методика Ф. Ф. Рау, М. Ф. Фомичевой)

Задание 1.Цель: Выявить нарушения звукопроизношения (искажения, пропуски, замены).

Процедура проведения.

Ребенок повторяет за логопедом все группы звуков. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах, предложениях, исследование проводится со зрительной опорой. (с. 9-58)

Результаты заносятся в речевую карту ребенка и итоговую диагностическую таблицу, носят качественную оценку с указанием нарушенных звуков (отсутствие, искажение, замена звука).

4. Связная речь.

Задание 1. Составить предложения по картинкам. (С. 271)

Задание 2. Составить рассказ по картинке. (С. 273)

Задание 3. Составить рассказ по серии картинок. (С. 275)

5. Обследование слоговой структуры слова.

(Методика А. К. Марковой)

Задание 1 Ребенку предлагается самостоятельно называть все картинки, расположенные по группам. Логопед оценивает умение ребенка произносить слова, сложность которых постепенно увеличивается по количеству слогов, стечений согласных звуков и наличию звуков трудных для произношения. В результате выявляются индивидуальные возможности каждого ребенка. (с. 97-124)

6. Обследование фонематического восприятия, анализа и синтеза.

Фонематическое восприятие.

Задание 1. Определить наличие или отсутствие заданного звука в слове. Логопед просит ребенка ответить на вопрос: "Есть ли звук [Р] в слове рак?" и т. д.

Задание 2. Показать картинки с заданным звуком. Логопед называет картинки, а ребенку предлагает найти и показать те картинки, в названии которых есть заданный звук. "Покажи все картинки, в названиях которых ты слышал звук [Л]. (с. 63)

Задание 3. Подобрать пары картинок к словам паронимам. Логопед называет слова, отличающиеся одним звуком, и просит ребенка показать соответствующие им картинки. "Покажи где крыша, а где крыса (бочка-почка, коза-коса). (с. 67-70)

Фонематический анализ. (Методика Л. Ф. Спириной)

Задание 4. Определить место звука в слове. Логопед предлагает ребенку ответить на вопрос: "Где ты слышишь звук [У] в слове утка, звук [А] в слова мак, звук [О] в слове ведро: в начале, середине или конце слова.

Задание 5. Выделить гласный звук стоящий в начале слова. (с. 71-72)

Задание 6. Выделить гласный звук стоящий в середине слова. (с. 73-74)

Задание 7. Выделить гласный звук стоящий в конце слова. (с.75-76)

Задание 8. Выделить согласный звук стоящий в конце слова. (с.77-86)

Задание 9. Выделить согласный звук стоящий в начале слова. (с.79-80)

Задание 10. Определить место заданного звука в слове.

Задание 11. Определить последовательность звуков в слове. (с.89)

Обследования речевого развития ребенка с задержкой психического развития 6 - 7 лет

Обследование экспрессивной речи.

1. Обследование словаря (методика С. Г. Шевченко).

Цель: оценить состояние предметного, предикативного и атрибутивного словаря, умение использовать обобщающие понятия.

Методы: выполнение тестовых заданий.

Процедура проведения. Состояние номинативного словаря

Имена существительные.

Задание 1. Назвать малознакомые предметы (с. 185)

Задание 2. Назвать слово по описанию действия. («Где читают или обменивают книги?» (библиотека)) (с. 186)

Задание 3. Назвать по картинкам близкие по значению слова, обозначающие предметы («вагон-поезд») (с. 187)

Имена прилагательные.

Задание 4. Логопед просит ребенка сказать, из какого материала сделан предмет, изображенный на картинке. «Шкаф, какой?» (с.211)

Задание 5. Назвать прилагательное по его назначению. «Как называется фонарь, который можно носить в кармане?» (Карманный и т. д.) (с.213)

Задание 6. Логопед задает вопрос: «Какой у Милы лист?». (Дубовый). А какой лист у Нины?» (Кленовый) (с. 215)

Задание 7. Логопед задает вопрос: «Зима. А как будет называться день, изображенный на картинке?» (Зимний) (с. 217)

Задание 8. Назвать притяжательные прилагательные. Логопед показывает ребенку картинку с изображением хвоста и задает ему вопрос. «Чей это хвост?» (Это хвост лисий, заячий...) (с. 219)

Наречия.

Задание 9. Назвать качественные наречия. Логопед просит ребенка посмотреть на черепаху и ответить: «Как ползает черепаха?» (Медленно) «Как светит месяц ночью?» (Ярко) (с. 221)

Задание 10. Назвать наречия времени. Логопед задает вопрос: «Когда (в какое время суток) дети идут в детский сад?» (Утром)

«Когда (в какое время суток) дети в детском саду ходят гулять?» (Днем) (с. 223)

Имена числительные.

Задание 11. Назвать количественные числительные. Логопед просит ребенка сосчитать количество изображенных предметов. (с. 225)

Задание 12. Назвать порядковые числительные по картинке «Репка». Логопед задает вопросы: «Которым по счету стоит дед? Которой по счету стоит бабка?» и т. д. (Первым, второй) (с. 227)

Оценка:

5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий;

4 – единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;

- 3 – большинство заданий выполняются с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);
- 2 – большинство заданий не выполняются;
- 1 – невыполнение заданий.

2. Грамматика (используются традиционные в логопедии приемы обследования).

Словоизменение.

Задание 1. Множественное число существительных в родительном падеже. Логопед предлагает ребенку картинки «парты». Закрывает ее рукой и спрашивает: «Чего не стало?». Ребенок отвечает: «Парт». (с. 260)

Задание 2. Согласование существительных с числительными. Логопед показывает одну из цифр, а потом любой из изображенных рядом предметов. Ребенок называет: «Одна тетрадь, две тетради, семь тетрадей» и т.д. (с. 261)

Задание 3. Изменение глаголов по временам. Логопед просит ребенка рассмотреть картинки и ответить на вопросы: «Что делает девочка? Что делала? Что будет делать?» (с. 263)

Словообразование.

Задание 4. Образовать новые глаголы от глагольных основ с помощью приставок. Логопед демонстрирует ребенку выполнение задания на одном примере. Это требуется при выполнении всех проб данной серии. (с. 264)

Задание 5. Образовать глаголы с противоположным значением с помощью приставки. (с. 264)

Задание 6. Образовать существительные с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса (с. 265)

Задание 7. Образовать слова, обозначающие профессию, от существительного с помощью суффиксов. (с. 266)

Задание 8. Образовать прилагательные от существительных. (с. 266)

Оценка:

- 5 – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий;
- 4 – единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса;
- 3 – большинство заданий выполняются с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка);
- 2 – большинство заданий не выполняются;
- 1 – невыполнение заданий.

3. Связная речь.

Задание 1. Составить рассказ по опорным словам и предложениям. Ребенку предлагается прослушать начало рассказа: «Встретились на мостике два козленка. Белый козленок говорит.... Далее логопед зачитывает слова и выражения, которые он должен использовать для продолжения рассказа. Слова и выражения: «Пусти; не хотел уступать; стукнулись лбами; упали». (С. 277)

Оценка:

5 – самостоятельно составлен рассказ, имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями; оформлен грамматически правильно, с адекватным использованием лексических средств;

4 – рассказ составлен самостоятельно, без аграмматизмов; допускаются нерезко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развёрнутость, единичные случаи поиска слов;

3 – составление рассказа со стимулирующей помощью; встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена;

2 – составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам; наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла: или рассказ не завершён, или представляет собой перечисление предметов;

1 – рассказ недоступен.

Задание 2. Составить пересказ текста «Белочка и зайчик». Логопед читает ребенку текст, после чего просит ребенка пересказать его. (с. 278).

Оценка:

5 – пересказ составлен самостоятельно, без нарушения лексико-грамматических норм; полностью передаётся содержание текста, соблюдаются связность, последовательность

изложения, употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения;

4 – пересказ составлен с незначительной помощью (побуждение, стимулирующие вопросы); в основном соблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного произведения, текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно-стилистических элементов, недостаточная развёрнутость высказывания;

3 – пересказ составлен с помощью (акцентирование внимания на элементах сюжета, подсказки, наводящие вопросы); отмечаются пропуск частей текста без искажения смысла, бедность и однообразие употребляемых средств, нарушения структуры предложений;

2 – пересказ составлен по наводящим вопросам; связность изложения нарушена; отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов;

1 – пересказ даже по вопросам недоступен.

Задание 3. Составить самостоятельно рассказ о каком-либо запомнившемся ребенку празднике, фильме или событии. (см. критерии оценки задания № 1).

4. Фонетика (методика Ф. Ф. Рау, М. Ф. Фомичевой)

Задание 1. Выявить нарушения звукопроизношения (искажения, пропуски, замены).

Ребенок повторяет за логопедом все группы звуков. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах, предложениях, исследование проводится со зрительной опорой. (с. 9-58)

Оценка:

5 – безукоризненное произношение звуков в любых речевых ситуациях;

4 – неправильно произносятся 1-2 звука, изолированно и отражённо, иногда подвергаются искажениям и заменам (недостаточно автоматизированы);

3 – нарушено произношение 3-5 звуков;

2 – в любой позиции искажаются или заменяются 6-9 звуков;

1 – искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются от 10 звуков

5. Обследование слоговой структуры слова (Методика А. К. Марковой).

Задание 1. Ребенку предлагается самостоятельно называть все картинки, расположенные по группам. Логопед оценивает умение ребенка произносить слова, сложность которых постепенно увеличивается по количеству слогов, стечений согласных звуков и наличию звуков трудных для произношения. В результате выявляются индивидуальные возможности каждого ребенка. (с. 97-124)

Оценка:

5 – правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления;

4 – воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть запинки;

3 – замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, 1-2 слова с искажением слоговой структуры;

2 – искажение слоговой структуры слов;

1 – не воспроизведение слогов

6. Обследование фонематических процессов.

Фонематический анализ. (Методика Л. Ф. Спириной)

Задание 1. Определить количество гласных или согласных звуков в слове. Логопед задает вопрос ребенку: «Сколько согласных(гласных) звуков в словах: нос, рыба, слон...» (с. 83)

Задание 2. Определить из скольких звуков состоит слово. Детям предлагается назвать картинку и сосчитать, сколько в этом слове звуков (с. 85)

Задание 3. Определить место звука в слове. Ребенок должен назвать одно из слов и ответить на вопрос: «Который по счету звук [П] в слове шапка»? (с. 89)

Фонематический синтез. (Методика Л. Ф. Спириной)

Задание 4. Составить слова из заданного количества звуков. Логопед изолированно называет звуки, составляющие слово, не меняя их порядка. Ребенку дается задание назвать целое слово. (с.92)

Задание 5. Составить слова из звуков, данных в нарушенной последовательности. «Составь слова из 3 (4) звуков, которые я тебе назову. Звуки можно менять местами». (с.92)

Фонематические представления. (Методика Л. Ф. Спириной)

Задание 6. Подобрать слова определенной тематики на заданный звук. Логопед дает ребенку задание: «Подбери названия ягоды, начинающиеся на звук [М] (малина)». Подобрать слово на

заданный звук. Ребенка просят назвать любое слово, которое начинается на заданный логопедом твердый или мягкий звук. (с.93)

Оценка:

5 – все задания выполнены верно;

4 – допускаются 1-2 ошибки, но исправляются самостоятельно;

3 – задания выполняются с ошибками, 1-2 задания недоступны;

2 – большая часть заданий недоступна;

1 – неверные ответы, отказ от выполнения заданий.