**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 51 комбинированного вида»**

Рассмотрена УТВЕРЖДЕНА

на Педагогическом совете Приказом № 87 Протокол № 1 от «30» августа 2023 г. от «30» августа 2023г.

**Проект программа дополнительного образования социально-педагогической направленности по духовно – нравственному воспитанию**

**«Научи свое сердце добру»**

Срок реализации

образовательной программы 1 год

г. Гатчина

2023 г.

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА**

Направленность программы: - социально-педагогическая

Объединение - «Научи свое сердце добру»

Ф. И.О. педагогов - Жучкова Н.И., - заведующий, Сметанникова К.М., заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе.

Вид программы - модифицироваенная

Тип программы - общеразвивающая

Целевая установка - познавательная

Уровень освоения –общекультурный

Образовательная область - речь, окружающий мир

Возрастной диапазон - 6-7 лет

Форма проведения занятий - аудиторная

Форма организации - групповая, фронтальная деятельность

Форма обучения - очная

Режим занятий - 1 раз в неделю

Срок реализации - 1 год

По характеру - ознакомительная, репродуктивная.

***Программа дополнительного образования социально педагогической направленности по духовно – нравственному воспитанию «Научи свое сердце добру» разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами:***

* Федеральный закон от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Письмо от 01.04.2015 года № 19-1969/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»
* Письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»
* Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
* Устав МБДОУ «Детский сад № 51 комбинированного вида»
* Положение о порядке разработки и требований к структуре, содержанию и оформлению дополнительной общеразвивающей программы (Приказ заведующего МБДОУ «Детский сад № 51 комбинированного вида» № 37 от 31.08.2020 г)

Программа является модифицированной, разработана на основе Парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

Программа предназначена для реализации в дошкольных образовательных организациях, где созданы условия для полноценных занятий по данному направлению.

Модульная дополнительная образовательная программа имеет социально-педагогическую направленность

Уровень программы – стартовый.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**От автора**

**Целевой раздел**

Пояснительная записка

Принципы построения программы

Планируемые результаты

**Содержательный раздел**

Программа обучения

Диагностика динамики формирования знаний и навыков по духовно-нравственному воспитанию

**Организационный раздел**

Условия реализации программы

Дидактические игры и оборудование

**Литература**

**Приложения к программе**

**От автора**

***Моя великая Россия, моя могучая страна,***

***В единстве духа твоя сила, на поколенья, на века.***

***Люблю я тишь дубрав зеленых, и соловьиный перезвон,***

***Красива ты, моя Россия, я, как дитя, в тебя влюблен!***

 ***Сметанникова К.М.***

Воспитание духовно - нравственных качеств личности дошкольников - сложная и многогранная тема, которая никогда не теряет своей актуальности. Всегда существует риск, что формирование интереса к прошлому и настоящему своей семьи, города, страны, ее культурному и духовному наследию будет для ребенка чуждым, навязанным извне и не вызывающим эмоционального отклика. А в отношении становления таких высоких чувств, как любовь, милосердие, чуткость, доброжелательность - это недопустимо. Одним из мерил целостности и состоятельности личности является ее привязанность и преданность семье, домашнему очагу, Родине.

Всегда и во все времена именно умение жить в обществе, соблюдать установленные и принятые рамки поведения – считалось приоритетной задачей воспитания подрастающей личности.

Основой содержания программы является формирование и воспитание нравственно – патриотических, духовных качеств личности, что является приоритетными задачами Федерального государственного образовательного стандарта.

***Социально – коммуникативное развитие:***

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение оценивать свои поступки и поступки других людей. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям: уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.

***Речевое развитие:***

Воспитывать человека, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книг, учить отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Формировать умение вести диалог; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

***Художественно – эстетическое развитие:***

Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Расширять представления детей о творческих профессиях минувших дней. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

***Познавательное развитие:***

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Развивать произвольное внимание, сообразительность, умение делать выводы.

***Физическое развитие:***

Способствовать гармоничному развитию личности ребенка. Приобщать к культуре народных игр, развивать интерес к физическим упражнениям, как к способу сохранить физическое и духовное здоровье.

Все содержимое программы «Научи свое сердце добру» реализуется через различные формы деятельности в ДОУ: игровую, специально организованную, художественно – эстетическую и др. Особое место в программе уделено тесной взаимосвязи с родителями (законными представителями) воспитанников, как одними из ключевых участников образовательного процесса.

Программа построена в виде блоков. Первый – формирование нравственных качеств личности дошкольников, погружение в историю семьи, ближайшего социального окружения. Во втором блоке программы затронуты такие важные темы, как культурное наследие, быт наших предков, профессии давно минувших дней, герои своего времени, чья жизнь является примером для подражания.

Программа разработана для использования в дошкольных образовательных учреждениях

**Целевой раздел**

***«В детстве человек должен пройти эмоциональную школу – школу добрых чувств. Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь…»,***

***В.А. Сухомлинский***

**Пояснительная записка**

Все мы родом из детства. Когда нам трудно и тяжело, мы неосознанно возвращаемся к детским воспоминаниям и черпаем из них силу. Пирожки бабушки, речка в деревне, первая выловленная рыбка рядом с папой, вкус парного молока, запах цветущих яблонь – все эти впечатления, оставили в каждом из нас неизгладимый след и подарили яркие впечатления.

Поэтому так важно, именно в период дошкольного детства напитать ребенка положительными и яркими эмоциями, поступками, действиями. Все они послужат основой для формирования личности подрастающего человека.

Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. Все эти качества формируются только в социуме. А значит, то, каким вырастет будущий дошкольник, зависит от каждого из нас.

«Что посеешь, то и пожнешь» - гласит народная мудрость. Перефразировав ее можно сказать: чем наполнишь ребенка, что в него заложишь, с тем он и пойдет по своему длинному жизненному пути.

Для ребёнка внешний мир ограничен небольшим кругом близких и понятных объектов - это его мама, в которой встречаются две базальные потребности в еде и любви, и отец, дающий защиту и воплощающий идеал мужчины. Для дошкольника именно эти два объекта окажутся в первую очередь носителями семантики "Отечества" - как того, что наиболее близко и понятно, что вызывает сильные эмоции. Именно в семье учат с малых лет принимать и отдавать любовь, именно семья прописывает для ребенка способы проявления любви, её собственный язык, символику и семиотику. И именно поэтому, тесная взаимосвязь с родителями (законными представителями) воспитанников на пути формирования духовно – нравственных качеств личности становится, как никогда, актуальна.

В основу содержания программы положены «духовно – нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России. Искренность, верность, порядочность, милосердие, вера в добро – ценности, выше которых не было в прошлом, нет в настоящем, и не будет в будущем. (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996 - р» Об утверждении стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»).

Нравственно - патриотическое воспитание тесно связано с духовными ценностями, формирование и развитие которых зависит от очень многих причин.

Что же вообще такое духовность? И почему ее формирование так важно и актуально именно в дошкольном возрасте?

Духовность — это система интеллектуальных и этических ценностей, при которой нормы нравственности преобладают над материальными потребностями. Именно эти нормы помогают ребёнку на подсознательном уровне сделать выбор между добром и злом в каждой конкретной ситуации.

Духовно-нравственные ценности - это внутренний регулятор поведения человека даже в том случае, если за ним никто не следит. Основой их становятся традиции народа, окружающий мир, поведение близких и дорогих людей, их реакция на поступки и высказывания других. Поэтому так важно для ребёнка то, что он видит, чувствует, переживает в дошкольном возрасте - что и кто его окружает. Ведь процесс становления основы (стержня) личности человека происходит не только осознанно, но и неосознанно, и самое благоприятное для этого время - дошкольное детство. Именно данный период является одним из наиболее значимых в развитии ребёнка. Именно в это время закладываются качества личности, образующие индивидуальность человека. Поэтому так важна правильная организация его духовно-нравственного воспитания с самого раннего детства.

Нравственно - патриотическое воспитание должно не только формировать у детей знания, умения и навыки, но и способствовать проявлению у ребёнка добрых чувств по отношению к другим людям, животным, природе - ко всему, что его окружает.

**Методологическая основа.**

Методологической основой Программы служит реализация федерального государственного образовательного стандарта и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности подрастающего гражданина.

Стратегические ориентиры воспитания сформулированы Президентом Российской Федерации В. В. Путиным: «…Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом».

Стратегия развития воспитания определяет качественно новый статус социальных институтов, взаимодействующих с подрастающим поколением. Она подразумевает оптимальное сочетание традиций и современного опыта, научных достижений и личного вклада каждого педагога.

Реализация данной стратегии обеспечивает такие личностные результаты развития детей как: появление ценностно-смысловых и духовно – нравственных ориентаций, мотивация к росту личности, усвоение социально значимых умений и навыков, которые обеспечат успешную самореализацию в обществе.

Основным содержанием духовно - нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению.

**Особенности усвоения духовно – нравственных норм детьми 6-7 лет**

Нравственное воспитание строится на усвоении норм морали. Под моралью А.Д. Кошелев понимает исторически сложившиеся нормы и правила поведения человека, определяющие его отношение к обществу, труду, людям.

Нравственность – это та же мораль, только внутренняя. Развиваясь, ребенок постепенно усваивает принятые в обществе правила и нормы взаимоотношений и поведения и вырабатывает свои собственные критерии отношения к людям, поступкам и даже к самому себе.

Основными задачами нравственного воспитания дошкольников являются формирование нравственных чувств, положительных привычек поведения, а также нравственных представлений.

У детей 6-7 лет формируются четкие представления ценности нравственных эталонов. У них вырабатывается эмоционально положительное отношение к общечеловеческим нормам, принятым в обществе, желание действовать в соответствии с ними. Кроме того, отношение к правилам становится достаточно гибким, они учатся изменять их в зависимости от обстоятельств или вырабатывать правила самостоятельно на основе взаимного согласия.

Главной особенностью для ребенка этого возраста можно назвать формирование личностной позиции по отношению ко многим действиям и словам. Дошкольник стремится сделать что – то «серьезное», «ответственное», то, что позволит ему занять другое, более высокое социальное положение.

Старший дошкольный возраст характеризуется периодом накопления информации нравственно – ценностного содержания. Именно в этом возрасте у детей появляется способность к определению и формулировке понятий. При этом понятия добра и зла предельно абстрактны, и требуется их конкретизация для того, чтобы руководствоваться ими в повседневных жизненных ситуациях.

В старшем дошкольном возрасте на основе формирующихся нравственных чувств воспитывается чувство собственного достоинства, зачатки чувства долга, справедливости, уважения к людям, а также ответственности за порученное дело.

Особое значение приобретает воспитание патриотических чувств: любви к родному краю, Родине, уважение к людям других национальностей.

В старшем дошкольном возрасте нравственные навыки и привычки, развивающиеся на основе осмысленного отношения детей к нравственному содержанию поступков, становятся более прочными. Необходимо воспитывать у детей осознанное поведение, подчиненное нормам морали, на конкретных примерах разъяснять, как следует поступать. Например, «Любить маму – значит заботиться о ней, помогать ей в домашних делах, обнимать и целовать, не доставлять огорчений», «Быть хорошим другом, значит, поддерживать и помогать во всем своему товарищу, желать ему добра, учиться взаимодействовать без конфликтов». Такие конкретные разъяснения помогают детям постепенно осознавать общие моральные понятия, которые в силу конкретности мышления не сразу могут быть поняты ими.

В основе отношения старшего дошкольника к миру лежит забота, сострадание, доброта, гуманность. Ребенок испытывает ценностное отношение к окружающей среде, познавая мир постоянных вещей, овладевая использованием все большего числа предметов в соответствии с их функциональным назначением.

Известно, что в дошкольном возрасте наиболее близкой и понятной для ребёнка деятельностью является игра. Поэтому важно, как можно шире использовать данную форму работы при решении важных и актуальных задач, духовно нравственного воспитания. Это могут быть коллективные и индивидуальные игры, игры – занятия, игры путешествия, квесты, игры – сказки и др. При помощи игры можно решать самые разные коррекционные задачи: одна и та же игра для одного ребёнка может быть средством преодоления страха, повышения самооценки; для другого - средством оказания тонизирующего эффекта, для третьего - школой развития нравственных чувств, гуманных отношений со сверстниками. Самое главное – грамотный подбор игр и ситуаций, ведь ребенок, как губка, впитывает все, и делает это основой своего поведения.

При построении воспитательно-образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести.

***Итак,*** в старшем дошкольном возрасте:

-происходит формирование устойчивой структуры мотивов;

-возникает потребность поступать в соответствии с установленными этическими нормами и правилами);

-появляются новые социальные потребности (потребность в уважении и признании взрослого), желание быть «взрослым», выполнять важные для других, «взрослые» дела;

-зарождается потребность в признании сверстников;

-проявляется интерес к коллективным формам деятельности и в то же время – стремление в игре и других видах деятельности быть первым, лучшим;

-появляется новый (опосредованный) тип мотивации – основа произвольного поведения;

-ребенок усваивает определенную систему социальных ценностей, моральных правил и норм поведения в обществе, в некоторых ситуациях он уже может сдерживать свои непосредственные желания и поступать не так как хочется в данный момент, а так как «надо».

**Цель программы:** гармоничное духовно – нравственное развитие личности детей старшего дошкольного возраста через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

**Основные задачи программы**

***Обучающие задачи:***

-Приобщить детей к традиционным для России духовно - нравственным ценностям;

-Активизировать позитивное, гармоничное отношение ребенка к социальному миру взрослых и сверстников, к окружающей среде;

-Формировать гражданское самосознание, любовь к Родине и русскому народу.

***Воспитательные задачи:***

-Формировать и воспитывать духовно-нравственные качества (добродетели) и чувства, навыки доброжелательного и добродетельного поведения; любовь к семье, к родной природе и к Родине, уважительное отношение к труду.

***Развивающие задачи:***

-Содействовать развитию творческой личности с оптимистическим взглядом на жизнь, с направленностью на духовно-нравственную жизнь.

**Задачи программы в воспитании духовно – нравственной личности:**

-Формировать нравственные представления о выдающихся личностях (исторических личностях и героях современности);

- Формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);

-Формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;

-Формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

Особенность данной программы в том, что она не только решает задачи духовно – нравственного воспитания через различные виды деятельности, но и содержит оригинальные приложения в виде авторских сказок, которые можно использовать как форму ознакомления с той или иной темой. На примере таких сказок, в которых каждый ребенок может увидеть самого себя, педагоги формируют положительный пример и образец для подражания, к которому стоит стремиться, а это важный целевой ориентир. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

**Принципы построения программы.**

**Основные принципы программы**

1.Научной обоснованности и практической применимости.

2.Развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

3.Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями образовательных областей.

4.Комплексно-тематическое построение образовательного процесса.

5.Наглядность.

6.Учёт региональных условий в пропаганде патриотических идей, означающий пропаганду идей и ценностей не только общероссийского патриотизма, но и местного, характеризующего любовь к семье, городу, краю.

7.Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника.

8.Системно – организованный подход, который предполагает скоординированную работу всех специалистов.

**I. Принципы духовно - нравственного воспитания.**

Гуманистическая направленность воспитания (отношение педагога к воспитаннику как к ответственному субъекту собственного развития) реализуется путем формирования отношения к себе, к миру и с миром (любовь к ближним).

Природосообразностъ (воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту).

Кулътуросообразностъ (воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, в данном случае православия, и особенностями, присущими традициям тех или иных регионов).

Светский характер образования и законности (соответствие действующему законодательству РФ).

**II. Принципы отбора содержания образования.**

Научность и каноничность (сочетание современных достижений педагогики и психологии с каноничностью). Учет требований типовых программ.

Многоуровневостъ (показ широкой картины мира с учетом возрастных возможностей детей).

**III. Принципы организации непосредственно – образовательной деятельности.**

Наглядность, сознательность и активность, доступность и мера, научность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность, прочность усвоения знаний, связь теории с практикой обучения и жизнью, воспитание в процессе обучения; вариативный подход.

**Основные характеристики деятельности.**

1.Сочетание обучения и духовно-нравственного воспитания, интеграция духовно - нравственного содержания в музыкально эстетическое, интеллектуальное, физическое развитие, трудовое воспитание.

2.Доступность предлагаемого материала.

3.Подбор соответствующей наглядности, звуковое оформление подбирается с учетом возможностей детей.

4.Организация практической деятельности детей проводится как до и после образовательной деятельности.

5.Систематичность.

6.Организация разных видов деятельности детей по теме театрального занятия (ИЗО, ручной труд, конструирование, художественно-речевая деятельность, игры, походы, экскурсии, наблюдения и т.д.)

*Для реализации программы предлагаем следующие методы: наглядно действенный, словесно-образный, практический.*

**Наглядно-действенный метод используется вовремя:**

Наглядный метод используется во время чтения педагогом рассказов; экскурсий в картинную галерею; наблюдений; показа сказок (педагогом, детьми); рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов; проведения дидактических игр; экскурсий по городу, целевых прогулок; моделирования сказок.

Словесный метод представляется наиболее эффективным в процессе чтения литературных произведений воспитателем; чтения стихотворений детьми, воспитателем; бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя; ответов на вопросы педагога, детей; проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.); сообщения дополнительного материала воспитателем; загадывания загадок; рассматривания наглядного материала; рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок; разбора житейских ситуаций; проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров; чтения литературных произведений родителями.

Практический метод используется, когда необходимо организовывать продуктивную деятельность; провести игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др., сшить кукол к сказкам; организовать постановку пьес, сказок, литературных произведений, а также конкурсы, викторины; провести экскурсии различной направленности; организовать вечера с родителями, для родителей и сверстников; изготовить с детьми наглядные пособия для занятий.

**Формы работы с детьми.**

1.Факультативные занятия, беседы, игры нравственного и духовно - нравственного содержания.

2.Рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей.

3.Проведение совместных праздников.

4.Просмотр слайд - фильмов, диафильмов, использование аудиозаписей и технических средств обучения.

5.Экскурсии, целевые прогулки (Краеведческий музей, парк, исторические места города).

6.Детская благотворительность.

7.Тематические вечера эстетической направленности (живопись, музыка, поэзия).

8.Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей).

9.Постановка музыкальных сказок духовно - нравственного содержания.

10.Творческие вечера.

11.Сочинение авторских сказок духовно – нравственной направленности.

**Таким образом, в программе прослеживается несколько направлений работы:**

1.Духовно - образовательное (НОД, беседы, мастер-классы).

2.Воспитательно-оздоровительное (праздники, игры подвижные и назидательные, ролевые и строительные, про гулки, экскурсии, походы).

3.Культурно - познавательное (встречи, целевые прогулки, экскурсии, концерты, просмотр диафильмов).

4.Нравственно-трудовое (труд по самообслуживанию, уборка группы и территории, труд по интересам, продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам). Основное внимание в программе уделяется работе с семьей.

**Формы работы с родителями:**

1.Родительские собрания на духовно-нравственные темы;

2.Вечера вопросов и ответов; проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские – семинары собеседования на диалоговой основе, тематические семинары);

3.Факультативные занятия совместно с родителями: анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье;

4.Индивидуальные консультации специалистов;

5.Наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;

6.Совместные экскурсии;

7.Ведение социальной карты с целью изучения, обобщения и распространения опыта семейного воспитания;

8.Индивидуальная работа с детьми дома (ведение тетради эмоционального развития ребенка);

9.Совместные с родителями праздники, спектакли, именины детей;

10.Помощь родителей детскому саду (облагораживание территории, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт, хозяйственные работы). Особой формой работы с семьей является реализация на базе детского сада волонтерского проекта «Научи свое сердце добру» через совместное участие всех участников образовательного процесса в педпроектах и социально значимых акциях.

**Предполагаемый результат**

Программа духовно-нравственного воспитания «Научи свое сердце добру» ставит своей целью достичь следующих результатов:

1.Сформировать гармоничную духовно-здоровую личность дошкольника.

2.Сформировать навыки межличностного общения детей со сверстниками с позиции уважения, взаимопонимания.

3.Воспитать средствами театрально-музыкального искусства чувства патриотизма, милосердия, правдолюбия, стремления к добру и неприятию зла, потребности в служении людям.

4.Сформировать потребность и готовность проявлять сострадание и совместную радость.

5.Приобщить детей и взрослых к опыту православной культуры, знаниям о формах традиционного семейного уклада, пониманию своего места в семье и посильному участию в домашних делах.

6.Создать условия для эмоционального благополучия каждого ребенка.

**Содержательный раздел**

**Срок реализации программы - 1 год**

1-й год, подготовительная к школе группа -32 часа

**Формы обучения**

Традиционная - групповая, подгрупповая, индивидуальная.

**Режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

**Продолжительность занятия**: - 30 минут.

Продолжительность экскурсий: 1,5 – 2 часа.

**Тематическое планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **п/п** | **Тема** | **Кол-во занятий в неделю** | **Нагрузка** |
| **Раздел 1. Семья** |
| 1 | Семья – место силы | 1 | 30 мин |
| 2 | Мама – как сердце семьи | 1 | 30 мин |
| 3 | Отец как образец для сыновей  | 1 | 30 мин |
| 4 | Семейные ценности | 1 | 30 мин |
| 5 | Семейные традиции | 1 | 30 мин |
| 6 | Семья вместе – душа на месте | 1 | 30 мин |
| **Раздел 2. Я и моя семья в системе нравственных понятий** |
| 7 | Я – часть своей семьи. | 1 | 30 мин |
| 8 | Я – друг и товарищ. | 1 | 30 мин |
| 9 | Доверие в семье. Всем ли нужно делиться? | 1 | 30 мин |
| 10 | Верность семье и дружбе, как величайшая ценность. | 1 | 30 мин |
| 11 | Умею ли я справляться с гневом? | 1 | 30 мин |
| 12 | Уважение – как моральная ценность. | 1 | 30 мин |
| 13 | Что значит выражение: злость разрушает? | 1 | 30 мин |
| 14 | Зачем нужно помогать другим? | 1 | 30 мин |
| 15 | Добрые дела и хорошие поступки. Не стесняйся быть добрым. | 1 | 30 мин |
| 16 | Милосердие. Как я могу его проявить? | 1 | 30 мин |
| 17 | Совесть. Всегда ли я поступаю по совести? | 1 | 30 мин |
| 18 | Жадность и щедрость. Всегда ли нужно делиться? | 1 | 30 мин |
| 19 | Прощение и обидчивость.Умею ли я прощать? | 1 | 30 мин |
| 20 | Упрямство.Как отличить упрямство от настойчивости. | 1 | 30 мин |
| 21 | Хвастовство и скромность. | 1 | 30 мин |
| 22 | Храбрость и трусость. Стыдно ли бояться? | 1 | 30 мин |
| 23 | Зависть и доброжелательность. | 1 | 30 мин |
| 24 | Справедливость. Справедлив ли я к окружающим? | 1 | 30 мин |
| 25 | Послушание. Тяжело ли быть послушным? | 1 | 30 мин |
| 26 | Гордость и гордыня. | 1 | 30 мин |
| 27 | Чувства других людей. | 1 | 30 мин |
| 28 | Вера и верность.Хорошая дружба сильна верностью. | 1 | 30 мин |
| **Раздел 3. Малая Родина** |
| 29 | Мой родной край. | 1 | 30 мин |
| 30 | Религия в моей семье. | 1 | 30 мин |
| 31 | Уважение к религиям другим. Традиции других народов. | 1 | 30 мин |
| 32 | Многонациональная Россия. Горжусь тем, что я - русский. | 1 | 30 мин |
|  | **Количество занятий в год / объём нагрузки в год (мин)** | **32** | **960 мин** |

**Содержание образовательной деятельности**

**Раздел 1. Семья**

**1. Семья – место силы.**

***Задачи:*** Мои самые близкие, родные и любимые люди. Формировать правильное представление о семье, обязанностях и её членах. Формировать личностное отношение к семье как к общечеловеческой ценности. Познакомить с правилами почитания и уважения старших. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи. Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания и взаимопомощи в семейной жизни.

**2. Мать – как сердце семьи.**

***Задачи:*** Учить видеть заботу, ласку, тепло мамы. Приучать дошкольников ценить ежедневный, кропотливый труд мамы по дому. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, помочь понять, что мама у каждого из нас одна.

**3. Отец как образец для сыновей.**

***Задачи:*** Развивать у детей осознанное понимание роли отца в семье (опора семьи, защитник). Раскрыть понятие «Глава семьи». Воспитывать уважительное отношение к отцу.

**4. Семейные ценности.**

***Задачи:*** Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи, побуждать детей к добрым делам для семьи, родного дома,  упражнять детей в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким.

**5. Семейные традиции.**

***Задачи:*** Сформировать у детей интерес к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитать уважение к членам семьи. Привлечь родителей к установлению в семье правил, норм поведения, обычаев, традиций, т.е. потребность к формированию семейных ценностей.

**6. Семья вместе – душа на месте**

***Задачи:*** Создать эмоционально благополучную атмосферу дома и в детском саду, где взаимоотношения между взрослыми и детьми построены на основе доброжелательности и взаимоуважении. Побуждать детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для семьи, родного дома, детского сада.

**Раздел 2. Я и моя семья в системе нравственных понятий**

**7. Я – часть своей семьи.**

***Задачи:***Создать условия для переживания ребенком чувства принадлежности к семье. Дать представление о том, что у каждого человека в семье есть обязанности. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к членам семьи.

**8. Я друг и товарищ.**

***Задачи:***Усилить сплоченность детского коллектива; научить разделять понятия "товарищ", "друг", воспитывать культуру взаимопомощи.

**9. Доверие в семье. Всем ли нужно делиться?**

***Задачи:*** Формировать навыки общения, высказывания своего мнения, умения слушать друг друга, находить решения из трудных ситуаций.

**10. Верность семье и дружбе, как величайшая ценность.**

***Задачи****:* формирование понимания ценности **семьи и дружбы**, закрепление знаний детей о положительных и отрицательных качествах характера человека.

**11. Умею ли я справляться с гневом?**

***Задачи:*** Продолжать учить детей различать эмоции злости и радости; упражнять в регуляции своего эмоционального состояния; познакомить детей со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими.

**12. Уважение, как моральная ценность**

***Задачи:*** Воспитывать уважительное отношение к человеческой личности, учить давать правильную оценку себе и окружающим, развивать нравственные ценностные ориентиры.

**13. Что значит выражение: злость разрушает?**

***Задачи:*** Продолжить знакомство с полярными понятиями «добро» - «зло»; закреплять умение определять эмоциональное состояние близких людей, знакомых, побуждать к оказанию помощи; учить детей конструктивным способам снятия напряжения, связанного с чувством злости.

**14. Зачем нужно помогать другим?**

***Задачи:*** Создать условия для осознания учащимися того, что жить надо так, чтобы творить добро для других, тем самым помогая себе становиться лучше.

**15. Добрые дела и хорошие поступки. Не стесняйся быть добрым.**

***Задачи: Р***асширять представления у детей 6-7 лет о волонтерском движении, о понятиях «волонтер», «доброта», «добрые поступки». Формировать коммуникативные способности дошкольников, навыки сотрудничества и дружеские взаимоотношения; активизировать словарь детей (добро, радость, забота, внимание); мотивировать детей на добрые поступки.

**16. Милосердие. Как я могу его проявить?**

***Задачи:*** Формировать у старших дошкольников представление о содержании такой нравственной категории, как милосердие. Побуждать проявлять чувство милосердия к окружающим, сверстникам, оказывать им внимание, помощь, делать это доброжелательно и искренне. Развивать стремление проявлять добро и милосердие.

**17. Совесть. Всегда ли я поступаю по совести?**

***Задачи:*** Осмыслить понятие добро и зло; зачем человеку нужна совесть; показать, что зло без раскаяния делает человека хуже. Формировать способность понимать эмоции: воспитывать внимательное отношение к своему внутреннему миру; умение слушать свой внутренний голос. Помочь детям научиться видеть, признавать и исправлять ошибки; стремиться поступать в соответствии с внутренним голосом.

**18. Жадность и щедрость. Всегда ли нужно делиться?**

***Задачи:*** Продолжать расширять представление о щедрости, о поступках, словах и их значении; закреплять знания детей о том, что своим поведением можно воздействовать на поведение людей, на их чувства. Воспитывать положительные качества характера, прививать детям стремление совершать добрые поступки, преодолевать такое качество личности как жадность.

**19. Прощение и обидчивость. Умею ли я прощать?**

***Задачи:*** Расширять понятия о «прощении» и бесконфликтном общении. Развивать способность понимать окружающих и умение прощать. Воспитывать великодушие, терпение в общении с другими людьми.

**20. Упрямство. Как отличить упрямство от настойчивости?**

***Задачи:***Формировать представление об упрямстве как негативной личностной черте и настойчивости как положительной волевой характеристики. Воспитывать уважительное отношение к старшим, сверстникам.

**21. Хвастовство и скромность.**

***Задачи:*** Формировать у детей понятие «скромность», учить понимать, почему так важно для человека быть скромным. Познакомить детей с понятием «хвастовство». Подвести к заключению, что хвастаться нехорошо. Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы.Пробудить интерес к внутреннему миру человека.

**22. Храбрость и трусость. Стыдно ли бояться?**

***Задачи:*** Формировать у ребенка представления о храбрости и трусости, учить детей самостоятельно оценивать поступки; развивать навыки коммуникативного поведения.

**23. Зависть и доброжелательность.**

***Задачи:***Раскрыть понятие нравственной категории «зависть», воспитывать у детей умение радоваться успехам окружающих людей. Развивать стремление к дружелюбию по отношению к другим; учить правильно выражать своё эмоциональное состояние; развивать положительную самооценку

**24. Справедливость.Справедлив ли я к окружающим?**

***Задачи:*** Познакомить с понятиями «правда» и «ложь». Совершенствовать навыки культуры общения через речевые упражнения, пословицы. Воспитывать такие качества, как честность и справедливость.

**25. Послушание. Тяжело ли быть послушным?**

***Задачи:*** Формировать представление о послушании и непослушании. Показать, что послушание - это возможность избежать многих неприятностей и несчастий. Развивать умение сравнивать, анализировать поступки литературных героев.

**26. Гордость и гордыня**

***Задачи:*** Познакомить детей с понятием «гордость». Совершенствовать навыки культуры общения через коллективное творческое дело. Воспитывать такие качества, как гордость за свои поступки, за успехи друзей.

**27. Чувства других людей.**

***Задачи:***Закреплять понятия «физическая боль» и «эмоциональная боль»; учить детей понимать чувства, переживаемые другими; стимулировать желание оказать помощь, утешить; развивать чувство доброты; формировать навыки социального поведения.

**28. Вера и верность. Хорошая дружба сильна верностью.**

***Задачи:***Уточнить понятия «вера» и «верность», вызывать желание помогать людям, быть добрым и отзывчивым. Расширить знания детей о взаимоотношениях людей, о дружбе, о правилах дружбы, научить находить в людях и самом себе то, что заставляет людей быть друзьями.

**Раздел 3. Малая Родина.**

**29. Мой родной край.**

***Задачи:*** Дать детям первоначальные знания о возникновении родного края, развивать интерес к его истории. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.

**30. Религия в моей семье.**

***Задачи:*** Первоначальное ознакомление детей с Заповедями Божьими как основой нравственной жизни человека; интеграция духовно-нравственного содержания в повседневной жизни детского сада, во все виды детской деятельности.

**31. Уважение к религиям другим. Традиции других народов.**

***Задачи:*** Сформировать у детей представление об основных религиях мира, способствовать воспитанию уважения к взглядам и верованиям людей другого вероисповедания.

**32. Многонациональная Россия. Гордись тем, что ты русский.**

***Задачи:*** Развитие чувства патриотизма через знакомство с музыкой и культурой России. Расширить представления воспитанников, кто на самом деле является гражданином России. Понимать значение об общечеловеческих ценностях : любовь, верность, служение своей родине, своему народу.

**Диагностика динамики формирования знаний и навыков по духовно-нравственному воспитанию**

**Цель и задачи диагностики**

**Цель:** определение степени реализации программы по духовно-нравственному воспитанию детей 6–7 лет ***«Научи свое сердце добру».***

**Задачи:**

- определить степень реализации программных задач по формированию у детей эмоциональной отзывчивости на переживания окружающих, поступки людей разных времён и поколений;

- выявить динамику духовно-нравственного воспитания ребёнка для выстраивания дальнейшей работы с детьми.

**Организация проведения педагогической диагностики (мониторинга)**

Диагностика носит индивидуальный характер и проводится в подготовительных к школе группах.

Диагностика проводится педагогами групп ДОО. В случае необходимости к диагностике могут быть привлечены педагог-психолог, заместитель заведующего по УВР и другие специалисты детского сада.

Рекомендуемое время проведения - 2 раза в год (октябрь, май).

Октябрь - промежуточная диагностика сформированности основ духовно-нравственного воспитания.

Май - итоговая диагностика развития ребёнка.

Мониторинг проводится в два этапа.

**Первый этап - диагностический.** На этом этапе проводится сбор информации и заполнение необходимой документации. Педагогическая диагностика формирования основ духовно-нравственного воспитания дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:

- беседы с детьми на темы нравственного содержания;

- решение проблемных ситуаций;

- наблюдение за поведением ребёнка в самостоятельной деятельности, в общении со взрослыми и сверстниками.

На основе диагностических методик и других методов диагностики педагогами заполняется аналитическая справка о сформированности первичных основ духовно-нравственного воспитания детей на начало и конец учебного года.

**Второй этап - аналитико-обобщающий.** Этот этап мониторинга позволяет оценить динамику достижений детей в духовно-нравственном воспитании и эффективность реализации программы «Научи свое сердце добру».

Полученная информация обрабатывается, проводится качественный анализ результатов формирования основ духовно-нравственного развития каждого ребёнка и определяются пути его дальнейшего развития.

**Методический инструментарий педагогической диагностики (мониторинга)**

Определение результативности реализации программы «Научи свое сердце добру» осуществляется по следующим критериям.

***Отклик на эмоции близких людей и друзей:***

• *Высокий.* Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным.

• *Средний.* Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, кратко отражает состояния в речи, не замечает нюансы переживаний; сопереживает и стремится содействовать, но нередко без учета интересов другого и реальной ситуации; не пытается самостоятельно понять причины эмоциональных состояний других людей.

• *Низкий.* Реагирует на эмоциональные состояния других людей, но недостаточно четко дифференцирует эти состояния, затрудняется в их точном речевом отражении; как правило, выделяет базовые эмоции: радость, страх, гнев; сопереживание поверхностное, «бездеятельное», оказывает содействие по побуждению взрослого, чаще действуя формально, не понимает причин эмоциональных переживаний других людей. Не понимает эмоциональных состояний других людей, отзывается лишь на те из них, которые актуальны в данный момент для самого ребенка, не стремится содействовать и может отказываться от данного действия, побуждаемого взрослым.

***Сопереживание персонажам сказок, историй, рассказов:***

• *Высокий.* Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; развернуто выражает чувство юмора при слушании юмористических текстов; развернуто выражает в речи сочувствие героям произведений; дает эмоциональную оценку персонажам и мотивирует ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагает варианты содействия персонажам; понимает внутренний смысл произведения, выражает интерес к душевным переживаниям героев, демонстрирует сопричастность к этому состоянию, находит аналогии в реальной жизни, улавливает эмоциональный подтекст произведения, проникает в авторский замысел, осознает свое собственное эмоциональное отношение к героям, обращает внимание на язык произведения, авторские приемы изображения образов, развернуто объясняет мотивы поступков героев и их последствия, выраженные в сюжетной линии или предполагаемые с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений из произведений, уместно их употребляет в своей речи.

• *Средний*. Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; эмоционально откликается на перипетии сюжета; эмоционально реагирует на комические ситуации; кратко выражает в речи сочувствие героям произведений, дает эмоциональную оценку персонажам, но мотивирует неразвернуто или не мотивирует; с помощью взрослого предлагает варианты содействия персонажам, недостаточно четко различает эмоциональную и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; кратко объясняет отдельные мотивы поступков героев и их некоторые последствия.

• *Низкий.* Эмоционально откликается на отдельные эпизоды сюжета, может проявлять эмоции, неадекватные ситуации, например, смеется, когда персонаж попадает в трудную ситуацию; затрудняется дать эмоциональную оценку персонажей, а если с помощью взрослого дает ее, то не мотивирует; не различает эмоциональную моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей. Эмоционально не откликается на содержание текста или откликается ситуативно, формально; не понимает эмоций персонажей, не может дать персонажам эмоциональную оценку.

***Эмоциональное реагирование на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения:***

• *Высокий.* Знает и использует критерии эмоционально эстетической оценки произведений, подробно анализирует произведения, высказывает свои эмоционально-эстетические суждения и аргументирует их; адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения; выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывает о своих эмоциональных переживаниях; понимает средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций.

• *Средний.* С помощью взрослого анализирует произведения, кратко высказывает свои эмоционально-эстетические суждения; адекватно реагирует на произведения; достаточно выразительно отражает образы этих произведений в речи и движениях, но уровень творчества в данном процессе невысокий, преобладают стереотипы; использует в передаче образов произведений ограниченный набор речевых и неречевых средств, понимает некоторые средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций.

• *Низкий.* Откликается на эмоции, отраженные в произведениях, но эмоциональное реагирование не глубокое; в речи и движениях отражает наиболее яркие образы произведений, но творчества при этом не проявляет, не понимает средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций; если и называет некоторые из них, то по вопросам взрослого. Явно не откликается на эмоции, отраженные в произведениях, если и возникают в процессе их восприятия эмоции, то прямо не связанные с особенностями образов произведений; затрудняется передать выразительные образы, как в речи, так и в и движениях; не понимает средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций.

***Представления об эмоциональных состояниях:***

• *Высокий.* Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, красота), замечает и называет эмоциональные состояния людей: огорчение, обида, сочувствие, восхищение, отмечает нюансы, их переживания и выражения, отражает в развернутой речи; понимает и объясняет причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различает эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению.

• *Средний.* Имеет общие представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, красота); затрудняется в самостоятельном объяснении причин их возникновения и приемов преодоления отрицательных переживаний; отвечая на вопросы взрослого, приводит в качестве объяснения отдельные, не всегда существенные, или утилитарные факты; с помощью взрослого различает эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению.

• *Низкий.* Имеет общие представления об основных эмоциях (радость, страх, гнев); не может объяснить причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний или объясняет неверно; затрудняется в различении эмоциональных особенностей и состояний людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению. Не имеет осознанных представлений об эмоциях или называет отдельные эмоции, часто неправильно интерпретирует их проявления.

***Проявление эмоциональной отзывчивости в деятельности и общении:***

• *Высокий.* Заботливо относится ко взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям, самостоятельно предлагает и оказывает помощь, в деятельности и общении учитывает эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь.

• *Средний.* Под руководством взрослого проявляет заботу ко взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям; может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, инициировать их поддержку, помощь, если такие действия не противоречат его собственным интересам.

• *Низкий.* Под руководством взрослого ситуативно проявляет заботу ко взрослым и сверстникам; редко учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, не инициирует их поддержку, помощь, но может оказывать по предложению или вместе со взрослым. Не ориентируется в деятельности и общении на эмоции других людей, на предложения взрослого оказать содействие, помощь чаще отказывается или действует формально.

**Организационный раздел**

**Условия реализации программы**

Образовательная деятельность организуется в групповых помещениях (подготовительной к школе групп), музыкальном зале.

Для реализации программы духовно-нравственного воспитания в дошкольной организации созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО: материально-технические: наличие компьютера, музыкального центра, цифрового фортепиано, мультимедийной установки; Интернет ресурсов. Психолого-педагогические, обеспечивающие уважение педагогов к личности воспитанников, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям, ориентированных на интересы и возможности каждого ребёнка; защиту детей от всех форм физического и психического насилия.

Развивающая предметно-пространственная среда, включающая литературу для детей по духовно-нравственному воспитанию и литературу исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио – и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров; оформление тематических альбомов, выставок.

**Дидактические игры и оборудование**

**«Настроение».** Детям раздаётся набор шаблонов. Они распознают настроение (эмоции) и дают имя каждой пиктограмме. Затем предлагается второй набор, только разрезанные шаблоны перемешиваются между собой, и детям нужно правильно их сложить.

**«Наши эмоции».** Детям даётся картинка с изображённой на ней ситуацией. Необходимо подобрать одну или несколько картинок с изображением эмоций.

**«Подарки для бабушки, мамы, дочки».** Игра по принципу лото. Три больших полотна с изображением бабушки, мамы и дочки и небольшие разрезные предметные картинки. Ребёнку предлагается поиграть в лото, заполнить поля разрезными картинками, подходящими для его поля, и объяснить свой выбор.

**«Подарки для дедушки, папы, сына».** Игра по принципу лото. Три больших полотна с изображением дедушки, папы и сына и небольшие разрезные предметные картинки. Ребёнку предлагается поиграть в лото, заполнить поля разрезными картинками, подходящими для его поля, и объяснить свой выбор.

**«Правильно-неправильно».** Дети раскладывают картинки: слева - с изображением правильного поведения мальчиков и девочек в семье, справа - с изображением неправильного поведения.

**«Раньше и теперь».** Воспитатель показывает картинки с изображением детского сада в прошлом, а дети — картинки с изображением современной жизни.

**«От кольчуги до мундира».** Бумажные куклы с набором военной одежды разных временных эпох.

**«Дерево доброты».** Детям предлагается полотно или макет дерева и набор карточек с изображением хороших и плохих поступков.

**«Закончи сказку».** Детям читается сказка духовно-нравственного содержания без конца и предлагается закончить сказку самостоятельно.

**«Как я могу помочь маме, папе?»** Детям раздаются поля - листы бумаги, разделённые на квадраты. В центре поля - изображение мамы или папы. Ребёнку предлагается поиграть в лото, заполнить поля разрезными картинками, подходящими для его поля, и объяснить свой выбор.

**«Уроки вежливости».** Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, послушать стихи, обсудить сюжет, составить свой рассказ по картинке, придумать собственную ситуацию.

**«Хорошо или плохо».** Ситуации из жизни, которые знакомы детям и доступны для их понимания. Подбор этих ситуаций продиктован ещё и тем, что ребёнку будет легко давать положительную или отрицательную оценку ситуациям.

**«Что лишнее нарисовал художник?»** Детям предлагаются сюжетные картинки, на которых изображена жизнь людей в разные временные эпохи. На каждой картинке необходимо найти изображение, несоответствующее данному времени.

**«Что хорошо, что плохо».** Детям раздаются поровну карточки. Первый по жребию игрок делает ход: кладёт лицевой стороной вверх картинку с изображением «плохого» действия. Он должен объяснить, почему нельзя так поступать, к чему может привести такое поведение и т.д. Следующий игрок должен «отбить» эту плохую карточку «хорошей»: положить картинку с изображением «хорошего» действия. Если у кого-то нет нужной карточки, он пропускает ход. Выигрывает тот, у кого закончатся все карточки.

**«Добрые слова».** Воспитатель говорит сидящему рядом ребёнку доброе слово и даёт ему в руки цветок. Тот передаёт его следующему, произнося другое хорошее слово.

**«Кто больше назовёт добрых дел».** Дети по кругу передают мягкий пушистый мячик, называя при этом добрые дела и поступки.

**«Вспомни пословицы о маме».** Игра с мячом.

**«Объясни пословицу».** Пары карточек с изображением начала и конца пословицы. Надо собрать как можно больше пар карточек и объяснить свой выбор. Карточки перемешиваются и раскладываются рисунком вниз. Для усложнения игры карточки раскладываются в беспорядке. Первый игрок открывает две любые карточки. Если на них картинки, изображающие одну и ту же пословицу, то игрок забирает карточки и открывает следующую пару карт. Если изображения не сошлись - игрок кладёт их на место рисунком вниз. Следующий снова открывает две карточки. Игра заканчивается, когда разобраны все пары. Выигрывает тот, кто больше собрал пар.

**«Помоги богатырю отыскать дорогу».** Лабиринт.

**Лото «Весело – грустно»**

**Альбомы для раскрашивания:**

*«Красивая салфетка для мамы».*

*«Угощение для семьи».*

*«Мужские и женские профессии».*

*«Разные лица».*

*«Дети на празднике в детском саду».*

*«Красивый участок».*

*«Герб и флаг родного города».*

*«Любимые места в городе».*

*«Былинные герои».*

**Альбомы для рассматривания**

*«Мамина работа».* Набор сюжетных картинок с женскими профессиями.

*«Моя родословная». «Моё семейное древо».*

***«Традиции нашей семьи».***

*«Оцени поступок».* Карточки с сюжетными картинками, использование которых в игровых упражнениях способствует знакомству детей с разнообразными формами поведения в различных ситуациях, одобряемых или не одобряемых взрослыми.

*«Наши чувства и эмоции». «Мир эмоций».* Материал познакомит детей с эмоциональным миром людей. Уловить едва заметную улыбку или почувствовать раздражение собеседника, сдержать обиду или разделить радость с другом - всё это мир наших чувств и эмоций.

***«Добро и зло в русских народных сказках».***

***«Достопримечательности нашего города». «Улицы моего района».*** Комплект фотографий с описанием.

***Комплект наглядных пособий «Россия - Родина моя»:*** - «Негосударственные символы России» (описания неофициальных символов нашей страны: природных, архитектурных, музыкальных, гастрономических). «Державные символы России». Рассматриваются такие важные понятия, как государственные символы - гимн, флаг, которые в ходе исторического развития приобрели функции объединения людей, выражения нравственных идеалов государства, служения стране, символы воинской доблести и героизма (Знамя Победы, георгиевская ленточка, Андреевский флаг, а также архитектурный символ нашей страны Московский Кремль).

**Просмотр мультфильмов и отрывков из художественных фильмов:**

***«Встречайте бабушку».***

***«Мама для мамонтёнка».***

***«Моя семья».***

***«И мама меня простит».***

***«Если бы я был моим папой».***

***Цикл мультфильмов «Простоквашино».***

***«Мишка-задира».***

***«Алёша Попович и Тугарин Змей».***

***«Добрыня Никитич и Змей Горыныч».***

***«Илья Муромец и Соловей-разбойник».***

***«Садко».***

***«Воробьишко».***

***«Мальчиш - Кибальчиш».***

***«Солдатская сказка».***

***«Скрипка пионера».***

***«Великая Отечественная».***

***Учебный фильм «Минин и Пожарский».***

***«Звезда пленительного счастья».***

***«Детство Горького».***

***«Хоккеисты».***

***«Голубой лёд».***

Для организации бесед используется литература духовно-нравственного содержания: произведения В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, М. Горького, А.Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т.д.

**Литература**

1. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. —  c. 336

2. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

**Приложение 1**

**Диагностическая карта**

***Методика 1****.* Отклик на эмоции близких людей и друзей.

*Цель:* Выявить уровень умения различать и понимать характер эмоционального состояния других людей, членов своей семьи.

Педагог предлагает разыграть ситуации:

«Твоя подруга попросила у тебя цветные карандаши для рисования, а когда отдала карандаши, некоторые из них оказались сломанными».

«Ты обозвал своего друга, и он очень на тебя за это обиделся. Попробуй помириться с ним».

***Методика 2****.* Сопереживание персонажам сказок, историй, рассказов.

*Цель:* Выявить уровень умения содействовать и сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.

Беседа по прочитанным сказкам и рассказам. «Отгадай сказочного героя», «Угадай настроение Бабы-яги» (эмоции), «Сказки-перевёртыши» (предложить поменять местами положительных героев сказки с отрицательными).

***Методика 3****.* Эмоциональное реагирование на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.

*Цель:* Выявить уровень умения эмоционально эстетически оценивать произведение, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их.

«Угадай настроение по рисунку», «Угадай настроение мелодии», «Рисуем музыку».

***Методика 4.*** Представления об эмоциональных состояниях.

*Цель:* Выявить уровень представлений об эмоциях и чувствах, умения различать эмоциональные состояния, объяснять причины их возникновения.

«Волшебный мешочек» (в мешочек предлагается сложить все отрицательные эмоции - злость, обиду, гнев - и обсудить их настроение); «Закончи предложение» (Я обижаюсь, когда…, Я сержусь, когда… и т.п.); приём ТРИЗ «Цепочка слов»: «Вежливость - это…»; «Радость - это…»; «Печаль - это…», «Определи настроение».

***Методика 5****.* Проявление эмоциональной отзывчивости в деятельности и общении.

*Цель:* Выявить уровень проявления эмоциональной отзывчивости.

Педагог предлагает разыграть ситуации:

«Старенькая бабушка, выходя из подъезда дома, не может спуститься с лестницы. Ты стоишь рядом. Как ты поступишь?»

«В автобус зашла пожилая женщина, посадочных свободных мест не оказалось, ты сидишь. Как ты поступишь, что ты скажешь?»

**Оценка результатов:**

3 балла - ребёнок справился с заданием;

2 балла - ребёнку потребовалась помощь взрослого;

1 балл - ребёнок не справился с заданием даже при помощи взрослого.

Данные заносятся в таблицу (*Приложение 2*)

Высокий уровень – 12 - 15 баллов;

Средний уровень – 8 - 11 баллов;

Низкий уровень – 7 баллов и менее.

**Приложение 2**

**Диагностическая таблица**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п | ФИ ребёнка | Отклик на эмоции близких людей и друзей | Сопереживание персонажам сказок, историй, рассказов | Эмоциональное реагирование на произведения изобр. искусства, муз. и худ. пр-ия | Представления об эмоциональных состояниях | Проявление эмоциональной отзывчивости в деятельности и общении | Результат |
| окт | май | окт | май | окт | май | окт | май | окт | май | окт | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение 3