Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №35 комбинированного вида»

РАССМОТРЕНА: УТВЕРЖДЕНА:

на заседании Приказом МБДОУ

Педагогического совета «Детский сад №35

Протокол от 29.08.2020 г. № 1 комбинированного вида»

от 31.08.2020 г. №104

АДАПТИРОВАННАЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

(срок освоения 2 года)

Разработчики:

Афанасьева Л. А. - заведующий Адиярова И.М. – зам. зав. по УВР ТимофееваЕ.В. – учитель-логопед Самарина Ю.В. – учитель-логопед Воинова О.Ф. – воспитатель

г. Коммунар Гатчинский муниципальный район Ленинградская область 2020 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи Программы	5
1.1.2. Значимые характеристики МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного видля составления Программы	
1.1.3. Характеристика детей с Тяжелыми нарушениями речи	7
1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.2. Планируемые результаты	11
1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста	
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	15
1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программ	e 17
1.2.4. Формы получения образования	20
1.2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	21
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	26
2.1. Общие положения. Механизмы адаптации программы для детей с ТНР	26
2.2. Содержание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии	ı c
направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	28
2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»	30
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	36
2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	40
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	45
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	51
2.3. Описание основных форм, способов, методов и средств реализации Программ	ы с
учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с тяжелі	ыми
нарушениями речи	58
2.4. Взаимодействие детей со взрослыми и другими детьми	63
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	68
2.6. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (описание образователь	ной
деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)	70
2.7. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушени	ями
речи	91
2.8. Формы и средства организации образовательной деятельности	94
2.9. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	96
2.10. Способы поддержки детской инициативы	98

2.11. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 9	19
2.12. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 10)4
2.13. Иные характеристики содержания программы. Развитие игровой деятельности 11	2
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	4
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка 11	4
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	.5
3.3. Кадровые условия реализации Программы	20
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	22
3.5. Планирование образовательной деятельности	23
3.6. Режим дня и распорядок	4
3.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений 12	29
3.8. Организация дошкольной образовательной деятельности с применение	M
дистанционных технологий	31
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	32
3.10. Перечень литературных источников	3
3.11. Финансовые условия реализации Программы	6
3.12. Краткая презентация программы	8

Приложения

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» (далее Программа) разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- 3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- 4. Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
 - 6. Устав МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида».
- 7. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образовании «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- 8. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Н.В.Нищева, С. –П., 2014 г.

Программа ориентирована на детей в возрасте от пяти до семи лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок освоения программы 2 года.

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и реализацию индивидуального подхода к каждому ребенку. Программа определяет

содержание и организацию образовательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 35 комбинированного вида». Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 35 комбинированного вида», представлены парциальные программно — методические комплексы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях.

Программа разработана и утверждена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) с учётом:

- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи.
- Авторской комплексной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,
- Образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 35 комбинированного вида».

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью данной Программы является построение системы работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность

педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Цель Программы реализуются через решение следующих задач:

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками;
 - овладение фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Значимые характеристики МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» для составления Программы

Основные	Полная информация	
показатели		
Полное название	Муниципальное бюджетное дошкольное	
образовательного	образовательное учреждение «Детский сад № 35	
учреждения	комбинированного вида»	
Сокращённо	МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида»	
Юридический адрес	188320, Российская Федерация, Ленинградская	
Фактический адрес	область, гатчинский р-н,г. Коммунар, ул. Гатчинская,	
	д. 32	
Учредитель	Муниципальное образование «Гатчинский район»	
	Ленинградской области в лице администрации	
	Гатчинского муниципального района	
Режим работы групп	Пятидневная рабочая неделя, выходные дни – суббота,	

комбинированной	воскресенье, праздничные дни
направленности	Реализация программы осуществляется в течение всего
	пребывания детей в ДОУ
Количество групп, где	Группа комбинированной направленности - 5
реализуется АООП	
ДО для детей с ТНР	
Педагогические	Воспитатели: 9
работники в группа,	Музыкальные руководители: 3
где осуществляется	Инструктор по ФК: 1
обучение по АООП	Учитель-логопед: 5
ДО для детей с ТНР	Педагог-психолог: 1

1.1.3. Характеристика детей с Тяжелыми нарушениями речи.

Дети с тяжелыми нарушениями речи — это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями — дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовнонравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовнонравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в
 период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка,
 социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными,
 психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и
 творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми,
 взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

При разработке и конструировании адаптированной основной образовательной программы могут использоваться комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту (см. п. «Перечень литературных источников») и парциальные образовательные программы (см. п. «Перечень литературных источников»), а также методические и научно-практические материалы.

1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- 1. Общие принципы и подходы к формированию программ:
- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
 - позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным

участником (субъектом) образовательных отношений;

- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
 - 2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МБДОУ «Детский сад №35 комбинированного вида» устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);
- индивидуализация дошкольного образования детей с THP предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В Программа соответствии co Стандартом предполагает всестороннее социальнокоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социальнокоммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям

развития детей с ТНР дошкольного возраста;

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста

К целевым ориентирам дошкольного образования в соответствии с данной программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка:

- ребенок обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
 - употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
 - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
 - умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности

высказывания;

- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
 - умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Изменения в сфере дошкольного образования коснулись основополагающих подходов к диагностике и мониторингу в дошкольном образовании, поскольку он имеет свою специфику. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с каждым ребенком с учетом его возрастных, индивидуальных и поведенческих особенностей, для этого проводится диагностика речевого развития детей 5 6 лет, а иногда и более ранее выявление (4 года) (не говорящие дети), данную диагностику проводит квалифицированный специалист (учитель логопед). Согласно диагностике, дети с согласия родителей и законных представителей направляются на обследование на районную ПМПК для определения дальнейшего образовательного маршрута.
- 3) Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования 3 раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты

коррекции. Сроки проведения мониторинговых исследований: сентябрь, январь, май.

Логопед анализирует выполнение индивидуального плана логокоррекционной работы и коррекционно — развивающей работы в целом с детьми с ОНР. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ОНР и другими специалистами учреждения. Взаимодействие педагогического коллектива в организации коррекционного процесса.

Планируемый результат – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОНР, чем достигается эффективность и стабильность результатов.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с THP (5-6 лет)

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого)
 деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий,
 признаков, состояний, свойств, качеств;
 - использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
 - использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь
 на игрушки, картинки, из личного опыта;
 - владеет простыми формами фонематического анализа;
 - использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители;

- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
 - использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми,
 элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми
 и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
 - изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
 - знает основные цвета и их оттенки;
 - сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства
 музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
 - употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
 - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
 - правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с
 элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет
 творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов
 (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами,
 односложных);
 - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
 - участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами,
 проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства,
 взаимопомощи, взаимной поддержки;

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции:
 словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя,
 геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
 - определяет времена года, части суток;
 - самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
 - составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
 - владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки,
 к музыкальным инструментам;
 - сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции
 взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
 - знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании,
 двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

деятельности, предусмотренная Система оценки образовательной Программой, предполагает оценивание качества условий образовательнойдеятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материальнотехнические, финансовые, информационно-методические, управление и т. д. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики образовательных достиженийи включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
 - карты речевого развития ребенка.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного

постиндустриального общества;

- 3) ориентирует педагогический коллектив на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
 - 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания;
 - 5) представляет собой основу для развивающего управления Программой.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- •создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

Педагогический мониторинг - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

Задачами педагогического мониторинга являются:

- получение объективной информации о реализации образовательной программы ДОУ;
 - совершенствование организации воспитательно-образовательного процесса;
- проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников для прогнозирования перспектив развития ДОУ;

- выявление затруднений педагогов ДОУ в осуществлении образовательной и физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками;
- дополнение и развитие системы показателей педагогического мониторинга так, чтобы оценивались все основные направления и характеристики пребывания ребенка в условиях ДОУ.

Диагностика индивидуального развития ребенка старшего дошкольного возраста с ОНР

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом.

Диагностика психо-речевого развития и мониторинг коррекции недостатков детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющими нарушения речи, проводится по материалам методического комплекта Н.В. Нищевой.

Пять недель в году (три в начале сентября, одна неделя в январе и неделя в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

Использование карт логопедического обследования детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи позволяют обеспечить:

- качественный анализ результатов обследования (учет допускаемых ошибок, степень самостоятельности, особенности выполнения заданий);
 - интерпретацию полученных данных в количественной форме;
 - подбор заданий в соответствии с возрастной нормой;
- отслеживание динамики психо-речевого развития и эффективности коррекционного воздействия (начало середина конец учебного года);
 - использование бальной системы.

Подробно с системой мониторинга можно ознакомиться в ПРИЛОЖЕНИИ 1, 2, 3, 4

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников. В ДОУ разработана и используется следующая система оценки деятельности учреждения родителями воспитанников:

Сроки Форма оценки Вид оценки	
-------------------------------	--

Апрель-май	Анкетирование родителей	Изучение мнения родителей о
	Заслушивание отчетов администрации	деятельности педагогического
	и педагогов учреждения о реализации	коллектива по реализации
	основной образовательной программы	основной образовательной
	дошкольного образования	программы дошкольного
		образования
В течение года	Изучение мнения родителей на сайте	Изучение мнения родителей о
	учреждения	работе педагогов учреждения и
		запросов на образовательные
		услуги
В течение года	Консультации «Формирование	Формирование предпосылок к
по плану	предпосылок к учебной деятельности»	учебной деятельности
	(педагог – психолог)	
	Участие родителей в мероприятиях	Изучение мнения родителей о
В течение года	ДОУ: конкурсы, викторины, детские	работе педагогов учреждения
по плану	праздники, спортивные праздники	
По	Тестовый опрос родителей	Оценка открытости учреждения и
необходимости		доступности информации о жизни
		детей в группах
Апрель	Анкетирование родителей	Оценка коррекционной
		деятельности

1.2.4. Формы получения образования

Дошкольники получают образование в МБДОУ «Детский сад № 35» в дневной очной форме обучения.

Получение дошкольного образования в очной форме обучения предполагает посещение воспитанников учебных занятий по образовательным областям, организуемых МБДОУ «Детский сад № № 35 в соответствии с учебными планами и АООП ДО.

Воспитанникам, осваивающим программу в очной форме обучения, предоставляются на время обучения бесплатно учебные пособия, детская литература, игрушки и др.

Формы реализации программы			
Непрерывная	Образовательная деятельность,	Свободная деятельность	
образовательная	осуществляемая в ходе режимных	воспитанников.	
деятельность	моментах, и специально		
организованных мероприятий.			

Основной формой организации образовательного процесса в очной форме обучения является непрерывная образовательная деятельность (НОД), которая регламентируется расписанием НОД

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики используются только для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

1.2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Направления	Образовательная программа Парциальные программы	
развития		
Физическое	Основная образовательная	
развитие	программа МБДОУ «Детский сад № 54 комбинированного вида»	
Социально-	Составлена на основе программы	
коммуникативное	«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Программа дошкольного	
развитие	образования / Под ред. Н. Е.	
Познавательное	Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА	- Программа "Добро
развитие	СИНТЕЗ,	пожаловать в экологию" О.А
	Примерной адаптированной основной образовательной	Воронкевич Цель программы: формирование экологической культуры у детей.
Речевое развитие	программой дошкольного образования детей с ТНР (Одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)	-Н.В.Нищева Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи. Целью данной
	201, 1. 11po10k031 (2. 0, 11,)	Программы является

построспие системы работы в группах компенсирующей и комбинированой и комбинирований недоразвитием речи) в воэрасте с 3 до 7 дет, предусматривавоми интеграцию действий всех специалистов должольного образовательного образовательного образовательного образовательного образовательного образовательного образовательного на должольников. Тудожественно-эстетического детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Нели и задачи реализации Программы Цель и задачи реализации Программы Цель и задачи реализации Программы пр		
компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи на продазвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривавовитей полную интеграцию действий всех специалистов допкольного образовательного учреждения и родителей допкольного образовательного учреждения и родителей допкольного образовательного учреждения и родителей допкольная программа художественно-эстетическое на изобразительной деятельности. Неги и заодчи реализации Программы Цель программы Цель программы цель и дошкольного возраста эстетического отношения у детей рашисто и дошкольного отношения у детей рашисто и дошкольного отношения у детей рашисто и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в ихудожественных дабачи программы: 1) Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях иекусства) и предметов (ввлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		=
комбинированиой направленности для детей с тяжельми нарушениями речи (общим педоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 дет, предусматривающей полную действий всех специалистов дошкольпого образовательного учреждения и родителей дошкольпого образовательного учреждения и родителей дошкольпого образовательного учреждения и родителей дошкольпого образовательного деятные ладошки». Парциальная Программа художественно-эстетического деятельности. Цель и задачи реализации Программы Цель программы Цель программы цем деятельности. Задачи реализации программы прог		
направленности для детей с тяжельми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лст, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Художествешно-эстетическое Каретные ладошки». Парциальня Программ художественно-эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Цели и задочи реализации Программы Цель программы Цель программы цель программы цель программы прог		
детей с тяжельми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предуематривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Художественно-эстетическое Жудожественно-эстетическое Таринальная программа художественный допасования дошкольников. Нарпирамма художественный детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Нели и задачи реализации Программы предраммы программы и художественнот возраста эстетического отношения и художественнот возраста эстетического отношения и художественнот восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание уеловий для свободного экспериментирования с художественными материалами и иструментами.		комбинированной
нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 дет, предусматривающей полную интетрацию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Художествешно-эстетическое Таринальная Программа художественно-эстетического развития дете 2-7лет в избразительной деятельности. Дели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1) Развитие эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1) Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		направленности для
(общим недоразвитием речи в возрасте с 3 до 7 лст, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов долкольного образовательного учреждения и родителей долкольного образовательного учреждения и родителей долкольников. Художественно-эстетическое Жудожественно-эстетического развития детей 2-7-лет в изобразительной деятельности. Пели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раппето и домкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1) Развития художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явления) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными матсриалами и инструментами.		детей с тяжелыми
(общим недоразвитием речи в возрасте с 3 до 7 лет. предуематривающей полную интеграцию действий всех специалистов донкольного образовательного учреждения и родителей донкольного образовательного учреждения и родителей донкольников. Тудожественно-эстетическое Тудожественно-эстетического развития детей 2-7-лет в изобразительной деятельной деятельноги. Задачи программы: 1) Развитие эстетического восприятия удожественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободпого экспериментирования с художественными матегралами и инструментами.		нарушениями речи
речи) в возрасте с 3 до 7 дст, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов допикольного образовательного учреждения и родителей допикольников. Художественно-эстетическое Художественно-эстетического дазвития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Цели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1) Развития художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1) Развития художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов осприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетического экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Тудожественно-эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Цели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развития и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свобобщого экспериментирования с художественными матегриалами и инструментирования с художественными матегриалами и инструментивыми матегриалами и инструментами.		речи) в возрасте с 3 до 7
полную интеграцию действий всех спесииалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Художественно- эстетическое Таринальная программа художественно- эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Пели и задачи реализации Программы Цель программы Цель программы Цель программы цель и дошкольного отношения и дошкольного отношения и дождожественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных кудожественных искусства) и предметов обсразов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными матегриалами и инструментами.		
действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Художественно- эстетическое Ти.А.Лыкова «Цветные ладонки». Нарциальная Программа художественно- эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Цели и задачи реализации Программы Цель программы Цель программы целе рашнего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического отношения и художественных образов (впроизведениях искусства) и предамы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
специалистов допикольного образовательного учреждения и родителей допикольников. Ти.А.Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно- эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Пели и задачи реализации Программы цель программы цель программы цель программы цель программы творнерование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Художественно- эстетическое Нарциальная Программа художественно- эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Цели и задачи реализации Программы Пель программы Программы Празите эстетического отношения и изобразительной деятельности. Задачи программы: Празвитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
образовательного учреждения и родителей дошкольников. -И.А.Лыкова «Цветные ладошки». Парпиальная Программа художественно- эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Цели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объсктов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художествеными материалами и инструментами.		
Учреждения и родителей дошкольников. И.А.Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная Программа художественно- зстетического развития ней и зобразительной деятельности. Цель программы: Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического отношения художественно- творческих способностей в программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
Художественно- эстетическое Тил.Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная Программа художественно- эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Цели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		•
удожественно- эстетическое - И.А.Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная Программа художественно- эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Цели и задачи реализации Программы Цель программы Цель программы цель программы цель программы программы цель программы и художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
эстетическое «Цветные парциальная Программа художественностетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Цели и заоачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.	Vyytowacznowy	
Парциальная Программа художественно- эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Цели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.	лудожественно-	
Программа художественно- эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Цели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1) Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.	эстетическое	·
эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Цели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественнотворческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		_
детей 2-7лет в изобразительной деятельности. Цели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественнотворческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
изобразительной деятельности. Цели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		_
деятельности. Цели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественнотворческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
Дели и задачи реализации Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественнотворческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1) Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		_
Программы Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественнотворческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1) Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		формирование у детей
отношения и художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		раннего и дошкольного
художественно- творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		возраста эстетического
творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		отношения и
в изобразительной деятельности. Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		художественно-
деятельности. 3адачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		творческих способностей
деятельности. 3адачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		в изобразительной
Задачи программы: 1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		деятельности.
1)Развитие эстетического восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
восприятия художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
художественных образов (впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
(впроизведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		=
искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
(явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		I
мира как эстетических объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
объектов. 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
экспериментирования с художественными материалами и инструментами.		
художественными материалами и инструментами.		
материалами и инструментами.		
инструментами.		
		_
(3) Ознакомление с		± 7
		3) Ознакомление с

универсальным					
«можиск»	искусства –				
средствами					
художественно	ообразной				
выразительнос	выразительности.				
4)Амплификац	R ИЈ				
(обогащение)					
индивидуально	ого				
художественно)-				
эстетического	опыта				
(эстетической					
апперцепции):					
«осмысленное	чтение» –				
распредмечива	ание и				
опредмечивани	ие –				
художественно)-				
эстетических	объектов с				
помощью	воображения и				
эмпатии	(носителем и				
выразителем	•				
эстетического	выступает				
цельный					
художествення	ый образ				
как	универсальная				
категория;	, 1				
интерпретация]				
художественно	_				
И	содержания,				
заключенного	В				
художественну	ую форму.				
5)Развитие	художественно-				
творческих	способностей				
-	стивных видах				
детской	деятельности.				
6)	Воспитание				
художественно					
чувства	гармонии.				
7) Создани	-				
многоаспектно	3				
увлекательной					
активности	детей в				
художественно	, ,				
эстетическом	освоении				
окружающего	мира.				
	ие эстетической				
' * *	ра и основных				
-	-концепции-творца»				
-Программа	музыкального				
	етей дошкольного				
возраста	«Ладушки»				
И.Каплунової	· ·				
И.Новосколы					
IIIIOOCKOJIDI	2000111				

	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		
	Цели и задачи реализации		
	<i>Программы.</i>		
	1		
	Введение ребенка в мир музыки с радостью и		
	улыбкой; сохранение и		
	развитие высокой		
	чувствительности		
	воспитанника к		
	шумовому и		
	музыкальному миру;		
	развитие творческих		
	способностей детей через		
	самовыражение.		
	Задачи программы:		
	1.Подготовить		
	воспитанников к		
	восприятию		
	музыкальных образов и		
	представлений.		
	2. Заложить основы		
	гармонического		
развития:			
	-		
– научиться слышать			
слушать самого себя, окружающий мир,			
	отделять негативную		
	аудиальную		
	информацию от		
	позитивной, дать		
	представление об		
	энергетическом		
	происхождении звуков,		
	шумов, музыки в		
	природе,		
	– развитие внимания,		
	– развитие чувства ритма,		
	-развитие		
	индивидуальных		
	музыкальных		
	способностей.		
	3.Приобщить		
	воспитанников к русской		
	народно-традиционной и		
	мировой музыкальной		
	культуре.		
	4.Подготовить		
	воспитанников к		
	освоению приемов и		
	навыков в различных		
	видах музыкальной		
<u> </u>			

	деятельности		
	5.Развивать		
	коммуникативн	ые	
	способности.		
	6.Познакомить		
	воспитанников		c
	многообразием		
	музыкальных	форм	И
	жанров.		
	7.Использовать		
	гармонизирующ	ee	
	действие	музыки	на
	психическое		
	расслабление		
	воспитанника.		

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения. Механизмы адаптации программы для детей с ТНР

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с OB3, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с THP.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, МБДОУ «Детский сад №35» следует общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование обучающихся с ТНР по основной образовательной программе дошкольного образования, имеющей в структуре раздел «Коррекционная работа/инклюзивное образование», при разработке которого учитываются особенности психофизического развития воспитанников с ОВЗ, определяющие организацию и содержание коррекционной работы специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога и др.). Воспитанник с ФФН получает образование по основной образовательной программе дошкольного образования, а воспитанник с ОНР - по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят

беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи. Конкретное содержание образовательных областей раскрыто в тематическом планировании (см. Приложение №1).

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей ТНР в МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» предполагает:

- 1. Конкретизацию задач и содержания АООП для детей с ТНР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников МБДОУ №детский сад № 32 комбинированного вида»
- 2. Вариативность планируемых результатов освоения АООП в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ТНР.
- 3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
- 4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания программы, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.
- 5. Коррекционную направленность всего образовательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ТНР.
- 6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР, этапов и методов ее реализации.
- 7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации программы.а

- 8. Обеспечение практической направленности содержания программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.
- 9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

Роль консилиума ДОУ в адаптации Программы

Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников МБДОУ«Детский сад №35 комбинированного вида» с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачами ППк являются:.

- -выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- -разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- -консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования; -контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Положение о консилиуме ДОУ представлено в ПРИЛОЖЕНИИ 5

2.2. Содержание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Основные направления образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

В соответствии с профилем группы, образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* также включают задачи речевого развития и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и,

следовательно, реализуют идею всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- •Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
 - Развитие связной речи.
 - Формирование коммуникативных навыков.
 - •Обучение элементам грамоты.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- •Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- •Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- •Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
 - •Совместная трудовая деятельность.
 - Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
 - •Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционноразвивающие индивидуальные, групповые занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развитие словаря

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствования грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и свистящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Сформировать представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Познакомить детей с буквами.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Формировать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и

объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7лет)

Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех

слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Сформировать представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Подготовка к обучению грамоте

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Уточнить и закрепить знание букв русского языка.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды.

Развитие связной речи и речевого общения

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за

изображенным событием.

С планированиями можно ознакомиться в ПРИЛОЖЕНИИ 6

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Сенсорное развитие

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира. Познавательно – исследовательская деятельность

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке

семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представленияоб обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Развитие математических представлений

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длинее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7лет)

Сенсорное развитие

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Развитие психических функций

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины мира. Познавательно – исследовательская деятельность

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Развитие математических представлений

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных

отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «- », «=».

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат*, *прямоугольник*, *треугольник*, *круг*, *овал*; названия объемных геометрических форм: *куб*, *шар*, *цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет) Формирование общепринятых норм поведения Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры- эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать

правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формирование навыков взаимоотношений с окружающим

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самомусебе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым

ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно – модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой

выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст с 6 до 7лет

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно – модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по

диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны

по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя,лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7лет)

Физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упраженения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату

(d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд

(h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять

умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие сразбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30— 40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Формирование основ здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение

приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды

2.3. Описание основных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с тяжелыми нарушениями речи

В работе с детьми с ТНР используются *различные методы: практические, наглядные и словесные*. Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка и др.

Практические методы (упражнения игры и моделирование).

- **А) Упражнение** это многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий. Эффективны при устранении артикуляторных и голосовых расстройств, при постановке звука и т.д.
- 1. Подражательно-исполнительские методы. Выполняются детьми в соответствии с образцом (дыхательные, голосовые, артикуляторные, развивающие общую, ручную моторику).
- 2. Конструирование. Используется при профилактике нарушений письма. Детей учат конструировать буквы из элементов, из одной буквы другую.
- 3. Упражнения творческого характера. Использование усвоенных способов в новых условиях, на новом речевом материале. Выполнение любых упражнений способствует формированию практических умений и навыков лишь в том случае, когда соблюдаются следующие условия:
- осознание ребенком цели. Это зависит от четкости постановки задачи, использования правильного показа способов выполнения, расчлененности показа сложных упражнений с учетом возрастных и психических особенностей ребенка;
- -систематичность, которая реализуется в многократном повторении (на логопедических занятиях, вне их, на уроке, во внеклассное время с использованием разнообразного речевого и дидактического материала и различных ситуации речевого общения);
- постепенное усложнение условий с учетом этапа коррекции возрастных и индивидуальнопсихологических особенностей ребенка; осознанное выполнение практических и речевых действий;
- самостоятельное выполнение на заключительном этапе коррекции (хотя на начальных этапах коррекции упражнения могут выполняться с помощью логопеда, с механической помощью и т. д.);

- дифференцированный анализ и оценка выполнения.
- **Б) Игровой мето**д предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснением, указаниями, вопросами. Одним из основных компонентов метода является воображаемая ситуация в развернутом виде (сюжет, роль, игровые действия).

С детьми дошкольного возраста используются различные игры: с пением, дидактические, подвижные, творческие, драматизации. Их использование определяется задачами и этапами коррекционно-логопедической работы, характером и структурой дефекта, возрастными и индивидуально-психическими особенностями детей.

В) Моделирование — это процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов.

Эффективность их использования зависит от следующих условий:

- -модель должна отражать основные свойства объекта и быть по структуре аналогичной ему;
- быть доступной для восприятия ребенком данного возраста;
- должна облегчать процесс овладения навыками, умениями и знаниями.

Широкое применение получило знаково-символическое моделирование. Например, при формировании звукового анализа и синтеза используются графические схемы структуры предложения, слогового и звукового состава слова.

II Наглядные методы - формы усвоения знаний, умений и навыков, которые находятся в существенной зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения.

А) Наблюдение - применение картин, рисунков, профилей артикуляции, макетов, а также с показом артикуляции звука, упражнений.

Наглядные средства должны:

- -быть хорошо видны всем;
- -подобраны с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка;
- -соответствовать задачам логопедической работы на данном этапе коррекции;
- -сопровождаться точной и конкретной речью;
- словесное описание объекта должно способствовать развитию аналитико-синтетической деятельности, наблюдательности, развитию речи.

Использование пособий может преследовать различные цели:

- коррекцию нарушений сенсорной сферы (представлений о цвете, форме, величине и т. д.),
- развитие фонематического восприятия (на картине найти предметы, в названиях которых имеется отрабатываемый звук),

- развитие звукового анализа и синтеза (найти предметы на сюжетной картине, в названии которых 5 звуков),
- -закрепление правильного произношения звука,
- развитие лексического запаса слов,
- -развитие грамматического строя,
- развитие связной речи (составление рассказа по сюжетной картине, по серии сюжетных картин).
- **Б)** Воспроизведение аудиозаписей сопровождаются беседой воспитателя/логопеда, пересказом. Записи речи самих детей используются для анализа, для выявления характера нарушения, для сравнения речи на различных этапах коррекции, для воспитания уверенности в успехе работы.
- **В)** Видеозаписи используются при автоматизации звуков речи по время беседы при пересказе содержания, для развития навыков слитной плавной речи при устранении заикания, для развития связной речи.
- **III Словесные методы** определяются возрастными особенностями детей, структурой и характером речевого дефекта, целями, задачами, этапом коррекционного воздействия.

Методы и приемы в различных видах деятельности

Режимные	Совместная	Самостоятельная	Совместная	Коррекционная
моменты	деятельность	деятельность детей	деятельность с	работа
	с педагогом		семьей	
-Напоминание	-Показ	-Игры	-Опрос,	-индивидуальные
-Объяснение	-Объяснение	(дидактические,	-	занятия с учителем-
-Проговари-	-Наблюдение	развивающие,	Анкетирование,	логопедом
вание	-Беседа	подвижные, сюжетно-	-Информацион-	-Игры и упражнения
-Труд в уголке	-Рассматрива-	ролевые),	ные листы,	в условиях
природы	ние	-Игры-	-Мастер-классы	специально
-Наблюдение	иллюстраций	экспериментирования,	для родителей,	оборудованной
-Развивающие	-Игры	-Игры со	-Семинары,	полифункциональной
игры	(дидактические	строительным	-Семинары-	среды (сенсорная
-Обсуждение	и подвижные)	материалом	практикумы,	комната)
-Гимнастика:	-Продуктивная	-Игры со	-Ситуативное	-Игры с
дыхательная,	деятельность	спортивными	обучение,	использованием

артикуляцион-	атрибутами	-Упражнения,	дидактических
ная,	-Игры-драматизации	- Консультации,	материалов (мозаика,
зрительная,	(пальчиковый,	-Интерактив-	шнуровки,
пальчиковая	настольный,	ное	нанизывание бус и
	перчаточный,	взаимодействие	др.)
	масочный и др. виды	через сайт	-Упражнения на
	театра)	ДОУ, -Беседа,	зрительных
	-Продуктивная	-Презентации,	тренажерах
	деятельность (лепка,	-Совместное	-Игры с песком, в
	аппликация,	творчество	сухом бассейне
	рисование)	-Открытые	
		занятия	

Методы и приемы работы по 5 образовательным областям

Образовательная область	Методы и приемы		
Физическое развитие	Физкультурное занятие, утренняя гимнастика.		
	Игра, беседа. Рассказ. Чтение, рассматривание.		
	Интегративная деятельность.		
	Спортивные и физкультурные досуги.		
	Совместная деятельность взрослого и детей		
	тематического характера.		
	Проектная деятельность, проблемная ситуация.		
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем		
развитие	игра. Совместная со сверстниками игра.		
	Чтение, беседа. Наблюдение. Педагогическая		
	ситуация. Экскурсия. Проектная деятельность.		
	Интегративная деятельность. Праздник,		
	рассматривание.		
	Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов,		
	телепередач. Экспериментирование.		
	Поручение и задание, дежурство.		
	Совместная деятельность взрослого и детей		

тематического характера.	
Чтение, беседа. Рассматривание.	
Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми.	
Игра. Проектная деятельность.	
Создание коллекций. Интегративная деятельность	
Обсуждение. Рассказ.	
Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми.	
Сочинение загадок.	
Проблемная ситуация. Использование различных	
видов театра.	
Создание коллекций. Проектная деятельность.	
Исследовательская деятельность. Конструирование.	
Экспериментирование. Развивающая игра.	
окепериментирование. Газвивающая пера	
Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа.	
Интегративная деятельность. Экскурсии.	
Моделирование. Реализация проекта. Игры с	
правилами.	
Изготовление украшений для группового помещения	
к праздникам, предметов для игры, сувениров,	
предметов для познавательно-исследовательской	
деятельности.	
Создание макетов, коллекций и их оформление.	
Рассматривание эстетически привлекательных	
предметов. Игра. Организация выставок.	
Слушание соответствующей возрасту народной,	
классической, детской музыки.	
Музыкально - дидактическая игра. Беседа	
интегративного характера, элементарного	
музыковедческого содержания. Интегративная	
деятельность. Совместное и индивидуальное	
музыкальное исполнение.	

Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка
Двигательный, пластический, танцевальный этюд.
Танец. Творческое задание. Концерт - импровизация
Музыкальная сюжетная игра.

2.4. Взаимодействие детей со взрослыми и другими детьми

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в ДОУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое c ребенком является важнейшим взаимодействие взрослых фактором эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким,

какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении

конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему

своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с THP это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с THP в непосредственное игровое, предметнопрактическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с THP очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием

различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОУ в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов МБДОУ «Детского сада №35» с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов — активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
 - вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОУ.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
 - повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на

ребенка;

- коммуникативно-деятельностное направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное** пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт ДОУ, форум, группы в социальных сетях и др.);

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АООП как в каждой из пяти образовательным областям, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями.

Планируемый результат работы с родителями:

- организация преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления,
 досуга, обучения и воспитания;
 - повышение уровня родительской компетентности;
 - гармонизация семейных детско-родительских отношений и др.

2.6. Программа коррекционной работы с детьми с THP (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)

Программа коррекционной работы в МБДОУ «Детский сад №35» обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с THP, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с THP адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с THP, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
 - оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и

методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работна всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с THP);
 - социально-коммуникативное развитие;
 - развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
 - познавательное развитие,
 - развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с THP;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III

уровень, IV уровень), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия), структурой речевого дефекта обучающихся с THP, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторнодвигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

• системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств

(с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с THP):

- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с THP;
 - познавательное развитие,
 - развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Реализация Программы осуществляется ежедневно, в следующих формах образовательной деятельности:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми;
- в ходе совместной деятельности взрослых и ребёнка в режимных моментах;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
 - в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Образовательный процесс на занятиях строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса на занятиях необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС.

Содержание работы учителя- логопеда

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Дифференциальная диагностика речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и

физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и.т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые летом», мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются

предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение. нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственнозрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

Результаты логопедического обследования заносятся в индивидуальную речевую карту.

см. Приложение №1 «Карта речевого развития»

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать нескольким грамматические одному И лицам, категории существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять

первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность элементарных общаться с помошью двух-трехсловных предложений. деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционноразвивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего

времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционноразвивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных И оптикопространственных функций соответственно ориентирам возрастным И персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с THP овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексикограмматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие шипящие, звонкие глухие, твердые мягкие, сонорные и т.д.
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-Зсложных слов и т.д.)
- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (голосок голосище); с противоположным значением (грубостьвежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть блеск, трещать треск, шуметь шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый храбрый).
- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных

играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речеязыковых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные

- с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой жадный, добрый милосердный, неряшливый неаккуратный, смешливый веселый, веселый грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной портниха, повар повариха, скрипач скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать читатель читательница читающий);
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,
- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,
- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптикопространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа целенаправленную И системную общей предусматривает реализацию стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
 - определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
 - находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- -различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
 - производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования 3 раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции. Результаты мониторинга находят отражение в картах динамических наблюдений.

- см. Приложение №2 «Индивидуальный образовательный маршрут»
- см. Приложение №3 «Мониторинг общего и речевого развития»
- см. Приложение №4 «Карта динамический наблюдений»

Сроки проведения мониторинговых исследований: сентябрь, январь, май. Мониторинговая деятельность предполагает отслеживание: динамики развития детей с тяжелыми нарушениями речи; эффективности плана индивидуальной логокоррекционной работы; перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Содержание работы воспитателя в группе компенсирующего и комбинированного вида

Специфика работы воспитателя в группах компенсирующего и комбинированного вида определяется их комплектованием. Решением территориальной *психолого-медико-педагогической комиссии* в группу для детей с ТНР зачисляются дети с тяжёлым нарушением речи.

Воспитатель, работающий в группекомпенсирующей или комбинированной направленностивыполняет как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, направленных на устранение недостатков в речевой, интеллектуальной, сенсорной, аффективно-волевой сферах, реализуя как комплексную, так и коррекционную программу.

В начале учебного года воспитатели, как и все специалисты ДОУ, участвуют в диагностике детей, имеющих речевые нарушения, и составлении индивидуального образовательного маршрута каждого ребёнка. Воспитатели отбирают те методики и технологии, которые позволяют получить достоверную информацию о развитии каждого ребёнка, под руководством методиста разрабатывают диагностические карты по разделам основной образовательной программы, обрабатывают полученные результаты. Три раза в год фиксируют динамику развития ребёнка, заполняя динамический лист наблюдения и карту динамических наблюдений за ребёнком.

Воспитатели участвуют в работе *психолого-медико-педагогического консилиума*, проводимого в ДОУ три раза в год. Они готовят сообщения с подробным анализом усвоения программы каждым ребёнком, участвуют в обсуждении трудных случаев, разрабатывают пути дальнейшего продвижения в развитии ребёнка с тяжёлым речевым расстройством.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими ТНР, предполагает чёткую организацию пребывания детей в ДОУ, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя.

Воспитатели группы для детей с ТНР:

- 1. Изучают специальную литературу, связанную с коррекционной деятельностью.
- 2. Принимают активное участие в создании коррекционно-развивающей среды в группе, учитываярекомендации учителя-логопеда и заместителя заведующего ДОУ.

В группах существуют речевая зона, в которой есть:

- игры на развитие речевого дыхания, автоматизацию звуков, развитие слухового и зрительного внимания, памяти, игры и задания на развитие лексико-грамматического строя речи, развитие связной речи, мелкой моторики.
- альбомы, книги, лэпбуки, сюжетные картины на все лексические темы, серии картин, предназначенные для развития лексико-грамматического строя речи и связной речи детей;
- в арсенале педагогов картотеки игр на автоматизацию и дифференциацию звуков, картотеки артикуляционных упражнений, картотека игр на координацию речи с движением

- инструментарий для занятий (зеркала)
- 3.Поддерживает в группе речевой режим.

Эффективность коррекционной работы логопеда зависит от умения воспитателя слышать дефектно произносимый звук, напоминать ребёнку о правильной артикуляции поставленного логопедом звука.

Повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей (речевая активность, правильное использование поставленных или исправленных звуков, усвоенных грамматических форм и т.п.) в каждом периоде коррекционного процесса — необходимое условие работы воспитателя логопедической группы.

4. Организует и проводит коррекционную работу по заданию логопеда. Ежедневное выполнение рекомендации логопеда по коррекции речевых и неречевых нарушений на коррекционных занятиях, в непосредственной образовательной деятельности, совместной деятельности.

Содержание коррекционно-развивающей работы вносятся логопедом в "Тетрадь взаимодействия», которая заполняется логопедом 1 раз в неделю.

Содержание работы раскрывается по 2 разделам:

- 1. Логопедические игры и упражнения;
- 2.Индивидуальные занятия.

Игры и упражнения проводятся воспитателем как в первой, так и во второй половине дня или используются на занятиях во время динамических пауз.

Индивидуальную работу воспитатель проводит в первую половину дня (до завтрака) и во вторую половину дня, сразу же после дневного сна. Ежедневно воспитатель занимается с детьми и проводит занятия, включающие общую или специальную артикуляционную гимнастику, упражнения на формирование речевого дыхания, задания на автоматизацию и дифференциацию звуков, развитие мелкой моторики, фонематического слуха, а также задания по тем разделам программы, которые дети усваивают с наибольшим трудом.

Вечерняя логопедическая работа проводится в разных формах: фронтально, подгруппами и индивидуально.

Учитель-логопед наблюдает за работой воспитателя с детьми, посещая подгрупповые и индивидуальные занятия, отмечая положительные моменты, а также анализирует те виды работы, которые были неудачными и не дали ожидаемого результата.

Посещения педагогом занятий учителя-логопеда расширяет его представление о коррекционной работе, он овладевает приемами, методиками, технологиями обучения, которыми владеет специалист.

Содержание работы музыкального руководителя с детьми с ТНР

Музыкальные занятия для дошкольников с ТНР строятся на основе общих положений коррекционно - педагогической работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии.

Цель работы: коррекция речевой патологии через развитие музыкальных способностей детей.

Музыкальный руководитель работает в тесном взаимодействии с учителем-логопедом. Музыкальное занятие для детей с нарушениями речи является логическим продолжением логопедической работы: музыкальный руководитель с помощью изобразительных средств расширяет круг знаний и представлений ребёнка, отрабатывает определённые компоненты речевой системы и неречевых функций, закрепляет знания, умения и навыки, приобретенные на логопедических занятиях.

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

- 1. Коррекционно-развивающее;
- 2. Информационно-консультативное.

Формы и виды взаимодействия музыкального руководителя с учителями-логопедами.

- Составление индивидуального образовательного маршрута на каждого воспитанника комбинированной группы на учебный год.
- Осуществление совместного подбора методической литературы, пособий и репертуара.
- Участие учителей-логопедов в подготовке и проведении тематических развлечений, праздников, открытых занятий.
 - Составление картотек речевых игр, игр со словом и т.д.
- Выступление музыкального руководителя на педагогических советах на темы, касающиеся коррекционных упражнений, игр со словом, пения и т.д. для профилактики нарушений речи.
- Использование на музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, музыкально-дидактических игр со словом, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа.

Музыкальный руководитель решает следующие задачи:

- развитие и формирование слухового внимания и слуховой памяти;
- развитие навыков в области слушания музыки, пения, музыкально ритмического движения, игры на детских инструментах.
 - развитие у детей двигательных способностей как основы воспитания речи.
- использование широкого спектра попевок, упражнений и игр с пением и движением.
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмикомелодической стороны;
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменения силы и высоты голоса в зависимости от контекста.

Музыкально-коррекционная работа проводится в форме **музыкальных коррекционных занятий.**На занятиях происходит усвоение музыкального, двигательного и речевого материала.

1. Пение.

У детей с ТНР часто голос имеет носовой оттенок, речь монотонна, невыразительна, нарушено речевое дыхание. Дыхательная гимнастика, артикуляционные упражнения, используемые при обучении пению, способствует устранению этих проблем.

В ходе занятий пением значительно развивается фонематический слух, т.к. формирование фонематического слуха невозможно без распознавания и различения неречевых сигналов и речевой просодики.

Дети, поющие группой или индивидуально, быстрее запоминают текст, легче воспринимают на слух информацию. У детей формируются правильное звукообразование, ясное произношение, чистый звук, слитность звучания, интонирование, развиваются музыкально-сенсорные способности, умение слышать и контролировать себя.

2.Восприятие музыки.

Дети с нарушениями речи часто слушают музыку, но фактически её не слышат, т.к. у них недостаточно развито слуховое восприятие. Многократное повторение и анализ музыкальных фрагментов произведений помогают решить эту проблему.

Дети с трудом запоминают названия произведений, произведений, фамилии композиторов. Для лучшего запоминания музыкальный работник может объединить ряд музыкальных произведений общей темой, посвятить несколько занятий творчеству одного композитора, организовать музыкально-дидактическую игру «Узнай и назови произведение» или «Кто написал эту музыку».

На музыкальных занятиях развивается связная речь. После прослушивания музыкального произведения, опираясь на наглядный материал, подготовленный педагогом, дети могут придумать и рассказать историю, которую они услышали в данной музыке. Педагог может попросить нарисовать, а потом рассказать, что они услышали. Ребёнок учится в ходе таких занятий рассказывать и по памяти, и по воображению. Может придумать свой волшебный мир, сказку, которая ассоциируется с той или иной мелодией.

- **3.Введение музыкально-ритмических упражнений с пением, речедвигательных упражнений и музыкально-речевых игр**для развития общей моторики, различных групп мышц, координации движений, ориентировки в пространстве.
- **4.** Пальчиковая гимнастикадля развития мелкой моторики, а также в качестве физкультминуток для отдыха и переключения с одного вида деятельности на другой.

5. Игра на детских музыкальных инструментах.

В процессе обучения ребёнок учится совершать правой и левой рукой разные движения в разном темпе, руки приобретают подвижность, устраняется мышечный зажим, активизируются пальцы. Тренируя руки, педагог развивает мелкую моторику, тем самым развивает речь.

Содержание работы инструктора по физической культуре с детьми с ТНР

Основные цели и задачи физического развития детей:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
 - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности;
 - формирование интереса и любви к спорту.

В группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи осуществляется преемственность в работе логопеда и инструктора по физической культуре. Учитель-логопед

развивает и совершенствует речевое общение детей, инструктор по физической культуре на занятиях с детьми решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развития двигательных умений и навыков, что, в свою очередь, способствует формированию психомоторных и речевых функций. Совместная деятельность способствует эффективному и прочному закреплению результатов логопедической работы.

Инструктор по физическому воспитанию выявляет уровень развития физических качеств воспитанников. Результаты динамических наблюдений отражаются в индивидуальном образовательном маршруте дошкольника.

В ходе совместной коррекционно-развивающей деятельности инструктором по физической культуре решаются следующие задачи:

- развитие слухового, зрительного восприятия;
- развитие координации движений;
- развитие общей и мелкой моторики;
- формирование пространственных представлений;
- развитие физиологического и речевого дыхания.

Система работы педагога – психолога с детьми с ТНР

Цель: коррекция недостатков в психическом развитии детей с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи:

- 1. Создание благоприятной психологической среды для всех участников образовательного процесса;
- 2. Сохранение психологического здоровья детей, гармонизация развития личности ребёнка;
- 3. Способствование адаптации к условиям окружающей среды, формирование продуктивных межличностных отношений.

Педагог - психолог осуществляет свою деятельность в трёх направлениях:

- 1. Работа с родителями;
- 2. Работа с детьми;
- 3. Работа с педагогами.

Содержание работы:

Педагог — психолог осуществляет психодиагностическую и коррекционно — развивающую работу, а так же психопрофилактическую и экспертную деятельность.

1.Психодиагностика— направлена на выявление уровня психического развития ребёнка, а так же в подготовительных группах проводится выявление уровня готовности и сформированность мотивации к обучению в школе. Данный пункт осуществляется посредством работы в трёх направлениях деятельности педагог — психолога:

Работа с детьми.

Цель: диагностика психического уровня развития; выявления особенностей поведения и личности ребёнка; определения сформированности мотивации к дальнейшему обучению.

Диагностические формы: наблюдение за детьми в группе; беседы; индивидуальная психодиагностика.

Диагностируются: познавательные процессы (мышления, речь, память, внимание, восприятие, воображение); эмоционально — волевая сфера (особенности поведения,, личность ребёнка, стабилизация эмоций); коммуникации (межличностное общение и взаимодействия); социализация (адаптация); сформированность мотивации к дальнейшему обучению.

Работа с родителями.

Цель: диагностика детско-родительских отношений.

Методы диагностики: опрос родителей на индивидуальных консультациях; использование диагностических методик.

Работа с педагогами.

Цель: диагностика взаимодействия педагогов с родителями и детьми.

Диагностируется процесс взаимодействия с детьми и родителями; процесс общения с коллегами; степень эмоционального выгорания.

Методы диагностики: беседы; тестирования.

2. Коррекционно – развивающая деятельность:

На основе полученных результатов диагностики строится коррекционно – развивающая работа, направления на развитие познавательных процессов, коррекцию эмоционально – волевой сферы (поведенческие особенности), формирование коммуникативных навыков.

Работа с детьми.

Форма НОД: подгрупповая и индивидуальная.

Коррекции подлежит: эмоционально — волевая сфера (повышение самооценки, стабилизация эмоций, развитие позитивного мировосприятия, формирование произвольности поведения и познавательных процессов); познавательные процессы (мышление, внимание, память, речь), коммуникативная сфера (нарушение взаимоотношений со сверстниками и взрослыми), социализация (помощь в адаптации)

Используемые методы работы: игротерапия, песочная терапия, психогимнастика, релаксационные упражнения, сенсорная стимуляция

Работа с родителями.

Формы работ: групповые, подгрупповые и индивидуальные.

Методы работы: консультирование, тематические беседы, тематические лекции.

Работа с педагогами.

Формы работы: групповые и индивидуальные.

Методы работы: консультирование, тематические беседы, психологические тренинги.

3. Психопрофилактика осуществляется преимущественно в работе с педагогами, родителями и опосредовано через них с детьми.

Цель: создание условий для полноценного развития ребёнка на каждом возрастном этапе; оптимизация условий взаимодействия всех участников учебного процесса.

Работа с родителями: психолого — педагогическое просвещение родителей посредствам тематических консультаций и выступлений на родительских собраниях, подбор литературы, составление рекомендаций для родителей, оформление стенда «Советы психолога», консультирование родителей.

Работа с педагогами: групповые и индивидуальные консультации, тренинги, беседы, выступления на педагогических советах.

4. Экспертная деятельность (организационно – методическая деятельность)

Осуществление психолого – педагогической работы с дошкольниками ТНР невозможно без тесного взаимодействия всех специалистов детского сада. Для продуктивного взаимодействия в детском саду функционирует психолого – педагогический консилиум. В процессе работы консилиума специалисты обмениваются информацией о ребёнке, уточняют диагноз, состояние эмоционально – волевой сферы ребёнка и познавательных процессов, получают информацию об обучении ребёнка. Данный вид работы позволяет строить работу по комплексному принципу.

2.7. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Образовательная деятельность с детьми с ТНР в МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» осуществляется группах комбинированной направленности и компенсирующей направленности . Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики и индивидуальные особенности. Режим работы

организации с 7.00 до 19.00, 5-дневная рабочая неделя. В субботу, воскресенье и праздничные дни образовательная организация не работает.

При наполняемости групп учитывались:

- Требования СанПиН о том, что предельная наполняемость группы определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп раннего возраста (до 3 лет) не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка и для дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 г. № 32 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014"

Дети с тяжелыми нарушениями речи — это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики. Эти дети обладают скудным речевым запасом, некоторые совсем не говорят.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП;

Пространство группы позволяет вмещать достаточное количество наглядного материала.

Интерактивные технические средства обучения: дидактические пособия, построенные на полисенсорной основе и использующие необходимые для детей с ТНР возможности зрительной и слуховой наглядности, а также пробуждающие познавательный интерес ребенка;

обучающие компьютерные игры, используемые ребенком под руководством **специалиста** для отработки формируемых умений и навыков, а также для требуемого детям с ТНР мотивированного многократного повторения материала в разных вариациях;

Группы оснащены достаточным количеством наглядного материала и мультимедийной аппаратурой (панель, проектор, компьютер, с выходом вInternet, средства для хранения и переноса информации (USB накопители, принтер, сканер) и телевизором.

Использование большого объема наглядного (графического) материала, для размещения которого в поле зрения детей необходимы специальнооборудованные места: ковролиновые и магнитные доски, фланелеграфы.

Проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

- 1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:
- а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;
- б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие

его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.
- 2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

- 3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.
- 4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционноразвивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

2.8. Формы и средства организации образовательной деятельности.

Учитель-логопел:

- подгрупповые коррекционные занятия,
- индивидуальные коррекционные занятия.

Совместная деятельность логопеда и воспитателя

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, и прежде всего логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- Логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Погопедические пятиминутки служат для логопедизации занятий воспитателей и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток на занятиях, подвижных игр на прогулке или в свободное время по второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы.

Игры и игровые упражнения помогают детям осознать элементы языка, речи и, прежде всего, слова, что становится предпосылкой для усвоения программы по русскому языку при дальнейшем обучении в школе.

Планируя индивидуальную работу воспитателей, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения.

Совместные интегрированные занятия логопеда и воспитателя рекомендуется проводить как обобщающие. На таких занятиях дети учатся общаться друг с другом, что способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря.

Воспитатель:

- непосредственная образовательная деятельность (фронтально и по подгруппам) по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Инструктор по физической культуре:

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

2.9. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

При планировании образовательного процесса в ДОУ необходимо:

- распределить различные виды и формы детской деятельности в течение дня,
- осуществить выбор форм организации образовательной деятельности в разных возрастах.

В организованной образовательной деятельности используются следующие формы:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно- ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игрыдраматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке;
- сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;
- создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративноприкладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно- прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных;
- творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально- ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно- тренирующего характера, физкультминутки;
- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек;
- ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;
- мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские;
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;

- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- Театрализованные представления;
- -Смотры и конкурсы;
- Экскурсии.

2.10. Способы поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры, которые создают сами дети, - творческие
	(в том числе сюжетно-ролевые). Игра как
	самостоятельная деятельность детей способствует
	приобретению опыта организации совместной
	деятельности на основе предварительного
	обдумывания, обсуждения общей цели, совместных
	усилий к ее достижению, общих интересов и
	переживаний. При организации игры педагог
	стремится к тому, чтобы дети могли проявить
	творческую активность и инициативность, помогает
	детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать
	возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-	Наблюдение и самонаблюдение; сенсорное
исследовательская	обследование объектов; логические операции
	(сравнение, анализ, синтез, классификация

абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия);
простейшие измерения; экспериментирование с
природными (водой, воздухом, снегом и др.) и
рукотворными (магнитами, увеличительными
стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих
фильмов или телепередач; поиск информации в
познавательной литературе и др. Арсенал объектов
исследования постоянно расширяется, детям
предоставляется возможность использовать
самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов
в разнообразных видах деятельности (игре,
конструировании, труде и пр.) и побуждать к
дальнейшему их изучению.
Общение в процессе взаимодействия с
взрослым и сверстниками. Диалог между взрослым и
ребенком, в котором взрослый берет на себя
руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее
выражения, к развернутой монологической речи

Эффективные формы поддержки детской инициативы

ребенка.

Беседы с детьми;

самостоятельных рассказов и сказок; разнообразные

вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные и др.

- 1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
 - 2. Проектная деятельность
- 3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей опыты и экспериментирование
 - 4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
- 5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
 - 6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

2.11. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Построение образовательного процесса по реализации Программы в дошкольных группах основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Образовательная деятельность осуществляется в разных формах взаимодействия «взрослый – ребёнок»:

Организованная образовательная Самостоятельная деятельность **деятельность** Совместная деятельность Свободная деятельность партнерская позиция взрослого и ребенка, воспитанников условиях созданной построенная на диалогическом общении, педагогами развивающей предметно продуктивном взаимодействии со взрослым и пространственной обеспечивает среды, сверстниками, основанная на выбор каждым ребенком деятельности по интересе ребенка интересам, содержит в себе проблемные Непрерывная образовательная ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком задач. деятельность (НОД или занятие) реализуется через организацию различных видов деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм методов работы, выбор которых осуществляется педагогом в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы решения конкретных И образовательных задач. Индивидуальная работа это деятельность педагога, осуществляемая с учётом особенностей развития каждого ребёнка. Позволяет освоить, закрепить материал, изучаемый совместной R

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий-уроков), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс

деятельности со взрослы

эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемнообучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей. Таким образом, «занятие», в современном понимании,- интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. Но процесс обучения остается. Педагоги продолжают «заниматься» с детьми. Между тем необходимо понимать разницу между«старым» обучением и «новым».

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Дошкольный возраст связан с потребностью ребенка в доброжелательном внимании и уважительном отношении со стороны взрослого, в сотрудничестве с ним. Развитие ребенка во многом зависит от практики взаимодействия с другими людьми, строящейся на основе отношений взаимного уважения.

Под **культурными практиками** мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни.

Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики не тождественны видам детской деятельности, поскольку формируют индивидуальный образа жизни.

Характеризуются два направления проектирования культурных практик в образовательном процессе детского сада: культурные практики, инициируемые детьми, и культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Определяются формы их организации и условия реализации, особенности сопровождения и поддержки в образовательном пространстве детского сада.

К культурным практикам можно отнести:

- **игровую деятельность** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры);
- **общение** носит проблемный характер и заключает в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие;
- познавательная и исследовательская деятельность (сенсорный и интеллектуальный тренинг)— система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы,

пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи;

- формы творческой активности, обеспечивающей художественноэстетическое развитие детей - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале; в том числе «детский досуг», «творческие мастерские», детский досуг—культурная практика, целенаправленно организуемая взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок».

Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр., **творческие** мастерские, которые предоставляют детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование;

- коллективную и индивидуальную трудовую деятельность, которая носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Система совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности	Количество форм			
в режимных моментах	образовательной деятельности и			
	культурных практик в неделю			
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми	ежедневно			
и накопления положительного социально				
эмоционального опыта				
Беседы и разговоры с детьми по их	ежедневно			
интересам				
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие				
виды игр				
Индивидуальные игры с детьми	2 раза в неделю			
Совместная игра воспитателя и	ежедневно			
детей(сюжетно- ролевая, режиссерская, игра-				

драматизация, строительно-конструктивные				
игры)				
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц			
Подвижные игры	ежедневно			
Познавательная и исследовательская деятельность				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в	1 раз в месяц			
том числе экологической направленности)				
Наблюдения в природе (на прогулке, в	ежедневно			
уголке природы)				
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое				
развитие детей				
Музыкально-театральный досуг	1 раз в месяц			
Творческая мастерская (рисование, лепка)	1 раз в неделю			
Чтение литературных произведений	ежедневно			
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность				
Трудовые поручения (индивидуально и	ежедневно			
подгруппами)				

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Система самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в
	течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам	от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная	От 60 минут до 1 часа 30
деятельность на прогулке	минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и	40 мин
деятельность по интересам во 2-й половине дня	
Игры перед уходом домой	О 15 до 50 мин

Форма организации образовательной деятельности – групповая, подгрупповая. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарноэпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 2619 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в старшей группе (дети шестого года жизни) – не более 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) – не более 8 часов 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурной и музыкальной деятельностью.

2.12. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, автор Н.В.Нищева.

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими

требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а так же разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии. (Содержание работы см. в «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»)

- Парциальная Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. И.А.Лыкова «Цветнаые ладошки».

Общие положения.

Художественная деятельность — ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художествиная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребенка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира. Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Программа И.А.Лыковой представляет собой собой оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Принципы и подходы к формированию Программы:

- принцип культуросообразности,
- принцип сезонности,
- принцип систематичности и последовательности,
- опринцип цикличности,
- принцип оптимизации и гуманизации воспитательного процесса,
- принцип развивающего характера художественного образования,
- принцип природосообразности,
- принцип интереса.

Особенности осуществления образовательного процесса.

Программа содержит систему мероприятий по лепке, апликации и рисованию для всех возрастных групп ОУ. Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального

образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образапредставления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Планируемые результаты освоения Программы

- 1) Способность эмоционального переживания. Ребенок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением.
- 2) Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности.
- 3) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям). Художественный опыт передается ребенку в различных направлениях и видах искусства, начинает осваивать их «язык» изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребенка формируются практические художественные умения и в результате складывается опыт художественно-творческой деятельности. Появляются способности, позволяющие ребенку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.
- 4) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество). Овладение детьми обобщенными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.
 - (Содержание образовательной деятельности с детьми по парциальной программе И.А.Лыковой «Цветные ладошки» художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности М.; ИД «Цветной мир», -2015. (стр.47-118))

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплуновой и И.Новоскольцевой

Общие положения.

Программа ориентирована на четыре возрастных периода: младший дошкольный

возраст (от 3 до 4 лет), средний (от 4 до 5 лет), старший (от 5 до 6 лет) и подготовительный (от 6 до 7 лет).

Каждое музыкальное занятие имеет четкое построение:

- музыкально-ритмическое движение;
- развитие чувства ритма, музицирование; пальчиковая гимнастика;
- слушание музыки; распевание, пение;
- пляски, игры, хороводы. Данная программа является синтезом двух различных программ – программы музыкального развития в детском саду «Ладушки», (авторы И.Каплунова и И.Новоскольцева) и пособия «Аудиальное развитие детей в процессе самовыражения» А.Ф.Лобовой. Наряду с традиционными видами музыкальной деятельности, в программе использована техника аудиального развития ребенка, которая предложена в виде упражнений, а также даны различные виды фантазирования. Так же программа предлагает использование для восстановления психического И соматического здоровья детей музыкотерапии. В центре любых педагогических процессов должен находиться ребенок, а полезность содеянного определяется его здоровьем: соматическим, психическим и ментальным. Сейчас, в наше время экологических и социальных проблем, тема детского здоровья звучит особенно актуально. В программе предложены новые взгляды на развитие творческих способностей воспитанников через аудиальное развитие. Аудиальное развитие – это предмузыкальное развитие. Это фундаментальный уровень, без которого не могут полноценно развиваться музыкальные способности ребенка. Более того, именно аудиальные способности помогают воспитаннику адаптироваться к невидимому миру, защититься от негативного и вредного звукового потока, что не способна сделать даже музыка. Научившись восстанавливать энергетический баланс в процессе качественного аудиального развития, человек может восстановить свое здоровье.
- 1) Музыкотерапия: О сильнейшем воздействии музыки на организм человека знали еще в древние времена и использовали ее в терапевтических целях. Пагубное воздействие агрессивной и мощной музыки на организм человека очевидно. Поэтому важно оберегать детей от сильного воздействия музыки на неокрепшую психику ребенка. В момент мощного звукового потока освобождается подсознание от наслоения условностей, комплексов и мышечных зажимов. Но терапевтическую функцию может выполнить лишь организованный, негромкий звуковой потом. Благоприятное воздействие могут оказывать

природный звук и классическая музыка. Установлено, что полезны для человека некоторые произведения Грига, Бетховена, Моцарта, Чайковского, Баха. Гармонизирующее действие музыки на психические процессы онжом использовать в работе с детьми. Во время проведения сеанса музыкотерапии нужно предложить воспитанникам принять удобную позу, закрыть глаза, полностью расслабиться и постараться ни о чем не думать. Время прослушивания музыки - до 5 минут. Можно сочетать с графическим фантазированием, так как во время рисования под музыку дети прорисовывают все свои страхи и комплексы на бумаге.

2) Фантазирование: Занятия музыкой в детском саду, в основном, носят репродуктивный характер. Педагог обучает слушанию, грамоте, пению, то есть дает музыкальные стандарты, а воспитанник воспроизводит услышанное, увиденное. Это все лишает детей самобытности, естественности, снижает творческую активность. Различные виды фантазирования, предложенные в программе, позволяют ребенку импровизировать, что ведет к развитию его творчества. Основные условия, необходимые при проведении работы по фантазированию: - необходимо дать минимальный объем знаний, кратко и образно объяснить суть процесса фантазирования, - после объяснения сразу же перейти к выработке слухового навыка, постепенно усложняя задачи, - постепенно, по мере закрепления навыка, педагог передает право решения поставленной задачи (создать образ, передать настроение, сочинить мелодию на тему и т.д.) самим детям, - допустимы самые невероятные версии, ассоциации, формы проявления фантазии, - главное требование к исполнению – исполнять красиво, выразительно, четко, мягко, т.е. музыкально, - работа проводится на музыкальных занятиях по 3-5 минут.

Методические принципы построения программы:

- 1. Создание непринужденной и доброжелательной обстановки на занятиях.
- 2. Целостный подход в решении педагогических задач
- 3. Принцип последовательности
- 4. Принцип преемственности.
- 5. Принцип положительной оценки.
- 6. Соотношение используемого материала с природным и светским календарем.

Формы проведения занятий:

- 1. Традиционное
- 2. Комплексное

3. Интегрированное

Структура музыкального занятия: (структура занятий может варьироваться в соответствии с усвоением материала детьми)

- музыкально-ритмические движения,
- развитие чувства ритма,
- музицирование,
- аудиальное развитие,
- пальчиковая гимнастика,
- слушание, фантазирование
- распевание,
- пение,
- пляски,
- игры,
- хороводы,
- музыкотерапия

Условия реализации программы:

- 1. Организация занятий:
 - Занятия проводятся два раза в неделю в музыкальном зале, в первой половине дня
 - длительность занятий от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста воспитанников.
- 2. Наглядный и дидактический материал, используемый на занятиях:
 - качественная аудиозапись музыки
 - иллюстрации и репродукции
 - малые скульптурные формы
 - дидактический материал
 - игровые атрибуты
 - музыкальные инструменты
 - «живые игрушки» (воспитатели и воспитанники, одетые в костюмы)

Педагогический мониторинг музыкального развития воспитанников проводится два раза в год (сентябрь-октябрь, апрель-май)

Особенности осуществления образовательного процесса:

- 1. Обеспечение психологического комфорта детей и педагогов в процессе выполнения движений под музыку, умение наладить взаимодействие со сверстниками, помощь детям в коммуникации друг с другом в танцах.
- 2. Использование интенсивных методов обучения выполнение большого объема

двигательных упражнений на занятиях, а также подбор материала, позволяющего решать большой круг разнообразных задач развития ребенка. Это приносит положительный результат тогда, когда детям нравятся музыка и движение, когда им доставляет удовольствие двигаться вместе с любимым педагогом.

- 3. Выбор оптимальной системы занятий (два-три раза в неделю, поддержка групповых занятий индивидуальными и подгрупповыми).
- 4. Объединение усилий всего педагогического коллектива на решение поставленных задач (согласование целей и задач со всеми специалистами, общее понимание закономерностей развития ребенка, его возможностей и т.д.).

Планируемые результаты освоения Программы

- 1. Интерес и потребность в музыкальном движении
- 2. Музыкальность- способность к отражению в движении характера музыки и основных средств выразительности.
- 3. Эмоциональность, выразительность исполнения.
- 4. Креативность способность к импровизации в движении под музыку: оригинальность, разнообразие используемых движений.
- 5. Развитие двигательных навыков: освоение разнообразных видов движений в соответствии с программным содержанием.
- 6. Формирование двигательных качеств: координации, точности, ловкости, движений, гибкости, перестраиваться.
- 7. Формирование правильной осанки.
- 8. Формирование навыков ориентировки в пространстве. Промежуточные и итоговые результаты освоения программы

(Содержание образовательной деятельности с детьми по Программе «Ладушки» И.Каплуновой и И.Новоскольцевой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Издательство ООО «Невская нота».; 2015. — (стр. 28-102))

Парциальная Программа "Добро пожаловать в экологию" О.А Воронкевич

Цель программы: воспитание основ экологической культуры у детей.

Задачи:

1. Развивать познавательный интерес к природе, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность;

2. Формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

Принципы построения и реализации программы:

- системное строение природы;
- понятие «живое» как основа экологического образования;
- единство живой и неживой природы;
- приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону;
- единство человека и природы как основы экологического сознания.

Содержание программы построено в трёх блоках педагогического процесса (в группах от 3х до 7 лет).

- Организованное обучение в форме занятий;
- Совместная деятельность взрослого с детьми;
- Свободная самостоятельная деятельность детей;

Такое построение обеспечивает системный подход к экологическому образованию детей, а это в свою очередь позволяет развить важнейшие операции мышления:

- Анализ (дети рассматривают и изучают строение живых объектов);
- Сравнение (дети находят сходства и различие разных природных объектов);
- Умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособления растений и животных);
- Обобщение (дети учатся объединять растения и животные в группы, на основе выделенных существенных признаков).

Планируемые результаты освоения детьми парциальной программы «Добро пожаловать в экологию»

В качестве основных критериев роста, которые определяют итоговый результат, следует называть приобретённый ребёнком опыт взаимодействия с окружающим миром и следующие проявления нравственно-экологической позиции личности:

- усвоение норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром;

- наличие потребности и приобретение экологических знаний, ориентация на практическое их применение;
- потребность в общении с представителями живого и растительного мира, сопереживание им, проявление доброты, чуткости к людям, природе; бережное отношение ко всему окружающему;
- проявление эстетических чувств, умений и потребности видеть и понимать прекрасное, потребности самовыражения в творческой деятельности;
- -проявление инициативы в решении экологических проблем ближайшего окружения.

В итоге освоения Программы предполагается развитие:

- познавательных способностей;
- внимания, памяти;
- мышления (функции анализа, обобщения, классификации), речи;
- навыков взаимодействия в окружающей природе.

2.13. Иные характеристики содержания программы. Развитие игровой деятельности

В соответствии с ФГОС ДО одним из механизмов развития ребенка является игра. Игровая деятельность является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста. Основные цели и задачи, которые ставит перед собой педагогический коллектив в этом направлении:

- -Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- -Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- -Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоциональнонравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социальнокоммуникативное).
- -Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В группах комбинированной направленности осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования, а для обучения и воспитания ребенка с ТНР на её основе разработана и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей ребёнка, обеспечивающая коррекцию нарушений речеязыкового развития и сопутствующих нарушений, и его социальную адаптацию.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

В МБДОУ «Детский сад №35» созданы следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

Наполняемость групп компенсирующей направленности по рекомендациям СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» 15-17 человек.

В дошкольных образовательных организациях, комплектование групп комбинированной направленности, реализующих совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями, осуществляется в соответствии с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Рекомендуемое количество детей в группах комбинированной направленности:

- а) до 3 лет не более 10 детей, в том числе не более 3 детей с ограниченными возможностями здоровья;
- б) старше 3 лет:
- не более 10 детей, в том числе не более 3 глухих детей, или слепых детей, или детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, или детей с умственной отсталостью умеренной, тяжелой, или детей со сложным дефектом;
- не более 17 детей, в том числе не более 5 детей с задержкой психического развития.

Эффективность коррекционной работы определяется чёткой организацией режима дня детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя - логопеда, родителей и воспитателей.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее

создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

- 2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
- 3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с THP**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с THP в разных видах игры.
- 4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
- 6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «Детский сад №35» в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи соответствует требованиям ФГОС и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает учет национальнокультурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда образовательного учреждения является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Содержательно-насыщенная и динамичная среда включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей с тяжелыми нарушениями речи, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с тяжелым нарушением речи, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и

речевую деятельность ребенка с тяжелым нарушением речи, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи строится с учетом комплексно-тематического подхода построения образовательного процесса, является подвижной (в ней отражена тема периода) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях детского сада созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам ифрактструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья. Для этого в групповых и других помещениях выделено достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также организованы зоны для двигательной активности детей. В детском саду есть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников.

В детском саду созданы условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. В групповых помещениях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены центры природы и экспериментирования, сенсорного развития (ранний возраст), центр логико-математического развития (дошкольный возраст).

В детском саду созданы условия для художественно-эстетического развития. Помещения детского сада и прилегающие территория оформлены с художественным вкусом.

Выделены центры для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса (используются интерактивные столы, интерактивная доска, система Edu play, компьютеры).

В МДОУ «Детский сад 35» представлены кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

В ДОУ создана полифункциональная интерактивная среда. Она требует особой структуризации: оборудования, размещенного в специальных помещениях и различных помещениях Учреждения.

Темная сенсорная комната — это особым образом организованная окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами. Они воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, осязания и др. Мягкая мебель спокойной цветовой гаммы, приглушенный свет, приятные ароматы, успокаивающая музыка — вот те характеристики сенсорной комнаты, которые помогают ребенка с ТНР развить свои сенсорно-перцептивные способности, ощутить уют, комфорт, настроиться на позитивное восприятие и общение с окружающими его людьми.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам,
 вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов,
 связанных с реализацией Программы и т. п.

Спортивное оборудование

Тренажеры детские и подростковые, такие, как: велотренажеры и т.п.

Спортивные комплексы (в различной комплектации и модификации);

Дополнительное оборудование: маты настенные и напольные, полифункциональные

многопрофильные модульные комплексы (в различной комплектации и модификации), цилиндры, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки и т.п.

Оборудование для игр и занятий

Наборы для песко-терапии: столики-ванны для игр с песком, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п.

Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также — на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

Игровая среда

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

Оборудование логопедического кабинета

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов,

словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.),.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, конструкторы, карандаши, фломастеры и т.п.
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов и др. изображения букв, элементы букв, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки, матрешки, счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), альбом с заданиями.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Наборы элементов букв.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

- 1. укомплектованность руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2. уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников;
- 3. непрерывность профессионального развития и повышения профессиональной компетентности педагогических работников.

Штатное расписание МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» укомплектовано следующим педагогами, работающими с детьми с THP:

- воспитатели (9);
- музыкальный руководитель (3);
- инструктор по физической культуре (1);
- педагог-психолог (1);
- учителя-логопеды (5);

Все педагоги, реализующие АООП для детей с ТНР АООП 1 раз в 3 года проходят специальные курсы повышения квалификации и имеют удостоверение установленного образца.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников, реализующих программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5 статья 48, педагогические работники организации обязаны:

- 1) Осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной программой;
- 2) Соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- 3) Уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;
- 4) Развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;
 - 5) Применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество

образования формы, методы обучения и воспитания;

- 6) Учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями;
 - 7) Систематически повышать свой профессиональный уровень;
- 8) Проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании;
- 9) Проходить в соответствии с трудовым законодательством предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению от работодателя;
- 10) Проходить в установленном законодательством Российской Федерации порядке обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда;
- 11) Соблюдать устав образовательной организации, правила внутреннего трудового распорядка. Педагоги организации регулярно повышают педагогическую квалификацию.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

МБДОУ «Детский сад №35», осуществляющее образовательную деятельность по АООП, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;
 - 2) выполнение ДОУ требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
 - оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений,
 - отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
 - организации режима дня,

- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Учреждения;

МБДОУ «Детский сад 35» имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру,
 общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности
 ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь,
 инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Реализация Программы обеспечивается методическим комплексом, представленным в см. Приложении №7 «Методические материалы и средства обучения и воспитания».

3.5. Планирование образовательной деятельности

Планирование в рамках ФГОС носит системный, комплексный характер и затрагивает все стороны жизни детей не только в группе, но и в условиях семейного воспитания.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и др.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей с ТНР и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» быть направлено на

совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Ознакомиться с календарно-тематическими планированиями можно в ПРИЛОЖЕНИИ 6.

3.6. Режим дня и распорядок

МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» работает в режиме пятидневной рабочей недели. Группы для детей с тяжелыми нарушениями речи функционируют в режиме 10-часового пребывания. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Режимы дня разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. В режиме дня указана общая длительность занятия, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативов нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

Виды режимов пребывания детей в образовательном учреждении:

Вид режима	Период действия режима	
Режим дня на холодный период года	Сентябрь – май	
Режим дня на теплый период года	Июнь – август	
Режим двигательной активности	В течение года	
Гибкий режим при ненастной погоде	В сильный дождь, сильный ветер,	
	мороз	
Щадящий режим	В период после острых заболеваний	

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с THP старшего дошкольного возраста (первый год обучения)

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе. Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут

полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

В старшей возрастной группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию связной речи;
- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка;
- занятия по формированию произношения*.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

Холодный период времени года Старшая группа (5-6 лет)

Время	Режимные моменты
8.00-8.20	Начало образовательной деятельности: игры (строительные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные, подвижные, театрализованные, дидактические), индивидуальная работа, чтение художественной литературы
8.20-8.25	Утренняя гимнастика
8.25-8.40	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак
8.40-9.00	Игровая деятельность, подготовка к занимательной деятельности
9.00-9.55	Непосредственная образовательная деятельность
9.55-10.05	Второй завтрак
10.05-12.25	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры: подвижные, строительные из песка, снега. Труд, свободная деятельность, экспериментирование; индивидуальная работа: с педагогом-психологом, учителем-логопедом, коррекционная работа.

12.25-12.35	Возвращение с прогулки
12.35-12.55	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед
12.55-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.25	Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры
15.25-16.10	Игры (строительные, сюжетно-ролевые, настольно- печатные, подвижные, театрализованные, дидактические), самостоятельная деятельность детей, непосредственно образовательная деятельность, чтение художественной литературы, коррекционная работа.
16.10-16.40	Подготовка к полднику, полдник
16.40-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры: подвижные, конструирование с песком и снегом, труд, взаимодействие с родителями, уход домой.

Теплый период времени года

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Время	Режимные моменты
8.00-8.30	Начало образовательной деятельности: игры (строительные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные, подвижные, театрализованные, дидактические), индивидуальная работа, чтение художественной литературы
8.30-8.35	Утренняя гимнастика (на улице)
8.35-9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак
9.00-10.15	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры: подвижные, строительные из песка. Труд, свободная деятельность, экспериментирование; индивидуальная работа: с педагогом-психологом, учителем-логопедом, коррекционная работа. Воздушные и солнечные процедуры, изодеятельность, чтение художественной литературы

10.25-10.35	Второй завтрак
10.35-12.20	Продолжение прогулки
12.20-12.30	Возвращение с прогулки
12.30-13.00	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед
13.00-15.15	Подготовка ко сну, сон
15.15-15.45	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие процедуры, игры
15.45-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры: подвижные, конструирование с песком, труд, взаимодействие с родителями, уход домой.

Расписание работы учителя-логопеда

1-е подгрупповое занятие	9.00-9.20
2-е подгрупповое занятие	9.30-9.50
Индивидуальная работа с детьми	10.00-12.40
Участие логопеда в режимных	12.40-13.00
моментах	

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с THP старшего дошкольного возраста (второй год обучения)

В подготовительной к школе группе логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексикограмматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой.

Холодный период времени года Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Время	Режимные моменты	
7.00-8.30	Начало образовательной деятельности: игры (строительные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные, подвижные, театрализованные, дидактические), индивидуальная работа, чтение художественной литературы	

8.30-8.35	Утренняя гимнастика
8.35-8.55	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак
8.55-9.00	Игровая деятельность, подготовка к занимательной деятельности
9.00-10.10	Непосредственная образовательная деятельность
10.20-10.50	
10.10-10.20	Второй завтрак
10.20-12.30	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры: подвижные, строительные из песка, снега. Труд, свободная деятельность, экспериментирование; индивидуальная работа: с педагогом-психологом, учителем-логопедом, коррекционная работа.
12.30-12.35	Возвращение с прогулки
12.35-12.55	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед
12.55-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры
15.20-16.20	Игры, самостоятельная деятельность детей, непосредственно образовательная деятельность, чтение художественной литературы, коррекционная работа.
16.20-16.40	Подготовка к полднику, полдник
16.40-17.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры: подвижные, конструирование с песком и снегом, труд, взаимодействие с родителями, уход домой.

Теплый период времени года

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Время	Режимные моменты
7.00-8.30	Начало образовательной деятельности: игры
	(строительные, сюжетно-ролевые, настольно-
	печатные, подвижные, театрализованные,

	дидактические), индивидуальная работа, чтение художественной литературы
8.30-8.35	Утренняя гимнастика (на улице)
8.35-9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак
9.00-10.15	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры: подвижные, строительные из песка. Труд, свободная деятельность, экспериментирование; индивидуальная работа: с педагогом-психологом, учителем-логопедом, коррекционная работа. Воздушные и солнечные процедуры, изодеятельность, чтение художественной литературы
10.25-10.35	Второй завтрак
10.35-12.25	Продолжение прогулки
12.25-12.30	Возвращение с прогулки
12.30-13.00	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед
13.00-15.15	Подготовка ко сну, сон
15.15-15.45	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна, закаливающие процедуры, игры
15.45-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры: подвижные, конструирование с песком, труд, взаимодействие с родителями, уход домой.

Расписание работы учителя-логопеда

1-е подгрупповое занятие	9.00-9.25
2-е подгрупповое занятие	9.35-10.00
Индивидуальная работа с детьми	10.10-12.45
Участие логопеда в режимных	12.45-13.00
моментах	

3.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает реализацию парциальных программ художественно-эстетической направленности, речевого и познавательного развития.

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.Изд. 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Автор Н.В.Нищева.

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования,, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечивании развития детей, Декларацией прав ребенка, выживания, защиты И Санитарноэпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а так же разработками отечественных ученых в области общей специальной педагогики и психологии. (Организацию коррекционнообразовательной работы см. в «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет»).

- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в избирательной деятельности. И.А.Лыкова «Цветные ладошки».

Перечень рекомендуемых пособий для реализации парциальных программ И.А.Лыковой «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность), «Умелые ручки» (художественный труд), «Умные пальчики» (конструирование) и примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды (продуктивная деятельность) см.Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (Формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.- 136 с. 16-е издание, перераб. И доп.

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплуновой и И.Новоскольцевой.

(Организацию образовательной деятельности с детьми по Программе «Ладушки» И.Каплуновой и И.Новоскольцевой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Изд. ООО»Невская нота».; 2015. – стр. 28-102)

- Парциальная Программа «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич (Организацию образовательной деятельности с детьми по Программе «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич см. в «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа

по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста». 3-е издание, переработанное и дополненное. Изд. Детство-пресс, 2018 г.

3.8. Организация дошкольной образовательной деятельности с применением дистанционных технологий

В сложившихся условиях деятельность педагога предусматривает формы коррекционной работы с детьми и родителями в дистанционном режиме.

Дистанционное обучение детей дошкольного возраста – обучение на расстояние без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми посредством интернеттехнологий.

Главные цели дистанционного обучения детей - предоставить ребенку возможности получить коррекционную помощь на дому.

Суть дистанционного обучения дошкольника заключается в том, что ребенок получает возможность смотреть видео-занятия, изучать учебный материал, а также находясь дома, получить и выполнить задания.

Основная цель задания — проверка и закрепление пройденного материала. В заключении ребенок может выполнить творческую работу, поучаствовать в конкурсе. Это необходимо для того, чтобы убедиться в том, что материал действительно изучен и усвоен, а в процессе выполнения творческой работы или участия в конкурсе ребенок использует полученные знания.

Особенности дистанционного обучения дошкольников:

- 1. Мотивация. Дистанционное обучение предполагает от ребенка наличие мотивации к получению знаний и навыков. Роль взрослого создать условия для обучения, заинтересовать ребенка в получении знаний;
- 2. Способность к самообразованию. Дистанционное обучение предполагает, что большую часть учебного материала в процессе обучения ребенок осваивает самостоятельно (это для ребенка сложно). Роль взрослого сформировать данный навык.

Преимущества дистанционного обучения детей дошкольного возраста:

- 1. Возможность установления оптимального режима обучения, с учетом особенностей ребенка.
- 2. Родители сами определяют, в какое время ребенку удобнее занимается, какой промежуток дня наиболее продуктивен для занятий.
 - 3. Возможность контролировать круг общения ребенка.

- 4. Индивидуальный подход к ребенку, учет его особенностей как психических, так и физических.
- 5. Ребенок не «привязан» к определенному месту, он может свободно обучаться в любой точке мира. Основное условие наличие ПК и доступа к интернету.
- 6. Дистанционное обучение имеет под собой хороший методический фундамент видео- и аудио-лекции, тесты, задания и т.д.

Используемые средства обмена информацией в ходе дистанционной образовательной деятельности

- 1.Сайт ДОУ
- 2. Созданные воспитателями и учителями-логопедами группы в социальных сетях («В Контакте» и др.)
- 3.Созданные педагогами блоги на образовательных порталах («МААМ.РУ», «ИНФОУРОК» и др.)
 - 3. Электронная почта
 - 4. Индивидуальные консультации по телефонам (Скайп, Zoom)
 - 5. Чаты в месенджерах

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- 1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- 2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: Режим доступа: pravo.gov.ru..
- 3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- 4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

- 6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. 2013. 19.07(№ 157).
- 7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
- 8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- 9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- 10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. Апрель. № 7.
- 11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

Агранович З.Е. Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.

Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.

Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В. Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). – СПб., 2014.

Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьеева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

Лалаева Р.И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.

Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010

Левченко И.Ю., Дубровина Т.И. Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. – М.: Национальный книжный центр, 2016.

Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.

Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

Малютина Т.С. Консультации учителя-логопеда родителям дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018

Морозова В.В. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями дошкольных образовательных организаций. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

 $\mathit{Hищева}\ \mathit{H.B.}\ \mathsf{Moй}\ \mathsf{букварь.}\ -\ \mathsf{CПб.:}\ \mathsf{OOO}\ \mathsf{ «ИЗДАТЕЛЬСТВО}\ \mathsf{ «ДЕТСТВО-ПРЕСС»},$ 2016

Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением речи с 3 до 7 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соотв. с ФГОС ДО. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). Сентябрь — январь. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). Февраль - май. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Нищева Н.В. Картотека методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011

Oвчинникова T.C. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.

Османова Г.А., Позднякова Л.А. Логопедический самомассаж и развитие выразительной речи детей 5-7 лет – СПб: КАРО, 2017

Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев,2007.

Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.

Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.

Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.

Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО./

под.ред. В.А.Деркунской. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018

Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.

Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.

Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.

Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.

Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.

Цейтлин С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. —М.: ВЛАДОС, 2000.

3.11. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечениереализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с ТНР, осуществляется в соответствии с потребностями МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и является достаточным и необходимым для осуществления МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида»:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников, дополнительно привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с ТНРв количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей;

- расходов на средства обучения, включая средства обучения, необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с ТНР, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных актахМБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида». В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы.

МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

3.12. Краткая презентация программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее Программа) разработана рабочей группой педагогов МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»)
- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Детский сад № 32 комбинированного вида»
- Распоряжением Минпросвещения России от 09.09.2019 N P-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации"

Целью Программы является осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с OB3), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Задачи Программы:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их

эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с THP;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Программа ориентирована на детей в возрасте от **пяти до семи** лет и реализуется на государственном **языке** Российской Федерации.

Срок освоения Программы 2 года.

В Программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его уровнем речевого развития, определяющие особые условия получения им образования.

Программа разработана для детей с тяжелыми нарушениями речи (THP), обучающимися в группах комбинированной и компенсирующей направленности.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы, что обусловливает частое сочетание у них стойкого

речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики. Большинство детей с ТНР-это дети имеющие общее недоразвитие речи и/ или дизартрию.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

При **первом уровне речевого развития (ОНР-I)** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития(OHP-II) речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций. Наблюдается нарушение звукопроизношения.

Третий уровень речевого развития (ОНР-III) характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры.

Четвертый уровень речевого развития(ОНР-IV) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Дизартрия— это нарушение звукопроизношения, голосообразования и просодики, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата: дыхательного,

голосового, артикуляционного. При дизартрии нарушается двигательный механизм речи за счет органического поражения центральной нервной системы. Структуру дефекта при дизартрии составляет нарушение всей произносительной стороны речи и внеречевых процессов: общей и мелкой моторики, пространственных представлений и др.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет н 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Обязательная часть программы составлена с использованием программ:

- 1. «Примерная адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи», одобренная Одобрена решением федерального учебно-методического объединения от 7.12 2017 г. Протокол № 6/17
- 2. «Комплексная образовательная программадля детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» / под ред. Н. В. Нищевой
- 3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образо-вания. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М, Васильевой М.А.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - **целевой**, **содержательный и организационный**.

Целевой раздел Программы содержит пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный Программы раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые аспекты образовательной отражают следующие среды: предметнообразовательная пространственнаяразвивающая среда; характер взаимодействия взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Коррекционная программа (программа профессиональной коррекции речевых нарушений)

- является неотъемлемой частью примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей раннего и дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности;
- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;
- учитывает особые образовательные потребности детей р и дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

В организационном разделе программы представлено, в каких условиях реализуется программа и представляющий материально-техническое обеспечение реализации

программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности организации предметнопространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогически, кадровые и финансовые условия реализации программы.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа также содержит рекомендации по проведению **педагогической и психологической диагностики развития детей**. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» условий внутри образовательного процесса.

Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы, что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи, можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Дизартрия — это нарушение звукопроизношения, голосообразования и просодики, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата: дыхательного, голосового, артикуляционного. При дизартрии нарушается двигательный механизм речи за счет органического поражения центральной нервной системы. Структуру дефекта при дизартрии составляет нарушение всей произносительной стороны речи и внеречевых процессов: общей и мелкой моторики, пространственных представлений и др.

У многих детей отмечается: быстрое утомление, повышение саливации, наличие гиперкинезов мышц лица и язычной мускулатуры. В некоторых случаях выявляется отклонение языка (девиация). Фонетические и просодические нарушения при стертой дизартрии обусловлены паретичностью или спастичностью отдельных групп мышц артикуляционного, голосового и дыхательного отдела речевого аппарата.

Так, у детей со стертой дизартрией кроме нарушения звукопроизношения отмечаются нарушение голоса и его модуляций, слабость речевого дыхания, выраженные просодические нарушения. Вместе с тем в разной степени нарушаются общая моторика и тонкие

дифференцированные движения рук. Выявленные моторная неловкость, недостаточная координированность движений служат причиной отставания формирования навыков самообслуживания, а несформированность тонких дифференцированных движений пальцев рук является причиной трудностей при формировании графомоторных навыков.

Группы комбинированной и компенсирующей направленности МБДОУ «Детский сад № 35 посещают дети с различным уровнем общего недоразвития речи

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развитияречевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. самостоятельных высказываниях ребенка уже простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических отсутствует согласование прилагательных конструкций, существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У

детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Имеются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему наблюдаются множественные аграмматизмы. Ребенок употреблять допускает ошибки может неправильно предлоги, согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень развития характеризуется речевого незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обусловливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

Основные направления образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

В соответствии с профилем группы, образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» также включают задачи речевого развития и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического,физического и нравственного развития и, следовательно, реализуют идею всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- •Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
 - Развитие связной речи.
 - •Формирование коммуникативных навыков.
 - •Обучение элементам грамоты.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- •Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- •Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- •Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).

• Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
 - •Совместная трудовая деятельность.
 - Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
 - •Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Формы получения образования

Дошкольники получают образование в МБДОУ «Детский сад № 35» в дневной очной форме обучения.

Получение дошкольного образования в очной форме обучения предполагает посещение воспитанников учебных занятий по образовательным областям, организуемых МБДОУ «Детский сад № № 35 в соответствии с учебными планами и АООП ДО.

Воспитанникам, осваивающим программу в очной форме обучения, предоставляются на время обучения бесплатно учебные пособия, детская литература, игрушки и др.

Формы реализации программы		
Непрерывная	Образовательная деятельность,	Свободная деятельность
образовательная	осуществляемая в ходе режимных	воспитанников
деятельность	моментах, и специально	
	организованных мероприятий.	

Основной формой организации образовательного процесса в очной форме обучения является непрерывная образовательная деятельность (НОД), которая регламентируется расписанием НОД.

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики используются только для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью работы с родителями в МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
 - вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОУ.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
 - повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное направлено наповышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт ДОУ, форум, группы в социальных сетях и др.);

В образовательном процессе МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида» активно используются следующие формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, беседы, лекции, практикумы, круглые столы, открытые занятия и др.

Планирование работы с семьями воспитанников проводится ежегодно и отражается в годовом плане дошкольного учреждения, в перспективных и календарных планах воспитательно-образовательной работы групп и специалистов.

Программа сопровождается **ПРИЛОЖЕНИЯМИ**, в которые могут вноситься коррективы в зависимости от контингента детей, педагогов, изменений в федеральной нормативно-правовой базе и в деятельности МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида»