

*Приложение № 6 к АОП для слабовидящих детей дошкольного возраста  
МБДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида»*

**Перспективное планирование учителя-логопеда  
в старшей группе  
на 20\_\_-20\_\_ учебный год**

## I ПЕРИОД

### *Развитие словаря*

1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей, названий природных явлений в рамках изучаемых лексических тем: (*«Золотая осень», «Фрукты. Сад», «Овощи. Огород», «Откуда хлеб пришел?», «Профессии села», «Лес. Грибы. Ягоды», «Моя малая Родина. Город наш Гатчина», «Перелетные птицы», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Посуда»*).
3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, игрушки, одежда, обувь, посуда; лесные ягоды, садовые ягоды; кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда; летняя одежда, осенняя одежда; летняя обувь, осенняя обувь*).
4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных глаголами с различными приставками; личных и возвратных глаголов (*наливать, выливать, поливать; одевать — одеваться, обувать — обуваться*).
5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (*березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной*).
6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (*большой — маленький, высокий — низкий, старый — новый*).

7. Расширение понимания значения простых предлогов (*В, НА, У, ПОД, НАД, ЗА*) и активизация их в речи.
8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (*мой, твой, наш, ваши, его, ее*), указательными наречиями (*тут, здесь, там*), количественными и порядковыми числительными (*один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять; первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый*).

9. Закрепление в речи понятия *слово* и умения оперировать им.

### ***Формирование и совершенствование грамматического строя речи***

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*куртка — куртки, дерево — деревья, пень — пни*), глаголов настоящего времени (*убирает — убирают*), глаголов прошедшего времени (*собирал — собирала — собирали*).
2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (*дерево, по дереву, на дереве*).
3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кофточка, носочек, деревце, свитерок*).
4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*яблочко, грушенька*), глаголов с различными приставками (*насыпать, высыпать, посыпать*).
5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный*).

6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*пальто*).
7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей*).
8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными подлежащими, сказуемыми, дополнениями (*Девочка рисует овощи. Мальчик и девочка рисуют овощи. Девочка рисует и раскрашивает овощи. Девочка рисует овощи и фрукты.*).

***Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа и синтеза:***

***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.
2. Закрепление навыка мягкого голосоведения.
3. Воспитание умения пользоваться умеренным темпом речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию свистящих и шипящих групп звуков.
2. Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях.

3. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

2. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (*шишка, бидон*), двумя закрытыми слогами (*кафтан, кувшин*), трехсложных слов из открытых слогов (*рябина, желуди*) и использования их в речи.

3. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двухсложных и трехсложных слов.

### ***Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза***

1. Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук*. Формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], [э], [ы], [а]-[у], [о]-[у]; выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

3. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: твердый — мягкий: [п]-[п'], в ряду звуков, слогов, слов.

4. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.

5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*an, уп, он, на, ну, по, поп*).

### ***Обучение элементам грамоты***

1. Закрепление представления о том, чем звук отличается от **буквы**.
  2. Ознакомление с буквами А, У, О, И, Э, Ы, П.
  3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
  4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
  5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
- ### ***Развитие связной речи и речевого общения***
1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
  2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
  3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу и предложенному плану, связному

рассказыванию по серии сюжетных картинок.

4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомой сказки и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.

5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.

## II ПЕРИОД

### *Развитие словаря*

1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

1.3. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей, названий природных явлений в рамках изучаемых лексических тем: (*«Зима. Зимующие птицы»*, *«Домашние животные и их детёныши»*, *«Дикие животные средней полосы России и их детёныши»*, *«Новый год»*, *«Зимние виды спорта»*, *«Транспорт. ПДД»*, *«Мебель»*, *«Профессии Культуры»*, *«Защитники Отечества»*, *«Стройка. профессии»*).

4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и совершенствование на этой основе понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия, домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, профессии военных*).

5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (*выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать*), возвратных и невозвратных глаголов (*чистить — чиститься*).

6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (*собачий, коровий, медвежий*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*красненький, мягонький*).

7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (*хороший — плохой, тяжелый — легкий*).

8. Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за, с, со, из*) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (*на — с, в — из, над — под*) в речи.

9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

10. Совершенствование умения оперировать понятием *слово*.

### ***Формирование и совершенствование грамматического строя речи***

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*стол — столы, белка — белки*), глаголов настоящего времени (*строит — строят, учит — учат, управляет — управляют*), глаголов прошедшего времени (*красил — красила — красили*).

2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами (*вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне*).

3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с

уменьшительно-ласкательными суффиксами (*диванчик, кроватка*), суффиксами *-онок-, -енок-, -ат-, -ят-* (*котенок — котята, медвежонок — медвежата*), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*новенький, легонький*), глаголов с различными приставками (*пришивать, вышивать, зашивать, нашивать*).

4. Совершенствование навыка образования и использования

в речи относительных (*деревянный, кожаный*) и притяжательных (*кошачий, медвежий*) прилагательных.

5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*метро, пианино, какао*).

6. Совершенствование навыка использования и согласования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*белая снежинка, белый снег, белое окно, белые снежки; два кота, пять котов*).

7. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений однородными членами (*У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч.*).

***Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа и синтеза:***

***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

2. Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи, тембровой окраски голоса в инсценировках, играх-драматизациях.

5. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

6. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилинию и ослаблению) в играх-драматизациях.

### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, игровой и свободной речевой деятельности.

2. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих и шипящих групп звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (*котенок, снегопад*).

2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### ***Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза***

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки.

3. Формирование представления о слогообразующей роли гласных звуков.

4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость — звонкость, твердость — мягкость: [б]-[б'], [п]-[б'], [м]-[м'], [н]-[н'], [м]-[н], [в]-[в'], [в']-[ф'], [в]-[ф], [г]-[г'], [к]-[к'], [х]-[х'], [г]-[к]-[х], в ряду звуков,

слогов, слов.

5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (*аб, ам, ум, ба, ма, му, мак, бак*).

### ***Обучение элементам грамоты***

1. Закрепление представления о том, чем звук отличается от буквы.
2. Ознакомление с буквами Б, М, Н, В, Ф, Г, К, Х.
3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
6. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

### ***Развитие связной речи и речевого общения***

1. Совершенствование умения слышать ошибки в чужой и своей речи.
2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.
3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного

рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

### III ПЕРИОД

#### *Развитие словаря*

1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.

2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей, названий природных явлений в рамках изучаемых лексических тем: (*«Весна. Мамин праздник. Первоцветы»*, *«Семья»*, *«Весна. Прилёт птиц»*, *«Животный мир морей и океанов. Рыбы»*, *«Животные жарких стран. Животные севера»*, *«Космос. Планета Земля»*, *«Человек. Наше здоровье»*, *«Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского»*, *«День Победы!»*, *«Насекомые»*).

3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (*рыбы, насекомые; аквариумные, речные и озерные рыбы и др.*).

4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (*таять, капать, течь, грохотать и др.*), приставочных глаголов (*приплывать, отплывать*).

5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (*львиный, слоновый*), притяжательных прилагательных (*жисрафья*) и прилагательных с ласкательными суффиксами (*новенький, сухонький*).

6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (*старый — новый, узкий —*

*широкий) и словами-синонимами (бежит — мчится; красный — аль; веселый — озорной).*

7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (*гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник*).

8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширению знания значений простых предлогов.

9. Активизация освоенных ранее других частей речи.

### ***Формирование и совершенствование грамматического строя речи***

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы существительных единственного и множественного числа (*пруд — пруда — по пруду — за прудом, в пруду; река — реки — на реке — над рекой — в реке; лужи — луж — по лужам — над лужами — в лужах*).

2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (*звонкий — звонкая — звонкое — звонкие; хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые — зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых*).

3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (*плавал — плавала — плавали*).

4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами *-ое-, -ев-, -ан-, -ян-* (*серебряный*), притяжательных прилагательных (*пчелиный*), прилагательных с ласкательными суффиксами (*голубенький*).

5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне*) и числительных с существительными в

роде и числе в именительном падеже (*жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух*).

6. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (*к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа*).

7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов (*Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки.*).

8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

9. Обучение составлению предложений с противительным союзом **а** (*Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.*).

10. Обучение составлению сложноподчиненных предложений (*Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.*).

***Развитие фонетико-фонематической системы языка:***

***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.

2. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Совершенствование интонационной выразительности речи, тембровой окраски голоса в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.

5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

6. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях, театрализованной и другой игровой деятельности.

### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

2. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих и шипящих групп звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (*сосулька, кактусы, трактора*) и формирование навыка практического использования их в предложениях и текстах.

2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### ***Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза***

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.

3. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости—звонкости, твердости—мягкости: [т]-[т'], [д]-[д'], [т]-[д], [с]-[с'], [з]-[з'], [с]-[ш], [ш]-[ж], в ряду звуков, слогов, слов.

4. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).

6. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).

7. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытий слогов, слов из трех звуков (*ат, ут, ад, уд, та, ту, да, ду, сад*).

### ***Обучение элементам грамоты***

1. Ознакомление с буквами Т, Д, С, З, Ш, Ж.

2. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

4. Совершенствование навыка осознанного произнесения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами.

5. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (написание жи—ши с буквой «и»).

### ***Развитие связной речи и речевого общения***

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей — вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по

предложеному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов.
4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

## **Перспективное планирование учителя-логопеда на летний оздоровительный период в старшей группе (5-6 лет)**

### **IV ПЕРИОД**

В летний оздоровительный период изменяется направленность и содержание работы учителя-логопеда. Больше времени уделяется профилактической работе, меньше времени для коррекционно-развивающей деятельности, но тем не менее работа продолжается по всем направлениям.

#### **В летний период акцентируется внимание на оздоровительных мероприятиях:**

- Дыхательная гимнастика (в т.ч. пускать мыльные пузыри, дуть на флюгеры, надувать шарики);
- Артикуляционная гимнастика;
- Мимическая гимнастика (в т.ч. самомассаж лица);
- Кинезитерапия (ходьба, бег, прыжки на скакалке, игры с мячом, танцы и др.);
- Развитие мелкой моторики (в т.ч. пальчиковые упражнения, самомассаж пальцев рук, игры с мячами-ёжиками, рисунки из шишек, камней, счетных палочек, раскраски, оригами, рисунки на асфальте, игры с мокрым песком);
- Подвижные и спортивные игры.

#### ***Формирование и совершенствование лексико-грамматического строя речи***

1. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей, названий природных явлений в рамках изучаемых лексических тем: («Здравствуй, лето!», «С чего начинается Родина», «У солнышка в гостях», «Осторожно дорога!», «Воздух – он какой?», «Если хочешь быть здоров!», «Для чего нужна вода?», «Лес – наш друг», «Озорные букашки», «В гостях у сказки», «Любимые игры и игрушки», «Кладовая здоровья»).

2. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы существительных единственного и множественного числа.

3. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные.

4. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм.

5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*летний день, летнего дня, летнему дню, летним днем, о летнем дне*) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (*жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух*).

***Развитие фонетико-фонематической системы языка:***

***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания в игровой деятельности с использованием различных дыхательных тренажеров.

2. Совершенствование интонационной выразительности речи, тембровой окраски голоса в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности, проводимых на свежем воздухе.

3. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилинию и ослаблению) в играх-драматизациях, театрализованной и другой игровой деятельности, проводимых на свежем воздухе.

***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, игровой и свободной

речевой деятельности.

2. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих и шипящих групп звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

### ***Совершенствование фонематического восприятия***

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

### ***Развитие связной речи и речевого общения***

1. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

**Перспективное планирование учителя-логопеда  
в подготовительной школе группе  
на 20\_\_-20\_\_ учебный год**

## I ПЕРИОД

### *Развитие словаря*

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем мире в рамках изучаемых лексических тем: (*«Осенний ковёр. Деревья и кустарники»*, *«Овощи. Труд на полях»*, *«Фрукты. Труд в садах»*, *«Откуда хлеб пришёл»*, *«Профессии села»*, *«Лес. Грибы. Ягоды»*, *«Мой город. Моя страна»*, *«Перелетные птицы»*, *«Одежда. Обувь. Головные уборы»*, *«Посуда»*).
2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (*огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, лапища и др.*).
3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*картофелекопалка, садовод, овощевод*), неизменяемыми словами (*пальто*), словами-антонимами (*высокий — низкий, толстый — тонкий, крупный — мелкий*) и словами-синонимами (*покрывать — устилать, красный — алы́й — багряный, желтый — золотой и др.*).
4. Расширение представления о переносном значении (*золотые руки*) и активизация в речи слов с переносным значением.
5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*красне́нький, мяго́нький*), относительными (*яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный*) и притяжательными (*журавлиный, лебединый и др.*) прилагательными.
6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами (*полетать, улетать, прилетать, перелетать*).
7. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами *из-за, из-под*.
8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

## ***Совершенствование грамматического строя речи***

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (*заморозок — заморозки, гриб — грибы, береза — березы, яблоко — яблоки и др.*).

2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (*дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (*листочек, картошечка, пальтишко; кругленький и др.*).

4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*городище*) и суффиксами единичности (*горошинка и др.*).

5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка и др.*).

6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться; улетает, улетел, улетит*).

7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложно подчиненных предложений с придаточными временем (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.*).

9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

#### ***Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа***

#### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачей и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.

2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.

4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.

5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию речевого аппарата, подготовка его к формированию правильных укладов йотированных звуков
2. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
3. Продолжение автоматизации правильного произношения звуков всех групп в игровой и свободной речевой деятельности.
4. Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Закрепление навыка произношения трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (*листопад, апельсин*).
2. Совершенствование умения правильно произносить односложные слова со стечением согласных (*сон, лист*).
3. Формирование умения правильно произносить двухсложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка*).
4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

### ***Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза***

1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.

2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а также по акустическим признакам и месту образования.

3. Знакомство с новым звуком [й], сформировать умения выделять этот звук на фоне слова, подбирать слова с этим звуком.

4. Совершать звуковой анализ и синтез слов из трёх-пяти звуков.

5. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобер, липа, лист, клён*.

### ***Обучение грамоте***

1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

2. Ознакомление с буквами Й, И, Е, Ё, Ю, Я. Формирование умения осознанно читать слоги, слова.

3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

5. Закрепление знания известных детям правил правописания.

### ***Развитие связной речи и речевого общения***

1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах,

грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.

4. Совершенствование навыка пересказа сказок и небольших текстов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.

5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.

## II ПЕРИОД

### *Развитие словаря*

2. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: (*«Зима. Зимующие птицы»*, *«Домашние животные и их детёныши»*, *«Дикие животные средней полосы России и их детёныши»*, *«Новый год»*, *«Зимние виды спорта»*, *«Транспорт. ПДД»*, *«Мебель»*, *«Профессии. Инструменты»*, *«Защитники Отечества»*, *«Героические профессии»*).

3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*снегопад, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный*), многозначными словами (*метелица метет, дворник метет; снежная корка*), словами в переносном значении (*золотые руки*), однокоренными словами (*снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный*).

4. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*беленький, тепленький*), относительными (*серебряный, хрустальный, пластмассовый*) и притяжательными прилагательными (*заячий, медвежий, лосинный*); прилагательными, обозначающими качества людей (*умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный*); прилагательными с противоположным значением (*холодный — горячий, гладкий — шершавый, мягкий — твердый*).

4. Пополнение словаря однородными определениями (*снег белый, легкий, пушистый*).

5. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

6. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (*насыпать, посыпать, засыпать*)

### ***Совершенствование грамматического строя речи***

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами (*стульчик, кроватка, шкафчик; гладенький*).

2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*снежище*) и суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).

3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее; самый холодный*).

4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (*гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегирей*), подбирать однородные определения к существительным (*гладкий, блестящий, холодный лед*).

5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*покатаюсь, буду кататься; расчищу, буду чистить*).

6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными временем и причины (*Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.*).

8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

#### ***Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа и синтеза***

#### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.
2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

#### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата, подготовка его к формированию правильных укладов шипящих звуков и аффрикат.
2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.
3. Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

#### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (*снеговики*).
2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех, четырех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

### ***Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза***

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости—мягкости, звонкости—глухости, по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *болт, лиса, стул*.
4. Ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ], [л], [с]-[з]-[ц], [ш]-[щ], [ч]-[щ]. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

### ***Обучение грамоте***

1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.
2. Ознакомление с буквами Ц, Ч, Щ, Л. Формирование умения осознанно читать слова.
3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.
4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.
5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

6. Ознакомление с правилами правописания: *ча-ща* пиши с буквой А, *чу-щу* пиши с буквой У.

### ***Развитие связной речи и речевого общения***

1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).
2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.
3. Формирование умения составлять рассказы на основании личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.
4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.

### **III ПЕРИОД**

#### ***Развитие словаря***

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Весна. Мамин праздник», «Семья», «Животные жарких стран. Животные севера», «Животный мир морей и океанов. Рыбы», «Наша Родина – Россия. Народности России. Столица России – Москва», «Космос. Планета Земля», «Человек. Наше здоровье», «Мы читаем. Знакомство с творчеством С.Я. Маршак, С. Михалков», «День Победы!», «Насекомые»).
2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная*), многозначными словами (*солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении

(горячее сердце), однокоренными словами (солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное).

3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (бежать—не стись, большой—огромный) и словами-антонимами (восход—закат).

4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (голубенький, веселенький), относительными (Московский), прилагательными с противоположным значением (чистый — грязный, маленький — огромный, широкий — узкий).

5. Обогащение словаря однородными определениями (подснежник первый, хрупкий, нежный), дополнениями (расцветают на проталинках, на пригорках, на солнцепеке), сказуемыми (снег тает, капели капают).

6. Пополнение словаря существительными, образованными от глаголов (покупать — покупатель, продавать — продавец, учить — учитель, ученик).

7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (из-за, из-под, между, через, около, возле).

8. Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

### ***Совершенствование грамматического строя речи***

1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.

3. Совершенствование умения образовывать и использовать в речи имена существительные с увеличительными суффиксами (льдиница) и суффиксами единичности (проталинка, травинка).

4. Совершенствование умения образовывать и использовать в речи имена прилагательные в сравнительной степени (ярче, шире, красивее, самый красивый).

5. Закрепление умения подбирать однородные определения к существительным (*рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо*).

6. Совершенствование умения образовывать и использовать в речи глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).

7. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*прекрасный цветок, прекрасное утро*) и числительных с существительными (*три бабочки, семь бабочек*).

8. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

9. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.

#### ***Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа и синтеза***

#### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.
2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

#### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата, подготовка его к

формированию правильных укладов сонорных звуков.

2. Формирование правильных укладов сонорных звуков, автоматизация и дифференциации поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

3. Завершение работы по автоматизации и дифференциации правильного произношения звуков всех групп.

### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звуко-слоговой структуры (*велосипедист, регулировщик*).

2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех, четырех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

### ***Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза***

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости—мягкости, звонкости—глухости, по акустическим признакам и месту образования.

3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов из пяти-шести звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *трава*.

4. Ознакомление с новыми звуками [л]-[л'], [р]-[р'], [л]-[р]. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

5. Формирование представления о том, что буквы Ь и Ъ не обозначают звуков.

### ***Обучение грамоте***

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.
2. Ознакомление с новыми буквами: Р, Ь, Ъ.
3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.
4. Совершенствование умения узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, буквы, наложенные друг на друга.
5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

### ***Развитие связной речи и речевого общения***

1. Повышение коммуникативной культуры и развитие коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.
2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.
3. Совершенствование умения составлять рассказы на основании личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описание природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.

5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать

их.

6. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

## **Перспективное планирование учителя-логопеда на летний оздоровительный период в подготовительной к школе группе (6-7 лет)**

### **IV ПЕРИОД**

В летний оздоровительный период изменяется направленность и содержание работы учителя-логопеда. Больше времени уделяется профилактической работе, меньше времени для коррекционно-развивающей деятельности, но тем не менее работа продолжается по всем направлениям.

#### **В летний период акцентируется внимание на оздоровительных мероприятиях:**

- Дыхательная гимнастика (в т.ч. пускать мыльные пузыри, дуть на флюгеры, надувать шарики);
- Артикуляционная гимнастика;
- Мимическая гимнастика (в т.ч. самомассаж лица);
- Кинезитерапия (ходьба, бег, прыжки на скакалке, игры с мячом, танцы и др.);
- Развитие мелкой моторики (в т.ч. пальчиковые упражнения, самомассаж пальцев рук, игры с мячами-ёжиками, рисунки из шишек, камней, счетных палочек, раскраски, оригами, рисунки на асфальте, игры с мокрым песком);
- Подвижные и спортивные игры.

#### **Формирование и совершенствование лексико-грамматического строя речи**

6. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей, названий природных явлений в рамках изучаемых лексических тем: (*«Здравствуй, лето!», «С чего начинается Родина», «У солнышка в гостях», «Осторожно дорога!», «Воздух – он какой?», «Если хочешь быть здоров!», «Для чего нужна вода?», «Лес – наш друг», «Озорные букашки», «В гостях у сказки», «Любимые игры и игрушки», «Кладовая здоровья»*).

7. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы существительных единственного и множественного числа.

8. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные.

9. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм.

10. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*летний день, летнего дня, летнему дню, летним днем, о летнем дне*) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (*жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух*).

***Развитие фонетико-фонематической системы языка:***

***Развитие просодической стороны речи***

4. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания в игровой деятельности с использованием различных дыхательных тренажеров.

5. Совершенствование интонационной выразительности речи, тембровой окраски голоса в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности, проводимых на свежем воздухе.

6. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилинию и ослаблению) в играх-драматизациях, театрализованной и другой игровой деятельности, проводимых на свежем воздухе.

***Коррекция произносительной стороны речи***

3. Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, игровой и свободной

речевой деятельности.

4. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих и шипящих групп звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

#### ***Совершенствование фонематического восприятия***

2. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

#### ***Развитие связной речи и речевого общения***

2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

**Перспективное планирование в старшей группе  
(педагогическое)**

Месяц	Развернутое содержание работы				
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Формирование первичных целостных представлений; развитие коммуникативных способностей; развитие регуляторных способностей; формирование социальных представлений, умений и навыков</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> Развитие когнитивных способностей: сенсорное развитие; Развитие познавательных действий: проектная деятельность, дидактические игры ФЭМП: количество и счёт, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени Конструктивно-модельная деятельность Ознакомление с окружающим миром: предметное окружение, природное окружение, экологическое воспитание, социальное окружение</p>	<p><b>Речевое развитие</b> Развивающая речевая среда; формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи, связная речь; Приобщение к художественной литературе</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Приобщение к искусству; Изобразительная деятельность; Музыкальная деятельность; Театрализованные игры</p>	<p><b>Физическое развитие</b> Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; Физическая культура</p>
<b>Сентябрь</b>	<p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помочь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).</p>	<p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений). Закреплять умение</p>	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Продолжать формировать</p>

	<p>Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Продолжать формировать интерес к детскому саду.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p> <p>Развивать внимание, умение понимать поставленную задачу.</p> <p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.</p> <p>Развивать навыки самообслуживания.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе.</p> <p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p>	<p>использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.</p> <p>Объяснять назначение незнакомых предметов.</p> <p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p>	<p>сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.</p> <p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p>	<p>правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Развивать инициативность.</p> <p>Развивать привычку сообща играть,</p>	<p>Развивать умение разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать</p>	<p>Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, ми-ни-коллекции (открытки,</p>	<p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие</p>	<p>Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья</p>

	<p>трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p>	<p>отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и</p>	<p>марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.</p>	<p>произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Продолжать создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p>	<p>(«Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p>
--	---	--	--	--	---

		травянистых растениях. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.			
<b>Ноябрь</b>	Развивать стремление творчески подходить к любому делу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Расширять традиционные гендерные представления.	Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами	Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речи. Развивать умение поддерживать беседу. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).	Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.	Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

		<p>поведения.</p> <p>Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>			
<b>Декабрь</b>	<p>Поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.</p> <p>Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную</p>	<p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Формировать</p>	<p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p>	<p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу,</p>	<p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>

	<p>осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>	<p>элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p>		<p>дружелюбие. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p>	
<b>Январь</b>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории.</p>	<p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Развивать умение детей</p>	<p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного</p>	<p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине,</p>	<p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p>

	<p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора.</p>	<p>действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.</p> <p>Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;</p> <p>о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Расширять и обогащать</p>	<p>поступка литературного персонажа.</p>	<p>высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p>	
--	---	---	--	--	--

		знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.			
<b>Февраль</b>	<p>Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p>	<p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).</p> <p>Рассказывать о личностных и деловых</p>	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	<p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение</p>	<p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p>

		<p>качествах человека-труженика. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p>		<p>предметов на солнце и в тени). Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p>	
<b>Март</b>	<p>Расширять традиционные гендерные представления. Развивать умение детей выражать своё отношение к окружающему. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления о том, где работают родители, как</p>	<p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра, учить различать цвета по</p>	<p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное</p>	<p>Продолжать знакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению</p>	<p>Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>

	<p>важен для общества их труд. Разъяснять детям значимость их труда. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p>	<p>светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Рассказывать, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, и т. д.). Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p>	<p>произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p>	<p>относительно друг друга. Учить заменять одни детали другими. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>	
<b>Апрель</b>	Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом,	Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между	<p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Закреплять правильное,</p>	<p>расширять представления о графике (ее выразительных средствах).</p> <p>Развивать способность</p>	<p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно</p>

	<p>настоящем и будущем. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p>	<p>предметами, формами, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Устанавливать взаимосвязь между свойствами и качеством материала, из которого сделан предмет и его прочностью</p> <p>Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток</p>	<p>отчетливое произнесение звуков. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем-солнечно).</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p>	<p>наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p>	<p>организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p>
--	---	--	--	---	--

		и их некоторых характеристиках.			
<b>Май</b>	<p>Продолжать воспитывать самоуважение, уверенность в своих силах и возможностях. Учит уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p>	<p>Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.</p> <p>Рассказывать о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прядеды, деды, отцы. Приглашать в детский</p>	<p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p>	<p>Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p>	<p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p>

		сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.			
<b>Июнь</b>	Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах	Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Продолжать знакомить с назначением незнакомых предметов. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей,	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.	Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие	Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Учить спортивным играм и упражнениям.

	насекомых.	<p>композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинаами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p>		<p>перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p>	
<b>Июль</b>	<p>Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).</p> <p>Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p>	<p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Создавать условия для</p>	<p>Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p>	<p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на</p>	<p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь</p>

	<p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, и др.).</p>	<p>реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Продолжать расширять представления о фактуре предметов. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p>	<p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.</p>	<p>(куриных ножках), дворцов Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений</p>	<p>от опоры.</p>
<b>Август</b>	<p>Воспитывать стремление к честности и справедливости. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои</p>	<p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Продолжать обогащать представления детей о мире</p>	<p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать монологическую форму речи. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять</p>	<p>расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы, радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Продолжать создавать разнообразные постройки</p>	<p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p>

	<p>предложения о возможных вариантах оформления. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p>	<p>предметов. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p>	<p>симпатии и предпочтения детей.</p>	<p>и конструкции. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>	
--	---	---	---------------------------------------	--	--

**Перспективное планирование  
в подготовительной к школе группе  
(педагогическое)**

<b>Месяц</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>				
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Формирование первичных ценностных представлений; Развитие коммуникативных способностей; Развитие регуляторных способностей; Формирование социальных представлений, умений и навыков;	<b>Познавательное развитие</b> Развитие когнитивных способностей; ФЭМП; Конструктивно-модельная деятельность; Ознакомление с окружающим миром;	<b>Речевое развитие</b> Развитие речи; Приобщение к художественной литературе	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Приобщение к искусству; Изобразительная деятельность; Музыкальное развитие; Театрализованная игра	<b>Физическое развитие</b> Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; Физическая культура
<b>Сентябрь</b>	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Учить детей добросовестно выполнять обязанности дежурных.	Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам. Развивать общие представления о множестве. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Поддерживать интерес детей к миру природы. Продолжать расширять представления о	Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова.	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

		<p>людях разных профессий. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов и некоторых их свойств. Учить располагать предметы в указанном направлении. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное значение. Учить создавать различные модели по собственному замыслу. Развивать знания детей о растениях. Учить систематизировать растения по различным признакам.</p>	<p>Совершенствовать умение составлять рассказы по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</p> <p>.</p>	<p>виды театра. . Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p>	
<b>Октябрь</b>	<p>Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления детей о дальнейшем обучении, воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта. Развивать интерес к профессиям</p>	<p>Развивать сенсомоторные способности. Развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части</p>	<p>Совершенствовать речь как средство общения. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) существительные с суффиксами.</p>	<p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению. Формировать умение создавать предметы из полосок. При работе с природным материалом</p>	<p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p>

	<p>родителей и их места работы. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного посёлка. Продолжать развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Продолжать знакомить с</p>	<p>или отдельных его частей. Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой. Учить ориентироваться на ограниченной площади. Дать детям элементарные представления о времени. Учить детей сооружать различные конструкции одного итого же объекта в соответствии с их назначением. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять представления детей о классификации растений, учить систематизировать их по различным признакам. Рассказать о грибах. Развивать элементарные представления</p>	<p>Совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картины. Дать представление о предложении.</p>	<p>закреплять умение создавать фигуры людей, животных. Развивать фантазию, воображение. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p>	
--	---	--	--	--	--

	правилами поведения на природе.	о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов.			
<b>Ноябрь</b>	<p>Развивать у детей интерес к общегрупповым событиям и проблемам. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Продолжать развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Продолжать знакомить с государственными символами. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.</p>	<p>Развивать умение созерцать предметы, явления. Развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение добывать информацию различными способами. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения. Познакомить с планом, со схемой. Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Расширять представления о приспособлении животных к</p>	<p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Отрабатывать дикцию. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) глаголы с приставками. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах. Упражнять в составлении предложений. Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами.</p>	<p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов. При работе с бумагой и</p>	<p>Рассказать о важности умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p>

		<p>окружающей среде</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов. Развивать представления о том, что Российской Федерации (Россия) — огромная, многонациональная страна.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p>		<p>картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной формой в разных направлениях.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр видеоматериалов.</p>	
<b>Декабрь</b>	<p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).</p> <p>Поддерживать совместные инициативы в проектной, событийной, игровой и других видах деятельности.</p> <p>Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов. Совершенствовать действия экспериментального характера.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Учить детей моделировать фигуры, составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений</p>	<p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию;</p> <p>Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух.</p>	<p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Продолжать формировать умение передавать характерные движения животных.</p> <p>Формировать умение использовать образец.</p> <p>Способствовать</p>	<p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p>

	<p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>	<p>между объектами в виде рисунка, схемы. Развивать умение пользоваться в речи понятиями «сначала, потом, до, после, раньше, позже». Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой области. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам. Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде. Расширять представления о погодных явлениях.</p>	<p>Совершенствовать умение составлять рассказы по набору картинок с последовательно развивающимся действием. по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Упражнять в составлении предложений.</p>	<p> дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности</p>	
--	--	--	---	---	--

<b>Январь</b>	<p>Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Привлекать детей к созданию развивающей среды, к оформлению и обустройству группы.</p> <p>Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).</p> <p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Подводить детей к осознанию необходимости</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Учить сравнивать предметы по форме, величине, цвету. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить детей делить геометрические фигуры на равные части. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта ( наземный, подземный, воздушный, водный). Знакомить с элементами культуры, обычаями. Систематизировать и</p>	<p>Учить детей высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами.</p>	<p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра.</p>	<p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p>
---------------	---	---	---	---	---

	соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.	дополнить знания детей о ПДД.			
<b>Февраль</b>	<p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек и бабушек. Воспитывать патриотические чувства. Расширять знания детей о государственных праздниках. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Формировать умение обосновывать своё мнение. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.</p>	<p>Учить сравнивать предметы по строению, положению в пространстве. Развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности. Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Развивать умение анализировать форму предметов в целом и отдельных частей. Развивать «чувство времени». Учить различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Формировать представления о предметах, облегчающих труд</p>	<p>Помогать осваивать формы речевого этикета. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах. Совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картины. Упражнять в составлении предложений.</p>	<p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной формой в разных направлениях. Продолжать развивать навыки декоративной лепки. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p>

	<p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p>	<p>людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Углублять представление о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p>		<p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Воспитывать интерес к театру. Рассказывать о театре, о театральных профессиях.</p>	
<b>Март</b>	<p>Закреплять традиционные гендерные представления. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Расширять знания детей о государственных праздниках. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Приучать детей старательно,</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов. Развивать проектную творческую деятельность. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Учить называть слова с определённым звуком. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения. Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами.</p>	<p>Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. При работе с бумагой и картоном закреплять умение</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о рациональном питании. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p>

	аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.	Развивать умение беречь время. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки. Формировать ответственное отношение к обязанности дежурного в уголке природы. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах. Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде. Дать детям более полные представления о животных жарких стран, о животных Севера и о животном мире морей и океанов. Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.		складывать бумагу прямоугольной, квадратно формой в разных направлениях.Формировать умение использовать образец. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок.  Продолжать развивать навыки восприятия звуков; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра.Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей.	
<b>Апрель</b>	Воспитывать патриотические и интернациональные чувства. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно	Развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Помогать детям в	Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого,	Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности созда-	Продолжать формировать представления о значении двигательной активности в жизни

	живут люди разных национальностей, воспитывать интерес к изучению их культуры и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.	символическом отображении ситуации, проживании её основных смыслов и выражении их в образной форме. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и разменРазвивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.Развивать умение регулировать свою деятельность в соответствии со временем. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу.	обществоведческого словаря детей. Продолжать пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картины.Упражнять в составлении предложений.Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами.	ваемого образа. развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темпер, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.	человека;Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
Май	Расширять знания детей о	Развивать мелкую моторику	Побуждать детей	Развивать эстетические	Формировать

	<p>государственных праздниках. Воспитывать инициативность и творческий подход. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек и бабушек. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p>	<p>рук в разнообразных видах деятельности. Учить выделять в процессе восприятия различные звуки: природные, звуки улицы. Создавать условия для презентации результата проектной деятельности. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение. Учить определять время по часам с точностью до часа. Закреплять навыки коллективной конструктивной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Систематизировать и</p>	<p>интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи. Упражняться в составлении предложений.</p>	<p>чувств, эмоций, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p>	<p>представление о важности умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>
--	--	---	--	--	---

		обобщить знания о ПДД,			
<b>Июнь</b>	<p>Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Расширять знания детей о государственных праздниках. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p>	<p>Учить выделять сочетания цветов и оттенков. Развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Развивать умение регулировать свою деятельность в соответствии со временем. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p>	<p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Воспитывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения. Совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картины.</p>	<p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами. Формировать умение использовать образец.</p> <p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра.</p>	<p>Продолжать формировать представления об активном отдыхе. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>

		взрослым.			
<b>Июль</b>	<p>Воспитывать инициативность и творческий подход. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p>	<p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание. Развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).различение их качеств.</p>	<p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.Упражнять в составлении предложений.</p>	<p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Поощрять проявления творчества. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратно формой в разных направлениях. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p>	<p>Продолжать расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>
<b>Август</b>	<p>Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать сенсомоторные способности. Содействовать проявлению и развитию игра необходимых для подготовки к школе качеств.Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче)</p>	<p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.Продолжать знакомить детей с иллюстрациями</p>	<p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом.Формировать умение использовать</p>	<p>Продолжать расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям</p>

	<p>мнение. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>	<p>путем взвешивания их на ладонях.</p> <p>Познакомить с весами.</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Продолжать развивать умение классифицировать предметы.</p> <p>Развивать умение регулировать свою деятельность в соответствии со временем. Учить создавать различные модели по собственному замыслу. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p>	<p>известных художников.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картины. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p>	<p>образец. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра.</p>	<p>(городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол</p>
--	--	---	---	---	--