

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА ПЕРВЫЙ ПЕРИОД (СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ) В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ.

СЕНТЯБРЬ

1.09 – 11.09- Обследование детей.

- Планирование индивидуальной и подгрупповой работы.

Развитие общих речевых навыков.

- 1.Выработка чёткого, координированного движения органов речевого аппарата.
- 2.Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щёки).
- 3.Работа по формированию диафрагмального дыхания.
- 4.Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом.

Звукопроизношение.

- 1.Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).
- 2.Уточнение произношения гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков [г] - [г`], [б] - [б`], [д] - [д`], [н] - [н`], [в] - [в`], [г] - [г`], [п] - [п`], [т] - [т`], [ф] - [ф`], [к] - [к`], [х] - [х`].
- 3.Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа).

Работа над слоговой структурой слова.

- 1.Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (стол, мост).
- 2.Работа над двухсложными словами без стечения согласных (муха, домик).
- 3.Работа над трёхсложными словами без стечения согласных (малина, василёк).

Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения).

- 1.Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).
- 2.Знакомство с гласными звуками [а], [у], [и], [о], [э], [ы].
- 3.Анализ и синтез звукосочетаний из 2-3 гласных звуков (ау, уа, оуэ и др.)
- 4.Выделение гласного в начале слова (Аня), в конце слова (пила), в середине односложных слов (шар, бык, стол и т.п.).
- 5.Подбор слов на гласные звуки.
6. Знакомство с согласными звуками: [м]-[м`], [б]-[б`], [н]-[н`], [г]-[г`], [п]-[п`], [т]-[т`], [к]-[к`], [х]-[х`].
- 7.Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина).
- 8.Знакомство с понятиями «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твёрдый согласный звук» и «мягкий согласный звук».
9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками (ом, мо и т.п.).
- 10.Полный звуковой анализ и синтез трёх звуковых слов с изученными звуками (ива, мак и т.п.).
- 11.Знакомство с буквами А, О, У, Э, И, Ы, М, Б, Н, Г, П, Т, К, Х.
- 12.Выкладывание из букв, чтение прямых и обратных слогов с изученными буквами.

Лексика.

Расширение и уточнение словаря по темам «Овощи, огород»; «Фрукты, сад»; «Лес, деревья осенью»; «Грибы, ягоды», «Человек, моя семья»; «Одежда»; «Игрушки», «Поздняя осень, признаки осени»; «Посуда», «Продукты питания».

Грамматический строй речи (по лексическим темам первого периода обучения).

- 1.Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа.
- 2.Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.
- 3.Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (яблоко растёт, яблоки растут).
- 4.Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, моё, мои.
- 5.согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.
- 6.Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
7. согласование числительных два и пять с существительными.
- 8.Уточнение значения простых предлогов (в, на, под, к, от, за). Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.

Развитие связной речи.

- 1.Составление простых распространённых предложений.
- 2.Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.
- 3.Обучение составлению описательных рассказов по темам: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Деревья», «Одежда».
- 4.Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений)
- 5.Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).

Развитие мелкой моторики.

- 1.Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам первого периода).
- 2.Составление фигур, узоров из элементов (по образцу).
- 3.Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.
- 4.Печатание пройденных букв в тетрадах.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА ВТОРОЙ ПЕРИОД (ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ) В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Развитие общих речевых навыков.

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.
2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

1. Формирование умения правильно произносить четырёхсложные слова из открытых слогов (снеговик).
2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трёх слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты.

1. Закрепление навыков деления слов на слоги с помощью наглядно-графических схем (длинная полоска обозначает само слово, короткие полоски – слоги в нём, круглые фишки разного цвета: красного, синего, зелёного – звуки).
2. Изучение букв, соответствующих согласным звукам [в],[в`] [ф], [ф`] [с], [с`] [з],[з`] [д] [д`] [г], [г`], [т] [т`], [й].
3. Сложение из букв разрезной азбуки слогов типа: па, са, му, ту, а также простых односложных слов типа: суп, мак.
4. Обучение в игровой форме придумывать по заданному количеству хлопков слово, а по заданному слогу целое слово, добавлять недостающий слог в двух – трёхсложное слово, отбирать картинки, в названии которых имеется 1 -3 слога. По мере знакомства с буквами они записываются в схему слова.
5. Упражнения на преобразование слов путём замены, перестановки, добавления звуков.
6. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.
7. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твёрдости – мягкости, звонкости – глухости, по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов из четырёх звуков (при условии, что написанные слова не расходятся с произношением: лужа, кран, болт, лиса, винт, крик).
4. Ознакомление с новыми звуками. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

Лексика.

Расширение и уточнение словаря по темам: «Зима. Зимующие птицы», «Человек. Моя семья», «Мой город. Моя улица. Мой дом», «Игрушки», «Новогодний праздник», «Домашние птицы», «Домашние животные», «Дикие животные наших лесов», «Дикие животные жарких стран», «Дикие животные северных стран», «День защитника Отечества».

Грамматический строй речи (по лексическим темам второго периода).

1.Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:

- закрепление знаний детей о различных свойствах предметов. Образование сравнительной степени прилагательных. Усвоение простых случаев переносного значения слов (вьюга злится; ветер бушует, воет; лес уснул).

Многозначность слов (снег идёт, человек идёт, поезд идёт, часы идут).

- образование сложных (снегопад) и родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок) слов.

- подбор однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, тёплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идёт; снежинки летят, кружатся, вьются); усвоение слов с противоположным значением (дом низкий, высокий).

2.Закрепление правильного употребления грамматических категорий.

3.Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду – пошёл).

4.Употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей – ся и без неё (буду кататься – покатаюсь, буду купаться – искупаюсь).

5.Самостоятельное использование предлогов для обозначения совместности действия, пространственного расположения предметов. Употребление сложных предлогов из-за, из-под.

Развитие связной речи.

1.Закрепление навыка употребления в речи предложений с однородными членами.

Правильность их согласования.

2.Составление описательных рассказов.

3.Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий.

4.Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (с союзом «а», «но»), разделения (с союзом «или»).

5.Употребление в речи целевых, временных, причинных конструкций в соответствии с вопросами когда? почему? зачем?

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА ТРЕТИЙ ПЕРИОД (МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ) В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ.

Развитие общих речевых навыков.

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.
2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

1. Работа над одно-, двух-, трёх- и четырёхсложными словами (отработанными ранее).
2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трёх слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты.

1. Расширение объёма изучаемых звуков: [с] – [ш], [р] – [л], [с], [з], [ц], [ч], [щ] и букв.
2. Проведение анализа и синтеза: односложных слов со стечением согласных типа *стол, шарф*; двухсложных слов со стечением согласных в середине слова (*кошка*), в начале слова (*стакан*); трёхсложных слов типа: *панамы, капуста, стаканы*.
3. Нахождение пропущенных букв в напечатанных карточках.
4. Чтение слогов в лентах-полосках, составление из этих слогов слова, слитное их чтение с объяснением смысла прочитанного.

Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твёрдости – мягкости, звонкости – глухости, по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов из четырёх звуков (при условии, что написанные слова не расходятся с произношением: *лужа, кран, болт, лиса, винт, крик*).
4. Ознакомление с новыми звуками. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

Лексика.

Расширение и уточнение словаря по темам: «Весна. Весенние месяцы», «Международный женский день. Профессии мам», «Зоопарк», «Откуда хлеб пришёл», «Правила дорожного движения», «Космос. День космонавтики», «Перелётные птицы», «Аквариумные и речные рыбы», «Насекомые», «Растения луга и сада», «Лето», «Школа. Школьные принадлежности».

Грамматический строй речи (по лексическим темам третьего периода).

1.Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:

- подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом – строят, красят, ломают; красят – крышу, стену, забор, потолок). Самостоятельная постановка вопросов («Весна какая?», «Дом какой?», «Солнышко какое?»). Закрепление слов-антонимов («Улица (какая?) чистая - грязная»).

2.Образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее).

3.Практическое усвоение и употребление в речи предлогов НАД, МЕЖДУ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, выражающих пространственное расположение предметов.

4.Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы – 5 кукол, 2 медведя – 5 медведей); прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей – много ловких обезьян).

Развитие связной речи.

1.Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста.

2.Использование диалога как средства отражения выразительной интонационной окраски речи разных героев.

3.Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке.

4.Умение придумывать и составлять загадки путём использования приёма сравнения.