**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №30 комбинированного вида».**

**Отчет по самообразованию по теме**

**« Роль оригами в развитии конструктивного мышления детей»**

**за 2017-2018 г.г.**

 Воспитатели:

 Сиротова Ольга Анатольевна

 Ермакова Олеся Юрьевна

с. Рождествено

**«Искусство мышления нужно рассматривать, как здоровье народа»**

 **(Л. Путляева).**

 Моя тема по самообразованию «Роль оригами для развития конструктивного мышления».

Цель исследования: Выявить влияние занятий по оригами на развитие конструктивного мышления у детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования : Конструктивное мышление старших дошкольников.

Предмет исследования : Особенности конструктивного мышления старших дошкольников

Гипотеза исследования:

в процессе конструирования дети попадают в условия, которые стимулируют конструктивное и продуктивное мышление, это вызывает различные эмоции, а также желание по новому комбинировать детали, для получения нового образа и обогащает их опыт.

Методы исследования :

1. Анализ и обобщение литературы

2. Комплекс психолого-педагогической диагностики

3. Наблюдения в процессе конструктивной деятельности

Тема конструктивного мышления является практически не исследованной в современной науке. Поэтому точного определения понятия пока не существует. А значит для этого необходимо разобрать суть его основных составляющих: мышления и конструктивной деятельности. Для этого я подобрала и изучила соответствующую литературу. Поделилась с коллегами своими познаниями, показав презентацию по теме «Использование оригами в развитие элементарных математических представлений дошкольников» и проведя мастер-класс по оригами.

 - Материал по оригами, при работе с детьми, использовала в соответствии с недельной темой, а сложенные детали игрушек применяли как материал для занятий по формированию у детей количественных представлений и овладения счетом.

- Прежде чем приступить к занятиям оригами с детьми, я сама осваивала основы техники складирования бумаги.

- Перед очередным занятием я заготавливала образцы фигурок в двух экземплярах (один в собранном виде, с осуществленной дорисовкой и аппликацией, другой в развернутом), материал для складирования, необходимый каждому ребенку: бумагу определенного цвета, формы, размеры, фактуры, клей, карандаши.

- Складыванию каждой фигурки мы посвящали отдельное занятие, начинали его с определения мотива и цели занятия в форме загадки, стихотворения, вопроса, беседы. Вторая часть занятия представляла собой складирование фигурки, а третья заключается в обыгрывании, оценке результата.

Складывание сопровождала пояснением, точно ориентирующим действия, или проводила в форме игры, опираясь на ассоциативное мышление.

Например, базовая форма «воздушный змей» напоминает воздушного змея, но еще больше она похожа на мороженное - сахарную трубочку, поэтому и имеет второе название - «мороженное», наиболее любимое и легче запоминаемое детьми.

Сахарную трубочку нетрудно превратить в вафельный стаканчик, поднять к белой части нижний угол.

Само же мороженое можно «слизнуть», немного опустив уголок.

Для того чтобы получить базовую форму «блинчик» (другие названия, заготовки «конверт», «письмо») представляли, что плоскость квадрата - блин, в серединку которого положили начинку, и поэтому края нужно аккуратно завернуть, чтобы не осталось щелей и начинка не вытекла.

Для этого следует подвести (опустить) к центру квадрата все четыре угла, отчего вершины углов должны встретиться в центре квадрата - «поздороваться», а не заходить один за другой - «не наступать друг другу на ноги», иначе утолки «поссорятся» и фигурка не получится.

При проглаживании сгибов пальчики превращаются в утюжки, которые сильно прижимают бумагу, или в паровозики, которые быстро мчатся по рельцам-сгибам.

При освоении приема «раскрыть карман» использовали сказку про мышку, роль которой сыграет указательный палец:

1. B норке поселилась мышка (поместить пальчик в «карман», расслаивая бумагу),

2. Давайте прогоним мышку, сломаем норку (надавить на сгиб сверху).

3. Мышка убежала (убрать пальчик, прогладить сгибы).

 Мы с ребятами участвовали в областной акции «Нет ДТП» - создание журавликов в технике оригами.

Таким образом, результатом моей работы стало:

- повышение у детей интереса к конструктивной деятельности и в частности к оригами;

- развитие познавательных интересов детей;

- стремление детей самостоятельно использовать конструктивные умения.

У детей стали проявлять некоторые задатки конструктивных умений:

- умение узнать и выделить объект (видеть существенное, т.е. умение абстрагироваться);

- умение собрать объект из готовых частей (синтезировать);

- умение расчленить, выделить составные части (анализировать);

- умение видоизменять объект по заданным параметрам, получая при этом новый объект с заданными свойствами.

Было установлено, в результате наблюдения, что уровень развития конструктивного мышления заметно изменился. Дети стали активно включаться в работу, с радостью, с удовольствием. Проявляли чаще самостоятельность и аккуратность в работе.

В дальнейшем планирую продолжить работу по этой теме, систематизировать и создать цикл занятий по оригами по лексическим темам и продолжать наблюдать и фиксировать изменения в конструктивном мышлении детей.