

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №30 комбинированного вида»

РАССМОТРЕНА
Педагогическим советом
от 26.08.2021 Протокол №1

УТВЕРЖДЕНА
Приказ от 26.08.2021 №87

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Авторы-разработчики:
Сазонова Е.А.-
заведующий
Ермакова О.Ю. –
заместитель заведующего по УВР
Лабур В.В. –
заместитель заведующего по УВР
Сидюкова Е.Ю. – учитель-логопед
Вольмар Н.А. - воспитатель

с. Рождествено
2021 год

№	СОДЕРЖАНИЕ	Страницы
	Паспорт программы	4
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	Пояснительная записка	6
1.1	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	8
1.1.2	Принципы и подходы к реализации программы	9
1.1.3	Значимые характеристики, в том числе особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	12
1.2	Планируемые результаты освоения программы	24
1.2.1	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	25
1.2.2	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	25
1.2.3	Педагогическая диагностика	27
1.3	Форма получения образования	28
1.4	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	28
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Содержание образовательной деятельности с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях	31
2.1.1	Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	32
2.1.2	Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»	38
2.1.3	Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»	41
2.1.4	Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие»	52
2.1.5	Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	54
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	58
2.3	Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников	66
2.4	Методы и способы реализации культурных практик	70
2.5	Способы поддержки детской инициативы	72
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	78
2.7	Иные характеристики содержания программы	81
2.7.1	Организация режима пребывания детей	83
2.7.2	Преемственность ДООУ и школы	83
2.7.3	Взаимодействие с социумом	85

2.7.4	Взаимодействие взрослых с детьми	86
2.7.5	Характер взаимодействия ребенка с другими детьми	89
2.7.6	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	89
2.8	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	90
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое и программно-методическое обеспечение образовательного процесса	103
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	103
3.3	Режим дня и распорядок	105
3.4	Кадровое обеспечение реализации Программы	116
3.5	Психолого-педагогические условия реализации Программы	117
3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	120
3.7	Организация дошкольной образовательной деятельности с применением дистанционных технологий	123
3.8	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	125
4	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Краткая презентация Программы	135
	ПРИЛОЖЕНИЯ	
1	Педагогический мониторинг	
2	Материально-техническое и программно-методическое обеспечение образовательного процесса	
3	Режимы дня	
4	Календарный учебный график	
5	Режим занятий	
6	Примерное тематическое планирование	
7	Кадровое обеспечение	
8	Рабочая программа воспитания	

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №30 комбинированного вида»
ООП ДО разработана в соответствии с...	<p>ФГОС ДО, с учётом Указа Президента РФ от 07.05.2019 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».</p> <p>- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.</p> <p>-Иновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, Москва, 2019 год,</p>
Нормативно-правовая основа при разработке ООП ДО	<p>При разработке Программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989 г. 2. Федеральный закон «Об образовании В РФ» (вступил в силу 01.01.2013 г.). 3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384). 4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». 5. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». 6. Приказ Минобрнауки РФ от 14.12.2017 №1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 14.06.2013 №462». 7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения,

	дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ". 8. Устав МБДОУ «Детский сад №30 комбинированного вида».
Разработчики программы	Сазонова Е.А. – заведующий, Ермакова О.Ю., Лабур В.В. – заместитель заведующего по УВР, Сидюкова Е.Ю. – учитель-логопед, Вольмар Н.А. – воспитатель
Исполнители	Педагогический коллектив дошкольного учреждения
Название организации	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №30 комбинированного вида»
Адрес, телефон	188356, Российская Федерация, Ленинградская область, Гатчинский район, с. Рождествено, улица Терещенко, дом 7. (8-813-71) 62124 Структурное подразделение - дошкольное отделение: Российская Федерация, Ленинградская область, Гатчинский район, д. Батово, д. 9б (8-813-71) 54372
Электронный адрес	mbdou30@gtn.lokos.net
Учредитель	Муниципальное образование «Гатчинский муниципальный район». Функции Учредителя осуществляет Администрация Гатчинского муниципального района. Глава администрации Гатчинского муниципального района Нецадим Людмила Николаевна
Адрес Учредителя	Российская Федерация, Ленинградская область, г. Гатчина, улица Карла Маркса, дом 44
Вышестоящий орган Учреждения	Комитет образования Гатчинского муниципального района Ленинградской области. Председатель Комитета Образования Гатчинского муниципального района Глыбина Елена Николаевна
Адрес вышестоящего органа	188300 Российская Федерация, Ленинградская область, г. Гатчина, проспект 25 Октября, дом 18
Статус учреждения	Юридическое лицо
Режим работы	Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.
Ожидаемый результат	Достижение промежуточных и итоговых результатов освоения детьми содержания программы с учетом целевых ориентиров по ФГОС ДО. Удовлетворенность родителей количеством и качеством образовательных услуг.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Полное наименование бюджетного учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №30 комбинированного вида», Гатчинский район, с. Рождествено, структурное подразделение - дошкольное отделение д. Батово.

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: МБДОУ «Детский сад № 30 комбинированного вида».

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность в соответствии с:

Устав, новая редакция утверждена Постановлением администрации Гатчинского муниципального района Ленинградской области от 06. 03. 2019 № 717.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности №604-16 от 22.11.2016 г.

Санитарно-эпидемиологическое заключение Федеральной службы по надзору от 04.06.2018 №47.01.02.000Б.000910.06.18

Постановление Администрации ГМР Ленинградской области №4388 от 12. 10.2018 г. «О реорганизации МБДОУ «Детский сад №30 комбинированного вида» путем присоединения к нему МБДОУ «Детский сад №48 комбинированного вида».

В детском саду функционируют группы общеразвивающей и комбинированной направленности с осуществлением квалифицированной коррекции нарушений речи.

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 30 комбинированного вида» (далее Программа) реализуется на государственном языке Российской Федерации. разработана и утверждена организацией в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, включенной в реестр примерных основных образовательных программ (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15 от 20.05.2015);

- Инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, М.: Мозаика-Синтез, 2019

Парциальной программы

- Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой, – СПб: Детство-Пресс, 2006.

Программа учитывает условия и специфику деятельности учреждения:

▪ размер учреждения, определяемый общим числом детей и групп;

▪ потребности, мотивы и интересы детей, членов их семей, обусловленные особенностями индивидуального развития воспитанников, спецификой

национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившимися традициями, возможностями педагогического коллектива;

- контингент родителей, их возможности и готовность участвовать в образовательном процессе совместно с педагогами детского сада;

- кадровые, материально-технические условия (наличие помещений, их оборудование и др.) учреждения;

- возможности окружающего социума для развития детей;

- ожидаемые перспективы развития учреждения.

ООП ДО направлена:

- на создание условий для ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

ООП ДО реализуется:

- в организованной образовательной деятельности; совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;

- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;

- во взаимодействии с семьями детей.

Реализация Программы направлена на:

- поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;

- создание условий для самореализации ребенка;

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;

- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная образовательная программа является документом, регламентирующим содержание и условия обеспечения образовательного

процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1 года до 7(8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и направлена на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, поддержку детской инициативы, творчества и создание условий для самореализации воспитанников с оптимальным сочетанием классического дошкольного образования и современных образовательных технологий коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, а также с природно-географическим и культурно-историческим своеобразием региона;

- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создать условия для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;

- воспитывать у детей дошкольного возраста такие качества, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности;

- осуществлять преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- формировать предпосылки к учебной деятельности и отношение к образованию как к одной из ведущей жизненной ценности;

- создавать детско-взрослое сообщество, основанное на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;

- создавать пространство детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;

- создавать современную развивающую предметно-пространственной среду (РППС) в соответствии с ФГОС ДО;

- осуществлять эффективное взаимодействие с семьями воспитанников: обеспечивать открытость дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого-педагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

1.1.2 Принципы и подходы к реализации программы

Программа строится и реализуется в соответствии со следующими принципами и подходами:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие детей с различными стартовыми возможностями и темпами роста;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательной деятельности;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Программа построена с учётом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии, на принципе единства развития, воспитания и образования.

<i>Поддержка разнообразия детства</i>	Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
<i>Сохранение уникальности и самоценности детства А. В. Запорожец</i>	Детство - период жизни значимый сам по себе, значимый тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов

	детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (<i>амплификацию</i>) детского развития.
<i>Позитивная социализация ребенка</i>	Предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
<i>Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей</i>	Предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
<i>Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений</i>	Предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений (детей, взрослых) в реализации программы. Принцип предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
<i>Сотрудничество с семьей</i>	Это открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
<i>Сетевое взаимодействие</i>	С организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
<i>Индивидуализация дошкольного образования</i>	Предполагает регулярное наблюдение, сбор данных о ребенке, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности,

	акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
<i>Возрастная адекватность образования Периодизация развития Д. Б. Эльконин</i>	Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, использование всех специфических видов детской деятельности (игра, коммуникативная и познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность).
<i>Развивающее вариативное образование В. В. Давыдов</i>	Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.
<i>Зона ближайшего развития ребенка (ЗБР) Л.С. Выготский</i>	Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей. Предполагается работа педагога на развитие, расширение как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
<i>Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей</i>	В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Каждая образовательная область осваивается ребенком не по отдельности, в форме изолированных занятий. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи
<i>Пространство детской реализации (ПДР) Л. С. Выготский</i>	Создание необходимых условий развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Поддержание инициативы ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.
<i>Принцип культуросообразности К. Д. Ушинский</i>	Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовных ценностей народов России, исторических и национально - культурных традиций.
<i>Деятельностный подход</i>	Психика ребенка развивается в разнообразных

<i>А. Н. Леонтьев</i>	специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т.д.
-----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.1.3 Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

МБДОУ «Детский сад №30 комбинированного вида» обеспечивает воспитание, обучение, развитие детей от 1 года до 7(8) лет. В Учреждении функционирует 5 групп в с. Рождествено и 3 группы в д. Батово. Количество групп и количество детей в группах изменяется в связи с ежегодным набором детей. Старшая, старше-подготовительная группы в с. Рождествено и старше-подготовительная группа д. Батово являются компенсирующими. Количество детей – более 140 человек. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

В ДОУ функционируют следующие возрастные группы:

<i>Группы</i>	<i>Направления деятельности</i>	<i>Возраст детей</i>	<i>Кол-во групп</i>
Группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования	2-3 года	2
Группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования	3-7 лет	3
Группы компенсирующей направленности	Осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с ТНР, ЗПР, адаптированной образовательной программы с нарушением зрения.	5-7 лет	3

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив Учреждения строит свою работу в тесном контакте с семьёй, изучается контингент родителей (законных представителей), социальный и образовательный статус членов семей воспитанников. Стараются создавать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основанную на взаимопонимании и сотрудничестве.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей. Комплектование групп определяется:

- порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом Учреждения.

Образовательный процесс строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка:

<p>Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)</p>	<p>Информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. <i>Задача:</i> сгладить агрессивность среды.</p>
<p>Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур, многоязычность</p>	<p>Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и отношения к окружающему миру. <i>Задача:</i> сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.</p>
<p>Сложность окружающей среды с технологической точки зрения</p>	<p>Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. <i>Задачи:</i> Педагогам необходимо владеть современными ИКТехнологий. Поддерживать активность и инициативность ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим). Формировать уже на этапе дошкольного детства универсальные, комплексные качества личности ребенка: креативность, коммуникативность, умение работать с информацией, организовывать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.</p>
<p>Быстрая изменчивость окружающего мира</p>	<p>Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. <i>Задача:</i> Обучать ребенка комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их</p>

	самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире). Вооружить способами познания окружающего мира. Дать понять, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.
Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.	Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. <i>Задачи:</i> Формировать здоровые берегающие компетентности ребенка как готовность самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья. Формировать у детей нормы поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

Возрастные особенности развития детей 1-2 лет

Главными задачами педагогического процесса этого возраста является амплификация (обогащение) развития, реализация принципов гуманизации, которые ориентируются не на усредненную личность, а на индивидуальность каждого ребенка. Решающим в развитии личности малыша являются социальные условия его жизни, то есть общение, обучающие взаимодействия, организация жизни в целом, влияние окружающей среды. При этом именно педагогические воздействия во многом определяют уровень развития ребенка. Они учитывают общие закономерности развития детей этого возраста, индивидуальные особенности. Это позволяет определить направление ближайшего развития.

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и

существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована.

Возрастные особенности развития детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть. Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. образовательная деятельность с детьми 3–4 лет

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. образовательная деятельность с детьми 4–5 лет

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я-ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я - ребенка, его детализацией.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в

зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему.

Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется

не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. образовательная деятельность с детьми 6–7 лет. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения со сверстниками; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают

формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных

видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Универсальные образовательные результаты:

1. Когнитивные способности:

- любознательность;
- развитое воображение;
- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;
- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;
- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

2. Коммуникативные способности:

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;

- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

3. Регуляторные способности:

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
- прогнозирование;
- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;
- самоконтроль и коррекция.

1.2.3 Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Методы педагогической диагностики.

Для проведения педагогической диагностики могут использоваться различные методы:

- беседа;
- наблюдение;
- анализ продуктов детской деятельности;
- диагностическая ситуация;
- диагностическое задание.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений (*Приложение 1*) детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия

На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

1.3 Формы получения образования

Форма получения образования определяется родителями (законными представителями), с учетом мнения ребенка.

Дошкольное образование может быть получено в детском саду.

Сетевая форма реализации Программы не используется, т.к. в детском саду достаточно ресурсов для реализации всех частей и компонентов Программы.

В детском саду приоритетным является обучение в очной форме с учетом потребностей и возможностей личности воспитанника. Основной формой организации образовательного процесса в очной форме обучения является непрерывная образовательная деятельность (НОД).

1.4 Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Часть Программы, формируемой участниками образовательного процесса:

- Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой, – СПб: Детство-Пресс, 2006.

Цели:

- расширение представлений о жанрах устного народного творчества;
- показ своеобразия и самостоятельности произведений фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитание у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотических чувств.

Задачи:

- содействовать атмосфере национального быта;
- использовать фольклор: песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Образовательный процесс строится с учетом педагогических подходов, которые позволяют коллективу эффективно реализовать поставленные цели и задачи:

Интеграция и комплексно-тематическое построение образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> - на определённую тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира; - построение ОП с опорой на высокую чувствительность, целостность, голографичность детского восприятия мира (ребёнок «слышит» всем телом, «видит» всем организмом); опора на разные каналы детского восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический(увидеть/услышать/проиграть/сделать); - организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности; - максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов деятельности ребёнка; - взаимосвязь в работе всех специалистов детского сада.
Краеведческий (региональный)	<ul style="list-style-type: none"> - всестороннее использование краеведческих сведений и источников в организации образовательной работы с детьми; - создание в детском саду развивающей предметно-пространственной среды с опорой на краеведческое содержание (создание мини-музеев, уголков и др.).
Культурологический	<ul style="list-style-type: none"> - учёт условий места и времени, в которых родился и живёт ребёнок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого региона, города, основных ценностных ориентаций народа, этноса; - приобщение ребёнка к социально-культурному опыту поколений через организацию различных культурных практик.
Единство с социумом	Расширение образовательного пространства и развитие содержательного партнерства с социальными институтами села.

Каждая образовательная область включает задачи, методы работы в разных возрастных группах и инструментарий.

Принципы:

- системность и непрерывность;
- личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- принцип регионализации (учет специфики региона).

Значимые целевые ориентиры развития детей дошкольного возраста раскрыты:

В раннем возрасте

Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.

Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

В дошкольном возрасте

Знает основные литературные понятия по краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;

Использует в игре предметы быта русского быта.

Создает творческие работы по фольклорным произведениям.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности по 5 образовательным областям

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

Образовательная область «Физическое развитие»

Развитие движений:

- побуждений детей к двигательной активности;
- обучение ходьбе в прямом направлении с сохранением равновесия и включением работы рук;
- обучение лазанию, ползанию, приседанию, бросанию.

Подвижные игры:

- формирование устойчивого положительного отношения к подвижным играм;
- развитие основных движений детей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- обогащение сенсорного опыта детей, в том числе с природными материалами;
- совершенствование разнообразных действий с предметами, ориентируясь на их цвет и величину;
- формирование навыков соотнесения предметов по цвету, форме и объёму;
- обучение действию с дидактическими игрушками;
- приобщение детей к конструктивно-модельной деятельности;
- предоставление детям возможности самостоятельно играть с мелкими и крупными строительными материалами;
- формирование навыков подбора недостающих элементов предметов;
- развитие слухового внимания.

Образовательная область «Речевое развитие»

- расширение запаса понимаемых слов: введение существительных, обозначающих названия одежды, обуви, игрушек; глаголов, обозначающих бытовые действия (катать, строить); прилагательных, обозначающих цвет и величину предметов; наречий;
- совершенствование умения детей подражать звуко сочетаниям и словам;
- пополнение активного словаря названиями известных действий, приучение детей отвечать на вопросы: «Что это?», «Что делает?»;
- обучение обозначать в речи способы передвижения и питания животных (летает, бегают, ползает, лакает, клюёт);
- обучение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы;
- стимулирование речевого общения детей, побуждение к переходу с жестов и мимики к речевым средствам общения;
- обучение пониманию в предложениях предлогов «в» и «на»;
- содействие пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками;

- формирование навыка составления предложений из двух-трёх слов;
- развитие интонационной выразительности речи.
- приучение слушать народные потешки, песни и сказки, в том числе без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- формирование элементарных навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков: мытьё рук перед едой, правильное использование ложки, пользование салфетками, личным полотенцем, носовым платком;
- расширение знаний о предметах обихода (мыльница, ободок, расчёска, носовой платок);
- воспитание аккуратности и культуры поведения во время приёма пищи;
- развитие навыков поддержания внешнего вида (поправить причёску, одежду);
- обучение самостоятельно выполнять отдельные действия: надевать и снимать одежду и обувь в определённом порядке;
- развитие навыков взаимодействия со сверстниками (не отнимать игрушки, договариваться без драки);
- развитие способностей детей к пространственной ориентации в группе;
- стимулировать формирование детьми бытовых просьб и ответов на них в словестной форме («Дай мне», «На»).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- стимулирование эмоционального отклика детей на музыку;
- приобщение к весёлой и спокойной музыке;
- обучение детей различать на слух звучание музыкальных инструментов по тембру;
- обучение ходьбе под музыку и простейшим плясовым движениям;
- развитие музыкальной памяти;
- стимулирование самостоятельной активности детей в пении;
- обучение различать характер музыкальных произведений и выражать его в движении;
- приобщение детей к сюжетно-музыкальным играм и простейшим спектаклям.

2.1.1 Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Формирование представлений о социальной действительности и нормах морали, развитие гуманных чувств и отношений; осознанного отношения к выполнению правил безопасного поведения и положительного отношения к труду на основе полноценного проживания детства и накопления личного опыта. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные

Задачи социально-коммуникативного развития

- Развивать общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками
- Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание

- Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества. Становление самостоятельности, целеустремленности, саморегуляции собственных действий
- Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные направления работы по социально-коммуникативному развитию

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- Развитие игровой деятельности
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Принципы социально-коммуникативного развития

- Принцип взаимосвязи познавательного, эмоционального, речевого и социально-коммуникативного развития
- Принцип положительного эмоционального отношения к своим нравственным обязанностям
- Принцип деятельностного подхода к социально-коммуникативному развитию
- Принцип обогащения мотивации нравственного поведения
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами социально-коммуникативного развития
- Принцип обеспечения активного использования знаний об этике, морали и нравственности в практике общения со взрослыми и сверстниками

Приемы социально-коммуникативного развития

Словесные приемы:

- объяснение после чтения;
- разговор по содержанию литер. произведения;
- вопросы, ставящие ребенка в положение участника;
- дразнилки, пословицы, поговорки;
- прием «незаконченного рассказа»;
- вопросы, обращенные к эмоциональному состоянию детей.

Наглядные приемы:

- демонстрация набора картинок, характеризующих ситуацию;
- наблюдение непосредственной и конкретной ситуации;
- демонстрация возникших ситуаций с помощью настольного кукольного театра.

Игровые приемы:

- обыгрывание ситуаций с помощью персонажей кукольного театра;
- игры-поручения;
- игры-драматизации с акцентом на эмоциональные, этические, моральные нормы;
- имитационно-моделирующие игры («а если...»).

Средства социально-коммуникативного развития

- Общение со взрослыми и детьми в совместной деятельности
- Окружающая социальная и природная среда
- Художественная литература

- Воспитательно-образовательная деятельность на занятиях
- Разнообразная детская деятельность (игровая, элементарный труд, конструктивная)
- Изобразительное искусство, музыка, театр

Методы:

Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности;
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, просмотр видеозаписей)

Словесные:

- чтение и рассказывание худ. произведений;
- этические беседы;
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-личностное; - общение со сверстниками;
- обсуждение;
- вопрос.

Продуктивные (направлены на процесс действий и способы реализации)

- игры с правилами, включая сюжетно-ролевую игру;
- проект;
- алгоритм;
- продукт труда;
- создание трудностей

Практические:

- драматизация литер. произведений;
- изобразительная деятельность;
- рисование проблемных ситуаций;
- моделирование алгоритма деятельности;
- «правила - побудители»;
- «ситуация морального выбора»

Репродуктивные

- основаны на воспроизведении готовых образцов (правил, примерах поведения):
- игры с правилами (д/и);
- коммуникативные игры;
- чтение худ. литературы;
- игры драматизации по содержанию литературных произведений.

Патриотическое воспитание

Цель:

способствование воспитанию социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи

- Воспитывать чувство гордости за земляков.
- Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.
- Освоить наиболее значимые российские культурные традиции родного города.

- Получать и расширять доступные знания о стране и родном городе: его истории, культуре, традициях, достопримечательностях, выдающихся земляках, природе.
- Формировать модели поведения ребенка во взаимоотношения с другими людьми.

Направления патриотического воспитания:

Образ Я, Семья, Детский сад, Родная страна.

Компоненты патриотического воспитания:

-Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)

- Культура народа, народное творчество.
- Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.
- История страны, отраженная в названии улиц, памятников.
- Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг).

-Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.
- Интерес к жизни родного города и страны.
- Гордость за достижения своей страны.
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.
- Любовь к родной природе, к родному языку.
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в трудовой деятельности

-Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

- Труд.
- Игра.
- Продуктивная деятельность.
- Музыкальная деятельность.
- Познавательная деятельность.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Цель:

Формирование потребности к самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Задачи:

- Воспитывать ценностное отношение к своему труду, труду других людей и его результатам, через умения планировать свою деятельность и добиваться результата.
- Развивать навыки самообслуживания в процессе умывания, одевания, раздевания.
- Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, на основе познания и коммуникации

Формы организации работы с детьми

- Самообслуживание в процессе умывания
- Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом
- Дежурства

- Совместный труд детей
- Игровая деятельность, в том числе взрослых, ручной труд в числе: сюжетно-ролевые игры, дидактические игры
- Наблюдение непосредственное
- Игры – поручения
- Самообслуживание в процессе одевания и раздевания
- Чтение худ. Литературы
- Поручения, связанные с трудом в природе.

Основные принципы организации работы по трудовому воспитанию

- Интеграция различных видов деятельности
- Осуществлять работу в тесном контакте с семьей, привлекая к реализации совместных проектов, создаются совместные продукты в виде выставок – самоделок и др.
- Ежедневное включение в процесс повседневной жизни трудовых операций на основе необходимых условий (мотивации) и обеспечение психологического комфорта.
- При отборе той или иной трудовой операции помнить, что каждый ребенок должен затрачивать определенные усилия в соответствии с его возможностями

Методы и приемы трудового воспитания

- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
- Решение небольших логических задач, отгадывание загадок
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций
- Приучение к размышлению,
- Эврические беседы
- Приучение к положительным формам общественного поведения
- Примеры взрослого и детей
- Создание контрольных педагогических ситуаций
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
- Показ действий
- Беседы на этические темы
- Рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение

Формирование основ безопасности

Цель:

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно - неопасно».
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.

- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке.
- Рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать в реальной обстановке.
- Систематизировать организацию работы по навыкам безопасного поведения, использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе разных видов деятельности, чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Формы организации работы с детьми

- Беседа по разделам основ безопасности
- Наблюдение непосредственное
- Обсуждение ситуаций в повседневной жизни
- Опытнo-экспериментальная деятельность
- Опосредованное наблюдение
- Восприятие и обсуждение литературных произведений
- Решение проблемных ситуаций («а если...»)
- Игры: режиссерские, сюжетно-ролевые, импровизационные, игры-этюды, игры с правилами
- Выработка правил, моделирование ситуаций.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Задачи:

- Усваивать нормы и ценности, принятые в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формировать умение правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, уважительное и доброжелательное отношение к окружающим.
- Формировать готовность детей к совместной деятельности, развивать умение договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Содержание образовательной деятельности представлено в программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования.

/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание 5-е (инновационное), доп. и перер. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

2.1.2 Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Цель:

Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития

- Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию
- Формировать познавательные действия, становление сознания
- Формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов
- Развивать воображение и творческую активность
- Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

Основные направления работы по познавательному развитию

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Формирование элементарных математических представлений: форме, количестве, величине, ориентировке в пространстве и во времени
- Ознакомление с предметным окружением (название, функции, назначение, свойства и качества предмета)
- Ознакомление с социальным миром, расширение кругозора, формирование целостной картины мира
- Ознакомление с миром природы и природными явлениями

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы. Определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
- Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети»
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

Принципы познавательного развития

- Принцип обогащения мотивации к познавательной деятельности
- Принцип развивающего взаимодействия взрослого и детей
- Принцип поддержки детской интеллектуальной инициативы
- Принцип взаимосвязи различных видов детской деятельности (игра, восприятие художественной литературы, двигательной, познавательно-исследовательской, продуктивной)
- Принцип взаимосвязи умственного, речевого, коммуникативного и эмоционального развития
- Принцип обеспечения активной познавательной практики (исследователь, а не зритель)

Средства познавательного развития

- Общение взрослых и детей (беседы, обсуждения)
- Опыты
- Эксперименты
- Исследование различных объектов и явлений
- Проекты
- Занятия по другим разделам программы
- Организованная образовательная деятельность
- Познавательная предметно-пространственная среда

-Художественная литература

Методы

Наглядные

- наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение, исследование

Продуктивные

- метод моделирования,
- метод проектов,
- коллекционирование

Словесные

- восприятие художественных произведений (сказки о предметах и свойствах)

Практические

- моделирование
- сравнение
- классификации
- обобщение
- дидактические игры

Репродуктивные (основаны на воспроизведении)

- воспроизведение действий взрослого;
- опыты, эксперименты по модели, схеме, алгоритму;
- метод наблюдения и его разновидности.

Приёмы познавательного развития

- Наглядные приёмы: (показ приёмов обследования, модель обследования предметов, материалов и т.д., алгоритмы деятельности, схемы)
- Словесные приёмы: (ситуативный разговор, вопросы, беседы, рассказ, объяснения, словесная дидактическая игра)
- Игровые приёмы: (игровые проблемные ситуации, игра - экспериментирование, дидактические игры и упражнения)

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- Сюжетная игра.
- Рассматривание.
- Наблюдение.
- Игра-экспериментирование.
- Конструирование.
- Исследовательская деятельность.
- Развивающая игра.
- Интегративная деятельность.
- Экскурсия.
- Ситуативный разговор.
- Рассказ.
- Беседа.
- Проблемная ситуация.
- Проектная деятельность.
- Создание коллекций.

Познавательное развитие детей

- Наглядные приемы: (показ приёмов обследования, модель обследования предметов, материалов и т.д., алгоритмы деятельности, схемы)
- Словесные приёмы: (ситуативный разговор, вопросы, беседы, рассказ, объяснения, словесная дидактическая игра)
- Игровые приёмы: (игровые проблемные ситуации, игра - экспериментирование, дидактические игры и упражнения)
- Развивающие игры
 - Занятия по развитию логики
 - Развитие мышления, памяти и внимания
 - Различные виды деятельности
 - Развитие воображения и творческой активности
 - Вопросы детей
 - Развитие познавательной мотивации
 - Развитие любознательности
 - Использование схем, символов, знаков
 - Экспериментирование с предметными материалами

Содержание образовательной деятельности представлено в программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание 5-е (инновационное), доп. и перер. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

2.1.3 Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

Цель:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития

- Овладеть речью как средством общения
- Обогащать активный словарь
- Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух
- Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь
- Развивать речевое творчество
- Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте
- Знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.

Основные направления работы по речевому развитию

1. Развитие словаря: освоение знаний слов и их уместное употребление в соответствии с к
2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
3. Формирование грамматического строя речи:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам).
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений).
- Словообразование.
- 4. Развитие связной речи:
 - Диалогическая (разговорная) речь.
 - Монологическая речь (рассказывание).
- 5. Воспитание любви и интереса к художественной литературе.
- 6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи

Общение взрослых и детей
 Культурная языковая среда
 Обучение родной речи на занятиях
 Художественная литература
 Изобразительное искусство, музыка, театр
 Занятия по другим разделам программы

Методы

- Наглядные Непосредственное наблюдение его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
- Словесные Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал
- Практические Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры
- Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры
- Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Приемы развития речи

- Словесные Речевой образец, повторное проговаривание объяснение, указание, оценка детской речи, вопрос

-Игровые Игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры

-Наглядные Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей раннего и дошкольного возраста:

- Обогащать словарь новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.

- Закреплять и уточнять словарь: углублять понимание уже известных слов; наполнять их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развивать умение пользоваться общеупотребительными словами.

- Активизировать словарь.

- Устранять из речи детей нелитературные слова (жаргонных).

Содержание словарной работы связано с развитием:

-бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;

-природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;

- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники, армия и др.);

- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);

- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Критерии отбора слов для развития словаря детей

- Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.

- Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы. Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного ООП ДО.

- Значимость слова для решения воспитательных задач.
- Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
- Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

Принципы словарной работы

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления. Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Приемы работы над словом

- Накопление содержания речи в предварительной работе,
- Обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи

- Морфология – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова
- Словообразование – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств
- Синтаксис – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов

Исправление грамматических ошибок

- Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.
- Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно.
- Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.
- С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по- другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их.
- В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.
- При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Раздел грамматики	Возраст детей				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование существительных и местоимений с глаголами; использование в речи предлогов (в, на, у, за, под)	Согласование слов в роде, числе, падеже; Употребление существительных с предлогами в, на, над, под, за	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов хотеть, ехать, бежать	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи

Синтаксис	Употребление глаголов в будущем и прошедшем времени, изменение их по лицам.	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов
Словобразовани	Употребление некоторых вопросительных слов (кто, где, что) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных и их детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу форм существительных с суффиксами; глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова

Методы формирования грамматически правильной речи

- Пересказ коротких рассказов и сказок
- Дидактические игры
- Словесные упражнения
- Игры-драматизации
- Рассматривание картин

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

- Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения: развитие речевого слуха; развитие речевого дыхания; развитие моторики артикуляционного аппарата.
- Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
- Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Содержание работы

В младшем возрасте:

- преодоление общей смягченности произношения;
- воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков, а, у, и, о, э;
- уточнение и закрепление произношения согласных звуков п, б, т, д, н, к, г, ф, свистящих с, з, ц;
- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; подготовка;
- артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (л, р) звуков.

В среднем возрасте:

- закрепление произношения гласных и согласных звуков;
- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

В старшем возрасте:

- совершенствование произношения звуков; выработка отчетливого произношения слов;
- развитие звукового анализа слов; определение места звука в слове;
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

Развитие связной речи

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи

Диалогическая речь - первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны:

- разговорная лексика и фразеология;
- краткость, недоговоренность, обрывистость;
- простые и сложные бессоюзные предложения - кратковременное предварительное.

Монологическая речь – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Для монолога характерны: - литературная лексика;

- развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
- синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов);
- связность монолога обеспечивается одним говорящим.

Формы обучения детей связной речи

Диалогическая

- Диалог
- Беседа

Монологическая

- Рассказ об игрушке
- Рассказ по картине
- Рассказ по серии картин
- Рассказ из личного опыта
- Пересказ
- Рассуждения

Методы и приемы обучения связной речи

Совместное рассказывание

– совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее. Применяется в основном в младшем возрасте.

План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

Образец рассказа

Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложение какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.

Частичный образец - начало или конец рассказа – разновидность образца рассказа.

Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление

детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.

Коллективное составление рассказов

- Коллективное составление рассказов преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми. Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.

Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного составления рассказа, при котором каждый из рассказчиков создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.

Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Содержание обучения связной речи

Р е ч ь	Возраст детей				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Д и а л о г и ч е с к а я	- Развитие понимания речи окружающих. Использование активной речи как средства общения. - Умение выражать просьбы и желания словом. - Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой?)	- Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми. - умение выражать свои просьбы словами. - Умение понятно отвечать на вопросы взрослых. - Развитие потребности делиться впечатлениями. - Воспитание привычки пользоваться	- Умение отвечать на вопросы и задавать их. - Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. - Умение участвовать в коллективных беседах. - Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета.	- Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространено. - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. - Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. - Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач. - Владение разнообразными формами речевого этикета.	

Какая?). - Развитие инициативной речи ребенка.	простыми формами речевого этикета.			
- Создание предпосылок для развития монологической речи. - Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию. Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке.	- Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи. - Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы. - Умение рассказывать по наглядному материалу. - Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок. - Составление высказываний повествовательного типа. - Обучение рассказыванию из личного опыта.	- Пересказ незнакомых сказок и рассказов. - Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного о типов. - Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями. - Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого. - Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал.	- Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя. - Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения. - Развитие умения давать развернутое описание игрушек, предметов, картин. - Составление рассказов из личного опыта. - Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования.	Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры. - Использование разных типов внутритекстовых связей. - Творческое рассказывание без наглядного материала. - Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности. - Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.

**Воспитание любви к художественному слову.
Знакомство детей с художественной литературой**

Цель:

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- Развивать литературную речь

Формы организации работы с детьми

- Чтение литературного произведения.
- Рассказывание литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения.
- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Содержание образовательной деятельности представлено в программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание 5-е (инновационное), доп. и перер. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

2.1.4 Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие»

Цель:

гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

Задачи физического развития

- Оздоровительные задачи: - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; - всестороннее физическое совершенствование функций организма; - повышение работоспособности и закаливание.
- Образовательные задачи: - формирование двигательных умений и навыков; - развитие физических качеств; - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- Воспитательные задачи: - формирование интереса к занятиям физическими упражнениями и потребностью в них; - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств, как координация движений и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития

Дидактические

- Системность и последовательность.
- Развивающее обучение.
- Доступность.
- Воспитывающее обучение.
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей. Сознательность и активность ребенка.
- Наглядность.

Специальные

- Непрерывность.
- Последовательность наращивания тренирующих воздействий.
- Цикличность.

Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок.
- Рациональность чередования деятельности и отдыха.
- Возрастная адекватность.
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса.
- Осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития

Словесные

- Объяснения, пояснения, указания.
- Подача команд, распоряжений, сигналов.
- Вопросы к детям.
- Образный сюжетный рассказ, беседа.
- Словесная инструкция.

Наглядные

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры).
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни).
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Практические

- Повторение упражнений без изменений и с изменениями.
- Проведение упражнений в игровой форме.
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

СРЕДСТВА

- Двигательная активность
- Физические упражнения
- Эколого-природные факторы, (солнце, воздух, вода)
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

ФОРМЫ

- Физкультурные занятия.
- Музыкальные занятия.
- Подвижные игры.
- Физкультурные упражнения на прогулке.
- Утренняя гимнастика.
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.
- Гимнастика пробуждения.
- Физкультминутки
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования.
- Закаливающие процедуры.
- Дни здоровья.

Подвижная игра как средство и условие физического развития

Освоение нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества:

Приобретение навыков действия в коллективе (команде), подчинение общим требованиям; Сознательное выполнение правил формирует вою, самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки.

Развитие физических качеств: упражнение ребенка в различных движениях (беге, прыжках, перелезании, лазаньи, бросании, ловле, увертывания и др.)

Развитие умственных способностей:

Приобретение навыков действий в соответствии с правилами.

Умение осознанно действовать в соответствии с меняющейся ситуацией.

Активизация памяти, внимания, мышления, воображения.

Оздоровительный эффект подвижных игр

- Большое количество движений
- Активизация дыхания, кровообращения, обменных процессов
- Благоприятное влияние на психическую деятельность

Классификация подвижных игр

По степени подвижности ребенка:

- игры с малой подвижностью;
- игры со средней подвижностью;
- игры с большой подвижностью.

По видам движений:

- игры с бегом;
- игры с мячом (в том числе с метанием);
- игры с прыжками;
- игры с упражнениями на равновесие;
- игры с лазаньем и ползаньем.

По содержанию:

- игры с правилами (сюжетные и несюжетные игры);
- спортивные игры (баскетбол, городки, бадминтон, хоккей, футбол).

Содержание образовательной деятельности представлено в программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание 5-е (инновационное), доп. и перер. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

2.1.5 Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Цель:

Развитие эстетических чувств и интерес к художественно – творческой деятельности на основе приобщения к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре)

Задачи:

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства
- Формировать эстетическое отношение к окружающему миру
- Формировать элементарные представления о видах искусства
- Формировать восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений искусства
- Реализовывать самостоятельную творческую деятельность

Основные направления работы по художественно – эстетическому развитию

- Ознакомление с народным и профессиональным искусством (вид, жанр, средства выразительности)
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности и совершенствование знаний в рисовании, лепке, аппликации, прокладном искусстве
- Развитие интереса к конструктивной деятельности (конструирование, моделирование из родного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал).
- Развитие восприятия и понимания смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах
- Развитие интереса к искусству слова, отражающего красоту окружающего мира

Принципы художественно-эстетического развития

- Принцип взаимосвязи сенсорно-моторного, умственного, эстетического, речевого развития
- Принцип деятельного подхода к художественно-эстетическому развитию
- Принцип развития через моделирование предметной среды, оказывающее эмоциональное воздействие
- Принцип обогащения мотивации художественно эстетической деятельности
- Принцип соответствий особенностям их восприятия, опыта, интересов, сезонности и краеведения, посредством выразительности
- Принцип обеспечения реализации потребности в самостоятельной творческой деятельности

Средства художественно-эстетического развития

- Общение взрослых и детей
- Культурная, художественно-эстетическая среда
- Система занятий по рисованию, лепке, аппликации, конструированию, музыки
- Разнообразные изобразительные материалы

Методы

Наглядные -непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, в быту, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, предметы)

Продуктивные (дидактические игры, музыкально-дидактические, моделирование, творческие задания, опытно-экспериментальная с изобразительными

материалами, выставки, исполнительство, музыкально-двигательная деятельность)

Словесные (объяснение, беседа, инструкция, вопросы, чтение художественных произведений)

Практические (рисование, аппликация, лепка, игры со строительным материалом, строительными наборами, конструкторами, художественный труд)

Репродуктивные (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание образцов, моделей, предметов искусства, профессионального и народного, чтение лит. произведений, слушание музыки)

Приёмы развития художественно-эстетических способностей

Словесные приёмы (чтение, загадывание загадок, вопросы, оценка детских работ)

Наглядные приёмы (показ технических и формообразующих движений, показ иллюстрированного материала сравнение с образом)

Игровые приёмы (игровые упражнения, моделирующие игры, игровые проблемно-практические ситуации, игры – экспериментирования)

Конструктивно-модельная деятельность

Цель:

Развитие интереса к конструированной деятельности приобщение к миру технического и художественного изобретательства.

Задачи

- Вызвать интерес к конструктивно моделированной деятельности как средству познания и приобщения к искусству архитектуры
- Развивать пространственное мышление, способность предвидеть будущий результат через освоение приёмов конструирования на основе схем, планов, чертежей
- Формировать умение конструктивного взаимодействия с целью налаживания отношений со сверстниками и достижения результата

Виды детского конструирования:

- из строительного материала
- из природного материала
- из бумаги
- из крупногабаритных модулей
- практическое и компьютерное
- из деталей конструкторов

Формы организации работы с детьми

- Рассматривание образцов архитектурных сооружений, используя все виды выразительной информации
- Ситуативные беседы о профессиях (архитектор, строитель и т.д.)
- Совместное конструирование со взрослыми и сверстниками
- Анализ обсуждения построек, конструкций, элементарных чертежей, рисунков, изображений,
- Конструирование по образцу
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по условиям
- Наблюдения, экскурсии

- Игра на основе постройки, модели
- Конструирование по схеме, плану, чертежу

Основные принципы организации конструктивно – модельной деятельности

- Ежедневное включение конструктивно-модельной деятельности в образовательный процесс, как форму активности детей
- Создание построек, конструкций, поделок не самоцель – это средство развития детских способностей
- В отборе тем учитывать комплексно-тематический принцип, предпочтения, интерес детей, их способности и возможности
- Построение работы с учётом постоянной смены деятельности, насыщение игровыми приемами, занимательными моментами, варьирова задания

Музыкальная деятельность

Цель:

Развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи

- Вызвать интерес к музыкальной деятельности, как к средству эстетического развития, приобщения к музыкальному искусству, воспитание песенного музыкального вкуса
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений
- Удовлетворить потребность в самовыражении на основе развития музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти

Направления образовательной работы

Слушание

Игра на детских музыкальных инструментах.

Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Пение

Музыкально-ритмические движения.

Методы музыкального воспитания:

- Наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
- Словесный (беседы о различных музыкальных жанрах).
- Словесно-слуховой (пение).
- Слуховой (слушание музыки).
- Игровой (музыкальные игры).
- Практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Основные принципы работы по организации музыкальной деятельности

- Ежедневное слушание музыкальных произведений.

- В отборе музыкальных произведений учитывать возможности детей, возрастные особенности, соответствующие различным направлениям музыкального искусства: народный, классический современный репертуар.
- Разработки на основе музыкальной деятельности проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной.
- В процессе реализации проектов создаются сценарии досугов, развлечений, праздников. Интеграция и включение музыки в другие виды деятельности - познавательную, изобразительную, игровую.

Формы организации работы с детьми

Фронтальные музыкальные занятия

Комплексные

Тематические

Традиционные

Праздники и развлечения

Игровая музыкальная деятельность

Театрализованные музыкальные игры

Музыкально-дидактические игры

Игры с пением

Ритмические игры

Совместная деятельность взрослых и детей

Театрализованная деятельность

Оркестры

Ансамбли

Индивидуальные музыкальные занятия

Творческие занятия

Развитие слуха и голоса

Упражнения в освоении танцевальных движений

Обучение игре на детских музыкальных инструментах

Содержание образовательной деятельности представлено в программе ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание 5-е (инновационное), доп. и перер. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Отличительной особенностью реализации ООП ДО является интеграция содержания всех образовательных областей. Интеграция содержания образовательных областей обеспечивает создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе

освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Освоение содержания Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;
- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее образовательные области)	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая беседа с элементами движений - Игра - Утренняя гимнастика - Интегративная деятельность - Упражнения - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурное занятие - Утренняя гимнастика; - Игра - Беседа - Рассказ - Чтение - Рассматривание - Интегративная деятельность - Контрольно-диагностическая деятельность - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проектная деятельность

		- Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная игра со сверстниками (парная, в малой группе) - Чтение - Беседа - Наблюдение - Рассматривание - Педагогическая ситуация - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Поручение - Дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная игра со сверстниками - Чтение - Беседа; - Наблюдение; - Рассматривание - Педагогическая ситуация - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Праздник - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Экспериментирование - Поручение и задание - Дежурство - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проблемная ситуация
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Ситуация общения - Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - Интегративная деятельность - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация, сюжетно-ролевая игра - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Чтение - Беседа - Решение проблемных ситуаций - Разговор с детьми - Игра - Проектная деятельность - Создание коллекций - Интегративная деятельность - Обсуждение - Рассказ - Инсценирование - Ситуативный разговор с

	<ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение - Рассказ 	<p>детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Ситуация общения - Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - Интегративная деятельность - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Чтение - Обсуждение - Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание коллекций - Проектная деятельность; - Исследовательская деятельность - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра; - Наблюдение - Проблемная ситуация; - Рассказ - Беседа - Интегративная деятельность - Экскурсии; - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Изготовление украшений - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидактическая игра - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; - Создание макетов, коллекций и их оформление - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки

		<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-дидактическая игра - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение - Попевка, распевка - Двигательный, пластический танцевальный этюд - Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Наряду с такими формами работы мы внедряем инновационные формы, способы, методы и средства реализации Программы, такие как:

- информационно-коммуникационные технологии,
- технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми,
- технологии проектной и исследовательской деятельности.

Современного ребенка старшего дошкольного возраста трудно себе представить без игры на компьютере и использования информационно-коммуникационных технологий. Поэтому в нашем детском саду предусмотрены и такие игровые пособия: интерактивная доска, а также компьютеры в кабинетах специалистов для индивидуальной работы с детьми. Интерактивная доска многогранна в использовании: с проекционным экраном можно работать так же, как с обычной доской. Можно демонстрировать информацию с компьютера и выполнять весь набор привычных действий: писать, рисовать, чертить. Еще можно выделять самое существенное: подчеркивать, обводить, снабжать пояснениями.

Включение педагогами в непрерывную образовательную деятельность тематических презентаций, фото и видеоматериалов, развивающих компьютерных игр, упражнений на интерактивной доске обеспечивает высокую познавательную активность наших детей.

При необходимости организуется дистанционная образовательная деятельность.

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности.

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательной деятельности – это:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей.

Для решения образовательных задач Программы используются различные методы:

- *Словесные* методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
- *Наглядные* Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др.
- *Практические* Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения проводятся не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

Методы по характеру образовательной деятельности детей

- *Проблемное изложение* - Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
- *Исследовательский* В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

1. образовательные области
2. группы воспитательных задач
3. сквозные механизмы развития детей
4. виды детской деятельности
5. формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД))

Сквозные механизмы развития детей

Ранний возраст (1 год-3 года)	Дошкольный возраст (3 года-7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками - Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого - Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) - Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры - Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) - Познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) - Восприятие художественной литературы и фольклора - Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - Конструирование из разного материала, включая, конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал - Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) - Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) - Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Образовательная область	Группы воспитательных задач	Сквозные механизмы развития детей	Виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности
Соц.- коммуникативное развитие	Нравственное воспитание: - формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств,	Игра, общение, познавательно-исследова	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно- печатные, словесные, шансовые,

	<p>нравственных привычек и норм, практики поведения; - воспитание нравственных и личностных качеств, востребованных в современном обществе</p> <p>Трудовое воспитание: - помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; - развитие личности ребенка в труде.</p>	<p>тельская деятельность</p>		<p>компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно- ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, 30 речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Умственное воспитание: - сенсорное воспитание; - развитие мыслительной деятельности; - воспитание</p> <p>НОД по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-</p>	<p>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Конструктивная</p>	<p>НОД по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.</p>
<p>Речевое развитие</p>		<p>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>НОД по речевому развитию, рассказы, беседы, пересказы и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивании, инсценирование произведений, игры-драматизации,</p>

				театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый) И ДР
Худ.-эстетич развитие	Эстетическое воспитание: - формирование эстетического отношения к окружающему; - формирование художественных умений в области разных искусств	Игра, общение, познавательная-исследовательская деятельность	Изобразительная Музыкальная	НОД по изобразительной деятельности, мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др. Музыкальные занятия, слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
Физическое развитие	Физическое воспитание: - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; - воспитание культурно-гигиенических качеств; Формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе; - формирование навыков выполнения основных движений	Игра, общение, познавательная-исследовательская деятельность	Двигательная	НОД по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки

2.3 Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников

Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников реализуется учителем-логопедом и педагогом-психологом при тесном взаимодействии с педагогами и родителями. Данное направление

учитывает образовательные потребности детей и членов их семей и ориентировано на коррекционную работу с детьми, имеющими нарушения речи, познавательной сферы, поведения, эмоционально-волевой сферы.

Психологическое и (или) логопедическое обследование может проводить только специалист – педагог-психолог, учитель-логопед. Данные виды обследования проводятся по запросу родителей (законных представителей) ребенка или педагогов Учреждения с согласия родителей (законных представителей) ребенка. По результатам обследования составляется план коррекционной работы, даются рекомендации родителям (законным представителям), педагогам, или ребенок направляется на ПМПК с целью уточнения диагноза и определения дальнейшего образовательного маршрута.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи проводится с учетом рекомендаций, изложенных в:

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи.

Цель коррекционно-развивающей работы: устранение речевого недоразвития у детей дошкольного возраста.

Задачи;

- Формировать полноценные произносительные навыки.
- Развивать фонематическое восприятие, фонематические представления, доступные возрасту формы звукового анализа и синтеза.
- Формировать лексико-грамматические средства языка.
- Развивать самостоятельную фразовую речь.
- Готовить к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

Формирование лексико-грамматических категорий (ЛГ)

Развитие фонетической стороны речи (Ф)

Развитие связной речи (СР)

Обучение грамоте (6-7 лет) (ОГ).

План реализации лого-коррекционных мероприятий

- Постановка и автоматизация звуков.
- Дифференциация звуков.
- Обогащение словарного запаса.
- Развитие грамматического строя речи.
- Развитие связной речи.
- Развитие темпо-ритмической стороны речи.
- Преодоление нарушений слоговой структуры слова.
- Развитие звукобуквенного анализа и синтеза.
- Развитие слогового анализа и синтеза.
- Развитие мелкой, общей и артикуляционной моторики.

Коррекция речевого развития детей проводится в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой с ТНР дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья

Создание условий для обучения и воспитания детей с нарушениями речи

Участники коррекционно-образовательного процесса:

1. Заведующий, заместитель заведующего по УВР

- Соблюдение требований приёма и комплектования групп для детей с нарушениями речи.
- Осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников.
- Организация обмена опытом коррекционно - педагогической работы с другими ДООУ для детей с нарушениями речи.
- Пополнение библиотеки ДООУ специальной литературой, а групповые комнаты – учебными, дидактическими пособиями, специальным оборудованием.
- Привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе

2. Учитель-логопед

- Обследование воспитанников и выявление среди них детей, нуждающихся в коррекционно-логопедической помощи.
- Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития, индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определений основных направлений и содержания работы с каждым из них.
- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с индивидуальными и групповыми программами (планами).
- Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.
- Формирование у педагогического коллектива ДООУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, помощь в организации полноценной предметно-развивающей и речевой среды.

3. Педагоги ДООУ (воспитатели, музыкальные работники, инструктор по физической культуре).

- Создание дошкольникам с нарушениями речи комфортных во всех отношениях условий воспитания и обучения, психолого-педагогической и речевой поддержки ребёнка.
- Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе.
- Повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.

4. Родители.

- Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей.
- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимой коррекции недостатков в развитии речи.

Основная цель работы *педагога-психолога*: создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития проводится с учетом рекомендаций, изложенных в Программе воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под ред. Л.Б.Баряевой.

Цель: создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с ЗПР и формирование его позитивных личностных качеств.

Задачи:

- создавать возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- обеспечивать охрану и укрепление здоровья ребенка;
- корректировать (исправлять или ослаблять) негативные тенденции;
- стимулировать и обогащать развитие во всех видах деятельности;
- предупреждать появление вторичных отклонений в развитии.

Коррекционно-развивающий процесс осуществляется в период пребывания детей в Учреждении. В коррекционно-развивающем процессе участвуют: учитель-дефектолог, педагог-психолог, учителя-логопеды, воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

- сенсорное и сенсомоторное развитие;
- формирование пространственно-временных отношений;
- умственное развитие (мотивационный, операционный и регуляционный компоненты);
- формирование соответствующих возрасту обще интеллектуальных умений, развитие наглядных и словесных форм мышления);
- нормализация ведущей деятельности возраста;
- формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи;
- готовность к восприятию предлагаемого материала;
- формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.

Коррекция психического развития детей проводится в соответствии с Адаптированной образовательной программой для детей с ЗПР дошкольного образования

В дошкольном учреждении функционирует ПП консилиум с целью сопровождения, создания условий для полноценного развития и становления личности ребенка в соответствии с его возможностями. Данная служба сопровождения способствует объединению усилий субъектов образовательной деятельности, укреплению взаимосвязи компонентов образовательного процесса, расширению диапазона воспитательного воздействия.

ППк является одной из форм методической работы педагогического коллектива и взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состоянием декомпенсации (возрастные кризисы, психогенные ситуации, соматические заболевания, нервные стрессы и переутомление) в условиях ДООУ.

Цель ППк – диагностико-коррекционного и психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ и/или состояниями декомпенсации, исходя из возможностей ДООУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачи ППк:

- своевременное выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи;
- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;
- подготовка и введение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценка ее эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей);
- организация взаимодействия между педагогическим составом ДООУ и специалистами, участвующими в деятельности ППк.

2.4 Методы и способы реализации культурных практик

Организация образовательной деятельности в ДООУ предполагает введение различных культурных практик. Культурную практику мы понимаем, как освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений. В первой половине дня детям предлагается выбор следующих культурных практик:

- центр изобразительной деятельности
- центр математического развития
- центр науки и естествознания
- центр развития речи
- основ грамотности
- центр физической культуры.

Содержание образования Программы основывается на развитии у ребенка универсальных культурных умений. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий; принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

1. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления

аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основные формы работы с детьми – занятия и экскурсии.

2. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Методы: традиционные – словесные и практические; нетрадиционные – приемы в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение – уменьшения и др. Основные формы работы – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

3. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений.

Традиционные методы работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительным материалом, среди нетрадиционных – метод фокальных объектов и синектики, усовершенствование игрушки, развития творческого мышления и конструирования.

Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

4. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. Методы (традиционные) – диалоговые, экспериментирование; методы (нетрадиционные) – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения. Основные формы работы – организация детских выставок, организация проектной деятельности детей и взрослых; нетрадиционные техники создания творческого образа, в частности изобразительного.

Во второй половине дня детям предоставляет условия для использования и применения знаний и умений в разнообразных по тематике и содержанию видов деятельности: лепка из глины в «Керамической мастерской», посещения музея «Русская изба» по приобщению к истокам русской народной культуры, Леготеки, игр в уголках экспериментирования и исследовательской деятельности, в интерактивной песочнице, просмотр познавательных презентаций, оформление мини-музеев, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческих мастерских является создание продуктов детского творчества и пр.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Специфика реализации образовательного процесса в соответствии с ООП ДО подразумевает сочетание классического, комбинированного расписания в соответствии с возрастными группами воспитанников, как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает

свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды ДООУ, в соответствии с ФГОС ДО, даёт обширные возможности для поддержки и развития детской инициативы.

Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Основные формы и направления детской инициативы

- Обогащённые игры в центрах активности.

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;

- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

- Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности.

Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

- Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Такое взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Младшая группа (3- 4 года)

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность
Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

Рассказывать ребенку об его реальных, а также возможных в будущем достижениях.

Отмечать и публично поддерживать любые успехи ребенка.

Помогать ребенку находить способ реализации собственно поставленных целей.

Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.

Терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволяет ему действовать в своем темпе.

Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

Учитывать индивидуальные особенности детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

Средняя группа (4 - 5 лет)

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дом», укрытия и т.п.

Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у всей группы.

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжет игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Старшая группа (5 - 6 лет)

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная группа (6 - 7 лет)

Приоритетная сфера инициативы – научение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые воспитатель испытывал при обучении новым видам деятельности.

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная *цель* взаимодействия педагогов с семьей:

- создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

- Обеспечить педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Оказывать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей.

- Взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основные принципы работы с семьей

- Открытость детского сада для семьи.

- Сотрудничества педагогов и родителей.

- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома

спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

Образовательная область

«Социально – коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область

«Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с

ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область

«Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

2.7 Иные характеристики содержания Программы

Содержание дошкольного образования в ДОО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО.

Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

- через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Национально-культурные особенности:

Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал культуру других народов; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, осязаемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает

возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

Традиции Учреждения:

- приобщение детей к объектам природы, накапливание элементарных представлений о явлениях неживой природы, растениях и животных через развитие детской познавательно-исследовательской деятельности;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Демографические особенности:

Дошкольное учреждение посещают более 140 детей. Обучение в Учреждении ведется на русском языке, т.к. основной контингент воспитанников по национальности русские.

Климатические условия:

Учреждение находится в Северо-Западном регионе, который имеет свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Средняя температура наружного воздуха:

- средняя температура наиболее холодных суток: -29С;
- средняя максимальная температура: +25С;

В зону подтоплений и наводнений Учреждение не попадает.

Преобладает юго-западное направление ветра.

Зимой преимущественно пасмурная неустойчивая погода, морозы переносятся тяжело из-за большой влажности. Возможны снежные заносы.

Весна прохладная и неустойчивая, снег тает в середине апреля.

Летом теплая и ясная погода сменяется пасмурной и дождливой.

Осень в начале сезона теплая, ясная, с тихой солнечной погодой. В конце сезона холодная, пасмурная, с затяжными морозящими дождями, нередко с мокрым снегом и сильным ветром.

Гатчинском районе преобладают смешанные леса, в них обитают животные средней полосы России.

Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. С 01.01. по 08.01. – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется НОД. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. 1 раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Недели здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

2.7.1 Организация режима пребывания детей

В организации функционирует 8 возрастных групп для детей раннего и дошкольного возраста: 5 групп в с. Рождествено, и 3 группы в структурном подразделении – дошкольном отделении д. Батово.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики. Предельная наполняемость группы определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп раннего возраста (до 3 лет) - не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка и для дошкольного возраста (от 3-х до 7(8)-ми лет) – не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Режим работы ДООУ установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 12 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов.

ДООУ могут посещать дети дошкольного возраста с ОВЗ. Срок реализации ООП ДО - составляет 6 лет.

2.7.2 Преемственность ДООУ и школы

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольной подготовке детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.

Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе.

Семинары-практикумы.

Взаимопосещение занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Работа с детьми включает:

Организацию адаптационных занятий с детьми.

Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий, досугов.

Посещение детьми подготовительной группы уроков в школе.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

Совместное проведение родительских собраний.

Проведение дней открытых дверей.

Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.

Консультации психолога и учителя.

Организация экскурсий по школе.

Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формированию социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодолению разноуровневой подготовки.

Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.

Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желаний дошкольников учиться и развиваться

Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

2.7.3 Взаимодействие с социумом

В реализации образовательной программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

<i>Направление</i>	<i>Наименование общественных организаций, учреждений</i>	<i>Формы сотрудничества</i>	<i>Периодичность</i>
Образование	ЛОИРО ЛГУ им. А.С. Пушкина ЦИТ г. Гатчина	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану КО ГМР, по плану ДОО
	Дошкольные организации ГМР	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану КО ГМР
	МБОУ «Рождественская СОШ»		По плану преемственности
	ПМПК г. Гатчина	Диагностическая, консультативная работа	По плану работы
Медицина	Рождественская больница	Проведение медицинского обследования Связь с медицинскими работниками по вопросам заболеваемости и	По мере необходимости

		профилактики (консультирование)	
Культура	Музей «Дом станционного смотрителя» д. Выра	Экскурсии, посещение выставок, занятия	По плану
	Библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей,	По плану
	Музей- усадьба «Рождествено»	Экскурсии, посещение выставок, занятия	По плану

2.7.4 Взаимодействие взрослых с детьми

Программа определяет выстраивание взаимодействия взрослых с детьми с позиции:

- сотрудничества;
- сопереживания и поддержки;
- обсуждения;
- гибкого введения ограничений.

Непосредственное включение ребенка в совместную деятельность со взрослыми является наиболее оптимальным путем образования. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, приобретать культурные умения. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Программа предусматривает построение взаимодействия взрослых с детьми на основе следующих положений:

- партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье: равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности, участие в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытного и компетентного партнера;
- принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.

Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он

сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Данный подход обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми и является основой личностно-порождающего взаимодействия, в процессе которого ребенок:

- учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых;
- приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок;
- не боится быть самим собой, быть искренним;
- учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки, т.к. взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия;
- приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное;
- учится адекватно выражать свои чувства;
- учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр., обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков, направлено на обеспечение ребенку чувства психологической защищенности, развитие в нем индивидуальности, гуманного отношения к окружающему миру, опыта

положительного общения со взрослыми и сверстниками.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр., обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков, направлено на обеспечение ребенку чувства психологической защищенности, развитие в нем индивидуальности, гуманного отношения к окружающему миру, опыта положительного общения со взрослыми и сверстниками. Взрослый выстраивает свои действия так, чтобы не подавлять инициативность и самостоятельность детей. Взгляд на ребенка как полноправного участника совместной деятельности создает условия для его личностного роста, развития творческой активности, снижения эмоциональной напряженности и конфликтности.

Взрослый и ребёнок в образовательном процессе равноценны (равны по качеству), присуща личностно-ориентированная модель взаимодействия. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие.

Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!). Как партнёры и участники совместной деятельности взрослые и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы. Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

Без умения слушать и слышать взрослого, невозможна реализация Программы.

Регламент образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко.

Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём преобладает развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности.

Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть не понят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

2.7.5 Характер взаимодействия ребенка с другими детьми

В детском саду весь образовательный процесс строится на общении и взаимодействии дошкольников со сверстниками, взрослыми родителями и педагогами, в ходе которых формируются и закладываются нравственные нормы, лежащие в основе становления межличностных отношений. Систематическое общение ребенка со сверстниками, является обязательным условием полноценного формирования его личности. Именно на этом этапе развития ребенок проходит «школу» реального взаимодействия с другими детьми как равноправными партнерами. Ведущий вид деятельности дошкольников игра, дети осваивают коммуникативные навыки, учатся согласовывать свои действия с учетом позиции партнеров по игре или иным занятиям, осознать и оценить свои качества на основе сравнения с качествами других детей. Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников - формируется самооценка ребенка. Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться. Главным содержанием общения детей дошкольного возраста становится сотрудничество. Эффективным является путь, при котором взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия и т.д. При таких воздействиях взрослого возрастает интерес детей друг к другу, появляются эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику. Одно из наиболее эффективных форм субъективного взаимодействия детей являются хороводные игры. В процессе игры легче, чем при выполнении какой-либо другой деятельности, наладить позитивные взаимоотношения, сформировать у ребенка положительные эмоции, добиться того, чтобы у детей формировались отношения со сверстниками, развивались коммуникативные способности.

2.7.6 Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

В дошкольном детстве развитие навыков общения зависит от содержания и структуры детской деятельности, от характера взаимоотношений ребенка с окружающими людьми, оттого, как он усваивает определенные общественные ценности, как овладевает нравственными нормами и правилами поведения. Именно в дошкольном возрасте развиваются и укрепляются индивидуальные варианты отношения к себе и к другому.

Мощным фактором развития гуманных чувств является сюжетно-ролевая игра. Ролевые действия и взаимоотношения помогают дошкольнику понять другого, учесть его положение, настроение, желание. Сопереживание сверстнику, во многом зависит от ситуации и позиции ребенка. В условиях острого личного соперничества эмоции захлестывают дошкольника, резко возрастает количество негативных экспрессии в адрес ровесника. В групповых же соревнованиях главным стержнем служат интересы группы, а успех или неудачу делят все вместе, сила и количество негативных экспрессии снижается, ведь на общем фоне группы личные удачи и неудачи менее заметны. Наиболее яркие положительные

эмоции дети испытывают в ситуации сравнения себя с положительным литературным героем, активно ему сопереживая. Такое сравнение дошкольник проводит лишь мысленно и с уверенностью, что в подобной ситуации поступил бы так же. Поэтому негативные эмоции в адрес персонажа отсутствуют. В процессе трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих, возникают новые эмоциональные переживания: радость от общего успеха, сочувствие усилиям товарищей, удовлетворение от хорошего выполнения своих обязанностей, недовольство от своей плохой работы.

2.8 Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой, – СПб: Детство-Пресс, 2006:

Цель: развитие нравственно-патриотической культуры ребенка, через приобщение к истокам народной культуры

Приоритеты в работе

- Создание атмосферы национального быта.
- Широкое использование фольклора (сказки, песни, частушки, пословицы).
- Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками.
- Знакомство с народным искусством: музыка, литература, декоративно-прикладное искусство, живопись.
- Знакомство с русскими народными играми, куклами.
- Приобщение к культуре музеев (Дом станционного зрителя - Выра, домик Арины Родионовны – Кобрино, Музей-усадьба с. Рождествено;
- Знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного села.

Принципы работы:

- системность и непрерывность;
- лично-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</p> <p>Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории родного края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного края.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через знакомство с традиционными играми и забавами.

Содержание деятельности по охране и укреплению здоровья воспитанников

Сохранение и укрепление здоровья детей – одно из основных направлений работы ДОУ. Только здоровый ребенок способен на гармоничное развитие, поэтому формирование привычки к здоровому образу жизни были и остаются первостепенной задачей детского сада.

ДОУ организует разностороннюю деятельность, направленную на сохранение здоровья детей, реализует комплекс воспитательно-образовательных, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий по разным возрастным ступеням.

Целью оздоровительной работы в ДОУ является создание устойчивой мотивации в потребности сохранения своего собственного здоровья и здоровья окружающих. Поэтому, очень важно правильно сконструировать содержание воспитательно-образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка, отобрать современные программы, обеспечивающие приобщение к ценностям, и прежде всего – к ценностям здорового образа жизни.

Питание детей организовано в групповых комнатах согласно СанПиНа, 4-х разовое для всех детей. Поставки продуктов питания организованы на договорной основе. Пищеблок оборудован соответствующими СанПиНа необходимым технологическим оборудованием. Основой организации питания детей в ДОУ является соблюдение рекомендуемых наборов продуктов и рационов питания, позволяющих удовлетворить физиологические потребности дошкольников в основных пищевых веществах и обеспечить их необходимой калорийностью. В ДОУ соблюдается рецептура и технология приготовления блюд, оставляется суточная проба готовой продукции, выполняются нормы вложения сырья, вкусовое качество приготовленных блюд соответствует требованиям.

Профилактические мероприятия, помимо воспитательского коллектива, проводятся медицинской сестрой ДОУ и включают в себя:

- осмотр детей во время утреннего приема;
- антропометрические замеры;
- анализ заболеваемости 1 раз в месяц, в квартал, 1 раз в год;
- ежемесячное подведение итогов посещаемости детей;
- профилактические мероприятия.

Система физкультурно-оздоровительной работы ДОУ включает все виды физкультурных занятий, оздоровительных мероприятий, на которых обязательно дозируется нагрузка. Помимо занятий, в течение дня в комплексе проводятся различные виды закаливания, утренняя гимнастика, прогулки, подвижные игры и т.д., где находят свое применение инновационные здоровьесберегающие технологии:

- Технология сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, гимнастика корригирующая, ортопедическая гимнастика);
- технология обучения здоровому образу жизни (игро-терапия, коммуникативные игры, самомассаж, точечный массаж);
- коррекционные технологии (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, технология коррекции поведения, психо-гимнастика, песко-терапия).

Педагогический коллектив ДОУ уделяет должное внимание закаливающим процедурам, которые подходят для детей всех групп здоровья, а это щадящие методы закаливания: игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна, включающая релаксационную и дыхательную гимнастику, упражнения на профилактику плоскостопия и нарушений осанки у детей; полоскание зева кипяченой водой, контрастные воздушные ванны, хождение босиком по «дорожке здоровья», утренний прием на свежем воздухе, витаминизированное питье и др.

В целях предупреждения распространения заболеваемости среди воспитанников ДОУ ежегодно в осенне-зимне-весенний период проводятся санитарно-профилактические мероприятия по предупреждению и профилактике ОРВИ и гриппа, а также систематическая просветительская работа с родителями воспитанников по вопросам вакцинации детей.

Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ

Здоровье сберегающие мероприятия, применяемые в ДОУ

- «Навстречу друг к другу» М.Н. Попова

Психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребёнка.

Цель: формирование положительных эмоциональных отношений между взрослыми (родителями, воспитателями) и детьми дошкольного возраста через взаимодействие в совместной двигательной-игровой деятельности.

Задачи:

- помочь родителям установить эмоциональный контакт с ребёнком, расширить диапазон их невербального общения;
- содействовать возникновению у родителей и детей чувство радости, удовольствия от совместных игр;
- обогащать двигательный опыт детей, развивать ориентировку в пространстве, координацию движений, двигательную активность;
- развивать эмоциональную сферу ребенка;
- развивать речь, слуховое и зрительное внимание;
- формировать доверительные отношения между взрослыми и детьми;
- расширять кругозор детей, знакомя с окружающими предметами, явлениями;
- развивать способность подражания, воспроизведения, умение смотреть и слушать, сравнивать, различать, сопоставлять, обобщать;
- развивать двигательную активность;
- способствовать устойчивости эмоционально-положительного самочувствия и активности ребёнка.

Формы занятий и ведущая деятельность: фронтальная (групповая), по подгруппам - основная форма работы на занятиях, а также игровая, интегрированная, индивидуальная формы работы.

Медико-профилактические

- рациональный гигиенический режим дня
- систематическое пребывание на свежем воздухе
- гигиена одежды, питания
- закаливание (мытьё прохладной водой рук по локоть, шеи, умывание; полоскание полости рта, горла прохладной кипяченой водой, воздушные и солнечные ванны, облегченная одежда в группе)
- витаминизация питания (соки, фрукты)
- организация здоровьесберегающей среды
- соблюдение требований СанПин (соблюдение температурного режима в группе, режима проветривания, подбор мебели, освещенность в группах и др.)

Физкультурно-оздоровительные

- рациональная двигательная активность
- физкультурные занятия, в том числе на воздухе
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна

- пальчиковая гимнастика
- прогулки с включением подвижных игр и игровых упражнений
- спортивные досуги, развлечения, праздники
- Дни здоровья
- динамические паузы
- хождение по массажным дорожкам;
- постоянный контроль осанки;
- контроль дыхания на занятиях с повышенной двигательной нагрузкой;
- профилактика плоскостопия;

Здоровье сберегающие образовательные технологии

- охрана зрения
- дыхательная гимнастика
- самомассаж
- точечный массаж

Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка

- релаксация
- обеспечение благоприятного психологического климата в группе
- логоритмика

Валеологическое просвещение родителей

- недели здоровья, беседы, консультации, информационные стенды, совместные спортивные развлечения

Физкультурно-оздоровительный режим

Содержание работы	Время проведения	Исполнитель
Прием и осмотр детей	Ежедневно 7.00-9.00	Воспитатели
Утренняя гимнастика	Ежедневно по режиму	Воспитатели Медсестра
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Воспитатели
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель, воспитатели
Физкультминутки	По мере необходимости	Воспитатели Учителя-логопеды
Игры между занятиями	Ежедневно	Воспитатели
Прогулка	По режиму	Воспитатели
Подвижные игры	Ежедневно по плану	Воспитатели
Спортивные игры	По плану	Воспитатели
Спортивные упражнения на прогулке	Ежедневно по плану	Воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	Музыкальный руководитель, воспитатели
Физкультурный праздник	1 раз в квартал	Музыкальный руководитель, воспитатели

Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	Воспитатели
Дневной сон	По режиму	Воспитатели
Закаливающие мероприятия (облегченная одежда, мытье рук до локтя, умывание прохладной водой, питьевой режим, воздушные, солнечные ванны, полоскание горла прохладной водой)	Ежедневно (по сезону)	Воспитатели
Медико-педагогический контроль за проведением физкультурных занятий и физкультурно-оздоровительных мероприятий	1 раз в месяц в каждой группе	Заведующий Зам. зав. по УВР Медсестра
Кварцевание групп	По графику	Воспитатели, медсестра
Тепловой и воздушный режим	По графику	Воспитатели, медсестра, завхоз
Санитарно-гигиенический режим	Постоянно	Воспитатели, медсестра
Консультативная и просветительская работа среди педагогов по вопросам физического развития и оздоровления детей	По годовому плану	Зам. зав. по УВР Медсестра Воспитатели
Консультативная и просветительская работа среди родителей по вопросам физического развития и оздоровления детей	По годовому плану	Зам. зав. по УВР Медсестра Воспитатели

Модель закаливания детей

Фактор	Мероприятия	Место в режиме	Периодичность	Дозировка	5-6 лет	6-7 лет
Вода	Полоскание рта	После каждого приема пищи	Ежедневно	50-70 мл. кипяченой воды t+20	+	+
	Обливание ног	После дневной прогулки	Летом ежедневно	t воды с +28 до +18 20-30 сек.	+	+

	Умывание	После каждого приема пищи, после прогулки	Ежедневно	t воды с +28 до +20	+	+
Воздух	Облегченная одежда	В течение дня	Ежедневно, в течение года	-	+	+
	Одежда по сезону	На прогулках	Ежедневно, в течение года	-	+	+
	Прогулка на свежем воздухе	В1 и 2 половину дня	Ежедневно, в течение года	От 1,5 до 4 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+
	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	-	Начиная с мая, в зависимости от погоды	В зависимости от возраста	+	+
	Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	В течение года	10-30 мин, в зависимости от возраста	+	+
	Воздушные ванны	После сна	Ежедневно	5-10 мин. в зависимости от возраста	+	+
	Выполнение режима проветривания	По графику	Ежедневно	Неоднократно, в отсутствие детей	+	+
	Дневной сон с открытой фрамугой	-	В теплый период года	t воздуха +20 - +25	+	+
	Бодрящая гимнастика	После сна	Ежедневно	5-10 мин	+	+
	Дыхательная гимнастика	В режимные моменты и на занятиях	Ежедневно	2-5 упражнений	+	+
	Дозированные солнечные ванны	Во время прогулки	Летом	t воздуха +22 - +25 до 10 мин. 2-3 раза в день	+	+
Рецепторы	Босохождение, «Дорожка здоровья»	После сна	Ежедневно	3-5 мин.	+	+
	Пальчиковая гимнастика	В режимные моменты	Ежедневно	3-8 мин.	+	+
	Контрастное	На прогулке	Ежедневно, с	5-15 мин, с	+	+

	босохождение	летом	учетом погодных условий	учетом возраста		
	Самомассаж	В режимные моменты и на занятиях	В течение года	2-3 раза в неделю	+	+

Технологии, применяемые в ДОУ

ИКТ технологии

Использование в работе компьютерных и мультимедийных средств.

Цель - повышение интереса детей к изучаемому материалу, улучшение качества работы.

Позволяют разумно сочетать традиционные и современные средства и методы обучения, добиться более длительной концентрации внимания, повышают интерес детей к изучаемому материалу, значительно облегчают деятельность педагога и повышают качество его работы.

Игровые технологии

Именно в процессе игры педагог может решить воспитательные и образовательные задачи в ненавязчивой форме, вызвав у ребенка положительные эмоции с минимальными волевыми усилиями. Игра является тем средством воздействия, которое легко и свободно стимулирует детей к познанию.

Педагоги ДОУ используют элементы игровых технологий:

- ТРИЗ
- «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича
- Тико – моделирование
- Блоки Дьенеша
- Палочки Кюизенера.

В ДОУ систематически используются перечисленные игровые технологии, наработан методический материал.

Функции игры

- Самореализации. Игра – полигон человеческой практики, проверки и применения опыта.
- Коммуникативная. Вводит в мир человеческих отношений.
- Диагностическая. Максимальное проявление себя в игре, ребенок проверяет силы, самовыражается.
- Терапевтическая (коррекционная) функция. Игра – процесс, в котором ребенок проигрывает свои чувства, выводя их на поверхность, получая возможность взглянуть на них со стороны и либо научиться управлять ими, либо отказаться от них.

Классификация игр

- Обучающие (дидактические, подвижные)
- Досуговые (забавы, развлечения, театрально-постановочные, празднично-карнавальные, интеллектуальные)
- Традиционные народные игры
- Игры, возникающие по инициативе ребенка

- Игры – экспериментирования
- Творческие (театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые, конструктивно-конструктивные, игра-фантазирование)
- Игры с правилами и с готовым содержанием (игры на умственную, физическую компетентность, на удачу)

Сюжетно-ролевая игра

- Развитие у детей символической функции мышления, формирование плана представлений, построение воображаемой ситуации.
- Развитие самостоятельности,
- готовности к взаимопомощи, сотрудничеству.
- Овладение умением согласовывать свои действия.
- Активный способ присвоения социального опыта,
- его преобразования.
- Умение ориентироваться в системе человеческих взаимоотношений.
- Воспитание культуры гендерных взаимоотношений детей.
- Развитие произвольного управления поведением.

Театрализованная игра

- Способности распознать состояние человека по мимике, жестам, интонации
- Формирование опыта социальных навыков поведения
- Знакомство с окружающим миром во всем его разнообразии: через образы, краски, звуки
- Развитие выразительности речи и коммуникативной компетентности
- Развитие художественного вкуса и творческой активности детей
- Стимулирование положительных эмоций, снятие напряжения

Режиссерская игра

- Развитие воображения в действии
- «Расшатывание» детского эгоцентризма
- Развитие коммуникативных умений
- Развитие символической функции мышления
- Познание и оценка окружающей жизни
- Развитие самостоятельности и творчества

Игра-фантазирование

- Развитие воображения и фантазии
- Развитие умения анализировать проблему с разных сторон
- Развитие свойств мышления (анализ, синтез, умозаключение)
- Развитие умения находить решение в нестандартных ситуациях
- Развитие оригинальности мыслительной деятельности

Строительно-конструктивные игры

- Развитие целеполагания (умственного плана действия)
- Развитие «творческой рабочей фантазии»
- Активный способ присвоения социального опыта,

- его преобразования
- Развитие свойств мышления (анализ, синтез, умение сравнивать)
- Развитие конструктивных способностей; стереометрических представлений

Игра-экспериментирование

В ДОУ приобретена цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурландии», с которой дети успешно занимаются как в процессе НОД, так и в самостоятельной деятельности.

- Развитие исследовательской активности
- Открытие новых знаний и преобразование предметов окружающей действительности
- Овладение умением наблюдать, анализировать, сравнивать
- Развитие умения выдвигать гипотезы и находить способы их решения
- Формирование креативности

Дидактические и развивающие интеллектуальные игры

- Развитие любознательности, познавательной инициативы
- Развитие способности к поиску решения новых задач
- Развитие сенсорных способностей
- Развитие интеллектуальных способностей
- Развитие способности к символизации

Подвижные игры

- Развитие физических качеств
- Развитие психических процессов
- Развитие коммуникативных умений
- Развитие линий поведения (выдержка, смелость, решительность)
- Развитие произвольного управления поведением
- Развитие умения достойно переносить поражение

Проектная технология

Метод проектов – способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

Цель - развитие свободно творческой личности дошкольника.

Задачи:

- обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей;
- развивать познавательные способности;
- развивать творческое воображение, мышление;
- развивать коммуникативные навыки.

Виды проектов

Информационные

Направлены на сбор и анализ информации о каком-либо явлении, объекте («Первооткрыватели космоса», «Герои- земляки»).

Ролево-игровые

с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы («В гостях у сказки», «Моя любимая игрушка»).

Творческие

Связаны с подготовкой праздников, театрализованных представлений, съемкой видеофильма, детского дизайна и др. Не имеют детально проработанной структуры, подчиняются конечному результату, но результаты оформляются в продуманной завершенной форме (газета, праздник, открытка-поздравление и др.)

Исследовательские

Предполагают проверку некоего предположения (гипотезы) с использованием методов познания (наблюдение, игры-экспериментирования, опыты др.), например, «Где живёт радуга?», «Чудо-соль», «Как вода в дом пришла».

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте это:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- самостоятельное приобретение недостающих знаний из разных источников;
- развитие умений пользоваться этими знаниями для решения новых познавательных и практических задач;
- развитие способностей к аналитическому, критическому, творческому мышлению;
- развитие важнейших компетенций для современной жизни:

Способности:

- брать на себя ответственность
- участвовать в совместном принятии решений
- регулировать конфликты
- делать свой выбор

Развитие исследовательских умений:

- анализа
- наблюдения
- построения гипотез
- экспериментирования
- Обобщения

Взаимодействие с семьей

Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей.

Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности. Семейная культура формирует духовный мир ребенка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых. Важным моментом в формировании традиций в учреждении – совместное проведение «Благотворительной ярмарки». Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, мастер-классах, консультациях и открытых занятиях.

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников
Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей.

Информационно-аналитический блок

Сбор и анализ сведений о родителях и детях.

Изучение семей, их трудностей и запросов.

Выявление готовности семьи сотрудничать с ДОО с помощью анкетирования.

Практический блок (организация продуктивного общения всех участников образовательного процесса:

Просвещение родителей, передача информации по разным вопросам образования детей (в соответствии с годовым планом):

- родительские собрания;
- индивидуальные и групповые консультации;
- папки-передвижки;

- сайт ДОУ;
- информационные стенды ДОУ;
- проектная деятельность;
- мастер-классы;
- совместные вечера досуга и праздники;
- открытие мероприятия и др.

Контрольно-оценочный блок

Заполнение оценочных листов, анкет о деятельности ДОУ, предложений.

Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое и программно-методическое обеспечение образовательного процесса

В ДОУ имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, интерактивные доски и интерактивный стол, модульная система EDUPLAY, «Интошка», оборудование для развития и оказания коррекционной помощи на основе биологически-обратной связи, музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры, видеокамера, компьютеры, копировальная техника. Это позволяет выполнять современные требования по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Проектная мощность МБДОУ «Детский сад № 30 комбинированного вида», используемая в образовательных целях:

- 5 групп в с. Рождествено и 3 группы в д. Батово, в которых имеются групповые и спальные комнаты;
- музыкальный зал - 2;
- физкультурный зал - 1;
- 9 прогулочных площадок, 2 метеостанции, площадка ПДД.
- физкультурная площадка- 2;
- кабинеты специалистов
- Музей «Русская изба» - 2;
- Керамическая мастерская

В Программе представлен перечень программно-методического обеспечения по всем образовательным областям (*Приложение 2*).

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя

обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- трансформируемой

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- полифункциональной

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

- вариативной

Вариативность среды предполагает: наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

- доступной

Доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

- безопасной

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

- здоровье сберегающей

- эстетически-привлекательной.

3.3 Режим дня и распорядок

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28. и скорректированы с учетом ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, соответствуют возрастным особенностям детей, и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. В детском саду используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.
3. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Режимы дня (Приложение 3)

Календарный учебный график (Приложение 4)

Режим занятий (Приложение 5)

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

Учреждение обеспечивает оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Двигательный режим разработан с учётом действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Двигательный режим детей раннего возраста (2-3 года)

Виды двигательной активности	поне ельни к	вторни к	сред а	четверг	пятница	всего
	Время в минутах					
Утренняя гимнастика	5	5	5	5	5	25
НОД (ОО «Физическая культура»)	9			9		18
НОД (ОО «Музыка»)			9		9	18
Физминутки	3	3	3	3	3	15
НОД (ОО «Физическая культура»)		9				9
Подвижные игры на прогулке (утро/вечер)	10/10	10/10	10/10	10/10	10/10	1ч. 40 м.
Гимнастика после сна, корригирующая гимнастика	5/10	5/10	5/10	5/10	5/10	25/50
Игры с движением, хороводы, игровые упражнения	10	10	10	10	10	50

Физкультурные и музыкально-ритмические досуги	По 15 минут 2 раза в месяц (6 мин. в нед)					30
Итого в неделю:	63 м./ 1ч. 03 м.	63 м/ 1 ч. 03 м.	63м./ 1 ч. 03 м.	63 м./ 1 ч. 03 м.	63 мин./ 1 ч. 03 м.	340 м./ 5 ч.15 м.

Двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Виды двигательной активности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	всего
	Время в минутах					
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8	40
НОД в физкультурном зале (ОО «Физическая культура»)	15		15			30
НОД (ОО «Музыка»)		15		15		30
Физминутки	5	5	5	5	5	25
НОД на улице (ОО «Физическая культура»)					15	15
Подвижные игры на прогулке (утро/вечер)	15/15	15/15	15/15	15/15	15/15	2ч. 30 м.
Гимнастика после сна, корригирующая гимнастика	10/15	10/15	10/15	10/15	10/15	50 /1ч. 15 м.
Игры с движением, хороводы, игровые упражнения	10	10	10	10	10	50
Физкультурные и музыкально-ритмические досуги	По 20 минут 2 раза в месяц (7 мин. в нед.)					40
Итого в неделю:	1ч.2м./ 1ч.28м .	1 ч. 23 м./ 1ч. 28 м.	1ч.23 м./ 1 ч.28м .	1 ч.23м./ 1 ч. 28м.	1 ч. 23 м./ 1 ч. 28 м.	6 ч.55 м./ 7 ч.20м .

Двигательный режим детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Виды двигательной активности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	всего
	Время в минутах					
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50

НОД физкультурном зале (ОО «Физическая культура»)	20			20		40
НОД (ОО «Музыка»)		20			20	40
Физминутки	5	5	5	5	5	25
НОД на улице (ОО «Физическая культура»)			20			20
Подвижные игры на прогулке (утро/вечер)	15/15	15/15	15/15	15/15	15/15	2ч. 30 м.
Гимнастика после сна, корригирующая гимнастика	10/15	10/15	10/15	10/15	10/15	50/1ч. . 15 м.
Игры с движением, хороводы, игровые упражнения	10	10	10	10	10	50
Физкультурные и музыкально-ритмические досуги	По 20 минут 2 раза в месяц (5 м. в нед.)					40
Итого в неделю:	1ч.28м ./ 1ч. 33 м.	1 ч. 28 м./ 1 ч. 33 м.	1ч. 28м. / 1 ч. 33 м.	1 ч. 28 м./ 1 ч. 33 м.	1 ч. 28 м./ 1 ч. 33 м.	7 ч.20 м./ 7 ч. 45 м.

Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Виды двигательной активности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	всего
	Время в минутах					
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
НОД в физкультурном зале (ОО «Физическая культура»)	25			25		50
НОД (ОО «Музыка»)		25			25	50
Физкультминутки, динамические паузы	10	10	10	10	10	50
НОД на улице (ОО «Физическая культура»)			25			25
Подвижные игры на прогулке (утро/вечер)	15/15	15/15	15/15	15/15	15/15	2ч. 30 м.
Гимнастика после сна, корригирующая гимнастика	10/15	10/15	10/15	10/15	10/15	50 /1ч.1 5 м.

Игры с движением, хороводы, игровые упражнения	15	15	15	15	15	1ч.15 м.
Физкультурные и музыкально-ритмические досуги	По 25 минут 2 раза в месяц (10 м. в нед.)					50
Итого в неделю:	1ч. 50 м./ 1ч. 55 м.	1 ч. 50 м./ 1 ч. 55 м.	1ч. 50 м./ 1 ч. 55 м.	1 ч. 50 м./ 1 ч. 55 м.	1 ч. 50 м./ 1 ч. 55 м.	9 ч. 10м. / 9ч. 35м.

Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет)

Виды двигательной активности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	всего
	Время в минутах					
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
НОД в физкультурном зале (ОО «Физическая культура»)	30			30		1 ч.
НОД (ОО «Музыка»)		30			30	1 ч.
Физкультминутки, динамические паузы	15	15	15	15	15	1ч.15 м
НОД на улице (ОО «Физическая культура»)			30			30
Подвижные игры на прогулке (утро/вечер)	15/15	15/15	15/15	15/15	15/15	2ч. 30 м.
Гимнастика после сна, корригирующая гимнастика	10/15	10/15	10/15	10/15	10/15	50/1ч.15 м.
Игры с движением, хороводы, игровые упражнения (в т.ч. с предметами)	15	15	15	15	15	1ч.15 м.
Физкультурные и музыкально-ритмические досуги	По 30 минут 2 раза в месяц (12 мин. в нед.)					60
Итого в неделю:	2ч. 02 м./ 2ч. 07 м.	2 ч.02м./ 2 ч. 07м.	2ч. 02 м./ 2 ч. 07 м.	2ч. 02м./ 2 ч. 07 м.	2 ч. 02м. / 2 ч. 07 м.	10 ч. 10 м./ 10 ч. 35 м.

Образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации

образовательной деятельности обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательной деятельности на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательной деятельности вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей, и помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику детского сада. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста. В каждой возрастной группе определены темы. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема находит отражение в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Содержание образовательной программы реализуется с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» (*Тематическое планирование Приложение 6*). Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия.

Календарно-тематическое планирование осуществляется через:

- выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непрерывной образовательной деятельности в первый день недели;
- планируемую совместную деятельность взрослых и детей на неделю, которая продолжает предложенную тему (утренние беседы, наблюдения, детское экспериментирование, чтение художественной литературы, детское проектирование);
- совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале, который несет эмоциональную окрашенность;
- подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;
- отражение в продуктивной деятельности и в игре предлагаемого познавательного материала, который является основой для решения практических задач;
- «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет «присвоить» знания, и они становятся личным опытом детей.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Образовательная деятельность в режимных моментах и во второй половине дня организуется с небольшими подгруппами детей или с группой в целом. Параллельно детям предоставляется возможность для организации самостоятельной деятельности по интересам.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени

- Наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (например, сервировка стола к завтраку).
- Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)
- Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам.
- Трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)
- Беседы и разговоры с детьми по их интересам.
- Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания
- Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.
- Двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.

Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки

- Подвижные игры и упражнения, хороводы, народные игры, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.
- Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.
- Экспериментирование с объектами неживой природы.
- Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным и другим материалом).
- Элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада.
- Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей

- Двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.

- Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для дальнейшей организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и воссоздают жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие (ситуации реально-практического характера условно-вербального характера - на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений), имитационно-игровые.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки (оформление книжек-малышек, «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало?). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Ручной труд служит средством реализации у детей творческих способностей, является источником становления самостоятельности ребенка.

Содержание образовательной деятельности, организуемой в режимных моментах

Продолжительность режимных моментов по возрастным группам				
Группа раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования:				
В соответствии с медицинскими рекомендациями	5.30 ч.	5.40 ч.	5.50 ч.	6 ч.
Ежедневная продолжительность прогулки (2 раза в день, в первую половину до обеда, во вторую половину дня после дневного сна или перед уходом детей домой):				
4-4.30 ч.	4 – 4.30 ч.	4 – 4.30 ч.	4 – 4.30 ч.	4 – 4.30 ч.
Продолжительность дневного сна (для детей от 1г. до 1.6 г. дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня, общей продолжительностью до 3.30 час.):				
Не менее 3 ч.	2.30 ч.	2.20 ч.	2.10 ч.	2 ч.
Продолжительность суточного сна: 12 – 12.30 ч.				
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)				
-	Не менее 3-4 ч.			
Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста:				
От 1.6 г до 3 лет – 1.30 ч.	2.45 ч.	4 ч.	6.15 ч.	8.30 ч.
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:				
Не более 10 минут	Не более 15 минут	Не более 20 минут	Не более 25 минут	Не более 30 минут
Длительность непрерывной образовательной деятельности по физическому развитию:				
10 – 15 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:				
Осуществляется в 1 и 2 половину дня (по 8-10 минут).	Не более 30 минут	Не более 40 минут	Не более 45 минут	Не более 1.30 ч.
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности: не				

<i>менее 10 минут</i>				
Непрерывная образовательная деятельность во второй половине дня:				
Осуществляется в 1 и 2 половину дня (по 8-10 минут).	-	-	Осуществляется во 2-ой половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю, её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.	
Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) проводить в свободное от прогулки и дневного сна время:				
-	1 р. в неделю (не более 15 мин	2 раз в неделю (не более 25 минут)	3 раз в неделю (не более 30 минут)	
Продолжительность общественно полезного труда (в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда в природе):				
-	-	-	20 минут	20 минут

Ежедневное чтение

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
4. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели, провести бодрящую гимнастику.

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение;
 - подвижные игры;
 - труд на участке;
 - самостоятельная игровая деятельность детей;
 - индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств.
- Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят целевые прогулки.

Организация питания

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Режим занятий с применением электронных средств обучения

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования: - экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадах воспитанниками, составляет 5–7 минут;

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

3.4 Кадровое обеспечение реализации Программы

ДООУ полностью укомплектовано кадрами. Образовательную деятельность осуществляют 23 педагога: из них 15 воспитателей и 8 специалистов. Все педагоги своевременно проходят КПК. 100% педагогов владеют навыками пользователя ПК. Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и технического персонала (*Приложение 7*).

Сведения о педагогическом коллективе

<i>Характеристика кадрового состава</i>		<i>Количество человек</i>
<i>По образованию</i>	Высшее педагогическое	12
	Среднее педагогическое	9
<i>По стажу</i>	До 5 лет	5
	От 5 до 10 лет	3
	От 10 до 15 лет	2
	От 15 до 20 лет	3
	Свыше 20 лет	9

<i>По результатам аттестации</i>	Высшая квалификационная категория	8
	Первая квалификационная категория	4

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники организации обязаны:

- 1) осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой;
- 2) соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- 3) уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;
- 4) развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;
- 5) применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- 6) учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями;
- 7) систематически повышать свой профессиональный уровень;
- 8) проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании;
- 9) проходить в соответствии с трудовым законодательством предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя;
- 10) проходить в установленном законодательством Российской Федерации порядке обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда;
- 11) соблюдать устав образовательной организации, правила внутреннего трудового распорядка.

3.5 Психолого-педагогические условия реализации Программы

Среди основных направлений по созданию психолого-педагогических условий реализации ООП ДО:

- воспитание и обучение в режимных моментах;
- воспитание и обучение в процессе детской деятельности;
- организацию образовательной среды;
- организацию традиционных событий, праздников и мероприятий;

- взаимодействие детского сада с семьёй.

Воспитание и обучение в режимных моментах:

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (темп деятельности, длительность сна, вкусовые предпочтения и т.д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важной особенностью является реализация развивающего общения в ходе режимных моментов, что позволяет не только развивать те или иные навыки самообслуживания, но и расширять представления детей об окружающем мире, обогащать их словарный запас и развивать социально-коммуникативные навыки.

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Воспитание и обучение сопровождают все виды деятельности детей с учётом сензитивных периодов развития – периодов в жизни ребёнка, создающих наиболее благоприятные условия для формирования у него определённых психических свойств и видов поведения. Особое место при реализации образовательного процесса занимает игра, являющаяся ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте и сопровождающая все виды детской деятельности.

Организация образовательной среды

Необходимым психолого-педагогическим условием реализации Программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно вызывать у ребёнка радость, а образовательные ситуации – стимулировать интерес и инициативу детей

Важнейшими образовательными ориентирами для организации образовательной среды являются:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономности и ответственности);
- развитие детских способностей в различных видах деятельности.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка
- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:
 - общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
 - внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства,

- помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

- Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

- Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации ООП ДО, дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Традиционно в детском саду проводится множество праздников и мероприятий. Важно, чтобы праздники и мероприятия проводились для детей и становились захватывающим и запоминающимся событием для каждого ребёнка. Для того чтобы достичь этого, необходимо выполнение следующих условий:

- разнообразие форматов;
- участие родителей;
- поддержка детской инициативы.

Взаимодействие с семьёй

Залогом эффективного взаимодействия с семьёй является изменение формата взаимодействия родителей и педагогов с «заказчик – исполнитель» на формат союзничества, партнёрства и взаимопомощи, когда родители являются полноправными участниками образовательного процесса.

3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Группа раннего возраста (2 - 3 года)

Цели и задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищённости.

- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (3 -4 года)

Отдых

Развивать культурно - досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения

Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники

Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность

Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (4 - 5 лет)

Отдых

Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения

Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники

Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность

Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (5 - 6 лет)

Отдых

Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения

Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники

Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность

Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество

Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)

Отдых

Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения

Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники

Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность

Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество

Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Рабочая программа воспитания (Приложение 8)

3.7 Организация дошкольной образовательной деятельности с применением дистанционных технологий

В современных условиях деятельность педагога предусматривает формы коррекционной работы с детьми и родителями в дистанционном режиме.

Дистанционное обучение детей дошкольного возраста – обучение на расстоянии без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми посредством интернет-технологий.

Главные цели дистанционного обучения детей - предоставить ребенку возможность получить обучение на дому.

Суть дистанционного обучения дошкольника заключается в том, что ребенок получает возможность смотреть видео-занятия, изучать учебный материал, а также находясь дома, получить и выполнить задания.

Основная цель задания – проверка и закрепление пройденного материала. В заключении ребенок может выполнить творческую работу, поучаствовать в конкурсе. Это необходимо для того, чтобы убедиться в том, что материал действительно изучен и усвоен, а в процессе выполнения творческой работы или участия в конкурсе ребенок использует полученные знания.

Особенности дистанционного обучения дошкольников:

1. Мотивация. Дистанционное обучение предполагает от ребенка наличие мотивации к получению знаний и навыков. Роль взрослого – создать условия для обучения, заинтересовать ребенка в получении знаний;
2. Способность к самообразованию. Дистанционное обучение предполагает, что большую часть учебного материала в процессе обучения ребенок осваивает самостоятельно (это для ребенка сложно). Роль взрослого – сформировать данный навык.

Преимущества дистанционного обучения детей дошкольного возраста:

1. Возможность установления оптимального режима обучения, с учетом особенностей ребенка. Родители сами определяют, в какое время ребенку удобнее занимается, какой промежуток дня наиболее продуктивен для занятий.
2. Возможность контролировать круг общения ребенка.
3. Индивидуальный подход к ребенку, учет его особенностей как психических, так и физических.
4. Ребенок не «привязан» к определенному месту, он может свободно обучаться в любой точке мира. Основное условие – наличие ПК и доступа к интернету.
5. Дистанционное обучение имеет под собой хороший методический фундамент – видео- и аудио-лекции, тесты, задания и т.д.

Используемые средства обмена информацией в ходе дистанционной образовательной деятельности

1. Сайт ДОУ
2. Созданные воспитателями и специалистами групп в социальных сетях («В Контакте» и др.)
3. Созданные педагогами блоги на образовательных порталах («МААМ.РУ», «ИНФОУРОК» и др.)
3. Электронная почта
4. Индивидуальные консультации по телефонам
5. Чаты в месенджерах

3.8 Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса

Организация РППС

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Оснащение уголков в группах меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Учитывается гендерный принцип.

В качестве центров развития выступают:

- уголок по ФЭМП;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок и развития речи;
- уголок по изобразительности;
- уголок природы (наблюдений за природой) и экспериментирования;
- физкультурный уголок;
- патриотический уголок
- уголок по ОБЖ и ПДД
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, музыкальной, сюжетно-ролевой и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом),
- уголки уединения.

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	- Библиотека нормативно – правовой документации - Компьютер, принтер - Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методический кабинет	- Осуществление методической помощи педагогам - Организация консультаций, педсоветов,	-Библиотека педагогической, методической и детской литературы - Библиотека периодических изданий

	<p>семинаров и других форм повышения педагогического мастерства</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям 	<ul style="list-style-type: none"> - Демонстрационный, раздаточный материал для занятий - Опыт работы педагогов - Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы) - Игрушки, муляжи.
Музыкально-физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение занятий - Утренняя гимнастика - Развлечения, тематические, физкультурные досуги - Театральные представления, праздники - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов; - Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, электронное пианино, ноутбук, интерактивная доска – 2 шт.; - Ширма - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания - Шкафы для мелкого спортивного оборудования - Демонстрационный, раздаточный материал для занятий
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками Учреждения и родителями.	<ul style="list-style-type: none"> - Стенды для родителей, визитка ДОУ - Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, пожарная безопасность)
Участки для прогулок	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулки, наблюдения - Игровая деятельность - Самостоятельная двигательная деятельность - Физкультурное занятие на улице - Трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп - Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование - Физкультурная площадка
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение режимных моментов - Совместная и самостоятельная 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель для практической деятельности - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья»,

	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Занятия в соответствии с образовательной программой 	<p>«Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уголок природы, экспериментирования; - Книжный, театрализованный, изо-уголки - Физкультурный уголок - Дидактические, настольно-печатные игры - Конструкторы - Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение (в двух группах)	<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон - Гимнастика после сна - Самостоятельная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Спальная мебель - Стол воспитателя
Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> - Информационные стенды для родителей - Выставки детского творчества - Шкафчики для детей
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр детей, консультации медсестры - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<p>Изолятор Процедурный кабинет Медицинский кабинет</p>
Кабинет учителей-логопедов	<ul style="list-style-type: none"> - Коррекционная работа с детьми - Индивидуальные консультации с родителями - Занятия по коррекции речи - Речевая диагностика. 	<ul style="list-style-type: none"> - Настенное зеркало - Детская мебель - Развивающие игры, игровой материал - Шкафы для методической литературы, пособий - Материал для обследования детей - Ноутбук - Принтер
<i>Организация среды по основным направлениям развития и образования детей</i>		
<i>Физическое развитие</i>		
«Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности - Развитие мелкой моторики 	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный) - Для прыжков (скакалка короткая) - Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом)

		<p>большой, малый, кегли, кольцеброс</p> <ul style="list-style-type: none"> - Для ползания и лазания - Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая) - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Шнуровки, мозаика, сухие бассейны и пр.
<i>Познавательное развитие</i>		
Уголок природы и экспериментирования»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - Литература природоведческого содержания - Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные - Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Настольно-печатные игры
«Математический уголок»	Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры математического содержания - Раздаточный материал - Счетный материал - Цифры - Бдоки Дьенеша, палочки Кюизенера
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		
«Игровой уголок для девочек»	<ul style="list-style-type: none"> - Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. - Гендерное воспитание 	<ul style="list-style-type: none"> - Куклы - Постельные принадлежности - Посуда: столовая, чайная - Кухонная - Сумочки - Коляски и пр. - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
«Игровой уголок для мальчиков»	- Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем	<ul style="list-style-type: none"> - Машины (специальные, строительные, военные, специальные, легковые,

	мире в игре. Накопление жизненного опыта. - Гендерное воспитание.	грузовые) - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Автобус», «Полиция», «МЧС», «Поезд», «Корабль» и пр.
«Уголок дорожной безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения - Макет «Дорога»
Уголок по патриотическому воспитанию	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о селе Рождествено, о нашей стране - Игры
«Уголок труда и самообслуживания»	Воспитание желания и умения трудиться, развитие трудовых навыков и самообслуживания	- Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.
«Уголок конструирования»	Развитие умения создавать постройки, развитие воображения, фантазии	- Конструкторы различных форм, модификаций, цвета, материалов, размера
<i>Речевое развитие</i>		
«Книжный уголок» «Речевой уголок»	- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. - Развитие и обогащение словаря, связной речи, грамматических, фонематических функций	- Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) - Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Настольно-печатные дидактические игры, картинный материал
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		
«Театрализованн ый уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- Ширма - Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.); - Костюмы для игр
«Уголок изодейтельности»	- Проживание, преобразование познавательного опыта в	- Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования,

	продуктивной деятельности - Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	пластилин, трафареты, раскраски Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	- Музыкальные инструменты - Предметные картинки «Музыкальные инструменты» - Музыкально-дидактические игры

Основные характеристики предметной среды группы раннего возраста:

- разнообразие — наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;
- доступность — расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);
- зонирование — построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;
- крупномасштабность игрушек - соразмерность самому ребенку или кукле.
- оптимальность - разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;
- цветовой дизайн - эстетичность, преобладание в группе 4-х основных цветов и оттенков;
- сочетание новизны и традиций - отсутствие увлечения материалами «нового поколения», сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;
- трансформируемость - материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;
- полоролевая специфика - обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

Предметно-пространственная среда в группах детей раннего возраста

Ознакомление и расширение впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.	Заводные игрушки-забавы. Русские народные игрушки-забавы Русские народные дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары и пр.). Конструкторы и мозаики.
Основы музыкального развития. Обогащение слуховых ориентировочных реакций	Игрушки - музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, маракасы, барабан, деревянные ложки, шуршащие султанчики). Музыкальные игрушки-забавы (неваляшки, молоточки, озвученные образные игрушки). Атрибуты

звучаниями различных инструментов.	для музыкально-ритмических движений (платочки, цветные ленты, цветы, кокошники и др.) Магнитофон и фонотека с записями детской классической и народной музыки, детских песен. Игрушки, в которых используются разные принципы извлечения звука.
Развитие основ театрализованной деятельности	Ширма большая театральная, Куклы театральные разных видов, шапочки-маски сказочных персонажей; перчаточные куклы, плоскостные фигурки животных, людей для фланелеграфа. Настольный, пальчиковый и др. театры. Для ряженья: зеркало, сундучок для нарядов; сарафаны, юбки, кокошники, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки, жилетки, рубахи, кушаки.
Развитие мелкой моторики	Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета и размера; пластиковые бутылки с закручивающимися крышками; мелкие камни, леска для нанизывания пуговиц и бусинок; веревки для завязывания узлов; ленты на основе для завязывания бантов
Развитие основ изобразительной деятельности	Стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы бумаги разной фактуры, плотности и цвета; трафареты, дорисовки, штампы; пластилин.
Формирование умения узнавать предметы на ощупь и называть их. Расширение представлений об окружающем, знакомство со сказкой.	Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей. Картины и картинки (сюжетные, предметные). Игрушки из различных материалов - дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п. Книги с большими предметными картинками.
Развитие двигательной деятельности	Горка со ступенями и пологим спуском. Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки-гремушки, трехколесные велосипеды, коляски и тележки, большие автомобили). Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров.
Развитие сенсорных способностей. Построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию.	Предметы геометрических форм, различной величины, цвета, из различных материалов. Емкости разных размеров, с которыми можно производить прямые и обратные действия: положить-вынуть, открыть-закрыть, выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки, предметы-вкладыши, пазлы, доски с плоскими геометрическими вкладышами; объемные контейнеры с отверстиями; плоские геометрические фигуры; объемные геометрические формы (шар, призма, кирпич, куб); центр игр с водой.

Развитие представлений о природе	Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.); фигурки животных приближенные по внешнему виду к реальным; иллюстрации, муляжи овощей, фруктов, животных.
Развитие конструктивной деятельности	Настольный и напольный конструкторы (деревянный и пластмассовый)
Формирование представлений о себе и окружающих	Зеркала, фотографии детей; большие куклы (девочка и мальчик с набором соответствующей одежды); картинки (фотографии) с изображением людей (мамы, папы и др.), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные, веселые и пр.)

Основные принципы оформления пространства

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития детей.

Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям. Материал стенда нужен и интересен детям. Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны детям.

Материалы на стендах разглядываются и обсуждаются. Например, на стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т.д. Особый интерес у детей вызывают их собственные поделки и фотографии. Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать детям в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики — плакат с числами.

Материалы регулярно обновляются.

Не только дети, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызвали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес.

Материалы соответствуют возрастным возможностям детей. Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главное назначение стенда — побуждать детей обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес.

Материалы снабжены надписями. Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях.

Стенд с фотографиями.

Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех детей группы. Фотографии детей, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому ребенку чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех детей группы. Это очень важно. Фотографии также можно сопровождать печатными подписями или высказываниями детей по поводу изображенных на них эпизодов. Это позволит детям соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с детьми изображенное на фотографии и прочесть подписи вслух.

Выставка детских работ правильно оформляется.

Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует детей ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы дети гордились тем, что они делают, важно вывешивать на стенде творческие, самостоятельные работы детей, а не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все дети выполняют рисунок строго по заданию педагога. Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением и вниманием.

Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями. Важно помнить, что наиболее интересны для детей именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни детей достаточно регулярно, а с другой — к созданию которых дети непосредственно причастны. Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада.

Традиции ДОУ

В ДОУ проводятся разнообразные праздники и досуги: музыкальные, физкультурные и интеллектуальные — в соответствии с сезоном, задачами годового плана, культурными, спортивными событиями нашей страны и памятными датами.

В детском саду сложились традиция регулярного проведения «Осенней благотворительной ярмарки», вырученные средства от которой идут в помощь

остро нуждающимся односельчанам или другим людям, попавшим в сложную жизненную ситуацию.

Новогодний утренник – самый любимый и желанный праздник для детей и взрослых. По традиции в роли Деда Мороза выступает папа воспитанника, а педагоги каждой группы совместно с детьми готовят красочное представление.

К Дню Защитника Отечества для детей старшего возраста проводится военно-патриотическая игра «Зарница».

К Международному женскому дню 8 марта организуется праздничный концерт для мам и сотрудниц детского сада.

Зиму провожаем и весну встречаем весельем и блинами – Масленицу отмечаем.

На мероприятие, посвященное Дню Победы, приглашаются ветераны ВОВ, дети старших групп разучивают стихи, песни, танцы.

Выпускной праздник – торжественное, трогательное мероприятие, к которому готовится весь детский сад.

Ежегодно воспитанники ДООУ участвуют в Муниципальном фестивале «Радуга талантов» и Международном экологическом шоу», которые проходят в апреле-мае в г. Гатчине.

Проводятся Недели здоровья.

Два раза в год для детей с 6 лет проводятся Фестивали ГТО.

Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и т.п. Итогом таких дней являются проведение совместных с родителями мероприятий – физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Проведение проектной деятельности с родителями по разным вопросам образования.

Взаимодействие с различными социальными институтами (см. Взаимодействие с социумом)

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 30 комбинированного вида» (далее—Учреждение) с. Рождествено, структурное подразделение – дошкольное отделение д. Батово Гатчинского муниципального района рассчитана на возрастные группы детей от 1,5 до 7(8) лет. Функционирует 5 групп в с. Рождествено и 3 группы в д. Батово:

- 2 группы раннего возраста (дети до 3 лет)
- 1 младшая группа (дети от 3 до 4 лет) с. Рождествено
- 2 разновозрастные группы (от 4 до 7 лет)
- старшая группа (от 5 до 6 лет) компенсирующая, с. Рождествено
- 2 старше-подготовительные к школе группы (от 5 до 7 лет) компенсирующие.

Настоящая Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования ФГОС ДО, с учетом

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, включенной в реестр примерных основных образовательных программ (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15 от 20.05.2015);
- Инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, М.: Мозаика-Синтез, 2019

Использована

Парциальная программа

- Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой, – СПб: Детство-Пресс, 2006.

При разработке Программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

1. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989 г.
2. Федеральный закон «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.01.2013 г.).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. Приказ Минобрнауки РФ от 14.12.2017 №1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 14.06.2013 №462».

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".

8. Устав МБДОУ «Детский сад №30 комбинированного вида». Программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный, организационный.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, а также с природно-географическим и культурно-историческим своеобразием региона;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создать условия для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
- воспитывать у детей дошкольного возраста такие качества, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности;
- осуществлять преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- формировать предпосылки к учебной деятельности и отношению к образованию как к одной из ведущих жизненной ценности;

- создавать детско-взрослое сообщество, основанное на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;
- создавать пространство детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;
- создавать современную развивающую предметно-пространственную среду (РППС) в соответствии с ФГОС ДО;
- осуществлять эффективное взаимодействие с семьями воспитанников: обеспечивать открытость дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого-педагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

ООП ДО направлена:

- на создание условий для ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

ООП ДО реализуется:

- в организованной образовательной деятельности; совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;
- во взаимодействии с семьями детей.

Структура программы: Программа составлена по пяти образовательным областям:

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно – эстетическое развитие
- Физическое развитие.

Каждая образовательная область включает задачи, методы работы в разных возрастных группах и инструментарий.

Срок реализации Программы: в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении - с 1,5 до 7(8) лет. Форма обучения – очная. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Режим работы ДОУ - пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

ДОО могут посещать дети дошкольного возраста с ОВЗ. Срок реализации ООП ДОО - составляет 6 лет.

Основные цели *взаимодействия детского сада с семьями воспитанников* – сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в области воспитания.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, мастер-классах, консультациях и открытых занятиях.

Формы работы с родителями (законными представителями):

- родительские собрания;
- индивидуальные и групповые консультации;
- папки-передвижки;
- сайт ДОО;
- информационные стенды ДОО;
- проектная деятельность;
- мастер-классы;
- совместные вечера досуга и праздники;
- открытие мероприятия и др.

