

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
"Детский сад № 30 комбинированного вида"



Разработчики:
Сиротова Ольга Анатольевна, воспитатель
Лабур Вера Владимировна, воспитатель
Сидюкова Екатерина Юрьевна, учитель-логопед

2020

Актуальность проекта: Проходя мимо выставки «Кто в куклы не играл, тот детства не видал» с народными куклами, дети заинтересовались этими куклами и стали задавать вопросы по поводу кукол. Мы с ребятами решили найти ответы на возникшие вопросы, так начался наш проект.

Мы с вами живём в удивительное время, когда происходит много разных интересных открытий. Наша жизнь не стоит на месте, она движется вперёд по присущим ей законам диалектики. Люди и дети меняются, но природа детства остаётся прежней, как и сто, и двести лет назад: дети растут, играют, познают мир.

В современном мире игрушки наших детей стилизованы под героев американских мультфильмов и ребёнок не владеет информацией о традиционной русской кукле. Да и многие родители не знают какими игрушками играли наши дедушки и бабушки.

В семье, да и детском саду – изобилие игрушек, которые покупаются постоянно и не несут художественного смысла и выражения. Отношение к ним у ребёнка спонтанное: поиграл и забросил, порвал и забыл. А родителям легче их выбросить, чем отремонтировать вместе с ребёнком, прививая любовь и доброе отношение к труду человека.

С помощью игрушки ребёнку передается сама суть человеческих отношений и сложное мироустройство. Она носитель народной культуры и родовой информации. Одной из наиболее любимых игрушек детей всегда была кукла.

Узнавая историю возникновения куклы, мы узнаем свое прошлое, узнаём во что и как играли наши бабушки и дедушки, прабабушки и прадедушки.

Цель проекта: Формирование интереса к истории возникновения кукол, исследовательской деятельности, приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры.

Обучение изготовлению некоторых видов кукол самостоятельно и с помощью родителей и педагогов.

Задачи проекта:

Обучающие:

Обогащать знания дошкольников об истории возникновения кукол;

Приобщать к истокам духовной культуры русского народа;

Закрепить на примере изготовленных кукол понятия о семье, семейных ценностях, традициях и быте русского народа;

Развивающие:

Развивать творческие и познавательные способности;

Формировать знания о разнообразии и назначении традиционной русской куклы;

Формировать умения детей изготавливать куклы своими руками с помощью родителей и педагогов;

Воспитательные:

Воспитывать интерес к русской народной кукле и бережное отношение к культуре своего народа;

Совершенствовать навыки самостоятельной и коллективной работы.

Обогащать словарный запас дошкольников.

Вид проекта: Информационно-творческий, исследовательский.

Продолжительность: с 19 октября по 23 ноября.

Участники проекта: дети старшей группы», воспитатели, учитель-логопед, родители.

Итоговые мероприятия: создание выставки «Куклы нашими руками», запись видео экскурсии по выставке «Куклы нашими руками».

Ресурсы:

Материально-технические: компьютер, предметно-развивающая среда группового помещения.

Информационные: методическая литература, дидактические пособия, фотоматериалы, художественная литература

Нормативно-правовые: организация детской деятельности в ДОУ» соблюдение СанПиНа

Предполагаемый результат:

- сформируются знания об истории русской народной тряпичной куклы, материалах, инструментах, необходимых для изготовления разнообразных кукол;
- разовьется познавательный интерес к истории, национальным традициям;
- совершенствуется учебно-исследовательская деятельность детей старшего дошкольного возраста.
- разовьются у детей навыки социального общения со взрослыми и сверстниками;
- повысится интерес дошкольников к культуре русского народа, к русским народным куклам.
- разнообразится развивающая среда при создании необходимых условий для ознакомления детей с тряпичной куклой (альбом разных видов тряпичных кукол; подборка иллюстраций и фотографий; технологические карты по изготовлению тряпичных кукол; мини-музей «Куклы русского народа»).
- в детях воспитается любовь и уважения к народным традициям и прошлому русского народа.
- сформируются умения детей самостоятельно создавать тряпичную куклу.

I этап. Организационно-подготовительный.

Обсуждение целей и задач проекта с родителями и детьми, создание условий для реализации проекта.

Содержание работы:

- Разработка проекта;

-
- Подборка детской художественной, методической и познавательной литературы;
- Подборка цикла занятий по разным видам деятельности на заданную тему;
- Разработка конспектов занятий;
- Подготовка информации для родителей по теме проекта.

II Этап Основной

Познавательное, речевое развитие.

Презентации «Народные куклы», «Куклы обереги» Беседы: «Жизнь и быт предков», «Народные куклы». Рассмотрение книг, иллюстраций, фотографий с куклами. Знакомство с тканью, нитками, лентой, тесьмой и другими материалами, их свойствами (рвутся, мнутся, режутся, кроются) и видами (шерстяная, льняная, ситцевая). Экспериментирование с тканью. Экскурсия в музейный уголок «Русская изба».

Дидактические игры: «Третий лишний», «Одень бумажную куклу», «Что из чего», «Узнай элемент узора».

Чтение русских народных сказок: «Василиса Прекрасная», «Терешечка» (кукла-пеленашка), «Матушкина куколка», «Крупеничка», «Снегурочка», «Куколка в траве», «Кукла».

Чтение и заучивание стихотворений, потешек о кукле.

Составление описательных и творческих рассказов «Моя любимая игрушка».

Ручной труд:

Изготовление кукол: пеленашка, берегиня, зерновушка, богач, рябинка, десятиручка

Социально-коммуникативное развитие:

Ситуативные беседы: «Моя любимая кукла».

Сюжетно-ролевые игры: «Магазин кукол», «В музее», «День рождения Куклы», «Мастерская кукол»,

Игры-инсценировки по стихотворениям о кукле (укладывание спать, кормление и т.д.), игра-драматизация по сказке «Терешечка».

Безопасность.

Инструктаж по технике безопасности при работе с тканью, нитками, зерном.

Художественно-эстетическое развитие:

Рисование:

декоративно-прикладное творчество «Дымковская роспись», «Хохломская роспись», «Городецкая роспись», «Гжельская роспись».

Лепка:

«Куклы из глины», пластилинография «Городецкая роза».

Аппликация: «Узоры из геометрических фигур»

Конструирование:

«Домик для куклы»

Музыка:

Хороводные игры: «У бабушки Меланьи», «Платок», «Приехала купаленка...».

- Слушание музыкальных произведений о куклах, русских народных песен.

- Слушание музыки: Ольга Зарубина «Песня куклы», «Русские матрешки».

Здоровье:

Комплекс пальчиковой гимнастики с использованием катушки от ниток.

Русские народные подвижные игры: «Карусель», «Жмурки»,

«Гуси-лебеди», «Ай ду-ду-ду».

Работа с родителями:

информация в уголке для родителей «Народные куклы»; Создание книжки «Виды народных кукол»; Консультация «Как вместе с ребенком изготовить народную куклу»; Ссылки на сайты для получения мастер-класса по изготовлению народных кукол.

III Этап Заключительный.

Создание выставки «Народные куклы».

Видеосъемка видео экскурсии по выставке «народные куклы».

Используемая литература:

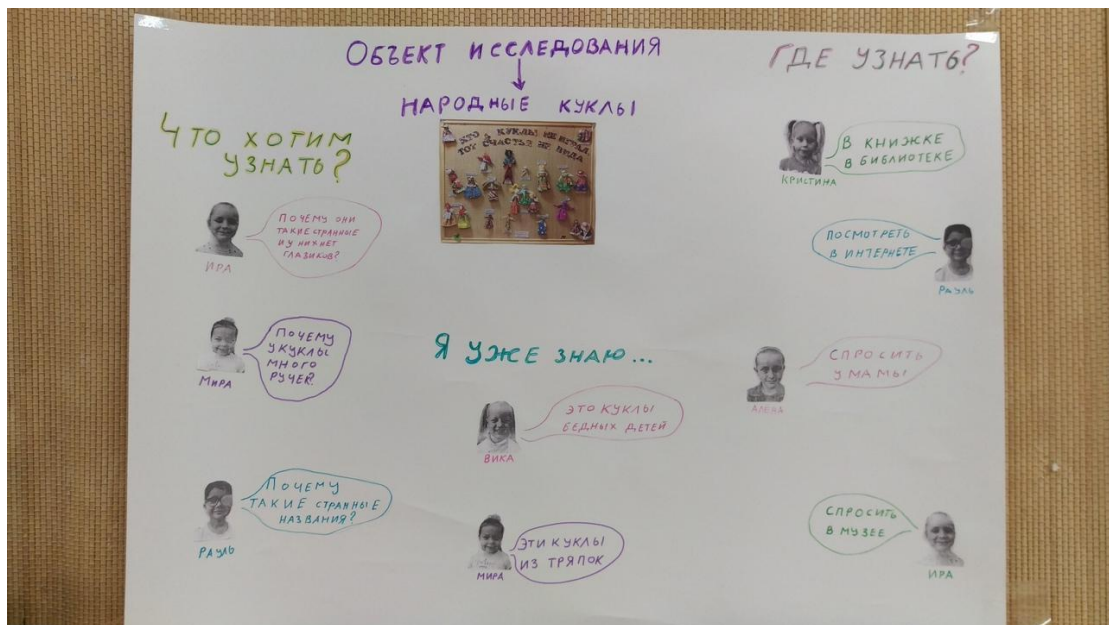
Интернет-сайты.

<u>Воспитателям.ru</u>	<u>http://vospiteljam.ru/category/portfolio/</u>
<u>Дошколёнок.ру</u>	
<u>МААМ.ru</u>	<u>http://dohcolonoc.ru/carta.html</u>
<u>Планета детства</u>	<u>http://www.maam.ru/registration</u>
	<u>http://planetadetstva.net/vospitel</u>

Приложение №2



Начало проекта



Приложение №3

Экскурсия в музейный уголок «Русская изба»



Лепка куклы из глины.



Приложение №4

Экспериментирование с тканью.





Приложение №5



Изготовление кукол.



Приложение №6



Приложение №7

Стихи о куклке

Русская тряпичная куклолка простая.
 Славила Россию игрушка удалая.
 Бодрая, веселая, немного озорная,
 А по нраву русская, значит нам родная.
 * * *

В этих куклах доброта и грусть,
 Они помнят Киевскую Русь.

Мы берем этих кукол в руки –
Оживают истории звуки...

* * *

Я кукла, кукла-оберег,
Твоя помощница навек.
Люби меня и уважай,
И никогда не обижай.
Я принесу тебе удачу.
Жизнь станет ярче и богаче!

* * *

Лоскуток да ниток катушка.
В умелых руках оживает игрушка.

* * *

Кручу, верчу,
Создать хочу
Куколку красивую,
Дивную и милую.
Пусть нас она оберегает
И злых духов отгоняет.

* * *

Тряпичную куклу сшила мама дочке,
Надела на ножки в красные носочки.
Ниточки – косички, платъице в горошек.
Вся теплом согрета маленьких ладошек.

* * *

Моя куколка грустит:
Не с кем хоровод водить.
Сделайте подружек ей,
Кукле будет веселей.

* * *

У кукол, знаю точно, есть душа,
В груди тряпичной сердце бьется часто...
Прижми ее к себе, увидишь, счастье
Из глаз струится, как у малыша.
Согрета человеческим теплом,
Тех рук, что эту куклу создавали,
Лелеяли, ночами обшивали...
Теперь она несет тепло в твой дом.
А ты в ответ мне: «Верится с трудом».

* * *

Есть иголка у меня, ножницы, напёрсток,
Куклу сделаю сейчас из лоскутьев пёстрых.
Я лицо ей разошью нитками цветными
И волшебное сама выдумаю имя.

* * *

Подарили куклу мне на день рожденья.
Это просто чудо, радость и везенье.
Бросила игрушки, только с ней играю,
Обо всём на свете с Машей забываю.
Я кормлю и мою милую подружку,
Спать кладу в кроватку Машу на подушку.
Мы гуляем с куклой, делаем зарядку,

Вместе привыкаем с Машенькой к порядку.

Куклу берегу я, я её лелею.

С ней я стала лучше, стала я добрее.

* * *

Кукла просто загляденье,
Детям всем на удивленье!

Коль хотите научиться

Эту куклу мастерить,

Вам придется не лениться

И старанье приложить!

* * *

Свою куклу я качаю, спать укладываю.

Чтобы кукла не скучала, байки складываю.

Потом песню пропою ей тихо, ласково

Да поправлю одеяльце ей атласное.

Спи, усни, моя подружка, без забот-хлопот.

За окном на небе звёзды водят хоровод.

Нам с тобой не будет скучно до утра:

Сказки ждут нас в снах чудесных, спать пора.

* * *

Кукла на улице снега наелась,

В дом пришла мокрая и не разделась,

Плачет, что горлышко сильно болит.

Надо нам куколку будет лечить.

Градусник ставим, положим в кроватьку,

Сделаем теплый компресс ей из ватки,

Чаем напоим, таблетку дадим.

Скажем об этом игрушкам другим,

Чтобы, гуляя, снег в ротик не брали

И по сугробам сырым не скакали.

* * *

Не сержусь на куклу Дашу

И в обиду не даю.

Целый день её проказы

И капризы я терплю.

Пусть она чуть-чуть упряма,

Но ведь я для куклы – мама.

* * *

Я пекла, варила,

Кукол накормила.

Куклы меня слушали,

Быстренько все скушали:

И суп из цветочков,

И пирог из песочка,

И котлеты из глины,

И компот из рябины.

* * *

Нет у куклы носа,

Растрепались косы.

Сидит она косматая,

В платьице с заплатами...

Потеплей укутаю

Милую мою,
«Баю-баю, баюшки», –
Песенку спою.

«Спи, моя красавица,
Спи, моя хорошая,
Будет тебе платьице –
Новое, в горошину!»

* * *

Кукла Катя в новом платье, сшила я его сама.
Я полдня над ним корпела, доводила до ума.
Только вечером попало мне от мамочки моей.
Я потратила на платье кучу новых простыней.

* * *

Ах вы, куклы, замарашки,
Где испачкали рубашки?
И чулочки, и носочки.
Как же вам не стыдно, дочки?
Снова целый день стирать,
Даже некогда играть!

* * *

Сонница-бессонница, не играй моим дитячком,
А играй этой куколкой... (куколка Бессонница)

* * *

Фея знала свое дело,
И, летая в небесах,
Днем и ночью то и дело
Совершала чудеса.
Фея кукол создавала,
Мастерила, колдовала.
Все, чего она касалась,
Оживало, просыпалось.
И в ее руках послушно
Обретали куклы души.
Ведь у кукол судьбы тоже
С человеческими схожи.
А потом свои трофеи
Раздавала людям фея,
Потому что это средство,
Чтобы вечно помнить детство.

* * *

Куколка любимая, я тебя люблю,
Перед сном я для тебя песенку спою.
Баю-баюшки-баю, спать укладываю.
Спать укладываю, приговариваю:
«Ты, собачка, не лай
Мою детку не пугай.
Баю-баю, баю-бай».

Приложение №8

Дидактическая игра «Узнай элемент узора».

Цель: научить узнавать и понимать знаки в обережных вышивках.

Значение узоров:

Кресты – преграда и отвращение зла, знак закрытости.

Дерево (чаще всего елочка) – символ взаимосвязи всего в мире, символ долгой жизни.

Цветок – символ красоты и непорочности, красный цветок – символ земной любви, внешней привлекательности.

Звезды – знак небесного огня. Звезды должны иметь треугольные или ровные лучи. Знак разума и просветительских мыслей.

Круги – символ плодородия, материнства, изобилия, знак женского начала в природе.

Квадраты – знак земледельцев, символ плодородия полей. Часто перемежаются светлый и темный квадраты, иногда они усиливаются штриховкой вдоль или поперек квадрата.

Спираль – символ мудрости; если цветовая гамма сине-фиолетовая – сокровенных знаний.

Мощнейший отвращающий знак для всех «темных» сущностей теневого мира, если цвет красный, белый или же черный.

Волнистая линия – волны, вода, Мировой океан. Символизирует начало жизни, умение приспособиться к обстоятельствам. Если линии расположены вертикально – это знак самосовершенствования, «лестница в небо», путь к тайным знаниям.

Треугольник – символ человека; особенно если сопровождается небольшими точечками или кружками со стороны вершины. Символ человеческого общения.

Дидактическая игра «Что из чего».

Цель: закрепить 1) названия тканей; 2) умение подбирать одежду к разным сезонам; 3) понятия зимняя и летняя одежда.