

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №28 комбинированного вида»**

Рассмотрена
Педагогическим советом
Протокол № 2
от 16. 11. 2020г

Утверждена
Приказ № 78
от 16. 11. 2020 г.

**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
художественной направленности
«Хореография»**

д. Лампово
2020 г.

Краткая презентация
Дополнительной общеразвивающей программы
дошкольного образования по художественной
направленности
«Хореография»

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в составе: музыкального руководителя Фоминых И. С., зам. зав. по УВР – Андреевой Л.А. заведующий – Швыгиной А.С.,

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореография» разработана и утверждена организацией в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ч.1 ст.10 от 29.12.2012 г. №273-ФЗ)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.364-20 от 28.09.2020 г. №28.
- Приказ Министерства Просвещения от 09. 11. 2018 г № 196 Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам (с изменениями приказ № 533 от 30. 09. 2020 г

В основу Программы вошли:

Программа ритмической пластики для детей дошкольного возраста Бурениной А. И.,

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»;

«Праздник каждый день» Каплунова И., Новоскольцева И.;

Хореография в детском саду Слуцкая С. Л.

Са- фи- дансе – танцевально – игровая гимнастика для детей Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г.

Цель Программы: формирование у детей творческих способностей через развитие музыкально- ритмических и танцевальных движений, развитие исполнительских способностей детей.

Задачи:

Обучающие:

- изучение элементов классического, народного, бального,

современного танцев;

- формирование музыкально-ритмических навыков (умение двигаться и реализовывать себя под музыку);
- обучение правильному дыханию (дыхательные упражнения);
- изучение упражнений для развития тела и укрепления здоровья (улучшение физических данных, формирование осанки
- умение слышать в движении метр (сильную долю такта), простейший ритмический рисунок, менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой, и музыкальными фразами.

Развивающие:

- совершенствование психомоторных способностей детей (развитие ловкости, точности, силовых и координационных способностей; развитие равновесия, силы, укрепление мышечного аппарата);
- развитие мелкой моторики, памяти, внимания, воображения;
- развитие музыкальных способностей (развитие чувства ритма, умение слушать музыку;
- развитие координации и укрепления опорно-двигательного аппарата.

Воспитательные:

- воспитание у детей интереса к танцевальному искусству;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения, танцев и игр, формирование культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми;
- воспитание, чувства товарищества, взаимопомощи и трудолюбия

Дополнительная общеразвивающая программа дошкольного образования рассчитана на детей в возрасте от 5 – 7 лет.

Срок реализации программы рассчитан на один год обучения. Программа дополнительного образования реализуется 2 раза в неделю.

Продолжительность 1-го занятия 30 минут. Занятия организуются в группе.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной

деятельности детского сада.

В основе системы взаимодействия нашего дошкольного учреждения с семьями воспитанников лежит принцип сотрудничества и взаимодействия, позволяющие решать следующие задачи:

- изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования;
- воспитательных воздействий на ребенка;
- приобщению к участию в жизни детского сада;
- повышение их педагогической культуры

Для решения поставленных задач используются следующие формы и методы с семьей:

- родительские собрания
- индивидуальные и групповые консультации
- открытые мероприятия
- совместные досуги
- анкетирование
- просмотр родителями занятий
- опрос
- беседы с членами семьи
- совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов,
- выставок творческих работ
- ведение с