ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к АОП ДО для слабовидящих детей
МБДОУ
«Детский сад № 28 комбинированного вида»
Приказ № 30
от 26. 08. 2021г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ В
СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ ПО ПЯТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

Социально-коммуникативное развитие

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

В разделе «Социального развития и коммуникации» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 5-ти до 6-ти лет:

- воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;
- формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выразить сочувствие (пожалеть, помочь);
- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;
- учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
- учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);
- продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;
- учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;
- формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);

В разделе «Воспитания самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 5-ти до 6-ти лет:

- воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы им для

наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;

- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
- учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

При формировании игры: от 5-ти до 6-ти лет:

формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи; обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми;

формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом; учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;

учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;

активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями;

учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;

закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

Образовательная область Познавательное развитие

В данной области Программы выделены направления коррекционнопедагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях: сенсорное воспитание и развитие внимания, формирование мышления, формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим. В разделе «Сенсорное воспитание и развитие внимания» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 5-ти до 6-ти лет: совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона; развивать тонкие

дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус; закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький; учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи); формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач; создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);

При формировании мышления основными задачами являются:

- от 5-ти до 6-ти лет: создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу;
 - продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
 - учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
 - формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
 - учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
 - формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
 - учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-х)
 - учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;

Формирование элементарных количественных представлений требует реализации следующих задач:

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и

изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);

- продолжать формировать мыслительную деятельность.

Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения.

Развивать наглядно-образное мышление;

- расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями;

- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);

- формировать планирующую функцию речи;

- учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти;

решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

При ознакомлении с окружающим основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

- учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

- учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека; - формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;

- формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;

- учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;

- формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день);

- учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта

действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

Образовательная область Речевое развитие

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

дети от 5-ти до 6-ти лет: воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников; начать формировать у детей процессы словообразования; формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);

учить детей образовывать множественное число имен существительных;

учить детей строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;

учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;

учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинноследственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);

учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;

учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;

учить детей понимать и отгадывать загадки;

учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме; поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности;

При занятиях конструированием основными задачами обучения и воспитания являются: от 5-ти до 6-ти лет:

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу; создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;

учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу; формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом; способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок,

драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;
расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов; учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;
учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 5-ти до 6-ти лет: формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;
учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);
учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

При освоении раздела «Ознакомление с художественной литературой» основными задачами обучения и воспитания являются:

от 5-ти до 6-ти лет: продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;
знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам

взрослого (педагогов и родителей);
привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;
продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;
формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность

При занятиях лепкой с детьми в возрасте **от 5-ти до 6-ти лет** основными задачами обучения и воспитания являются: развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста; учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

При занятиях аппликацией с детьми в возрасте от 5-ти до 6-ти лет основными задачами обучения и воспитания являются:

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации; развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; учить создавать сюжетные аппликации по образцу,

анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания; продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

При занятиях рисованием с детьми в возрасте от 5-ти до 6-ти лет основными задачами обучения и воспитания являются:

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;

создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности; учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу конструкции; учить детей закрашивать определенный контур предметов;

учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность; продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

На занятиях по ручному труду с детьми в возрасте от 5-ти до 6-ти лет основными задачами являются:

развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;

познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;

учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции; учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала; формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы; знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей; на занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны); учить детей доводить начатую работу до конца; формировать у детей элементы самооценки;

Образовательная область «Физическое развитие»

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи. Основные направления работы по физическому воспитанию: метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание). Метание – один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий малыша. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с умственной отсталостью. Построение – направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками. Ходьба – направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слуходвигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка. Бег – способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка. Совместный бег в группе детей закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности. Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности. Прыжки – направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень

осторожно. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности. Ползание, лазание, перелазание – направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывают положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания – восполнить этот пробел в их развитии. Общеразвивающие упражнения – способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений: упражнения без предметов; упражнения с предметами; упражнения, направленные на формирование правильной осанки; упражнения для развития равновесия. Подвижные игры – закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности. Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

Основными задачами обучения и воспитания являются: от 5-ти до 6-ти лет:

учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за

голову, на плечи);
учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
учить детей метать в цель мешочек с песком;
учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед; учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки;
учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;
формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;
учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»; учить детей передвигаться прыжками вперед; учить детей выполнять скрестные движения руками;
учить детей держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);