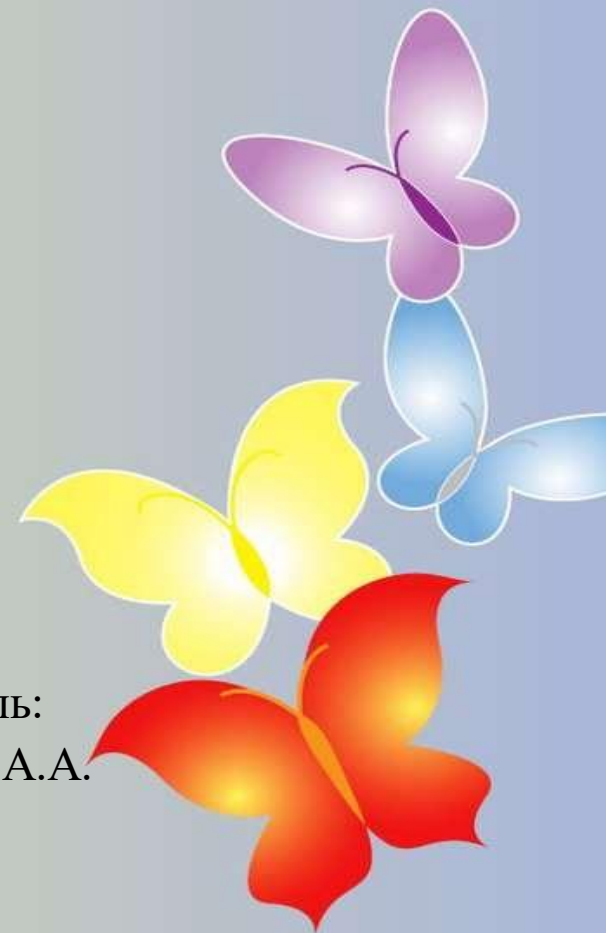


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 28 комбинированного вида»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Волшебный мир бумаги»**

**Руководитель:
Гребенщикова А.А.**

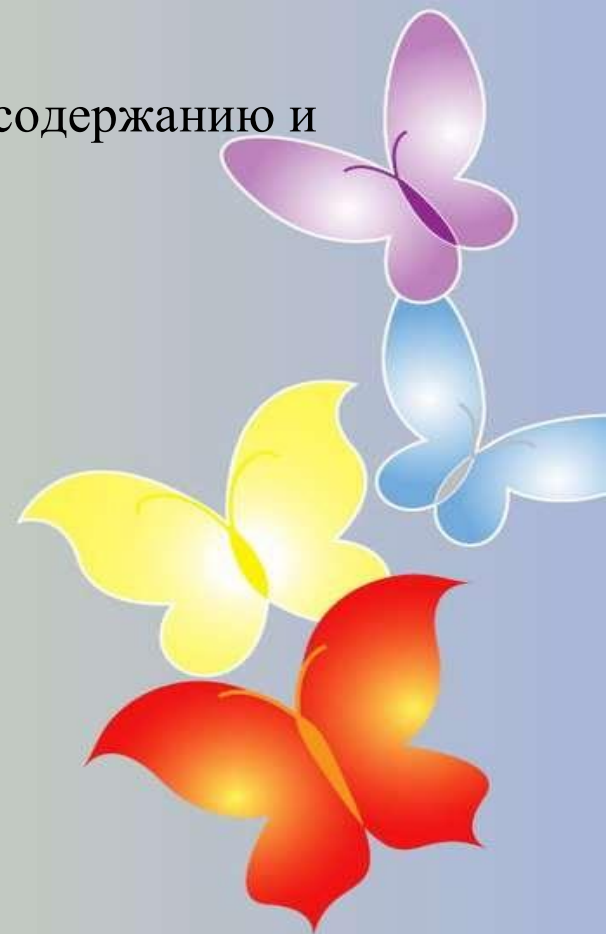


Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебный мир бумаги» разработана и утверждена организацией в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ч.1 ст.10 от 29.12.2012 г. №273-ФЗ)

- Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.364-20 от 28.09.2020 г. №28

- Приказом Министерства Просвещения от 09. 11. 2018 № 196 Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам (с изменениями приказ № 533 от 30. 09. 2020 г.)



Актуальность:

В настоящее время педагоги, специалисты в области настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки.



Цель: создание условий для развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с разными видами аппликации



Задачи:

Обучающие:

- познакомить детей с разными видами аппликации, включая нетрадиционные;
- совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению;
- учить применять различные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);
- формировать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов;
- учить создавать изображение по собственному замыслу и по мотивам народного искусства;
- закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;

Развивающие:

- развивать ассоциативное мышление и любознательность, наблюдательность и воображение;
- развивать мелкую моторику;
- развивать чувство композиции, формы и цвета;

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- воспитывать усидчивость и аккуратность;
- воспитывать интерес к сотворчеству

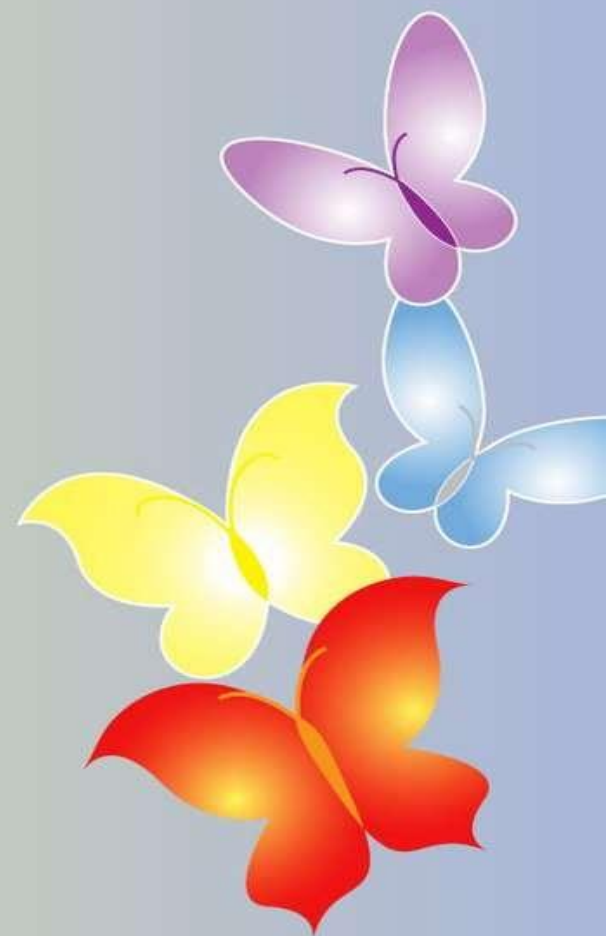


Расписание работы кружка:

Срок реализации программы рассчитан на один год обучения. Программа дополнительного образования реализуется 2 раза в неделю.

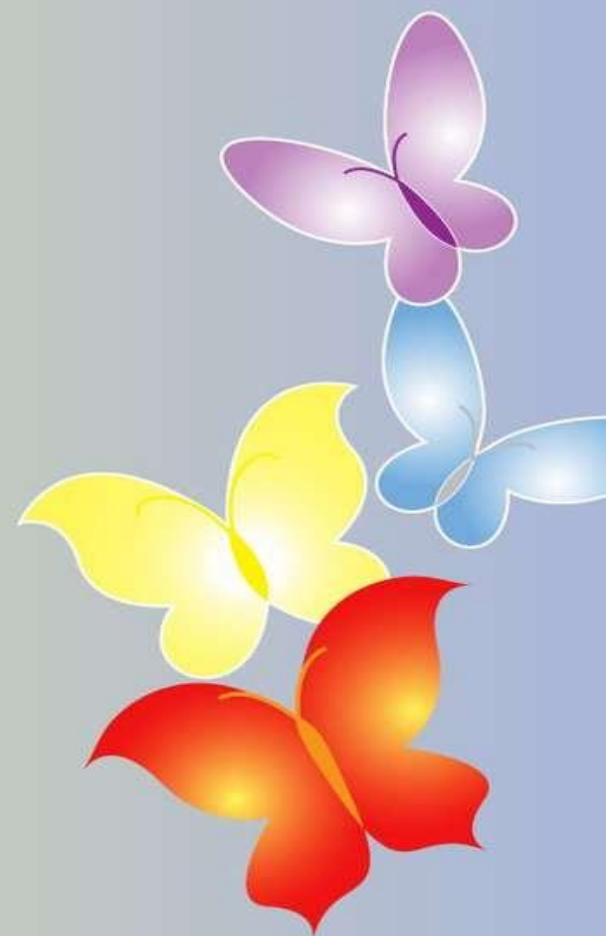
Продолжительность 1-го занятия 30 минут.

Занятия организуются в группе



Ожидаемые результаты

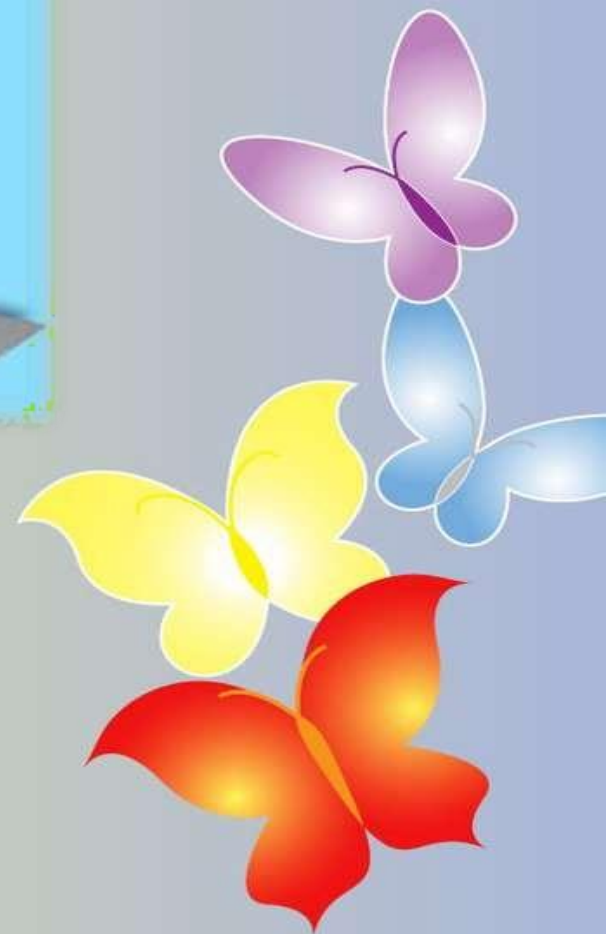
- Повышение уровня нравственно-эстетического воспитания детей. Улучшение мелкой моторики, координации движений рук, глазомер;
- Высокий уровень выполнения работы пользуясь основными приемами техники «бумажная пластика»
- Улучшение взаимоотношений между детьми, между взрослыми и детьми.
- Активизация кружковой работы, желание заниматься кружковой деятельностью



Содержание программы кружка предполагает развитие творческих способностей детей по принципу от простого к сложному, и разделена поэтапному освоению

«Волшебные комочки»

- Приём скатывания комочков из целой салфетки.
- Приём скатывания комочков меньшего размера, из небольших кусочков салфетки, создание объёмной аппликации.

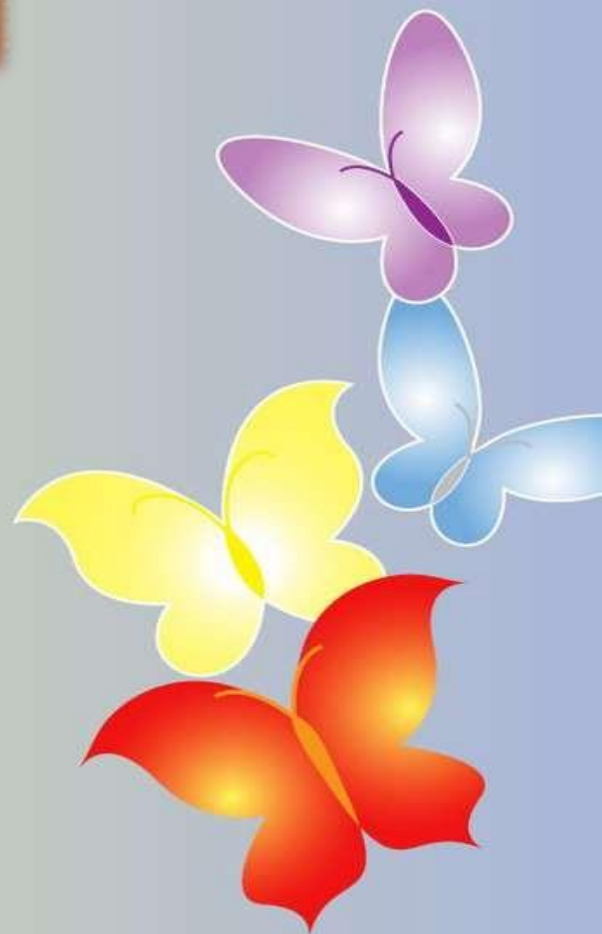
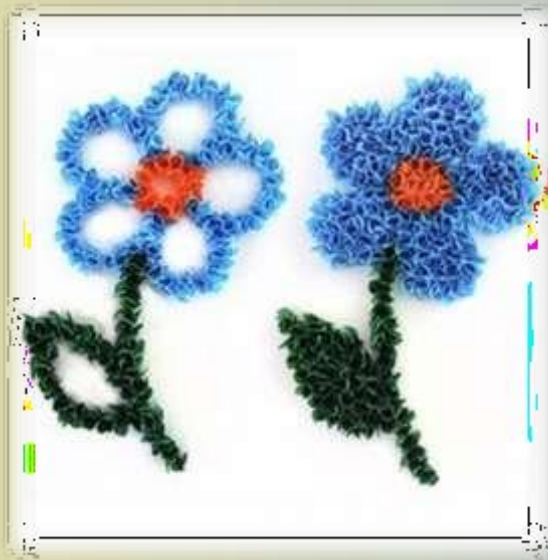


«Жгутики»

-Приём скручивания бумажных
полосок



«Торцевание» Изготовление объемных
картин или фигурок путем приклеивание
маленьких скрученных шариков или
трубочек из бумаги на поверхность.



«Знакомство с элементами квиллинга:
капля, кольцо, листик».



«Объёмная поделка»



Также, одним из направлений кружковой деятельности является создание коллективных творческих работ, что способствует сплочению детского коллектива и воспитанию толерантности.

Итогом в реализации кружка

выставки детских работ в группе детского сада и составление альбома лучших работ.



Спасибо

за внимание!

