

МБОУ «Веревская средняя общеобразовательная школа»
(структурное подразделение – дошкольное отделение)

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
(протокол от 31.08.2022 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБОУ «Веревская СОШ»
от 01.09.2022г. № 356

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
для детей от 3 до 7 лет**

Срок освоения: 4 года

Авторы-составители:

Ершова Т.В. - старший методист

Куликова О.Э. - педагог-психолог

Кононова Ю.Г. – воспитатель

Завьялов Ю.Д. – инструктор ФИЗО

Красноруцкая О.Н. – музыкальный руководитель

Оглавление

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
I.1. Пояснительная записка	4
I.2. Цель и задачи реализации Программы.....	5
I.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
I.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	10
I.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	10
I.6. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)	10
I.7. Формы получения образования и формы обучения	11
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
II.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях	13
II.1.1. Формы, способы и методы реализации Программы по образовательной области «Физическое развитие»	13
II.1.2. Формы, способы и методы реализации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	16
II.1.3. Формы, способы и методы реализации Программы по образовательной области «Речевое развитие»	17
II.1.4. Формы, способы и методы реализации Программы по образовательной области «Познавательное развитие»	19
II.1.5. Формы, способы и методы реализации Программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	20
II.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	21
II.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	28
II.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культур и практик.	32
II.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	41
II.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
II.7. Иные характеристики содержания Программы.....	42
II.7.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы	42
II.7.2. Предметно- пространственная развивающая образовательная среда	44
<i>Специфика образовательного пространства:</i>	47
II.7.3. Описание организации образовательного процесса и организационно- педагогических условий.....	47
II.7.4. Характер взаимодействия с взрослыми.	53
II.7.5. Характер взаимодействия с другими детьми	53

2.7.6. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	54
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	56
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	56
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	58
3.3. Режим дня.....	59
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	59
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	64
3.6. Описание кадрового обеспечения реализации Программы	66
IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	68
Приложение 1	72
Режим дня.....	72
Приложение 2.....	78
Календарный учебный график	78
Приложение 3	80
Материально-техническое обеспечение Программы	80
Приложение 4.....	104
Учебно-методическое обеспечение Программы	104
Приложение 5	110
Кадровое обеспечение Программы	110
Приложение 6.....	113
Календарно-тематическое планирование	113
Приложение 7.....	154
Режим занятий.....	154
Приложение 8.....	156
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.....	156
Приложение 9.....	243
Материалы для проведения мониторинга	243

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

I.1. Пояснительная записка

Образовательная программа МБОУ «Веревская средняя общеобразовательная школа» (структурное подразделение - дошкольное отделение) (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»), с учетом образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы.

Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, состоит из:

- парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК». Рецензия № 2 Протокол № 10 от 04.06.2019 г. заседания кафедры педагогики начального и дошкольного образования ГОУ ВО МО ГГТУ);

-методические материалы модуля «Математические ступеньки» программы "Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. ФГОС ДО"/Н.А. Федосова, Е.В.Коваленко, И.А. Дядюнова и др. – М.: Просвещение, 2021г.

-музыкально-творческое развитие, в содержании области художественно-эстетическое развитие, определяет развитие музыкальных способностей у детей от 3 до 7 лет – Программа «Ладушки», И. Каплунова. С.-Пб, 2015г.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

I.2. Цель и задачи реализации Программы ***Обязательная часть***

Цель программы — психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Создание благоприятных условий развития воспитанников в адекватных возрасту детских видах деятельности с учётом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
3. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
4. Воспитание общей культуры, приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям и принятым в обществе правилам и нормам поведения.
5. Развитие у ребёнка-дошкольника активной жизненной позиции, инициативности, самостоятельности, ответственности.
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Учитывая региональные приоритеты развития образования Ленинградской области, особенности Учреждения, запросы родителей (законных представителей) и воспитанников в Учреждении решаются следующие задачи:

-духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и культурному наследию родного края;

-формирование элементарных математических представлений, предпосылок для развития универсальных учебных действий, начального понимания универсальности математических способов познания и описания явлений, отношений между предметами окружающего мира;

-музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов)

I.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

Образовательная программа Учреждения разработана с учетом международных принципов в области защиты прав ребенка на дошкольное детство:

-поддержки разнообразия детства, сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в развитии человека;

-уважения личности ребенка;

-личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;

-реализации программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности.

Перечисленные международные принципы в области образования детей согласуются с принципами дошкольного образования в РФ:

-полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития;

-формирования познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;

-построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;

-поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

-содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-учета этнокультурной ситуации развития детей, сотрудничества ДОО с семьей и приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа Учреждения реализует также принципы формирования образовательного пространства и образовательной деятельности:

-формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечения вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

-обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Им соответствуют подходы к организации психолого-педагогической поддержки ребенка в воспитании, обучении и образовательном процессе.

Аксиологический подход к воспитанию заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающей влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.

Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире.

Социально-педагогический подход обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребенка, связанные с осознанием своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, познанием и преобразованием окружающего мира.

Возрастной подход предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.

Индивидуальный подход определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и развития способностей воспитанников. Он же предусматривает для каждого ребенка сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, полноценное физическое воспитание. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.

Личностно-деятельностный подход рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения, как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Личностный и личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению. Он концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей.

Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

1. В центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации.
2. Организация воспитательного процесса основывается на субъект - субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим

равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения.

3. Воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач.

4. Воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе лично значимых ценностей и внутренних установок.

5. Задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Принцип учета региональных особенностей организации образовательного процесса.

2. Принцип народности, заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, предполагает построение равноправных позитивных взаимоотношений, которые заключаются в развитии дружеских связей детей. Под ними мы понимаем их умение действовать совместно, проявлять желание и умение сотрудничать, а значит, трудиться вместе. Развитие активного интереса ко всему происходящему в группе, создание особого микроклимата доброжелательного отношения друг к другу, взаимного уважения и доверия, уступчивости и инициативности.

4. Принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;

5. Принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

6. Принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

7. Принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;

8. Принцип результативности: предполагает педагогическую диагностику, основанную на наблюдении.

9. Принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса.

10. Модульный принцип построения содержания образовательной деятельности.

I.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные показатели	Полная информация
Полное название образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Веревская средняя общеобразовательная школа (структурное подразделение — дошкольное отделение)
Сокращенное название образовательного учреждения	МБОУ «Веревская СОШ» (структурное подразделение — дошкольное отделение)
Юридический адрес	188354, Ленинградская обл., Гатчинский р-н, д. Малое Верево, ул. Крайняя д.1
Фактический адрес	188354, Ленинградская обл., Гатчинский р-н, д. Малое Верево, ул. Кириллова д.4
Учредитель	Муниципальное образование «Гатчинский район» Ленинградской области в лице администрации Гатчинского муниципального района
Режим работы групп общеразвивающей направленности	Пятидневная рабочая неделя, выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни Реализация программы осуществляется в течение всего пребывания детей в Учреждении
Количество групп, где реализуется Программа	Группа общеразвивающей направленности — 4
Педагогические работники в группах, где осуществляется обучение по Программе	Воспитатель — 7 Инструктор по физической культуре — 1 Музыкальный руководитель - 1

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

см. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика», ООО «Русское слово – учебник», 2017, стр. 18.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

Обязательная часть

см. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика», ООО «Русское слово – учебник», 2017, стр.36.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие

Соответствует результатам парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»/ Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С.Калинкина. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021.

Познавательное развитие

В части развития элементарных математических представлений соответствует результатам модуля «Математические ступеньки» программы "Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. ФГОС ДО"/Н.А. Федосова, Е.В.Коваленко, И.А. Дядюнова и др. – М.: Просвещение, 2021г.

Художественно-эстетическое развитие

Соответствуют результатам парциальной программы И.Каплуновой «Ладушки», С – Пб, 2015г.

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка проводится в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «Мозайка» (см. стр. 299).

1.7. Формы получения образования и формы обучения

Реализация Программы осуществляется в дневной очной форме обучения с применением дистанционных технологий. Организация образовательного процесса в дневной очной форме обучения регламентируется Программой, и расписанием непрерывной образовательной деятельности.

Воспитанникам, осваивающим программу в очной форме обучения, предоставляются на время обучения бесплатно учебные пособия, детская литература, игрушки и др.

При невозможности получать образование в очной форме (в случае карантина и др. обстоятельств) педагоги используют дистанционную форму в виде методических рекомендаций родителям и индивидуальных занятий с ребенком с использованием видеоконференций.

Формы реализации программы:

- Непрерывная образовательная деятельность,
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий,
- Свободная деятельность детей.

Основной формой организации образовательного процесса в очной форме обучения является непрерывная образовательная деятельность (НОД), которая регламентируется расписанием НОД.

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга). Результаты педагогической диагностики используются только для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

II.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях *Обязательная часть*

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям соответствует содержанию образовательной программы «Мозаика», М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

-духовно-нравственное воспитание в содержании области социально-коммуникативное развитие соответствует содержанию парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»/ Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С.Калинкина. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021.

- развитие элементарных математических представлений в содержании области познавательное развитие соответствует содержанию модуля «Математические ступеньки» программы "Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. ФГОС ДО"/Н.А. Федосова, Е.В.Коваленко, И.А. Дядюнова и др. – М.: Просвещение, 2021г.

- музыкально-творческое развитие, в содержании области художественно-эстетическое развитие, определяет развитие музыкальных способностей у детей от 3 до 7 лет – Программа «Ладушки», И.Каплунова. С.-Пб, 2015г.

Решение задач по реализации и освоению части программы, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется как в форме организованной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности педагога с детьми, при организации режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности с семьей.

II.1.1. Формы, способы и методы реализации Программы по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты		
Физкультурные	Индивидуальная	Подвижные	Беседа.

<p>игры - занятия: -комплексные, -построенные на основе русских народных игр; -сюжетно-игровые, -физкультурно-познавательные, -с элементами детской йоги, -тематические, -классические, -тренирующие, -на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, -без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения. Занятия-развлечения. Дни здоровья</p>	<p>работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -на основе фольклорных произведений; -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, -имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Русские народные подвижные игры родного края. Игровые упражнения Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, Упражнения: -корректирующие -классические, -коррекционные Объяснение. Показ. Дидактические игры. Чтение художественных произведений. Личный пример. Иллюстративный материал.</p>	<p>игры. Сезонные игры-забавы родного края. Игровые упражнения с элементами фольклора. Дидактические игры. Имитационные движения Сюжетно-ролевые игры. Народно-спортивные игры</p>	<p>Совместные игры. Походы. Беседа. Игры на установление детско-родительских отношений. Совместные игры. Чтение художественных произведений</p>
--	--	--	--

	Досуг. Театрализованные игры и развлечения. Познавательные викторины		
--	--	--	--

Здоровьесберегающие мероприятия

№	Виды	Особенности организации
<i>1. Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</i>		
1.	Дыхательная гимнастика в кровати после сна	ежедневно
2.	Ходьба босиком по дорожке здоровья, после сна	ежедневно
3.	Умывание лица и рук водой из-под крана, t не ниже 18, после утренней зарядки	ежедневно
4.	Приём детей на улице в весенне - летний период	дети 4-7 лет
5.	Массаж ушных раковин, во время утренней гимнастики	ежедневно дети 5-7 лет
6.	Самомассаж	ежедневно дети 5-7 лет
<i>2. Медицинские мероприятия</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	антропометрические измерения	-2 раза в год, - в течении года, вновь поступивших детей
3.	кварцевание помещений ДОО:	По графику
4.	ионизация воздуха помещений ДОО:	По графику
5.	организация и контроль питания детей	ежедневно
6.	медицинский контроль двигательной нагрузки на организованной образовательной деятельности по физической культуре	октябрь, май
<i>3. Физкультурно-оздоровительные мероприятия</i>		

1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	релаксация	2-3 раза в неделю
7.	Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц
8.	Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год
9.	Неделя здоровья	1 раз в квартал
<i>4. Образовательные мероприятия</i>		
1.	Формирование культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания в течение дня, беседы коррекционная работа о здоровом образе жизни	ежедневно

2.1.2. Формы, способы и методы реализации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты		
Игры – занятия Наблюдения. Чтение художественной литературы. Беседы видеофильмов. Дидактические игры. Проблемные ситуации.	Индивидуальная работа. Народные игры национально-культурной направленности Объяснение. Напоминание. Личный пример. Наблюдение. Упражнения.	Игры со сверстниками - сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание Дежурство Совместное со	Индивидуальное консультирование. Экскурсии, путешествия по памятным местам Туристические походы Проекты «Родословная моей семьи», т.д. Наблюдения.

Поисково-творческие задания Объяснения. Упражнения. Рассматривание иллюстраций Викторины Показ Объяснение. Обучение. Наблюдение. Напоминание.	Тренинги. Игры - подвижные, дидактические, творческие. Рассматривание иллюстраций, исторических фотографий. Трудовая деятельность. Театрализованные постановки. Праздники и развлечения (народные православные, сезонные, семейные). Беседы Мини-музей Разыгрывание игровых ситуаций. Просмотр видео Продуктивная деятельность.	сверстниками рассматривание Совместная со сверстниками продуктивная деятельность. Экспериментирование. Наблюдение	Чтение художественной литературы. Личный пример. Игры на установление детско-родительских отношений. Беседа. Объяснение Родительские собрания. Родительский семинар-практикум. Групповые дискуссии Лекторий для родителей на духовно-нравственные темы. Привлечение родительской общественности к реализации образовательного процесса Вечера вопросов и ответов.
---	---	---	---

2.1.3. Формы, способы и методы реализации Программы по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты		
Игры - занятия. Игры с	Речевое стимулирование	Коллективный монолог	Беседы Совместные

<p>предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные Чтение, рассматривание иллюстраций к произведениям Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги. Проектная деятельность Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по обучению пересказу Показ настольного театра Рассказывание по иллюстрациям Творческие</p>	<p>(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Русские народные хороводные игры. Пальчиковые игры. Тематические досуги по краеведению Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Праздники и развлечения Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Беседа. Рассказ. Чтение. Дидактические, настольно-печатные игры Досуги</p>	<p>Игра-драматизация Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры с использованием сюжетов по краеведению Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Словотворчество Дидактические игры Игры-драматизации Игры-инсценировки Театрализованная деятельность. Беседы Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>семейные проекты Посещение театра, музея, выставок Речевые игры Чтение Рассматривание иллюстраций Игры на установление детско-родительских отношений Игры-драматизации Разучивание скороговорок, чистоговорок Прослушивание видео, аудиозаписей</p>
--	--	---	--

задания Заучивание. Чтение художественной и познавательной литературы. Беседа Рассказ Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Игры-драматизации. Выставка в книжном уголке. Литературные праздники Викторины, КВН. Презентации проектов	Рассматривани е иллюстраций	
---	--	-----------------------------------	--

2.1.4. Формы, способы и методы реализации Программы по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты		
Игры - занятия Показ Экскурсии Походы Наблюдения за социокультурным и событиями и природой родного края Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Беседы из цикла	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Беседы Развивающие игры Игры-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематические	Игры - развивающие, подвижные со строительным материалом Игры-экспериментирование Игры с использованием дидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного опыта в его практическую	Беседы Коллекционирование. Просмотр видеофильмов Экскурсии Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями в домашних условиях Совместное конструктивное творчество Игры на установление детско-родительских отношений Коллекционирование

<p>«Красная книга Ленинградской области» Опыты, экспериментирование. Дидактические игры Подвижные игры Игровые упражнения. Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Экологические маршруты Викторины</p>	<p>прогулки Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки</p>	<p>деятельность предметную, продуктивную, игровую. Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность</p>	<p>Интеллектуальные игры Проектная деятельность</p>
---	--	--	---

2.1.5. Формы, способы и методы реализации Программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимные моменты		
<p>Игры - занятия Дидактические игры Наблюдение Рассматривание иллюстраций Чтение Беседы Коллективные творческие работы Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка).</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседы Обсуждение. Проблемные ситуации Проектная деятельность Индивидуальная работа Музыкально-дидактические игры. Тематические</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления группы к праздничным мероприятиям Экспериментирование с материалами Рассматривание, предметов искусства.</p>	<p>Беседы из циклов: «Семейные таланты», «Красота спасет мир» Рассматривание. Наблюдение. Рассказы Экскурсии в Чтение Детско-родительская проектная деятельность</p>

Музыкально-дидактические игры. Театрализованная деятельность	праздники и развлечения Игры Просмотр мультфильмов, Фрагментов детских музыкальных фильмов Использование музыки в режимные моменты	Продуктивная деятельность Импровизация мелодий на Собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	
---	---	---	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Дошкольный возраст – это период фактического складывания личности ребенка (А.Н.Леонтьев). Социальная ситуация развития ребенка характеризуется распадом прежде тесно совместной деятельности ребенка со взрослым. За человеческими действиями ребенок открывает мир человеческих отношений. У ребенка возникает направленность на ориентацию и овладение этими отношениями, усиливается стремление быть как взрослый. В сюжетно-ролевой игре ребенок получает возможность реализовать это стремление. Расширяется круг общения ребенка и значимыми становится круг сверстников

как партнеров по игре. В дальнейшем из игры вырастают творческие продуктивные виды деятельности – рисование, конструирование, восприятие сказки, направленные на моделирование различных сторон действительности. Возникают и развиваются новые формы общения – внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная (М.И.Лисина). Гуманизация системы воспитания требует построения диалогического общения взрослого и ребенка, детей между собой, педагогов друг с другом, педагога с родителями.

Особое значение приобретает для дошкольника ситуативно-деловое, а затем внеситуативно-познавательное и внеситуативно-личностное общение со сверстниками, где основными мотивами становятся установление и поддержание положительных отношений с сверстниками и совместная деятельность. Коммуникация как кооперация и сотрудничество требует согласования усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности. Необходимой предпосылкой кооперации является ориентация на партнера по деятельности. В дошкольном возрасте кооперация выступает преимущественно в коллективной игре как коллективное создание замысла игры, а также на занятиях изобразительной деятельностью, конструированием, хореографией и т.д. Готовность ребенка к обсуждению с партнерами своих действий, стремление договариваться, а не просто наставлять на своем, навязывая свое мнение или решение, либо уступать, подчиняясь авторитету партнера является необходимым условием сохранения доброжелательного отношения друг к другу даже в конфликтных ситуациях противостояния интересов.

Эмоционально-положительное состояние ребенка — важное следствие доброжелательных партнерских взаимоотношений с родителями и воспитателями и сверстниками. По мере накопления индивидуального опыта взаимоотношений, он оказывает положительное влияние на характер последующих контактов ребенка с окружающими людьми. Неудовлетворенность дошкольника в общении со взрослыми и детьми ведет к снижению у ребенка общего положительного статуса — застенчивости, пугливости, нерешительности, замкнутости или, наоборот, агрессивности, к изоляции ребенка в группе сверстников.

Социализация предполагает освоение ребенком всего богатства культурного наследия человечества. Развитие мотивационно-потребностной сферы ребенка, потребности в любознательности, познании мира, универсальный опыт общих подходов к миру, которые у ребенка связаны с вопросами «почему» и «зачем», с потребностью в творчестве, происходит в игровой и изобразительной деятельности.

Сюжетно-ролевая игра как деятельность символично-моделирующего типа, является ведущей деятельностью дошкольного возраста (Д.Б.Эльконин, Леонтьев А.Н.), определяя позицию ребенка и его восприятие мира, характер общения и отношений с взрослыми и сверстниками, формирование всех основных психологических новообразований дошкольного возраста. Сюжетно-ролевая игра оказывает влияние на развитие мотивационно-потребностной сферы ребенка-дошкольника, развитие высших форм перцептивной деятельности и наглядно-образного мышления, формирование внутреннего плана действий и воображения, произвольности поведения и деятельности ребенка.

Игра представляет собой важнейшую и чрезвычайно эффективную в детском возрасте форму социализации ребенка, обеспечивающую вхождение и освоение социальным миром – миром человеческих отношений, как социальных, так и межличностных. Игра — это воссоздание человеческой деятельности, когда моделируется её социальная суть - задачи и нормы отношений между людьми (Д.Б.Эльконин). Сюжетно-ролевая игра, как и конструктивная, изобразительная, театрализованная, восприятие сказки определяет развитие всех существенных сторон личности ребенка, подготавливает переход на новую возрастную стадию развития. Игра - источник развития, создающий зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский).

В дошкольном возрасте происходит формирование новых мотивов, в том числе социальных (мотива, реализующего потребность в общественно-значимой и оцениваемой деятельности; мотива социального признания) и познавательных (в форме любознательности и познавательной инициативы). Устанавливается первичное соподчинение мотивов и выделение личностного смысла действий (А.Н.Леонтьев).

Развивается самооценка ребенка как осознание своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, возникает способность оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичность, формируется самопринятие и самоуважение. У дошкольников яркую форму приобретает стремление к самоутверждению. Роль взрослого в поддержке этого стремления велика и заключается как в предоставлении детям свободы и самостоятельности, так и в помощи по освоению нового, в оценке результатов и поощрении успехов детей.

В совместной деятельности и сотрудничестве происходит усвоение основных моральных норм и формирование внутренних этических инстанций,

включающих систему моральных образцов поведения и требований к ребенку со стороны взрослых, становление предпосылок моральной саморегуляции. К концу дошкольного возраста дети начинают ориентироваться на мотивы поступков и принимать их во внимание при моральной оценке поведения.

В сфере эмоционального развития социальные эмоции - эстетические чувства (чувство прекрасного), моральные чувства (гордость, стыд, вина), интеллектуальные чувства (радость познания) становятся существенным регулятором поведения и общения благодаря становлению способности предвосхищать и прогнозировать чувства и эмоции. Возникает возможность осознания собственных эмоций и мира внутренних переживаний; формируется эмпатия, сопереживание и понимание чувств других людей. Ребенок осваивает социальные нормы выражения чувств.

В сфере познавательного развития ключевым достижением ребенка становится овладение формой опосредствования (Д.Б.Эльконин, А.Л.Венгер) на основе усвоения ребенком системы социальных сенсорных эталонов (цвета, формы и др.) и соответствующих им перцептивных действий обследования и овладения действием наглядного моделирования свойств предметов и отношений между ними, включая пространственные, временные и логические. Наглядные модели позволяют детям усваивать обобщенные знания о связях и закономерностях явлений действительности. Наглядное моделирование основано на умениях кодировать/замещать (использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов); декодировать/считывать информацию; использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы), отражающие пространственное расположение предметов или отношений между предметами или их частями для решения задач.

Развивается наглядно-образное мышление, в основе которого лежат различные виды деятельности наглядно-моделирующего типа и ориентировочно-исследовательской деятельности детей (рисование, игра, конструирование). Ребенок становится способен к выделению пространственных, временных, и в определенной степени логических связей, сравнению, установлению сходства и различий, аналогий, обобщению.

В дошкольном возрасте происходит развитие умственной познавательной позиции ребенка – от эгоцентризма к децентрации как способности координировать различные познавательные перспективы (точки зрения на предмет) (Пиаже Ж.). Бессознательное приписывание своей точки зрения другим - взрослым и сверстникам находит отражение в децентрации на своей точке зрения в понимании вещей. Эгоцентризм в значительной степени

ограничивает способность ребенка понимать окружающий мир и других людей, препятствует взаимопониманию в реальном сотрудничестве. В ходе децентрации к 6 – 7 годам дети впервые перестают абсолютизировать свою точку зрения и считать ее единственно возможной. Общение с равноправными сверстниками создает реальную основу столкновения различных точек зрения на предмет как в игре и других совместных видах деятельности, так и в познавательной деятельности и требует поиска договоренности и выработки общей точки зрения. Именно общение со сверстниками приводит ребенка к пониманию существования различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос. Возникновение ориентации на позицию других людей, отличную от собственной позиции выступает необходимым условием воспитания уважения к иной точке зрения – «кирпичика» в строительстве «фундамента толерантности» личности.

В дошкольном возрасте происходит формирование значимых жизненных навыков, условием развития которого является умение взрослого «взращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Произвольность поведения и деятельности развивается у дошкольников как способность следовать поставленной и принятой цели и руководствоваться образцом и правилом; целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способностях прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение ребенка строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилом, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формируются начальные формы опосредствования памяти в ходе использования ребенком символов и знаков как мнемических средств для произвольного запоминания.

Развитие речевой функции планирования и регуляции деятельности в форме «речи для себя» составляет основу развития мышления. В речевой сфере происходит развитие фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и

начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее «единицы». К концу дошкольного возраста формируются начальные формы контекстной речи, т.е. речи, содержание которой может быть понято из самого контекста без опоры на ситуацию. Мера контекстности речи определяется задачами и средствами общения, а переход к ней зависит от овладения словарным запасом, грамматикой и уровня произвольности.

Сюжетно-ролевая игра представляет собой единственную самостоятельную совместную деятельность ребенка с ровесниками. Реальные отношения между детьми в игре как отношения партнеров по совместной деятельности включают планирование сюжета игр, распределение ролей, игровых предметов, контроль и коррекцию развития сюжета и выполнения ролей сверстниками-партнерами. Реальные отношения играют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребенка, в его нравственном развитии. В сюжетно-ролевых отношениях моральные и нравственные нормы поведения открываются ребенку в процессе моделирования социальных отношений путем проигрывания ролей. Здесь осуществляется активная ориентировка в этих нормах, их познание и в определенной мере осознание нравственных оснований межлических отношений. Однако само знание норм и правил еще не гарантирует следования им. Собственно же усвоение субъектом моральных норм происходит в реальных отношениях детей как партнеров по игре.

Важнейшие симптомы кризиса 7 лет – потеря непосредственности, кривляние, манерничество, сокрытие своих чувств и переживаний от окружающих (Л.С.Выготский) в основе имеют формирование внутренней позиции, и обобщение аффективных переживаний ребенком своих отношений с окружающими его людьми. Оспаривание родительской просьбы или требования, непослушание, хитрость как нарушение правил, которые прежде выполнялись, демонстративная «взрослость» и стремление не выглядеть и не быть «как маленький» (Поливанова К.Н.) - стремление к новой социально-значимой позиции и самостоятельности.

В дошкольном возрасте формируются основы мировоззрения и картина мира ребенка, в которой он сам является частью мира, который ребенок переживает и осмысливает.

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и

развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

1. образовательные области
2. группы воспитательных задач
3. сквозные механизмы развития детей
4. виды детской деятельности
5. формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее НОД))

Описание вариативных форм реализации Программы

Программа реализуется через сочетание разнообразных форм, характерных для дошкольной педагогики. Образовательный процесс в Учреждении включает в себя следующие компоненты образовательной деятельности:

- ***Совместная деятельность взрослого и детей*** - партнерская (равноправная) позиция взрослого и ребенка, построенная на диалогическом общении, продуктивном взаимодействии со взрослым и сверстниками, основанная на интересе ребенка. При этом основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе наличие/отсутствие интереса.

- ***Непрерывная образовательная деятельность*** реализуется через организацию различных видов деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

- ***Индивидуальная работа*** — это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

- ***Самостоятельная деятельность*** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с

детьми) развивающей предметно пространственной среды, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ребенку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально, содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком задач. Самостоятельная деятельность позволяет освоить, закрепить материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка).

Реализация Программы через формы организации обучения в соответствии с ФГОС ДО, обучение детей осуществляется в процессе организованной образовательной деятельности, реализация Программы должна осуществляться в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего:

- в форме игры,
- познавательной и исследовательской деятельности,
- в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Непрерывная образовательная деятельность (далее НОД) соединяет в себе различные виды детской деятельности: игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно исследовательскую, продуктивную, двигательную, музыкально художественную, чтения.

На современном этапе термин «занятие» сохраняется по отношению к музыкальным и физкультурным занятиям, занятиям, проводимыми специалистами. Также этот термин применим к занятиям ритмикой и логопедическим занятиям. В качестве основной единицы педагогического процесса выступает образовательная ситуация это такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения в различных видах детской деятельности.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей:

- Выявление трудностей воспитанников раннего и дошкольного возраста в освоении образовательной программы дошкольного образования.
- Выявление особенностей в развитии, социальной адаптации и по ведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения.
- Консультирование участников образовательных отношений (воспитателей и родителей/законных представителей) по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования.
- Оказание психолого-педагогической помощи воспитанникам.

Алгоритм организации образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, работа по раннему выявлению нарушений

Воспитатели Учреждения обращаются в психолого-педагогический консилиум (далее ППк) при выявлении у ребёнка трудностей в освоении программы, особенностей в развитии, социальной адаптации. Членами ППк является старший методист, учитель-дефектолог, педагоги-психологи и учителя-логопеды. При обращении в ППк воспитатели предоставляют результаты педагогической диагностики и характеристику на ребенка. На заседании ППк рассматривается вопрос о необходимости оказания коррекционной помощи ребенку, рассматриваются пути и способы оказания помощи. После чего выносится соответствующее коллегиальное решение (заключение) ППк, с которым знакомят родителя (законного представителя) под подпись.

Если ребенку дополнительно требуется логопедическое, психологическое или дефектологическое обследование, оно проводится только с согласия родителя (законного представителя). После вынесения окончательного решения по коррекционному сопровождению ребенка, воспитателями и специалистами Учреждения составляется ИУП (индивидуальный учебный план), который реализуется специалистами и воспитателями Учреждения.

Результаты работы по индивидуальному учебному плану обсуждаются на заседании ППк и принимается дальнейшее решение о необходимости (или отсутствии необходимости) по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка.

В случае отсутствия у ребенка положительной динамики коррекционной работы по реализации ИУП и, если требуются дополнительные данные для определения дальнейшей работы, членами ППк принимается решение о направлении такого ребенка на ТПМПК. По результатам обследования ребенка специалистами ТПМПК, оформляется протокол, который выдается на руки родителям (законным представителям). В протоколе содержатся рекомендации по организации коррекционной помощи ребенку.

В случае предоставления протокола с ТПМПК:

- На ребенка разрабатывается ИУП в соответствии с рекомендациями ТПМПК;
- Организуется дальнейшее образование ребенка в соответствии с рекомендованной АООП

Результаты коррекционной работы рассматриваются на заседании ППк, после чего в индивидуальный учебный план вносятся изменения.

Организация адаптации детей к дошкольному учреждению

В Учреждении создаются условия для благополучной адаптации вновь поступающих детей. В создании условий участвуют воспитатели, родители (законные представители) и педагоги-психологи, которые осуществляют психологическое сопровождение.

Целью психологического сопровождения является создание оптимальных условий, необходимых для эмоционального и социального благополучия ребенка в новой социальной среде, для последующего полноценного физического и психического развития воспитанников.

Организационная модель психолого-педагогического сопровождения включает в себя следующие направления:

- Ведение диагностических карт, листов адаптации,
- Коррекция нарушений адаптации,
- Консультационная помощь родителям (законным представителям).

Диагностика адаптационного периода осуществляется посредством ежедневного наблюдения за эмоциональным состоянием ребенка, его особенностями во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Содержание психологической поддержки и сопровождения воспитанников.

Содержание работы педагога-психолога с детьми младшего возраста

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Стимулировать положительное самоощущение. Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах. Повышать чувство защищённости. Стимулировать стремления пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться. Развивать представления ребенка о себе, своей жизнедеятельности; способность осознавать и выражать свои потребности и предпочтения; умения понимать положительные и отрицательные последствия поступков, ставить и достигать предметно практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результата, проявляя целенаправленность, действенную самостоятельность. Поощрять стремление к совместным со сверстниками играм. Стимулировать привязанность ко взрослому, стремление участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагировать на указания и оценку взрослого, интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, проявление положительных эмоций в общении с другими детьми.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формировать умения использовать в деятельности собственный опыт, действовать по аналогии в сходных ситуациях, применять предметы орудия в игровых и бытовых ситуациях, пользоваться различными приемами для решения проблемно практических задач, выделять сенсорные признаки, использовать разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком или качеством объектов, выделять существенные признаки предметов. Формировать умение отличать «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей; стремление содействовать добрым, выражать к ним положительное отношение, переживать победу положительных персонажей, негативно оценивать поступки отрицательных персонажей, выражая свои эмоции.

Образовательная область «Речевое развитие»

Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Развивать все компоненты устной речи детей (лексическую сторону, грамматический строй

речи, произносительную с торону речи, связную речь диалогическую и монологическую форму).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культур и практик.

Принципиальная структура возрастнo–ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена как структура содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации (в образовательных процессах ситуации развития преобразуется в образовательные ситуации):

-содержание образовательного процесса;

-содержание деятельности образующего (смысл действий, действия, позиция образующего);

-содержание совместной образовательной деятельности;

-содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

Модель образовательного процесса и педагогической деятельности

Тип образовательной ситуации		Предметно – игровая	Сюжетно - игровая
Содержание базового образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребёнка, его предметно – игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действия	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики, при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире.
Содержание	Позиция	«Я есть Мы»	«Я как Ты»
	Действия ребенка	Изображает роль действий с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания.	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками

	Смысл действий ребенка	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», Заслужить одобрение близкого взрослого.	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир.
Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности.	Свободная деятельность ребенка, совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.
Содержание деятельности педагога	Позиция	Партнер - модель	Партнер - сотрудник
	Действия педагога	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действий ребенка, совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и в совместной деятельности. Включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий.
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик. Вовлечение детей в основные формы совместной деятельности.	Актуализация творчества детей. Оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности.

Согласно данной модели через Программу реализуются:

-особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;

-способы и направления поддержки детской инициативы;

-особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Среди культурных практик, используемых в Учреждении, выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме.

***Формы организованной образовательной деятельности
(Н.А.Виноградова)***

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного

возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Культурные игровые практики, как организованная основа образовательной деятельности

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики, как организованная основа образовательной деятельности		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты – переходы от одного режимного момента к другому Игры-наблюдения Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Строительные игры	<i>Индивидуальная</i>	<i>Групповая</i>	<i>Коллективная</i>
	Игры по выбору Игры- «секреты»	Игры рядом Игры по инициативе детей Игры – «предпочтения»	Игры – «времяпровождения» Игры – «события» Игры-сотворчество
	Непосредственно – образовательная деятельность со взрослыми		
	<i>Прямое руководство игрой</i>	<i>Косвенное руководство игрой</i>	
	Игра – беседа Игровые обучающие ситуации Игра – занятие Игра-драматизация Игра – экспериментирование Игра - моделирование	Через предметно – игровую среду Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменение игровой среды Игры – путешествия Игры – развлечения Игры – аттракционы	Через сверстников Совместные игровые действия Игра-диалог Игра-тренинг Режиссерские игры
	Совместная игровая деятельность детей и родителей		
	<i>Индивидуальная</i>	<i>Групповая</i>	<i>Межгрупповая</i>
Народные игры Развивающие игры Строительные игры	Игры на установление детско - родительских отношений	Игры-конкурсы Неделя игры и игрушки в детском саду Игровые досуги и	

	Технические игры Спортивные игры	Игровые тренинги Досуговые игры	праздники
--	--	--	-----------

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей. В рамках реализации системно-деятельностного подхода в дошкольной образовательной организации при этом используется **комплекс образовательных технологий**.

1.Здоровьесберегающая образовательная технология – система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья всех субъектов образования образовательного пространства.

В неё входят:

- анализ данных состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии;
- учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;

-создание благоприятного эмоционально – психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;

-использование разнообразных видов активной здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

2.Технология проектной деятельности

Сущность этого метода состоит в достижении дидактической цели через детальную разработку проблемы, лично значимой для ребенка, которая должна завершиться практическим результатом, оформленным в виде конечного продукта.

В образовательной работе МКДОУ используются монопроекты, содержание которых ограничивается рамками одной образовательной области, и межпредметные (или интегрированные) проекты, в которых решаются задачи из разных образовательных областей программы.

3.Технология исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности в работе педагогического коллектива:

-ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);

-проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);

-планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);

-эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);

-анализ (обобщение, сравнения).

4.Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

-Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

-Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

-Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

5. Информационно - коммуникативные технологии

В Учреждении применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, интерактивных проектов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение.

Основные требования при проведении занятий с использованием ИКТ:

-образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

-на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

-на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

-перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Методы и способы реализации культурных практик при организации непосредственно образовательной деятельности с детьми подразделяются на следующие группы:

-методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие её детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

-методы, характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно – объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

-методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

-методы, характеризующие степень самостоятельности познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная деятельность детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности:

Первое направление	Второе направление	Третье направление	Четвертое направление
– реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений способствующая: -накопление творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделения признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение,	реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:	реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование ситуаций, явлений способствующая: -приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.); -изменение внутреннего строения систем; -учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов,	реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, явлений, ситуаций, обеспечивающая: -развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; -ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат

<p>время, расположение, часть-целое);</p> <p>- рассматриванию их в противоречиях, обуславливающих их развитие;</p> <p>- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем</p>	<p>-рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;</p> <p>-находить фантастические применения реально существующим системам;</p> <p>-осуществлять перенос функций в различные области применения;</p> <p>-получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации</p>	<p>дидактической природы объектов, ситуаций, явлений</p>	<p>развития системы;</p> <p>- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики</p>
---	---	--	--

Методы

<p>Традиционные: наглядно-практические, сериации и классификации</p> <p>Нетрадиционные: формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (не традиционные) и др.</p>	<p>Традиционные: словесные и практические;</p> <p>Нетрадиционные: целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот»,</p>	<p>Традиционные: экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами,</p> <p>Нетрадиционные: методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития Творческого мышления и</p>	<p>Традиционные: диалоговые, экспериментирования</p> <p>Нетрадиционные: методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения.</p>
--	---	--	---

	обращение вреда в пользу, увеличение- уменьшение и др.	конструирования	
<i>Основные формы работы с детьми</i>			
образовательная деятельность и экскурсии.	подгрупповые игры – занятия и организация самостоятельно й деятельности детей.	<i>Традиционные:</i> конкурсы детско- родительского творчества, <i>Нетрадиционные</i> : организация подгрупповой работы детей в лаборатории.	Традиционные: организация детских выставок, <i>Нетрадиционные</i> : организация проектной деятельности детей и взрослых

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

См. программу дошкольного образования «Мозаика» стр. 301.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

См. программу дошкольного образования «Мозаика» стр. 303.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

2.7.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

-обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

-поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

-установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья,

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками развитие умения работать в группе сверстников;

-построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности,

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития,

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства, оценку индивидуального развития детей;

-взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В качестве психолого-педагогических условий, обеспечивающих реализацию права детей на свободу выбора в рамках представленного образовательного пространства, пересечение предметно-пространственной среды, социально- организованной деятельности и эмоционально обоснованного и нравственно мотивированного взаимодействия взрослых и детей, выступают:

- трансформирующаяся модель функционирования групп:

-по интересам и приоритетам развития детей в Учреждении (физкультурно-оздоровительному, общеинтеллектуальному, художественно-эстетическому и коррекционно - развивающему),

- времени пребывания детей (до 12 ч),

- интеграции с воспитанниками других возрастных групп. В соответствии с ней осуществляется разработка гибкого режима дня и вариативных сеток занятий с детьми, учитывающих специфику функционирования групп.

- создание в группах и помещениях детского сада функциональной, разнообразной, «открытой» для использования и преобразования самими детьми предметно- игровой среды, обеспечивающей ребенку возможность осуществлять выбор деятельности в соответствии с его интересами. Кроме того, в некоторых помещениях детского сада используются специальные средства ТСО, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, использования мультимедийных презентаций;

- овладение детьми и взрослыми методикой «Общего круга» как средством обеспечения психолого-педагогической помощи в осуществлении права ребенка на свободный выбор деятельности и отношений;

- дифференцированная помощь детям разного возраста в процессе создания замысла, принятия решения и его реализации на основе использования современных методик развития творческих способностей;

- создание оптимальной образовательной среды, включающей следующие компоненты:

-предметно-пространственная развивающая образовательная среда,

-характер взаимодействия со взрослыми,

-характер взаимодействия с другими детьми,

-система отношений ребенка к миру, другим людям, себе самому;

-предоставление родителям права на включение в процесс проведения режимных моментов, организацию детской деятельности и занятий с детьми, ежегодное проведение фестиваля детско-родительских творческих проектов. Создание для родителей интернет - страницы детского сада и предоставление возможности общаться с ребенком и воспитателями онлайн;

- включение детей и родителей в активное взаимодействие с окружающей социальной средой на основе разработки системы очно - заочных экскурсий, проведения социально ориентированных акций (издание семейных газет, организация конкурсов лучших бабушек и дедушек округа, концертов для ветеранов и др.)

2.7.2. Предметно- пространственная развивающая образовательная среда

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей 3-7 лет в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность (в том числе развитие крупной и мелкой моторики), участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Методы и приемы формирования игрового пространства групп.

Блоки задач образовательной программы	Хронотопы игрового времени-пространства ситуации роли правил			
Блок 1. Формирование культуры личности	Отношенческий компонент	Прием создания мотивирующих игровых ситуаций	Метод эмоциональной децентрации (действие в образе)	Метод соревнований в игровых парах
	Когнитивный компонент	Метод пространственно-временного смещения в игре	Метод интеллектуальной децентрации (действие в роли)	Метод дидактических игр. Метод игрового моделирования
	Деятельный компонент	Приемы смены и преобразования игровых ситуаций	Метод объединения игровых цепочек. Имитационные игровые методы	Метод игровых упражнений. Метод подвижных игр.
Блок 2. Развитие	Развитие интересов	Сюрпризный момент.	Метод игровых	Метод «выбор в

способностей		Приемы обыгрывания среды	предпочтений. Метод авансирования успеха в игре	действии». Метод ресурсного круга
	Развитие деятельности	Приемы создания воображаемой ситуации	Приемы вхождения в роль и ее удержания	Приемы установления и регулирования правил
Блок 3. Формирование детского коллектива		Приемы приглашения в игру. Приемы выхода из игры	Прием распределения ролей. Методы развития творческой игры	Метод общего круга. Приемы прямого и косвенного руководства игрой Приемы разрешения конфликтов

Благодаря этому пространство взрослой и детской игровой субкультур накладываются друг на друга и формируют общее пространство взаимодействия.

В качестве методов формирования игрового пространства и игровой культуры, способных одновременно реализовать цели и задачи образовательной деятельности взрослых, содержание образовательных областей программы, используются методы, позволяющие обеспечить оптимальное функционирование и развитие хронотопов детской игры — воображаемой ситуации, игровой роли и игровых правил.

Специфика образовательного пространства:

-комфортность пребывания детей в Учреждении (уютная, домашняя обстановка; наличие мест уединения и психологической разгрузки; создание условий для формирования разновозрастных групп общения детей, формирования детской субкультуры и др.);

-развитие ребенка в процессе разных видов деятельности, формирующих интегральные качества его личности и интегративность формируемых знаний и умений; использование интерактивных методов обучения детей и родителей, проведение занятий в условиях выбора альтернативного режима, ориентация на воспитание успешного ребенка, баланс совместной деятельности педагогов

и детей (экскурсии, целевые посещения, прогулки, игры, досуги и т.д.) и свободной деятельности детей и родителей;

-формирование целостной картины мира, установление взаимосвязей в природном и социальном окружении при условии приоритетности культурного наследия, опора на эмоционально - чувственную сферу ребенка и приоритетность формирования ценностных ориентаций и смыслов;

-создание положительного имиджа детского сада (эстетическое оформление участка, прогулочных площадок, здания и внутреннего убранства; взаимосвязь ДОО с внешним социумом; взаимодействие культуры и традиций, созданных в детском саду, семье, городе, стране и др.);

-включение Учреждения в построение единой социокультурной среды (максимальная представленность всех основных элементов, включающих как природные, так и культуросообразные компоненты, отражающие современную естественную социокультурную ситуацию), организация очно - заочных экскурсий по достопримечательностям России, реализация авторских программ патриотического и духовно-нравственного воспитания, сотрудничество с родителями.

2.7.3. Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий

Режим работы детского сада в группах общеразвивающей направленности 12-ти часовой: с 7.00 до 19.00 в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье - выходные дни.

В учреждении функционируют 3 группы общеразвивающей направленности:

-1 группа младшего возраста 3-4 лет с предельной наполняемостью 35 человек;

-1 группа среднего возраста 4-5 лет с предельной наполняемостью 32 человека;

- 1 группа средне-старшего возраста 4-5 лет с предельной наполняемостью 30 человек

- 1 старше-подготовительного возраста 5-7 лет с предельной наполняемостью 30 человек.

Группы формируются с учетом требований Санитарных Правил к количеству детей в группах организации, реализующей программы дошкольного образования (п.3.1.1.)

С целью планирования педагогической деятельности и проектирования образовательного процесса в группах составляется гибкий режим дня, предусматривающий рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима в Учреждении является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:

- местные климатические и конкретные погодные условия;
- обязательное распределение в режиме дня времени на ведущую деятельность детей дошкольного возраста - свободную игру или другую самостоятельную деятельность;
- требования к сочетанию разных видов деятельности;
- динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года. Режим дня отвечает требованиям Санитарных Правил. (Приложение №1)

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулка организуется два раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна.

В дошкольных группах продолжительность сна составляет 2 часа.

Организация образовательного процесса регламентируется режимом занятий принимаемом на Педагогическом совете и утверждаемом приказом директора. При организации организованной образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей отвечает требованиям санитарных норм.

Во время ООД по реализации задач всех образовательных областей проводится работа со всеми детьми по одному разделу деятельности, но с разным программным содержанием для возрастных подгрупп. (Приложение №2).

Ежедневно в режиме дня проводится чтение художественной литературы. Музыкальное развитие детей осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие – инструктор по физической культуре. Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю. С детьми третьего и четвёртого года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в Учреждении обусловлена личностно-ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

Во время летнего оздоровительного периода осуществляется организованная двигательная и музыкально-художественная деятельность. Воспитателями проводятся спортивные игры, праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок, осуществляется деятельность по художественно-эстетическому развитию детей: музыкальные праздники, развлечения на свежем воздухе, экскурсии, исследовательская и экспериментальная деятельность по интересам. Для интеллектуального досуга – викторины и КВН.

При организации образовательного процесса в Учреждении обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач, осуществляется, исключая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Достичь этой цели позволяет комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. (см. Приложение — Календарно-тематическое планирование)

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Большое внимание в Учреждении уделяется системе физкультурно-оздоровительной работы, а также закаливанию с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей воспитанников. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе системы оздоровительной работы, согласованной со старшей медсестрой, принятой на Педагогическом совете и утверждённой приказом директора, зависят от состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

В период адаптации к условиям детского сада дети освобождаются от специально организованной деятельности. Основной познавательной, творческой деятельностью ребенка в этот период является игровая деятельность.

Классификация организованной образовательной деятельности

- Тематические формы организованной образовательной деятельности, построенные по лексическому принципу. Обычно для этого требуется объединение разных частей организованной образовательной деятельности, направленных на решение различных развивающих, воспитательных и обучающих задач, с помощью единой темы.
- Доминантные формы организованной образовательной деятельности похожи на тематические. Только в качестве ведущей темы выбирается один из видов детской деятельности, доминирующий на протяжении всей организованной образовательной деятельности. Такие формы позволяют выявить уровень развития каждого ребенка, его творческий потенциал, способность к самостоятельности. Использование этих занятий способствует коррекции отставания детей в тех или иных видах деятельности. Такие занятия проводятся примерно 1 раз в месяц.

Среди доминантных занятий можно выделить интегрированные формы организованной образовательной деятельности. Это формы организованной образовательной деятельности, в процессе проведения которых происходит интеграция разных видов детской деятельности или техник ее выполнения в результате чего дети усваивают новые приемы и способы данной деятельности.

При этом особое внимание уделяется логической взаимообусловленности частей организованной образовательной деятельности, обеспечению условий для динамики детского восприятия, привлечению разных анализаторов и смене динамических поз. Если же речь идет об использовании на одном занятии нескольких видов детской деятельности и задач из разных методик обучения детей, говорят уже не об интегрированном, а о комплексном занятии.

- Сюжетные формы организованной образовательной деятельности. В основном они используются в адаптационный период работы с детьми, когда дети еще не имеют двигательных навыков или «растеряли» их за лето.

Интегрирует игровые и сюжетные формы сюжетно-игровая организованная образовательная деятельность, в которой все части объединены одним сюжетом, а средства физического воспитания тоже ему подчиняются. При этом трехчастная структура (подготовительная, основная, заключительная части), оставаясь без изменений по содержанию, форме видоизменяется. Вместо четких переходов от одной части к другой, принятых

в традиционном занятии, используется много переходов в течение одной организованной образовательной деятельности, т.е. волнообразная система нагрузки, при которой дети меньше утомляются — внешне утомление может не проявляться (хотя изменения наблюдаются в функциональном плане, но процесс восстановления проходит быстро).

- Подвижная игра — игра с преобладанием двигательной активности. У детей раннего и младшего дошкольного возраста — это подражательные игры (под потешки и песенки взрослых, игры с игрушками). Преимущество подвижной игры перед другим и видами двигательных упражнений в том, что она протекает эмоционально, всегда связана с инициативой, фантазией, творчеством — в основе многих из них лежат народные игры разных стран.

Особенность подвижной игры в среднем и старшем дошкольном возрасте - ориентировка на правило и соревновательный характер их выполнения.

Подвижная игра с правилами—сознательная, активная, эмоционально окрашенная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами. Она является средством разностороннего воспитания, физического развития и оздоровления ребенка, а также обязательным компонентом двигательного режима дошкольников любого возраста, начиная с двухлетнего. Так, проведение подвижных игр на воздухе закаляет и укрепляет организм детей, повышает адаптивные свойства организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды.

Подвижные игры с правилами классифицируются:

- по двигательному содержанию (с ходьбой, бегом, прыжками, метанием и т.д.);
- степени воздействия на организм (большой, средней и малой подвижности);
- содержанию (сюжетные и бессюжетные);
- развитию двигательных навыков и физических качеств;
- использованию пособий (мячи, палки, обручи и т.п.).

При проведении игр следует руководствоваться возрастом, подготовленностью и численностью детей, целью и задачами, временем и местом проведения, наличием пособий, инвентаря и пр.

Дидактические игры - популярный вид игр как организованной формы образовательной деятельности. Дидактическая игра создается взрослым специально в обучающих целях, когда обучение протекает на основе игровой

и дидактической задачи. Ее специфические признаки: преднамеренность, планируемость, наличие учебной цели, предполагаемого результата. С одной стороны, это означает, что в дидактической игре ребенок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их. С другой — у дошкольников развиваются познавательные процессы и способности, они усваивают общественно выработанные средства и способы умственной деятельности.

- Игровая обучающая ситуация также может быть и отдельной формой организованной образовательной деятельности. Обучение с использованием ИОС может выходить за рамки отведенного времени, переходя в игровую деятельность детей. Более того, игровая обучающая ситуация может стать основной формой организации обучения. Это форма совместной деятельности педагога и детей, планируемая и организуемая педагогом с целью решения определенных задач развивающего обучения с учетом возрастных особенностей и интересов детей.
- Экскурсии - особая форма организованной образовательной деятельности. Образовательные и воспитательные задачи во время проведения экскурсий решаются в интеграции и единстве. При этом необходимо помнить о краеведческом и сезонном принципах, а также принципах повторности, постепенности, наглядности.

2.7.4. Характер взаимодействия с взрослыми.

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок в образовательном процессе равноценны (равны по качеству), образовательному процессу присуща личностно-ориентированная модель взаимодействия. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития. Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности, взрослые и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу. Взрослый вместе с детьми, на равных, участвует в какой-либо деятельности. Отступления взрослого от планов (конспектов и т.д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём преобладает развитие смыслов,

мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Дети могут перемещаться в пространстве в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой). Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы.

2.7.5. Характер взаимодействия с другими детьми

Весь образовательный процесс в учреждении строится на общении и взаимодействии дошкольников со сверстниками, взрослыми родителями и педагогами, в ходе которых формируются и закладываются нравственные нормы, лежащие в основе становления межличностных отношений. Систематическое общение ребенка со сверстниками, является обязательным условием полноценного формирования его личности. Именно на этом этапе развития ребенок проходит «школу» реального взаимодействия с другими детьми как равноправными партнерами. Ведущий вид деятельности дошкольников - игра, дети осваивают коммуникативные навыки, учатся согласовывать свои действия с учетом позиции партнеров по игре или иным занятиям, осознать и оценить свои качества на основе сравнения с качествами других детей. Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников формируется самооценка ребенка. Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться. Главным содержанием общения детей дошкольного возраста становится сотрудничество. Эффективным является путь, при котором взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия и т.д. При таких воздействиях взрослого возрастает интерес детей друг к другу, появляются эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику. Одно из наиболее эффективных форм субъективного взаимодействия детей являются хороводные игры. В процессе игры легче, чем при выполнении какой-либо другой деятельности, наладить позитивные взаимоотношения, сформировать у ребенка положительные эмоции, добиться того, чтобы у детей формировались отношения со сверстниками, развивались коммуникативные способности. Наряду с работой по формированию и поддержанию доброжелательных отношений между сверстниками, детей следует учить строить отношения с младшими детьми. Организуя межвозрастное общение можно решить две задачи:

-формировать у всех участников новый опыт доброжелательных отношений;

-обогащать образ «я» старших детей представлениями о себе как о помощнике и защитнике слабых.

Цель межвозрастного общения – формирование положительных эмоций у детей обеих групп и создание отношения к подобному общению как к интересному и приятному событию.

2.7.6. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

В дошкольном детстве развитие навыков общения зависит от содержания и структуры детской деятельности, от характера взаимоотношений ребенка с окружающими людьми, оттого, как он усваивает определенные общественные ценности, как овладевает нравственными нормами и правилами поведения. Именно в дошкольном возрасте развиваются и укрепляются индивидуальные варианты отношения к себе и к другому. Мощным фактором развития гуманных чувств является сюжетно-ролевая игра. Ролевые действия и взаимоотношения помогают дошкольнику понять другого, учесть его положение, настроение, желание. Сопереживание сверстнику, во многом зависит от ситуации и позиции ребенка. В условиях острого личного соперничества эмоции захлестывают дошкольника, резко возрастает количество негативных экспрессии в адрес ровесника. В групповых же соревнованиях главным стержнем служат интересы группы, а успех или неудачу делят все вместе, сила и количество негативных экспрессии снижается, ведь на общем фоне группы личные удачи и неудачи менее заметны. Наиболее яркие положительные эмоции дети испытывают в ситуации сравнения себя с положительным литературным героем, активно ему сопереживая. Такое сравнение дошкольник проводит лишь мысленно и с уверенностью, что в подобной ситуации поступил бы так же. Поэтому негативные эмоции в адрес персонажа отсутствуют. В процессе трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих, возникают новые эмоциональные переживания: радость от общего успеха, сочувствие усилиям товарищей, удовлетворение от хорошего выполнения своих обязанностей, недовольство от своей плохой работы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-технические условия, созданные в Учреждении, обеспечивают реализацию образовательной программы дошкольного образования, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, требованиям ФГОС. Здание дошкольного отделения размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок. Территория детского сада по периметру ограждена забором. Имеется наружное электрическое освещение. Дошкольное отделение находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту. Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют требованиям безопасности.

В Учреждении имеется:

- Система видеонаблюдения (14 видеокамер, 1 монитор),
- Система пожарной сигнализации.

Учреждение имеет 6 групп (групповое помещение, коридор, спальня, туалетная комната). Группы оборудованы, оснащены необходимой мебелью, игровыми пособиями, дидактическим, наглядным материалом, подобранным в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. В каждой группе созданы условия для детского экспериментирования, для продуктивно-творческой деятельности, для чтения и рассматривания книг, театрализованной деятельности, развития двигательной активности (Приложение 3).

В Учреждении имеется 2 кабинета учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога, комната психологической разгрузки (сенсорная комната). Физкультурный и музыкальный залы оснащены всем необходимым оборудованием. Для музыкальной деятельности, занятий, утренников и досуговых мероприятий имеются музыкальные инструменты, аудио и видео аппарата, ноутбук, сенсорная панель, интерактивный пол, детские музыкальные инструменты, дидактические игры музыкальной направленности и др. (Приложение 3). Предусмотрена ширма, которая активно используется участниками образовательного процесса во время проведения праздников и организации театрализованной деятельности. Для организации физкультурно-оздоровительной деятельности имеется стандартное и нетрадиционное оборудование: мячи, скакалки, обручи

различного диаметра, шведская стенка, кегли, игровое оборудование для подвижных игр, интерактивный скалодром, сенсорная панель и пр. (Приложение 3). Административный блок включает в себя: кабинет заместителя директора (руководителя структурного подразделения – дошкольного отделения), старшего методиста, кабинет заведующего хозяйством, медицинский блок. Все оборудование и оснащение медицинского блока соответствует современным требованиям Санитарных Правил. Методический кабинет оборудован ноутбуком, МФУ, имеются научно-методические пособия и материалы для организации образовательного процесса в Учреждении (для педагогов, родителей и детей дошкольного возраста), созданы условия для самостоятельной работы педагогов. В здании дошкольного отделения оборудована библиотека. Кабинет заместителя директора (руководителя структурного подразделения – дошкольного отделения) оснащен компьютером, принтером, телефонной связью. Имеется технически оснащённый пищеблок с кладовыми для хранения продуктов питания и прачечная с гладильным помещением. Пищеблок оснащён необходимым оборудованием. Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру. На территории имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны и клумбы. Территория ограждена забором, имеются ворота. На территории Учреждения располагаются: 6 прогулочных площадок с верандами, 2 игровых спортивных комплекса, площадка ПДД, имеются малые формы.

Для безопасного пребывания детей в детском саду имеется:

- Кнопка тревожной сигнализации.
- Организация пропускного режима –домофон.
- Система видеонаблюдения.
- Имеются первичные средства пожаротушения –огнетушители.
- Разработан план эвакуации с инструкцией, определяющей действия персонала по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей.
- Разработана инструкция по действиям должностных лиц учреждений при угрозе или проведении террористического акта.
- Имеется паспорт безопасности.

В Учреждении произведена полная замена окон и дверей, во всех помещениях произведён качественный ремонт, соответствующий требованиям Роспотребнадзора и Госпожнадзора. Материально-техническая база учреждения обеспечивает стабильное функционирование дошкольного отделения. Все помещения детского сада функционируют по назначению. В детском саду созданы материально-технические условия для качественного осуществления образовательной деятельности. Учреждение осуществляет образовательную деятельность по Программе и создает материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, а также

выполнение учреждением требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учреждение обеспечено учебно-методическими материалами и средствами, обеспечивающими максимальную реализацию образовательной деятельности в полном объеме, что способствует качественному выполнению Программы (см. Приложение 4).

В Учреждении предъявляются строгие требования к материально-техническим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, которые включают в себя:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- соответствие средств образования и воспитания возрастным и индивидуальным особенностям развития детей;
- оснащенность развивающей предметно-пространственной среды.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы включает комплекс следующих условий:

- Благоприятная предметно-развивающая среда, созданная с учетом возрастной и полоролевой специфики, на основе принципа интеграции образовательных областей, способствующая полноценному развитию воспитанников соответствующая требованиям Санитарных Правил.
- Оснащение необходимым материалом: художественной литературой, наглядным материалом, развивающими играми, оздоровительно-развивающими материалами и др.
- Информационное обеспечение, позволяющее в электронной форме создавать тексты и презентации, интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы.
- Учебно-методическая и научная поддержка всем участникам образовательного процесса. Для этого в Учреждении создан методический кабинет.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы. В дошкольном отделении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, копировальная техника. В Учреждении имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документообороту, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд

проектирования. Создан сайт Учреждения. Информационно-методическое обеспечение и программно-методическое обеспечение соответствуют реализуемой в Учреждении программе дошкольного образования, требованиям СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

3.3. Режим дня

см. Приложение 1

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с ФГОС ДО, в Программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога и приведен примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых.

- Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.
- Формировать умение занимать себя игрой

Развлечения.

- Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов.
- Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала).
- Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники.

- Приобщать детей к праздничной культуре.
- Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).
- Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность.

- Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомы сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками.
- Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых.

- Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения.

- Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений.
- Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.
- Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.
- Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.
- Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.)

Праздники.

- Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.
- Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.
- Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность.

- Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).
- Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

- Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества)

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых.

- Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью.
- Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.)

Праздники.

- Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях.
- Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).
- Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность.

- Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.)
- Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.
- Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество.

- Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании.
- Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых.

- Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.)

Развлечения.

- Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
- Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.
- Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники.

- Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
- Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.
- Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. Самостоятельная деятельность.
- Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.
- Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
- Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.
- Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество.

- Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
- Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность.

- Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.) для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.
- Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
- Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании.
- Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество.

- Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
- Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Традиционно проводятся праздники:

Месяц	Праздник
Сентябрь	«День знаний»
Октябрь	«Волшебница-осень»
Ноябрь	«День Матери»
Декабрь	«Новогодний карнавал»
Январь	«Зимние забавы»
Февраль	«День защитника «Отечества»
Март	«8 марта»
Апрель	«День космонавтики»
Май	«День Победы», «Выпускной бал»
Июнь	«Сказки Пушкина», «Мы – россияне»
Июль	«День семьи, любви и верности»
Август	«До свидания, лето!»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Проектирование развивающей предметно-развивающей среды в Учреждении осуществляется на основе требований реализуемой образовательной программы; предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; общих принципов построения развивающей предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка, учета гендерных и возрастных различий детей).

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; освоенности с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Опираясь на современные, наиболее продуктивные средства создания развивающей предметно – пространственной среды педагоги ДОО во всех возрастных группах создают оптимальные условия.

Организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности:

- игровой,
- познавательно-исследовательской,
- музыкально-художественной,
- двигательной и др.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Во всех возрастных группах создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению.

В группах детского сада созданы следующие центры развития:

-Книжный уголок. (Книги, рекомендованные для чтения детям определенного возраста, книги, любимые детьми данной группы, сезонная

литература, детские журналы (старший дошкольный возраст), детские рисунки, книги по увлечениям детей).

-Центр речевого творчества. (Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма), настольно-печатные игры. Оборудование для театрализованной деятельности: шапочки, маски для игр-драматизаций, кукольный театр, пальчиковый, перчаточный театры, плоскостной театр, теневой театр, уголок ряженья, атрибуты для театрализованных и режиссерских игр и т.д.)

-Центр познания и науки. (Оборудование для детского экспериментирования и опытов, уголок природы)

-Уголок строительно-конструктивных игр. (Конструкторы, деревянные и пластмассовые, с разными способами крепления деталей, силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты, простейшие чертежи, опорные схемы, необходимые для игр материалы и инструменты)

-Уголок развивающих игр (игротека). (Игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, геометрическая мозаика, геометрическое лото, игры с алгоритмами; игры на понимание символики, схематичности и условности, модели, игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений; трафареты, линейки, игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей, игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины, игры для развития логического мышления).

-Центр изобразительного искусства. (Оборудование для изобразительной деятельности: полочка с подлинными произведениями искусства, трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, ножницы. Пластилин, салфетки, губки, штампы, тампоны, силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства, детские и взрослые работы по рисованию, аппликации, баночки для воды, природный и бросовый материал, дидактические игры, глиняные игрушки, скульптура малых форм, изображающая животных, расписные разделочные доски (городецкие), подносы (жостовские), дымковские игрушки и др.

-Спортивный уголок. (Мини-физкультурные уголки, оснащенные физкультурным инвентарем и оборудованием для спортивных игр и упражнений и др.).

-Уголок для сюжетно-ролевых игр. (Оснащен атрибутами к сюжетно-ролевым играм в соответствии с возрастом детей; зона игра для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, сборные модели транспорта, фигурки людей и животных и др.; зона игр для девочек: куклы и комплекты одежды для них, наборы мебели и посуды для кукол, плоскостные изображения кукол.

-Музыкальный уголок. (Детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, гармошки, маракасы, звучащие предметы-заместители, магнитофон, диски с записью музыкальных произведений).

3.6. Описание кадрового обеспечения реализации Программы

Комплектование Учреждения педагогическими кадрами осуществляется с учётом требований Профессионального стандарта педагога (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013г. № 544н). Профстандарт указывает профессиональные компетенции педагога дошкольного образования (воспитателя), отражающие специфику работы на дошкольном уровне образования. Педагог дошкольного образования должен:

- Знать специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.
- Знать общие закономерности развития ребенка в дошкольном детстве; особенности становления и развития детских деятельностей в дошкольном возрасте.
- Уметь организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей. Организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников.
- Владеть теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста.
- Уметь планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО
- Уметь планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга, с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка или дошкольного возраста.
- Реализовывать педагогические рекомендации специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, или детьми с особыми образовательными потребностями.
- Участвовать в создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды, обеспечивая безопасность жизни детей, сохранение и укрепление их здоровья, поддерживая эмоциональное благополучие ребенка в

период пребывания в образовательной организации. Владеть методами и средствами анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющего оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них необходимых интегративных качеств детей дошкольного возраста, необходимых для дальнейшего обучения и развития в начальной школе.

- Владеть методами и средствами психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, уметь выстраивать партнерское взаимодействие с ними для решения образовательных задач.
- Владеть ИКТ-компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми дошкольного возраста.

В дошкольном учреждении стабильный коллектив. Педагогическими кадрами дошкольное учреждение обеспечено на 100% (Приложение 5).

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Используемые примерные и парциальные программы.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» на основе образовательной программы дошкольного образования «Мозайка», разработанной В. Ю.Белькович, Н.В Гребенкиной, И.А. Кильдешевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, состоит из:

- парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). Рецензия № 2 Протокол № 10 от 04.06.2019 г. заседания кафедры педагогики начального и дошкольного образования ГОУ ВО МО ГГТУ);

-методические материалы модуля «Математические ступеньки» программы "Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. ФГОС ДО"/Н.А. Федосова, Е.В.Коваленко, И.А. Дядюнова и др. – М.: Просвещение, 2021г.

-музыкально-творческое развитие, в содержании области художественно-эстетическое развитие, определяет развитие музыкальных способностей у детей от 3 до 7 лет – Программа «Ладушки», И. Каплунова. С.-Пб, 2015г.

Цель и задачи реализации Программы

Цель программы — психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Задачи:

1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, формирование ценностей здорового образа жизни.

2.Создание благоприятных условий развития воспитанников в адекватных возрасту детских видах деятельности с учётом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

3.Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.

4.Воспитание общей культуры, приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям и принятым в обществе правилам и нормам поведения.

5.Развитие у ребёнка-дошкольника активной жизненной позиции, инициативности, самостоятельности, ответственности.

6.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, особенности воспитанников

Учреждение осуществляет образование детей в возрасте от 3 до 7 лет. Основная образовательная программа дошкольного образования реализуется для детей от 3 до 7 лет не имеющих особенностей развития и не нуждающихся в создании специальных условий в получении дошкольного образования.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья - первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу

взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия детского сада и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В Учреждении применяются следующие методы и формы работы с родителями:

1. Наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеотрекеры организации раз личных видов деятельности, режимных моментов и др.).

2. Информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях до школьного учреждения и построение грамотного общения с родителями).

3. Досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов).

4. Информационно-просветительские (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», мастер-классы, родительские чтения и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; педагогические гостиные; круглые столы; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т. д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие;
- мини-отчет «Чем сегодня занимались».

Режим дня
Режим дня в холодный период
Младшая группа (3-4 года)
(12 часов)

Время	Деятельность детей и воспитателя
С 7.00	Утренний прием детей и осмотр. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми.
С 8.20	Утренняя гимнастика
С 8.30	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков. Завтрак.
С 8.50	Игры, самостоятельная деятельность. Совместная деятельность воспитателя с детьми.
С 9.00	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)
С 9.40	Игры, самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми.
С 10.10	2 завтрак
С 10.25	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).
С 11.45	Возвращение с прогулки. Игры детей. Чтение худ. литературы.
С 12.00	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, обед.
С 12.40	Подготовка ко сну, дневной сон
С 15.00	Постепенный подъем, закаливающие процедуры.
С 15.25	Игры, самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми.
С 16.10	Подготовка к полднику, уплотненный полдник.
С 16.40	Чтение художественной литературы.
С 17.00	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой

Средняя группа (4-5 лет)

(12 часов)

Время	Деятельность детей и воспитателя
С 7.00	Утренний прием детей и осмотр. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми.
С 8.20	Утренняя гимнастика
С 8.30	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков. Завтрак.
С 9.00	Организованная образовательная деятельность.
С 10.15	2 завтрак
С 10.25	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).
С 12.05	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, обед.
С 12.50	Подготовка ко сну, дневной сон
С 15.00	Постепенный подъем, закаливающие процедуры.
С 15.25	Игры, самостоятельная деятельность детей.
С 16.00	Чтение художественной литературы.
С 16.20	Подготовка к полднику, уплотненный полдник.
С 16.45	Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, подготовка к прогулке, прогулка, работа с родителями и уход детей домой.

Старше-подготовительная группа (5-7 лет)

(10 часов)

Время	Деятельность детей и воспитателя
С 8.00	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа. Подгрупповая деятельность. Игры по интересам
С 8.30	Утренняя гимнастика
С 8.40	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство. Завтрак.
С 9.00	Организованная образовательная деятельность.
С 10.10	Второй завтрак.
С 10.20	НОД, совместная деятельность воспитателя с детьми.
С 10.50	Подготовка к прогулке. Прогулка
С 12.20	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство, обед
С 13.00	Подготовка ко сну. Сон
С 15.00	Подъём, закаливающие процедуры.
С 15.15	Организованная образовательная деятельность. Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности; игры детей по интересам. Индивидуально-коррекционная работа по заданию специалиста (психолога, логопеда)
С 15.45	Чтение художественной литературы.
С 16.10	Подготовка к полднику, дежурство, уплотнённый полдник.
С 16.20	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой.

Режим дня в теплый период

Младшая группа (3-4 года)

(12 часов)

Время	Деятельность детей и воспитателя
С 7.00	Утренний прием детей. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми в уголке природы. Чтение песенок, потешек
С 8.00	Утренняя гимнастика
С 8.10	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство
С 8.30	Завтрак
С 8.50	Игры, самостоятельная деятельность
С 9.10	Организованная образовательная деятельность: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура) игры-занятия
С 9.55	2 завтрак
С 10.05	Подготовка к прогулке Прогулка
С 11.45	Возвращение с прогулки. Игры детей
С 11.55	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, обед
С 12.30	Подготовка ко сну, дневной сон
С 15.00	Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.
С 15.15	Игры, самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность детей и воспитателя.
С 16.05	Подготовка к полднику, уплотненный полдник.
С 16.25	Подготовка к прогулке
С 16.40	Прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой

Средняя группа (4-5 лет)

(12 часов)

Время	Деятельность детей и воспитателя
С 7.00	Утренний прием детей на воздухе и осмотр. Игровая деятельность детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми.
С 8.20	Утренняя гимнастика
С 8.40	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков. Завтрак.
С 8.55	Игры, самостоятельная деятельность
С 9.10	Организованная образовательная деятельность: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура) игры-занятия.
С 10.05	2 завтрак
С 10.10	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).
С 11.55	Возвращение с прогулки. Игры детей.
С 12.05	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, обед.
С 12.50	Подготовка ко сну, дневной сон
С 15.00	Постепенный подъем, закаливающие процедуры.
С 15.25	Игры, самостоятельная деятельность детей.
С 15.55	Чтение художественной литературы.
С 16.15	Подготовка к полднику, уплотненный полдник.
С 16.45	Игры, подготовка к прогулке, прогулка, работа с родителями и уход детей домой.

Старше-подготовительная группа (5-7 лет)

(10 часов)

Время	Деятельность детей и воспитателя
С 7.00	Утренний прием детей на воздухе и осмотр Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики (подготовка к письму). Подгрупповая деятельность. Игры по интересам
С 8.25	Утренняя гимнастика
С 8.40	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство. Завтрак.
С 9.00	Игры, самостоятельная деятельность
С 9.10	Организованная образовательная деятельность: подгрупповые и фронтальные (музыка, физкультура) игры-занятия.
С 10.20	Второй завтрак.
С 10.25	Подготовка к прогулке
С 10.35	Прогулка
С 12.20	Возвращение с прогулки. Пальчиковая гимнастика
С 12.30	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство, обед
С 13.10	Подготовка ко сну. Сон
С 15.10	Подъём, закаливающие процедуры.
С 15.25	Проведение дидактических игр с детьми по различным видам деятельности; игры детей по интересам. Индивидуально-коррекционная работа по заданию специалиста (психолога, логопеда)
С 16.00	Подготовка к полднику, дежурство, уплотнённый полдник.
С 16.20	Чтение художественной литературы.
С 16.40	Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой.

Календарный учебный график

Режим работы образовательного учреждения	Количество недель в учебном году	Сроки проведения дней здоровья, каникул		Сроки проведения системы мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	Перечень проводимых праздников для воспитанников	Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками
		Каникулы	Дни здоровья			
5-дневная рабочая неделя	Начало учебного года с 01.09.2022г. Окончание учебного года по 31.08.2023г. Летний оздоровительный период: с 01.06.2023г. по 31.08.2023г. 52 недели	с 01 по 09 января 2023 года	13 октября 2022 года 16 марта 2023 года	Группы общеразвивающей направленности Сентябрь (с 1 по 30) Май (с 4 по 20)	<i>Сентябрь</i> «День знаний» «Сердце отдаю детям» <i>Октябрь</i> «Я пожара не боюсь» «Осенний калейдоскоп» <i>Ноябрь</i> «Не страшны преграды, если мама рядом» «Покормите птиц» <i>Декабрь</i> «Новогодний карнавал» <i>Январь</i> «Русская зима» «Рождественские колядки» <i>Февраль</i> «Масленица»	04.11.2022г. 23.02.2023г. 08.03.2023г. 01–03.05.2023г. 09–10.05.2023г. 12.06.2023г

	(сентябрь-август)			<p>«День защитника Отечества» <i>Март</i> «8 Марта» «Театральный фестиваль» <i>Апрель</i> «День смеха» «День космонавтики» «День Земли» «День танца» <i>Май</i> «Я помню, я горжусь» «До свидания детский сад» <i>Июнь</i> «День защиты детей» «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина» «День России» «Светофорчик» <i>Июль</i> «Подарки лета» «День семьи» «Я пожара не боюсь» <i>Август</i> «День физкультурника» «День Нептуна» «Цветочный хоровод» «Воспоминания о лете»</p>	
--	-------------------	--	--	--	--

Приложение 3

Материально-техническое обеспечение Программы

Музыкальный зал

Проектор Ben Q MP515. DLP2500 лм, 2600:1ю ЧПФ, 2,2 кг
Стулья детские Солнышко» №2
Фортепиано цифровое Roland RP 401R-WH
Зеркальная стена в раме
Экран подвесной
Ноутбук ASER
Микшер 4 микрофонных входа 2 линей. стереовхода, 3-х полосный эквалайзер для каждого канала
Интерактивный комплекс 65 дюймов Usedla LTI 65/1200V3
Зеркальный шар 20 с приводом вращения
Тумба белого цвета
Стол
Стеллаж 700*350*1950
Стеллаж 700*350*1950
Банкетка 1600*450*450
Банкетка 1600*450*451
Банкетка 1000*450*450
Стол Ромашка 600*568
Стол Ромашка центр
Стул детский регулируемый
Стол детский Осень Хохлома 650*650*520
Стул детский (хохломская роспись)
Стол компьютерный
Набор для перкуссии 21 предмет FSP
Интерактивный пол проекционный HITEKFLOOR комплект сборный
Блок-флейта – 6 шт.
Бубен – 10 шт
Трещотка – 6 шт
Свисток
Треугольник – 4 шт.
Кукла Влада Весна
Кукла Леночка
Буратино мужской костюм (гол.убор,рубаха,бриджи,гетры-тапки)р.52-54 рост 164
Веселые снеговики-Декорация/ Задник сцены 2,8*4,5 габардин
Весенние тюльпаны -Декорация/ Задник сцены 2,8*4,5 габардин
Весна Капель Жостово костюм женский (венок,платье) р.46-54,рост 170
Волк костюм для взрослого (головной убор,комбинезон,рукавицы) р.46-56,рост 164-170
Вредная старушка (платье,головной убор) р.52-54,рост 170
Дед Мороз Русский красный (головной убор,шуба,рукавицы,мешок) р.50-56,рост 170-182,цвет красный

Заяц(модель 2) костюм для взрослого(головной убор,комбинезон,рукавицы) р.46-56, рост 164-170
Карабас-Барабас костюм для взрослого (головной убор,борода, брюки,кафтан,имитация сапог,ремень) р.50-54, рост 164-170
Карлсон (парик,комбинезон) р.48-54,рост 164,цвет пестрый
Клоунесса (головной убор,комбинезон,тапки) р.50-54, рост 164-170
Кот (модель 2) костюм для взрослого (головной убор,комбинезон) р.44-54,рост 170-176
Кощей Бессмертный (корона,комбинезон с плащом) р.50-52,рост 164-170
Лиса костюм для взрослого (головной убор,комбинезон,рукавицы) р.46-56,рост 164-170
Медведь (модель 2) костюм для взрослого (головной убор, комбинезон, рукавицы) р.46-56, рост 164-170
Нептун (корона,туника,барма и поясное украшение с росписью) р.54-56, рост 170
Осень Октябрина (головной убор,платье) р.54-56, рост 170
Снежная королева женский костюм (головной убор,платье,шлейф) р.52-54,рост 170
Фея Роз (головной убор,платье,кринолин) р.46-50, рост 170
Костюм Снегурочка разм.44-48
Баба Яга Костяная Нога женский костюм (платок с седыми волосами,рубаша,горб,юбка
Кадриль расписная-костюм для девочки (головной убор,платье) ,рост 122-128
Карн. костюм Бабочка
Карн. костюм Муха-Цокотуха
Карн. костюм Мухомор
Карн. костюм Осень
Карн. костюм Петух
Карн. костюм Подсолнух
Карн. костюм Репка
Карн. костюм Роза
Карн. костюм Снегурочка
Карн. костюм Хризантема
Карнавальный костюм "Веселая клоунесса"
Карнавальный костюм "Месяц Май"
Карнавальный костюм АИСТ
Картуз русский с красным цветком (головной убор картуз с козырьком) р.52-54
Кикимора женский костюм (венки,кофта,бусы,юбка) р.48-56,рост 170
Кот Базилио (головной убор,манишка,фрак,брюки) р.46-54,рост 164
Лиса Алиса (головной убор,пальто с хвостом) р.46-54,рост 170
Бабочка (блестящая) (бабочка) (цвет оранжевый)
Бант в горох на шею (бант) (цвет красный)
Бант в горох на шею (бант) (цвет синий)
Барышня (капор) (капор) (цвет розовый)
Буратино (модель2) (головной убор,кофта,шорты) (рост 122-128)
Гжель Весна жилет (ВЫШИВКА-ПРИНТ-ПЕЧАТЬ) (жилет)(рост116-134)
Гжель Весна расписная кокошник для девочки (Вышивка-Принт-печать) (кокошник)
Гжель Весна рубашка для мальчика (ВЫШИВКА-ПРИНТ-ПЕЧАТЬ)
Гжель Весна юбка с имитацией платка (Вышивка-Принт-Печать) (юбка) (рост116-134)

Гжель головной убор - бант (ВЫШИВКА-ПРИНТ-ПЕЧАТЬ) (головной убор-бант)
Гжель расписная рубаха для мальчика (ВЫШИВКА-ПРИНТ-ПЕЧАТЬ) (рубаха, пояс-шнур)
Гжель расписной сарафан для девочки(ВЫШИВКА-ПРИНТ-ПЕЧАТЬ) (сарафан)рост116-134
Гриб/Мухомор/Шляпка из фетра (ВЫШИВКА-ПРИНТ-ПЕЧАТЬ)(Шляпка) (фетр)
День Победы - Декорация/Задник сцены(ВЫШИВКА-ПРИНТ-ПЕЧАТЬ)(3м*3м, габардин)
Дымковская игрушка костюм для девочки (Вышивка-принт-печать) (капор,пелерина,..)
Елка (головной убор)(головной убор)
Елка ростовая кукла для взрослых (ВЫШИВКА-ПРИНТ-ПЕЧАТЬ)(костюм)
Золотая рыбка (головной убор)(головной убор)
Крепление для занавеса
Картуз русский зеленый (зеленый картуз с цветком)
Картуз русский черный (головной убор картуз с козырьком)(р-р55-58)
Кичка (головной убор) (кичка) (цвет красный)
Кичка (головной убор) (кичка) (цвет синий)
Колобок детский (колобок из фетра) (ВЫШИВКА-ПРИНТ-ПЕЧАТЬ) (колобок тело)
Красная Шапочка (головной убор, платье,передник) (рост 122,128)
Крылья из огранзы с палочками (крылья с палочками) (цвет белый)
Метелица/Снегурочка костюм (ВЫШИВКА-ПРИНТ-ПЕЧАТЬ)(головной убор, платье)(р122-)
Моряк (гюйс)(гюйс)
Незнайка (шляпа)(головной убор)
Овощи/Репка/Головной убор (головной убор)
Парик и борода для Нептуна (парик, борода)
Пелеринка (пелеринка) (цв зеленый)
Передник для ролевых игр "Доктор"(вышивка-принт-печать) (передник)
Передник для ролевых игр "Инженер"(вышивка-принт-печать) (передник)
Передник для ролевых игр "Спасатель"(вышивка-принт-печать) (передник)
Передник для ролевых игр "Стилист"(вышивка-принт-печать) (передник)
Передник для ролевых игр "Шеф-повар"(вышивка-принт-печать) (передник)
Пилотка военная (головной убор) (р55-58)
Повар (колпак) (колпак)
Почтальон (ВЫШИВКА-ПРИНТ ПЕЧАТЬ) (безкозырка, сумка)
Силач (комбинезон)(комбинезон)(р122-128)
Силач (торс(торс)(р122-128)
Снежок (белый) (меховой пумпон) 40штук
Солнце костюм с борецкой росписью для взрослых (ВЫШИВКА-ПРИНТ-ПЕЧАТЬ)(головн...)
Учат в школе-Декорация/Задник сцены (ВЫШИВКА-ПРИНТ-ПЕЧАТЬ)(3м*3м, габардин)
Хохлома расписная рубаха для мальчика (ВЫШИВКА-ПРИНТ-ПЕЧАТЬ)(рубаха,пояс-шнур)
Хохлома расписная рубаха для девочки (Вышивка ПРИНТ- ПЕЧАТЬ)(головн убор-кокошник)
Цветочная шляпа /Роза (головной убор)

Цветочная шляпа /Ромашка (головной убор)
Цилиндр (блестящий) (цилиндр)(цвет оранжевый)
Юбка в цветной горох (юбка) (р 122-128,цв красный)
Юбка в цветной горох (юбка) (р 122-128,цв синий)
Юбка из креп-сатина (юбка) (р 122-128,цв желтый)
Юбка с запахом (юбка) (р 110-134) (р110-134)
Вредная старушка (платье, головной убор) (размер 52-54,рост 170)

Спортивный зал

Интерактивная панель «Интошка»	1
Фортепиано цифровое Roland RP 401R	1
Мячи	15
Набор «Городки»	1
Скакалка	20
АЛ 204М Полифункциональный набор «Радуга» (класс стандарт)	1
Доска гладкая с зацепами 2,5 м	1
Батут 90 см	1
Ортопедический коврик	2
Мобильный планетарий	1
Степ –скамья Iron Body 1803 EG N/C	13
Скамья гимнастическая 3,5 м	2
Скамья гимнастическая 2 м	1
Шведская стенка секционная (4-х)	1
Шведская стенка секционная (2-х)	1
Шведская стенка металлическая	1
Микросистема LD Hi Fi (музыкальный центр)	
Спортивный набор	1
Канат	1
Канат для перетягивания	1
Комплект из 4 пар лыж с крепежными элементами для групповых упражнений на координацию движений	1
Интерактивный скалодром Ракета	1
Балансир	1
Бревно трапециевидное	1
Гантель	15
Гимнастическая приставная стенка	1
Мат гимнастический	2
Палка гимнастическая	20
Пирамида с препятствиями	3

Младшая группа

Конструктор «Развитие»	1
Комплект столов «Красная шапочка» (5предметов)	4
Развивающий интерактивный комплекс 1	1
Театральная ширма напольная	1
Кукольный театр	1
Комплект столов «Красная шапочка» 5 предметов	4
Стул детский	28
Ноутбук LENOVO	1
Кухонный уголок "Золушка" 1400*1250*1300	1
Игровой уголок "Мини-магазин" 950*900*1350	1
Игровой уголок Доктор (4 предмета)	1
Пуфик "Куб"	1
Зеркало "Цветок"452*20*440	1
Гостиная для кукол Дюймовочка (5 предметов)	1
Стол для игры с песком и водой "Водяные мельницы"	1
Комплект для конструирования №1 Тип 1	1
Комплект для конструирования №1 Тип 2	1
Комплект для сюжетно-ролевых игр №2 Тип 1	1
Комплект для сюжетно-ролевых игр №2 Тип 2	1
Комплект для сюжетно-ролевых игр №2 Тип 3	1
Конструктор «Развитие»	1
Набор музыкальных инструментов	1
Формочки	2
Шнуровка	1
Кукла	2
Машина	2
Конструктор мозайка	1
Строительный набор Агаповой окрашенный Модель «Строитель»	1
Конструктор «Лесовичок» les 016 «Солнечная ферма» №5 набор из 451 детали	1
Конструктор Полидрон Магнитные блоки 3 D (комплект на группу)	1
Автомобиль «Лесовоз»	1
Автомобиль-кран с поворотной платформой	1
«Фермер техник», трактор –погрузчик с полуприцепом	1
Бетономешалка Construct+ набор каменщика	1
Кукла Снежана Весна 3 со звуковым устройством Большая кукла одета в бело-красное платье в белых туфлях	1
Кукла Снежана Весна 16 со звуковым устройством Большая кукла	1
Кукла Кристина 5 озвучка шагаю (инд.кор.). Большая кукла в белом берете, шерстяное платье, красная сумка, красные колготки в сетку, белые ботинки и маленькая собачка	1
Кукла Стелла 13 с собакой озвучч. (инд.кор.) Большая кукла в белом берете, шерстяное белое платье, красная сумка, красные колготки в сетку, большие ботинки и маленькая собачка.	1
Кукла Влада Весна 7. Большой пупс. Одет в белом берете с зеленым бантом, желтая сумка через плечо, зеленая распашонка, белые ползунки.	1
Кукла Вовочка 4 . Маленький пупс в летнем комбинезоне	1
Кукла Леночка 10. Маленький пупс одет в розовое платье с сердечками на голове повязка с бантиками, на ногах пинетки.	1

Большие фигурка «Домашние животные»	1
Большие фигурка «Лесные животные»	1
Муниципальный транспорт DUPLO В состав входят: Семейный автомобиль, полицейская машина, аварийный погрузчик, эвакуатор, скорая, мотоцикл и сельский грузовик	1
Лото с животными DUPLO Количество деталей 49	1
Театральная ширма	1
Ящик универсальный «Кристалл» 18 л 400*335*170 мм	1
Кукла Вовочка 4	1
Кукла Лариса Медсестра	1
Кукла Лариса Цветочница	1
Кукла Борис инспектор ДПС	1
Кукла Дима искатель	1
LEGO Animal Bingo	1
Набор «Доктор»	1
Люди мира DUPLO	1
Набор «Механик-макси»	1
Коляска 3-х колесная	1
Набор «Животные джунглей»	1
Престиж «Автомобиль кран»	1
Престиж «Автомобиль лесовоз»	1
Строительная машина DUPLO	1
Кукла Борис Врач	1
Кукла Дима Строитель	1
Кукла Борис Моряк	1
Кукла Борис Повар	1
Кукла Борис Рыбак	1
Кукла Леночка 10 озвуч.	1
Набор «Жители океана»	1
STEAM PARK LEGO	1
Wild Animal Counters	1
Relational attribute Blocks	1
Farm Animal	1
Transport Counters	1
Магнитные часы	1
Коляска 3-х колесная	1
Коляска 4-х колесная	1
Космический песок	1
Набор дер. «Дорожные знаки»	1
Набор «Няня»	1
Кольцеброс "Малыш"	1
Цветные счетные палочки Кюизенера	1
Тактильный мешочек, Монтессори-Питер,	1
Комплект "Чугунок с ложкой" Вальда,	1
Цилиндры втыкалки "Радуга" 3 ряда, RNToys,	1
Цветные цилиндры втыкалки, по методике Монтессори, RNToys,	1
Матрешка "Колобок" 7 персонажей,	1
Сумка-игралка "Овощи, фрукты, ягоды", Smile Decor,	1
Картинки-половинки "Домашние животные", Smile-Decor,	1

Музыкальные деревянные ложки "Хохлома", 2 шт., Flight,	6
Маракасы расписные 2 шт. (цвета в ассортименте без возможности выбора)	4
Музыкальные деревянные ложки "Царские", 2 шт., Flight,	1
Детский бубен ТулИгрушка, пластмассовые тарелочки, (цвета в ассортименте без возможности выбора)	1
Металлофон 10 тонов цветной, Marek,	1
Костюм для сюжетно-ролевой игры "Доктор" (халат с длинным рукавом + шапочка),	1
Кукольный театр "Однажды в сказке театр на пальчиках", Весна,	1
Театр теневой "Колобок",	1

Средняя группа

Конструктор деревянный детский	1
Ноутбук ASER	1
Журнальный столик 1	1
Качалка	1
Кроватка для кукол	1
Мольберт для рисования	1
Полка для развития мелкой моторики	1
Стол детский игровой кукольный	1
Стол для экспериментов	1
Коляска кукольная №3	1
Тумба Паровозик с вагонами	1
Интерактивная панель 55 дюймов	1
Цифровая лаборатория «НАУРАША» в стране Наурандии (8 модулей) стойка для модулей	1
Шкаф для игрушек «Оленька»	1
Кухня	1
Уголок Ряженья 1120*400*1250	1
Электрокухня	1
Комплект для конструирования №1 Тип 1	1
Комплект для конструирования №1 Тип 2	1
Комплект для сюжетно-ролевых игр №2 Тип 1	1
Комплект для сюжетно-ролевых игр №2 Тип 2	1
Комплект для сюжетно-ролевых игр №2 Тип 3	1
Конструктор «Развитие»	1
Кукла Вовочка 4	1
Кукла Лариса цветочница	1
Набор «Доктор»	1
Набор «Салон красоты»	1
Ширма театральная	1
Набор «Большая Ферма» лего DUPLO	1
Трактор «Фермер техник»	1
Коляска 3-х колесная	1

Коляска 4-х колесная	1
Набор стульчик для кукол «Беби-2»	1
Календарь природы с ящиком деревянный 2 позиции	1
Relational attribute Blocks	1
Farm Animal	2
Wild Animal Counters	2
Transport Counters	1
Большие бусины (изучаем формы)	1
Магнитные часы	1
Комплект для экспериментов ящик + 4 лотка	1
Космический песок	1
Набор дер. «Дорожные знаки»	1
Конструктор Полидрон Магнитные блоки 3 D (комплект на группу)	
Автомобиль «Лесовоз»	1
Автомобиль-кран с поворотной платформой	1
«Фермер техник», трактор –погрузчик с полуприцепом	1
Строительный набор Агаповой окрашенный Модель «Строитель»	1
Конструктор «Лесовичок» les 016 «Солнечная ферма» №5 набор из 451 детали	1
Мега-экскаватор колёсный	1
Бетономешалка Construct+ набор каменщика	1
Кукла Снежана Весна 3 со звуковым устройством Большая кукла одета в бело-красное платье в белых туфлях	1
Кукла Снежана Весна 16 со звуковым устройством Большая кукла	1
Кукла Кристина 5 озвучка шагаю (инд.кор.). Большая кукла в белом берете, шерстяное платье, красная сумка, красные колготки в сетку, белые ботинки и маленькая собачка	1
Кукла Влада Весна 7. Большой пупс. Одет в белом берете с зеленым бантом, желтая сумка через плечо, зеленая распашонка, белые ползунки.	1
Кукла Вовочка 4 . Маленький пупс в летнем комбинезоне	1
Кукла Леночка 10. Маленький пупс одет в розовое платье с сердечками на голове повязка с бантиками, на ногах пинетки.	1
Большие фигурка «Домашние животные»	1
Большие фигурка «Лесные животные»	1
Муниципальный транспорт DUPLO	1
Лото с животными DUPLO Количество деталей 49	1
Развивающая игра "Числовые домики", Весна-Дизайн,	1
Настольная игра "Магазин", Е.В.Михайленко,	1
Настольная игра "Матрешкино"	1
Игра настольная "Веселый, грустный, злой",	1
Игра-лото "Гнездо,улей,нора или кто где живет?", Весна-Дизайн,	1
Игра-лото "Времена года", Весна-Дизайн,	1
Познавательная игра-лото "Цвет и форма", серия Умный паровозик, Весна-Дизайн	1
Игровое пособие "Логические домики", Татьяна Барчан, Ребус,	1

Игровое пособие "О чем речь? Транспорт", Татьяна Барчан, Ребус,	1
Настольная игра "По дорожке слов", Весна-Дизайн,	1
Настольная игра "Кто поедет в поезде", Е.В.Михайленко, арт. арт.002	1
Настольная игра "Кто в домике живет?" Е.В.Михайленко,	1
Деревянная игра "Мемо Домики", Smile-Decor,	1
Игра с развивающими заданиями "Кто что ест?",	1
Ассоциации "Найди животное", Дрофа,	1
Настольная игра "Веселая башня", №SL-01635,	1
Математический планшет "Большой геометрик", Оксва (геоборд)	2
Кубики Никитина "Сложи узор", Корвет	1
Матрешка "Колобок" 7 персонажей,	1
Развивающая игра "Лотошка: Лукошко", Тимбергрупп,	1
Демонстрационный материал "Этикет для малышей", Весна-Дизайн,	1
Познавательная игра-лото на антонимы "Одинаковое-разное", Весна-Дизайн,	1
Учись Играя "Обобщение",	1

Средне-старшая группа

Кроватка для кукол для игры	
Стол детский	
Кухня-детская мебель	
Мебель детская - парикмахерская	
Стул детский игровой	
Шкаф для игры в кукольный уголок	
Гладильная доска детская	
Тумба паровозик с вагонами	
Ноутбук	
Уголок Ряженья 1120*400*1251	
Кухня"Золушка" 1200*330*1020	
Комплект "На полянке"	
Игровой уголок Библиотека 1240*280*1270	
Проектор мультимедийный короткофокусный BenQ MS630ST с кабелем и креплением	
Доска интерактивная ScreenMedia TRE78A, диаг.78	
Комплект для конструирования №1 Тип 1	
Комплект для конструирования №1 Тип 2	
Комплект для сюжетно-ролевых игр №2 Тип 1	
Комплект для сюжетно-ролевых игр №2 Тип2	
Комплект для сюжетно-ролевых игр №2 Тип3	
Конструктор «Развитие»	
Детское лото	
Игра на магнитах	
Пазлы	
Сложи картинку	
Конструктор	
Лото	

Ассоциации	
Мозайка	
Пазлы	
Конструктор	
Кубики домино	
Кукла Элла	
Мини игры	
Игра предметы	
Термометр	
Пожарная машина	
Мега-экскаватор колесный	
Бетономешалка Construct+набор каменщика	
Комплект №2 для сюжетно-ролевых игр	
Снежанна Весна 3 со звуковым устройством. Большая кукла одета в бело-красное платье, белые туфли	
Снежанна Весна 16 со звуковым устройством. Большая кукла	
Кукла Кристина 5 озвучка шагающая (инд.кор). Большая кукла водета в леопардовую шубу, желтые шарф и тейтузы, белые ботинки с желтыми шнурками.	
Кукла Стелла 13 с собачкой озвуч (инд. кор). Большая кукла в белом берете, шерстяное белое платье, красная сумка, красные колготки в сетку, белые ботинки и маленькая собачка.	
Кукла Влада Весна 7 Большой пупс. Одет в белый берет с желтым бантом, желтая сумка через плечо, зеленая распашонка, белые ползунки.	
Кукла Вовочка 4 Маленький пупс в летнем комбинезоне	
Кукла Леночка 10 Маленький пупс Одет в розовое платье с сердечками на голове повязка с бантиками, на ногах пинетки.	
Большие фигурки «Домашние животные»	
Большие фигурки «Лесные животные»	
Муниципальный транспорт DUPLO	
Лото с животными DUPLO Количество деталей 49	
Комплект для конструирования тип 1	
Строительный набор АГАПОВОЙ окрашенный Модель «Строитель» (желтые кубики)	
Конструктор «ЛЕСОВИЧЕК» les 016 «Солнечная ферма» №5 набор из 451 детали	
Конструктор Полидрон Магнитные блок 3D (комплект на группу)	
Автомобиль -лесовоз	
Автомобиль-кран с поворотной платформой	
«Фермер-техник», трактор погрузчик с прицепом	
Кукла Лариса цветочница	
Кукла Леночка 10 с озв.	
Кукла Влада Весна	
Набор сборный стульчик для кукол Бейби2	
Коляска 4-хколесная	
Коляска 3-хколесная	
Трактор-погрузчик «Фермер-техник»	
Большая ферма DUPLO	
Игра дет. Замочки» игрушка	

Вовочка	
Набор «Доктор»	
Набор «Салон красоты»	
Жители океана	
Жители зоопарка	
Farm animal Ферма животных	
Wild animal	
Transport Counrgers	
Большие бусины Формы	
Relational attribute blookс	
Магнитные часы	
Слова и цифры	
Набор «Космический песок»	
Дер игр «Дорожные знаки»	
Дер игр «Бусинка»	
Роботы VEX Вездеход 65+	
Роботы VEX Вездеход 70+	
Роботы VEX Команда исследователей 225+	
Роботы VEX Команда спасателей 140+	
Дидактический материал "Что перепутал художник", Весна-Дизайн	
Настольная игра "Кто поедет в поезде", Е.В.Михайленко,	
Развивающая игра "Числовые домики", Весна-Дизайн,	
Цветные счетные палочки Кюизенера	
Учись играя "Сколько не хватает", арт. 00074	
Демонстрационный материал "Этикет для малышей", Весна-Дизайн,	
Игра-лото "Подбери по смыслу", Весна-Дизайн	
Игра-лото "Времена года", Весна-Дизайн	
Игра-лото "Где я это видел?", Весна-Дизайн,	
Математический планшет "Большой геометрик", Оксва (геоборд)	
Учись играя "Цифры"	
Лото "Логические таблицы", Весна-Дизайн	
Учись играя "Время"	
Мозаика комбинированная, 270 деталей, Десятое королевство	
Картотека предметных картинок. Выпуск 12. "Народные промыслы"	
Игра лото на антонимы "Подходит-не подходит", Весна-Дизайн,	
Развивающая игра "Кто и что? (живое-неживое)", Весна-Дизайн	
Развивающая игра "В мире слов-8. Один и много" Радуга	
Развивающая игра-лото "Ты откуда?", Весна-Дизайн	
Развивающая игра "Слова и числа", Весна-Дизайн	
Шестигранная мозаика	
Мозаика круглая 80 деталей, Эра	
Игра-лото "Семья", Весна-Дизайн	
Игровое пособие "Посмотрите сверху вниз", Татьяна Барчан, Ребус	
Познавательная игра-лото "Цвет и форма", серия Умный паровозик, Весна-Дизайн,	
Игра "Умная елочка", Smile-Decor, арт. П047	
Мозаика из палочек "Мой мир", Smile-Decor,	
Сортер на 8 цветов "Веселые бусинки" с пинцетом, Zabiaka	
Варианты игр и заданий с кубиками Никитина "Сложи узор", Женя Кац	
Учись играя "Логика"	

Учись играя "Признаки"	
Учись Играя "Обобщение"	
Учись играя "Профессии"	
Учись играя "Наблюдательность"	
Учись играя "Свойства"	
Учись играя "Цвет"	
Учись играя "Что из чего сделано"	
Учись играя "Живая природа"	
Учись играя "Часть и целое"	
Учись играя "Фигуры"	

Старше-подготовительная группа

Проектор интерактивный ультракороткофокусный	
Ноутбук	
Театральная ширма напольная	
Кукольный домик с мебелью и куклами (60*49*71,5)	
Доска аудиторная ДА -12 (1500*1000мм)	
Уголок природы	
Зеркало "Цветок"452*20*440	
Маркерная доска (100113083/0013267	
Комплект для конструирования №1 Тип 1	
Комплект для конструирования №1 Тип 2	
Комплект для сюжетно-ролевых игр №2 Тип 1	
Комплект для сюжетно-ролевых игр №2 Тип 2	
Комплект для сюжетно-ролевых игр №2 Тип 3	
Конструктор «Развитие»	
Трактор «Фермер-техник»	
Автомобиль кран	
Набор «Замок рыцаря»	
Набор «Дворец Принцессы»	
Лего Большие фигуры «Жители океана»	
Набор «Супермаркет»	
Игрушка «Замочки»	
Кукла Лариса Доктор	
Кукла Лариса Медсестра	
Большие фигуры «Лесные животные»	
Городские жители DUPLO	
Набор «Домашние животные»	
Набор «Большая Ферма» DUPLO	
Автомобиль - лесовоз	
Коляска 3-х колесная для кукол прогулочная	
Centimeter Cobes	
Farm Animal	
Transport Couters	
Wild Animals	
Relational attribute blookс	
Большие бусины (устный счет)	
Большие бусины (изучаем формы)	

Пингвины на льдине	
Магнитные часы	
Ящик для экспериментов +4 лоточка	
VEX Роботы Вездеход 65+	
VEX Роботы Вездеход 70+	
VEX Роботы Команда исследователей 225+	
VEX Роботы Команда спасателей 140+	
Набор дер. «Учимся считать»	
Набор дер. «Слова и цифры»	
Набор дер. «Дорожные знаки»	
Космический песок	
Набор «Бусинка»	
Строительный набор Агаповой окрашенный Модель «Строитель»	
Конструктор «Лесовичок» les 016 «Солнечная ферма» №5 набор из 451 детали	
Конструктор образовательный «ТРАНСПОРТ»	
Конструктор образовательный «Организмы и жизненные циклы»	
Конструктор Полидрон Магнитный «Супер» (комплект на группу)	
Автомобиль «Лесовоз»	
Автомобиль-кран с поворотной платформой	
«Фермер техник», трактор –погрузчик с полуприцепом	
Мега-экскаватор колёсный	
Набор Няня с куклой и аксессуарами Полесье. Набор включает: Кукла, имитирующая новорожденного Пеленальный столик, стульчик для кормления, вешалки для одежды, баноки с «присыпками», бутылочка для кормления новорожденного, посуда для других нужд.	
Кукла Милана Весна 12 с озвуч. Большая кукла одета в розовую куртку, берет, шарф, юбка (все розового цвета)	
Кукла Кристина 5 озвучка шагаю (инд.кор.). Большая кукла в леопардовую шубу, желтые шарф и рейтузы, белые ботинки с желтыми шнурками.	
Кукла Стелла 13 с собачкой озвуч (инд. кор).Большая кукла в белом берете, шерстяное белое платье, красная сумка, красные колготки в сетку, белые ботинки и маленькая собачка.	
Кукла Вовочка 4 Маленький пупс в летнем комбинезоне	
Кукла Леночка 10 Маленький пупс Одет в розовое платье с сердечками на голове повязка с бантиками, на ногах пинетки.	
Кукла Александр Футболист Весна	
Набор «Механик 2», 31 элемент в чемодане.В комплекте: чемодан Синего цвета, каска красная, гаечный ключ, отвертка, гайка, болты, уголки, пластины.	
Большие фигурки «Животные джунглей»	
Большие фигурки «Животные зоопарка»	
Большие фигурки «Жители океана»	
Набор «Carmen №2со стиральной машиной в пакете» В наборе: Стиральная машина, игровая панель с тканевой поверхностью для глажки, утюжок, сушилка для белья, веревка для сушки, игрушечная емкость, прищепки.	
Строительные машины DUPLO 95 деталей	

В наборе: встроенные винты, отвертки, крюки, ковши, катушки и пр элементы.	
Городские жители DUPLO 21 фигурка	
Весы детские с ковшами	
Развивающая игра "Числовые домики", Весна-Дизайн,	
Развивающая игра "Деньки-недельки", Весна-Дизайн, арт.Д-299	
Настольная игра "Магазин", Е.В.Михайленко,	
Игра на реакцию и внимание "Дуббль Животные", 55 карточек, Лас Играс,	
Обучающая игра "Веселая грамматика", 9,3х6,3 см,	
Настольная игра "Буквики"	
Логопедическое лото "Говори правильно", звук Р	
Игра-лото "Семья", Весна-Дизайн	
Игровое пособие "Другие формы", Татьяна Барчан, Ребус,	
Познавательная игра-лото "Подбери действие", Весна-Дизайн, арт. Д-519	
Нейропсихологическая игра "Попробуй повтори", 75 карточек	
Тренажер "Для развития памяти" Радуга,	
Настольная игра Мемо "Космос" (50 карточек)	
Настольная игра Мемо "Весь мир", (50 карточек)	
Настольная игра "Перепрятаница"	
Настольная игра Мемо "Достопримечательности России" (50карточек)	
Настольная игра Мемо "Сказки",	
Лото "Съедобное - несъедобное",	
Игра "Левое и правое", Татьяна Барчан, Ребус,	
Пластиковое IQ-лото "Орнаменты", Айрис-пресс,	
Обучающая игра-лото "Валеология", Весна-Дизайн	
Игра-викторина "Что ты знаешь о России",	
Нейропсихологическая игра "Раз, два, три! Сравни и заведи", Генезис	
Игра-лото "Чудо-узоры", Весна-Дизайн,	
SALE Пластиковое IQ-лото "Половинки", Айрис-пресс, (sale! - повреждена коробка. лото в порядке)	
Игра-лото "Внимание! Дорога!", Весна-Дизайн,	
Развивающая игра-лото "Хорошо или плохо" Весна-Дизайн	
Игровое пособие "Расскажи мне, расскажи", Татьяна Барчан, Ребус,	

Библиотечный фонд

Название	Кол-во
Абитан А.М. «Как мышонок учился читать»	5
Абрамова М. «Я летучая мышь»	2
Агутин Л. «Я слон»	2
Антипов К. «Я свинья»	2
Аксаков С.Т. «Аленький цветочек»	5
Андерсен Г.Х. «Снежная королева»	10
Андерсен Г.Х. «Оле-Луколе»	5
Андерсен Г.Х. «Принцесса на горошине»	5
Андерсен Г.Х. «Дюймовочка»	10
Андерсен Г.Х. «Огниво»	5
Андерсен Г.Х. «Гадкий утенок»	5

Александрова Г. «Путешествие домовенка Кузи»	4
Александрова Т. «Кузька у Бабы Яги»	3
Александрова Т. «Кузька в новом доме»	3
Александрова Т. «Кузька в лесу»	3
Алексеев С. «Поклон Победителям»	5
Александрова З. «45 лучших стихов малышам»	5
Анисимова А. «Семейка гор»	2
Анисимова А. «Малыш великан»	2
Барков А. «Станция Самоварово»	2
Быков Д. «Я вомбат»	2
Бос Б. «Кошки-мышки»	5
Босс Б., Беер Х. «Мой маленький принц»	5
Беер Х. «Легко ли быть маленьким»	5
Беер Х. «Вместе мы все можем»	5
Благинина Е. «Посидим в тишине»	5
Бажов П. «Малахитовая шкатулка»	5
Бажов П. «Серебряное копытце»	5
Барри Д.М. «Питер Пен»	2
Бинд Ж. «Страшный милый волк»	5
Бургиньон Л. «Наперегонки с черепахой»	5
Берестов В. «Добрые стихи для малышей»	2
Барто А. «С новым годом, малыши»	1
Барто А. Я выросла	5
Барто А. Веребочка	5
Барто А. «Машенька»	5
Барто А. «Было у бабушки 40 внучат»	5
Барто А. «Игрушки. Любимые стихи»	5
Барто А. «Дневник Наташи Ивановой»	5
Барто А. «Игрушки»	5
Барто А. «Я расту»	5
Барто А. «Стихи для самых маленьких»	5
Барто А. «Любимые стихи»	5
Барто А. «Первый урок»	5
Бай О. «Летающий медвежонок»	5
Бианки В. «Мышонок Пик и другие сказки»	5
Бианки В. «Хвосты»	5
Бианки В. «Непонятный зверь»	5
Бианки В. «Кузя двуххвостый»	5
Бианки В. «Глаза и уши»	5
Бианки В. «Как муравьишка домой спешил»	5
Бианки В. «Анюткина утка»	
Бианки В. «Лесные домишки»	5
Бианки В. «Синичкин календарь»	5
Бунин И. «Стихи о природе»	5
Блайтон Э. «Волшебная монетка»	2
Бернетт Ф. «Маленькая принцесса»	5
Волков А. «Волшебник изумрудного города»	5
Волков А. «Урфин Джюс и его деревянные солдаты»	5
Волков А. «Семь подземных королей»	5
Волков А. «Огненный бог Марранов»	5

Волков А. «Желтый туман»	5
Волков А. «Тайна заброшенного замка»	5
Волкова Н. «Тимка и улитка»	2
Воронкова Л. «Девочка из города»	5
Волкова О. «Я лисица»	2
Ванден Хейде С. «Лис и Зайка на острове»	1
Ванден Хейде С. «Лис и Зайка»	1
Ванден Хейде С. «Лис и Зайка. 4 времени года»	1
Воронкова Л. «Дед рассказывает сказки»	5
Всеволодов Р. «Ауки и тайна повелителя всея болот»	5
Всеволодов Р. «Ауки и 11 главных чародеек»	5
Всеволодов Р. «Ауки и мешок волшебных сновидений»	5
Всеволодов Р. «Ауки и волшебный ветер»	5
Всеволодов Р. «Ауки и племя ведроголовых»	5
Гримм Я. и В. «Рапунцель»	5
Гримм Я. и В. «Горшок каши»	2
Гримм Я. и В. «Волшебный горшочек»	1
Гримм Я. и В. «Золотой гусь»	5
Гримм Я. и В. «Сказки»	1
Гримм Я. и В. «Гензель и Гретель»	5
Гарин-Михайловский «Детство Темы»	5
Гребан К. «Сюрприз для мамы»	5
Гребан К. «Сюжетта ищет маму»	5
Гребан К. «Где найти сокровище»	5
Гребан К. «Кем быть»	5
Гребан К. «Пчелка Мелли»	5
Гуишу Р. «Самый лучший папа»	5
Гауф В. «Карлик нос. Маленький Мук»	5
Головякин В. «Кому что удивительно»	5
Губарев В. «Королевство кривых зеркал»	5
Дале Ш. «Земляничная фея. Загадки ягодной поляны»	1
Дале Ш. «Земляничная фея. В стране чудес»	1
Дале Ш. «Земляничная фея. Приключения в солнечном лесу»	1
Дале Ш. «Земляничная фея. Удивительное заклинание»	1
Дале Ш. «Земляничная фея. Большое чаепитие»	1
Дале Ш. «Земляничная фея. Три волшебные ягодки»	1
Дале Ш. «Земляничная фея. Веселое путешествие»	1
Дале Ш. «Земляничная фея. Каникулы в саду»	1
Даль В.И. «Старик-годовик» сказки и пословицы	5
Деборд А. «Пора спать»	1
Деборд А. «Моя младшая сестра»	1
Драгунская К. «Лекарство от послушности»	6
Драгунский В. «Тайное становится явным»	5
Драгунский В. «Денискины рассказы»	5
Драгунский В. «Профессор кислых щей»	5
Драгунский В. «Двадцать лет под кроватью»	5
Драгунский В. «Друг детства»	5
Дедье Т. «Где живет снеговик»	5
Дедье Т. «Где живет Дед Мороз»	5
Гофман «Щелкунчик и мышинный король»	5

Гайдар А. «Рассказы и сказки»	5
Григорьева Е. «Если я захочу»	5
Есенин С. «Бабушкины сказки»	5
Ершов П. «Конек Горбунок»	8
Ереминна Л «Букашки»	5
Еремина Л. «Цветные клубочки»	5
Зоценко М. «Великие путешественники»	5
Зоценко М. «Веселые рассказы для детей»	5
Зартайская И. «Море в подарок»	2
Зартайская И. «Сюрприз для мамы»	2
Зоболи Д. «Полосатый кот и таинственная мышь готовятся к рождеству»	2
Заходер Б. «Кит и кот»	5
Заходер Б. «Стихи для самых маленьких»	5
Заходер, Милн «Винни Пух идет в гости	5
Заходер, Милн «Винни Пух и ослик Иа-Иа»	5
Заходер, Милн «Винни Пух. Про пчел, Буку и безвыходное положение»	5
Зальтен Ф. «Бемби»	5
Жонас А. «мартин, малыш и говорящая книга»	1
Жолибуа К. «Навстречу мечте»	1
Жолибуа К. «Один за всех и все за одного»	1
ЖолибуаК. «Караул! Украла солнце»	1
Житков Б. «Храбрый утенок»	5
Житков Б. «Рассказы о животных»	10
Житков Б. «Кенгура»	5
Житков Б. «Что я видел»	5
Ивамура К. «14 лесных мышей. Колыбельная»	1
Ивамура К. «14 лесных мышей. Стирка»	1
Ивамура К. «14 лесных мышей. Пикник»	1
Ивамура К. «14 лесных мышей. Зимний день»	1
Ивамура К. «14 лесных мышей. Переезд»	1
Ивамура К. «14 лесных мышей. Завтрак»	1
Иванов А. «Сказки о хоме и суслике»	5
Иванов А. «Приключения Хома и суслика»	5
Кушак Ю. «Ищет клоуна щенок»	5
Керр Д. «Что натворила Мяули»	1
Керр Д. «Мяули у ветеринара»	1
Керр Д. «Лисы в гостях у Мяули»	1
Каплэн В. «Мама всегда рядом»	5
Коринец Ю. «Лесное состязание»	2
Кремер Д.А. «Подари мне мечту»	5
Кремер Д.А. «Подарок на день рождения»	5
Крылов И. «Стрекоза и муравей»	5
Крылов И. «Квартет»	5
Киплинг Р. «Книга Джунглей»	5
Киплинг Р. «Слоненок и другие сказки»	5
Киплинг Р. «Сказки»	3
Киплинг Р. «Рикки-тикки-тави»	5
Карпова Н. «Про кошек, мышек, мишек, мушек»	5
Кэрролл Л. «Алиса в зазеркалье»	5
Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес»	5

Катаев В. «Цветик-семицветик»	5
Катаев В. «Сказки и рассказы»	5
Кемптер К. «Мы с тобой соседи»	1
Кутерницкий А. «Бабочка и корова»	1
Козлов С. «Новогодняя сказка»	5
Козлов С. «Как Ослик, Ежик и Медвежонок встречали Новый год»	5
Козлов С. «Ежик в тумане»	5
Коваль Ю. «Приключения Васи Куролесова»	5
Карпова Н. «Потерялся китенок»	5
Курляндский А. «Приключения блудного попугая»	5
Коваль Ю. «Заячий букет»	5
Куприн А.И. «Слон»	5
Любимов Ю. «Мудреная мозаика»	3
Лыкова «Мы похожи»	1
Липатова Е. «Дальние страны»	5
Лагерлеф С. «Путешествие Нильса с дикими гусями»	5
Ливеровский А. «Лесные разговоры»	5
Лагин Л. «Старик Хоттабыч»	5
Липскеров М. «Как волк теленочку все-таки мамой был»	2
Маршак С.Я. «Кошкин дом»	5
Маршак С.Я. «Сказки разных народов»	2
Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»	5
Маршак С.Я. «Детки в клетке»	5
Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»	4
Маршак С.Я. «Стихи и сказки для маленьких»	5
Маршак С.Я. «Стихи и сказки»	5
Маршак С.Я. «Сказки в стихах»	5
Маршак С.Я. «Любимому папочке»	1
Маяковский В. «Что такое хорошо?»	5
Маяковский В. «Что такое хорошо и что такое плохо»	5
Стихи с рисунками Сутеева	2
Стихи про животных	3
Митяев А. «Землянка»	5
Мошковская Э. «Хитрые старушки»	5
Мошковская Э. «Кто самый добрый»	5
Михалков С. «А что у вас?»	5
Михалков С. «Дядя Степа»	5
Михалков С. «Стихи друзей»	5
Михалков С. «Веселые стихи»	5
Михалков С. «А что у вас?»	5
Сосновский Е. «Книга о профессиях»	2
Мамин-Сибиряк Д. «Аленушкины сказки»	5
Мамин-Сибиряк Д. «Серая шейка»	5
Мотшиуниг У. «Как Лисенок встречал Новый год»	5
Мотшиуниг У. «С днем рождения, Лисенок»	5
Мотшиуниг У. «Мой лучший друг – это ты, Лисенок»	5
Мотшиуниг У. «Сладких снов, Лисенок»	5
Мотшиуниг У. «Как Лисенок счастье искал»	5
Науменко Г. «Про лешего, кикимору болотную, русалку...»	5
Нут Х., Трулонья Ж. «Хочу быть храбрым»	5

Носов Н.Н. «Карасик»	5
Носов Н.Н. «Фантазеры»	5
Носов Н.Н. «И я помогаю»	5
Носов Н.Н. «Затейники»	5
Носов Н.Н. «Приключения Незнайки и его друзей»	5
Носов Н.Н., Житков Б. «Рассказы о животных»	5
Носова Л. «Письмо Деду Морозу»	5
Напп Д. «Супер-пупер-поросенок»	5
Несбит Э. «Огненный дракон»	1
«Вершки и корешки»	5
«Лиса и волк»	5
Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	5
«Зимовье зверей»	5
«Снегурочка»	5
«Как собака друга искала»	1
«Курочка Ряба»	5
«Волк и коза»	5
Любимая книга сказок»	2
Синявский П «Грибная электричка»	5
Смолман С «Утиная каша»	1
Финн И. «Как божья коровка научилась летать»	1
Макдоналд А. «Мышка-трусичка»	1
Родди Ш. «Мышонок Пип спешит на помощь»	1
Тайгер Р. «Тяпа-растяпа»	1
Осеева В. «Синие листья»	15
Осеева В. «Рассказы для детей»	5
Осеева В. «Волшебное слово»	10
Олеша Ю. «Три толстяка»	5
Остер Г. «Котенок по имени Гав»	10
Остер Г. «Петька-микроб и другие сказки»	5
Остер Г. «38 попугаев»	5
Притулина Н. «За лесами, за горами»	5
Пивоварова И. «Овечки на крылечке»	5
Пивоварова И. 2Разговор с сорокой»	5
Пивоварова И. «Тихое и звонкое»	5
Пивоварова И. «Жили были пони»	5
Паустовский К. «Теплый хлеб и другие рассказы»	5
Паустовский К. «Дремучий медведь»	5
Паустовский К. «Златовласка»	5
Постников В. «Сказки про Карандаша и Самоделкина»	5
Постников В. «Карандаш и Самоделкин против Злодейкина»	5
Перро Ш. «Красная шапочка и другие сказки»	5
Перро Ш. «Кот в сапогах»	5
Поттер Б. «Кролик Питер»	5
Пришвин М. «Лисичкин хлеб»	5
Пришвин М. «Рассказы о животных»	5
Пришвин М. «Про птиц и зверей»	5
Пришвин М. «Ежовые рукавицы»	5
Пермяк Е. «Сказочные хитрости»	5
Пермяк Е. «Бумажный змей»	5

Пермяк Е. «Чижик-Пыжик»	5
Пермяк Е. «Смородинка»	5
Пермяк Е. «Волшебные краски»	5
Прокофьева С. «Лоскутик и облако»	5
Прокофьева С. «Приключения желтого чемоданчика»	5
Прокофьева С. «Сказка про волшебное перышко»	5
Прокофьева С. «Сказка про серую тучку»	5
Прокофьева С. «Сказка о ленивых ногах»	5
Пляцовский М. «Фонтаны в океане»	5
Пляцовский М. «Дважды два – четыре»	5
Пляцовский М. «Скачет дождик длинноногий»	5
Пляцовский М. «Дневник кузнечика Кузи»	5
Пляцовский М. «Все могу я сосчитать»	5
Палюй К. «Варежка»	5
Погорельский А. «Черная курица»	5
Пушкин А.С. «Сказки в картинках для малышей»	5
Пушкин А.С. «Руслан и Людмила»	5
Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане»	5
Пушкин А.С. «Сказка о рыбаке и рыбке и другие сказки»	5
Пушкин А.С. «Сказки»	5
Пушкин А.С. «Сказка о золотом петушке»	5
Пенидзотто П. «осторожно, злая собака»	5
Рамос М. «Самый сильный»	1
Рамос М. «Самый хитрый»	1
Рамос М. «Самый красивый»	1
Роньшин В. «Сказки про космонавтов»	4
Ремер Д. «Маленький рыцарь»	5
Рок К. «Как мыши в поход ходили»	5
Рунде Н. «Кто нарисовал осень»	5
Родари Дж. «Сказки по телефону»	5
Раскин А. «Мой замечательный папа»	5
Распе Э. «Приключения барона Мюнхгаузена»	5
Синявский П. «Буду директором детского сада»	5
Сладков Н. «Лесные тайнички»	5
Сладков Н. «Лесные сказки круглый год»	5
Сладков Н. «Лесные сказки»	5
Снегирев Г. «Охотничьи истории»	5
Свифт Дж. «Гулливер в стране лилипутов»	5
Соколов-Микитов И. «Русский лес»	5
Соколов-Микитов И. «Листопадничек»	1
Соколов-Микитов И. «Зима в лесу»	5
Скребицкий Г. «Всяк по-своему»	5
Смирнов А. «Кто на яблоньку похож»	5
Скоттон Р. «Котенок Шмяк в парке аттракционов»	1
Скоттон Р. «Котенок Шмяк. Как порадовать папу»	1
Скоттон Р. «Котенок Шмяк и Сырник – друзья навек»	1
Скоттон Р. «Котенок Шмяк и шустрые цыплята»	1
Скоттон Р. «Котенок Шмяк. Дождик, дождик, перестань»	1
Симбирская Ю. «Чья чашка лучше»	5
Симбирская Ю. «Жил был дом»	5

Сутеев В. «Сказки и картинки»	5
Сутеев В. «Времена года»	1
Сутеев В. «Маленькие сказки»	5
Сутеев В. «цыпленок и утенок»	5
Сутеев В. «Под грибом»	5
Сутеев В. «Мы ищем кляксу»	5
Токмакова И. «Сонный слон»	5
Токмакова И. «Крошка Вилли Винки»	5
Толстой А. «Золотой ключик или приключения Буратино»	5
Толстой А. «Сорочьи сказки»	5
Толстой Л. «Рассказы и басни»	5
Толстой Л. «Филипок»	5
Толстой Л. «Косточка»	5
Толстой Л. «Басни. Были. Сказки»	5
Толстой Л. «О дружбе, честности и труде»	5
Успенский Э. «Сказочки про дядю Федора, крокодила Гену и Чебурашку»	5
Фрелих А. «Куда подевалась зима»	5
Хеннинг Д. «Пингвиненок ищет родителей»	5
Хула С. «Кто я такой»	5
Чехов А. «Каштанка»	5
Чуковский К. «Стихи для малышей»	5
Чуковский К. «Мойдодыр и другие сказки»	5
Чуковский К. «Мойдодыр. Стихи и сказки»	5
Чуковский К. «Муха-Цокотуха»	10
Чуковский К. «Федорино горе»	5
Чуковский К. «Телефон»	5
Чуковский К. «Лучшие сказки и стихи»	5
Чуковский К. «Сказки»	5
Чуковский К. «Тараканище»	5
Чуковский К. «Мойдодыр»	5
Чуковский К. «Муха-Цокотуха»	5
Чуковский К. «Доктор Айболит»	5
Чаплина В. «Как лиса в лесу живет»	5
Чаплина В. «Как заяц в лесу живет»	5
Чаплина В. «Как медведь в лесу живет»	1
Экзюпери «Маленький принц»	5
Яхнин Л. «Серебряный рожок»	5
Яснов М. «Лиселнышко»	5
«Русские народные сказки»	5
«Три медведя»	5
«Гуси-лебеди»	5
«Хрустальная гора»	5
«Приключения Лисы Патрикеевича»	5
«Сказки Лисы Патрикеевны»	5
«Илья Муромец и соловей-разбойник»	5
«Приключения Синбада-морехода»	5
«Царевна-лягушка»	5
«Зимние сказки»	5
«Али-Баба и 40 разбойников»	5
«Волшебный конь» Арабские сказки	5

«Подвиги Геракла»	5
«Приключения Одиссея»	5
Простые стихи для заучивания	10
Простые сказки для самостоятельного чтения	5
Потешки	5
Колыбельные	5
Лучшие песенки из мультфильмов	5
Крошка Енот	5
Чунга-Чанга	5
Спящая красавица	5
Энциклопедия для детского сада. Собаки и щенки	5
Энциклопедия для детского сада. Животные фермы	5
Энциклопедия для детского сада. Джунгли	5
Энциклопедия для детского сада. Чудеса света	5
Энциклопедия для детского сада. Домашние питомцы	5
Энциклопедия для детского сада. Большие машины	5
Хрестоматия для детского сада. Средняя группа	2
Хрестоматия для детского сада. Старшая группа	1
Хрестоматия для детского сада. Подготовительная группа	1
Про меня и про друзей	5
Успенский Э. «Меховой интернат»	5
Успенский Э. «Вниз по волшебной реке»	5
Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья»	5
Успенский Э. «Дядя Федр, Пес и Кот»	5
Усачев А. «Умная и знаменитая собачка Соня»	5
Ушинский К. «Рассказы о зверятах»	5
Ушинский К. «Четыре желания»	5
Цыферов Г. «Сладкий домик»	5
Черный С. «Детский остров»	5
Чарушин Е. «Что за зверь»	5
Чарушин Е. «Цапля»	5
Чижиков В. «Наше вам с кисточкой»	5
Шютце А. «Мамино сокровище»	5
Усачев А. «Стихи к праздникам»	5
Чех П. «Сэнди и деревянная кукушка»	5
Сказки для маленьких»	3
«Весна на дворе» стихотворения русских поэтов	5
Волшебная лампа Аладдина	5
Мифы древней Греции	5
Городок в табакерке, Аленький цветочек	5
Серебряное блюдечко и наливное яблочко	5
Несмеяна-царевна	5
Белоснежка	5
Времена года	5
Рассказы об армии	5
Привет тебе, мой край родной	5
Казанцева М. «Как Стешка и Люся правила дорожного движения учили»	3
Правила дорожного движения для самых маленьких	5
За стойкость! Награды ВОВ	5
Стихи и рассказы о родине	5

Стихи о родине	5
Шевченко А. «Подвиги кота Гаврилы»	5
Шевченко А. «Сказки щенка Фантика»	5
Шевченко А. «Сказки щенка Фантика»	5
Шевченко А. «Сказки кота Гаврилы»	5
Шевченко А. «Сказки волшебной козы»	5
Шевченко А. «Сказки бабушки Ксении»	5
Шевченко А. «Сказки далекого космоса»	5
Шевченко А. «Сказки храброго воробья»	5
Шевченко А. «Кто выключает солнце»	5
Шевченко А. «Для чего земле паруса»	5
Шевченко А. «Чем согревают темноту»	5
Шевченко А. «Отчего дом растет»	5
Шевченко А. «Как считают ласточек»	5
Шевченко А. «Зачем небу зеркало»	5
Шевченко А. «Сказки девочки Даши»	5
Шевченко А. «Сказки избушки на курьих ножках»	5
Шевченко А. «Сказки необитаемого свинтуса»	5
Шевченко А. «Сказки заброшенного дома»	5
Шевченко А. «Сказки Доктора Дятла»	5
Шевченко А. «Сказки козы Люськи»	5
Шевченко А. «Сказки Бабы-яги»	5
Шевченко А. «Школа щенка Фантика»	1
Шим Э. «Лесные истории»	5
Лучшие стихи для заучивания	5
Короткие сказки на ночь	5
Ученый жучок	5
Кошкин дом. Стихи и песенки	2
Теремок	5
Три медведя	5
Василиса прекрасная	5
Три поросенка	7
Жили-были	2
Хитрые сказки	5
Книга для детского сада	5
Сказки-малышки	5
Крошка Енот	5
Стихи о домашних питомцах	5
По щучьему велению	5
Стихи и рассказы о природе	5
Кротик и тортик	5
Кротик и машинка	5
Кротик и зонтик	5
Кротик и штанишки	5
Сказки и рассказы о природе	5
Поем вместе любимые песенки	5
Максимов А. «Я лев»	2
Крылов Д «Я пингвин»	2
Кузнецов Б. «Я козел»	2
Юрский С. «Я кот»	2

Лученко К. «Я муравей»	2
Лукьяненко С. «Я мышь»	2
Комолов А. «Я ленивец»	2
Лосева Н. «Я лось»	2
Коростышевская Н. «Я выхухоль»	2
Устинова Т. «Я скунс»	2
Инин А. «Я бегемот»	2
Лукьянова И. «Я коала»	2
Лагутенко И. «Я тигр»	2
Лазарева Т. «Я малая панда»	
Зорина Е. «Я бабочка»	2
Тимофеевский А. «Я енот»	2
Веденеева Т «Я жираф»	2
Корнеева Е. «Я белка»	2
Сюткин В. «Я комар»	2
Макаревич А. «Я змея»	2
Сададьский С. «Я английский бульдог»	2
Грачевский Б. «Я мартышка»	2
Мирзоев В. «Я дельфин»	2
«Мороз и солнце» стихи о зиме	5
«Отговорила роща золотая» стихи об осени	5
«Облака» стихи о лете	5
Стихи и рассказы о дружбе	5
Любимые стихи и песни о родине	5
Мой любимый детский сад	5
Стихи и рассказы о войне	5
Добрыня Никитич и Змей Горыныч	5
Садко в подводном царстве	5
Шнайдер Л. «Кони на ферме»	5
Шнайдер Л. «Кони потерялась в магазине»	5
Шнайдер Л. «Кони помогает маме»	5
Шнайдер Л. «Кони и котенок»	5
Шнайдер Л. «Кони идет в детский сад»	5
50 любимых маленьких сказок	5
Осенние стихи	5
Зимние стихи	5
Весенние стихи	5
Летние стихи	5
Харрис «Сказки дядюшки Римуса»	5
Стюарт А. «Воспитательные сказки»	5
Большая книга про собак	5
Большая книга про кошек	5
Все, что нужно прочитать малышам от 1 до 3	2
Бестолковые зверюшки	1
Сказки о животных	1
В гостях у сказки	1
Былины	2
Летняя сказка про хитрого Лягушонка	1
Поди туда, не знаю куда	1

Учебно-методическое обеспечение Программы

Методическое обеспечение образовательной области

«Физическое развитие»

1. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет, М.: Изд-во ГНОМ и Д., 2003.
2. Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор-составитель Степаненкова Э.Я. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
4. Сохранение и укрепление здоровья детей в современном детском саду / Под ред. Н.В. Микляевой. М.: АПК и ППРО, 2010.
5. Галанов А.С. Игры которые лечат (для детей от 5 до 7 лет), М.: Педагогическое общество России, 2005.
6. Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет, М.: Аркти, 2004.
7. Сергиенко, Кулик: Школа здорового человека. Программа для ДОУ, Сфера, 2010 г.
8. Сулим Е. В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3-5 лет, Издательство: ТЦ Сфера, 2014 год
9. Парная гимнастика. Программа, конспекты занятий с детьми 3-6 лет, Издательство: Учитель, 2014г.
10. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье, методическое пособие, М.: Творческий центр, 2004.
11. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников, Издательство: Детство-Пресс, 2015г.
12. Голубева Л.Г., Прилепина И.А. Закаливание дошкольника, М.: Просвещение, 2007
13. Волосовец Т.В., Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии, 2015г.
14. Белькович В.Ю., Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика».

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

1. Валентина Матова: Краеведение в детском саду. Издательство: Детство-Пресс, 2014 г.
2. Наталья Пантелеева: Знакомим детей с малой родиной. Методическое пособие. Издательство: Сфера, 2015 г.
3. Г. Александрова: Моя Россия! Патриотическое воспитание старших дошкольников. Рабочая тетрадь. ФГОС. Издательство: Детство-Пресс, 2015 г.
4. Татьяна Шорыгина: Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. Издательство: Сфера, 2015 г.
5. Качанова, Иванкова, Трифонова: Развитие игры детей 3-5 лет. Издательство: Сфера, 2015 г.
6. Татьяна Шорыгина: Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. Издательство: Сфера, 2014 г.
7. Татьяна Шорыгина: Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. Издательство: Сфера, 2014 г.
8. Елена Алябьева: Эмоциональные сказки. Издательство: Сфера, 2015 г.
9. Елена Алябьева: Поиграем в профессии. Книга 2. Занятия, игры и беседы с детьми 5-7 лет. Издательство: Сфера, 2014 г.
10. Волков, Волкова: Учим общаться детей 3-7 лет. Методическое пособие. Издательство: Сфера, 2014 г.
11. Павлова, Сергеева, Захарова: Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. Издательство: Сфера, 2013 г.
12. Елена Севостьянова: Страна Добра: Социализация детей 5-7 лет. Издательство: Сфера, 2012 г.
13. Громова, Кабушко, Соломатина: Ознакомление дошкольников с социальным миром. Издательство: Сфера, 2012 г.
14. Елена Алябьева: Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. Издательство: Сфера, 2009 г.
15. Миханёва, Скворцова: Учим детей трудиться. Издательство: Сфера, 2013 г.

16.Беляевскова, Мартынова, Сирченко: Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. Издательство: Учитель, 2013 г.

17.Белькович В.Ю., Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозайка», М., ООО «Русское слово-учебник», 2015г.

18.Артюхова И.С., Играем, дружим, растем, М., ООО «Русское слово-учебник», 2015г.

19.Т.В. Волосовец «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», ООО «Русское слово-учебник», 2015г

20.Книги-пазлы, ООО «Русское слово-учебник», 2014г.

Методическое обеспечение образовательной области

«Речевое развитие»

1.Оксана Ушакова: Программа развития речи дошкольников. Издательство: Сфера, 2015 г.

2.Оксана Ушакова: Развитие речи в картинках: занятия детей (дети). Издательство: Сфера, 2014 г.

3.Оксана Ушакова: Развитие речи в картинках: занятия детей (животные). Издательство: Сфера, 2014 г.

4.Развитие речи в картинках "Живая природа". Издательство: Сфера, 2014 г.

5.Оксана Ушакова: Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Издательство: Сфера, 2015 г.

6.Оксана Ушакова: Рабочие тетради по развитию речи для детей. Издательство: Сфера, 2014 г.

7.Оксана Ушакова: Развитие речи детей 3-5 лет. Издательство: Сфера, 2014 г.

8.Оксана Ушакова: Развитие речи детей 5-7 лет. Издательство: Сфера, 2014 г.

9.Валентина Матова: Краеведение в детском саду. Издательство: Детство-Пресс, 2014 г.

10.Наталья Пантелеева: Знакомим детей с малой родиной. Методическое пособие. Издательство: Сфера, 2015 г.

11.Татьяна Шорыгина: Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. Издательство: Сфера, 2015 г.

12.Белькович В.Ю., Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика», М., ООО «Русское слово-учебник», 2015г.

13.Электронное пособие «Времена года»

14.Книги-пазлы, ООО «Русское слово-учебник», 2014г.

15.Т.В. Волосовец «Речевое развитие дошкольников», ООО «Русское слово-учебник», 2015г

16.Хрестоматия для детского сада, ООО «Русское слово-учебник», 2016г

Методическое обеспечение образовательной области

«Познавательное развитие»

1.Кондрыкинская, Вострухина: Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. Издательство: Сфера, 2015 г.

2.Кондрыкинская, Вострухина: Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. Издательство: Сфера, 2015 г.

3.Татьяна Шорыгина: Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. Издательство: Сфера, 2015 г.

4.Елена Колесникова: Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. Издательство: Сфера, 2015 г.

5.Елена Колесникова: Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 лет. Издательство: Сфера, 2015 г.

6.Елена Колесникова: Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет. Издательство: Сфера, 2015 г.

7.Елена Колесникова: Я считаю до десяти. Математика для детей 5-6 лет. Издательство: Сфера, 2015 г.

8.Елена Колесникова: Я считаю до двадцати. Математика для детей 6-7 лет. Издательство: Сфера, 2015 г.

9.Елена Колесникова: Диагностика математических способностей 6-7 лет. Издательство: Сфера, 2015 г.

10.Елена Колесникова: Демонстрационный материал. Математика для детей 6-7 лет. Издательство: Сфера, 2015 г.

11.Елена Колесникова: Демонстрационный материал. Математика для детей 3-4 лет. Издательство: Сфера, 2015 г.

12.Елена Колесникова: Демонстрационный материал. Математика для детей 4-5 лет. Издательство: Сфера, 2015 г.

13.Елена Колесникова: Демонстрационный материал. Математика для детей 5-6 лет. Издательство: Сфера, 2015 г.

14.Людмила Куцакова: Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. Издательство: Сфера, 2015 г.

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

1.Грибовская, Халезова-Зацепина: Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. Издательство: Сфера, 2015 г.

2.Людмила Куцакова: Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. Издательство: Сфера, 2015 г.

3.Наталья Леонова: Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. Издательство: Детство-Пресс, 2014 г.

4.Наталья Леонова: Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОО. Издательство: Детство-Пресс, 2015 г.

5.Екатерина Немешаева: Фантазии из природных материалов. Издательство: Айрис- Пресс, 2011 г.

6.Г. Н. Давыдова / Детский дизайн - 2. Поделки из бросового материала, москва 2006г.

7.Н.А. Курочкина: О портретной живописи – детям, С-Пб, Детство-пресс, 2008г.

8.Никитина А.В. Рисование веревочкой, С-Пб, Каро, 2010г.

9.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, Москва, Карапуз, 2010г.

10.Г.Н. Давыдова: Нетрадиционные техники рисования в детском саду, Москва 2008г.

11.Никитина А.В.: Нетрадиционные техники рисования в детском саду, С-Пб, Каро, 2010г.

12.Белькович В.Ю., Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика», М., ООО «Русское слово-учебник», 2015г.

13.Электронное пособие «Времена года».

14.Т.В. Волосовец «Художественно-эстетическое развитие дошкольников»,
ООО «Русское слово-учебник», 2015г

Приложение 5

Кадровое обеспечение Программы

№	Ф.И.О.	Должность	Образование, специальность, год окончания	Стаж работы (в данной специальности)	Квалификационная категория	Курсы повышения квалификации	Профпереподготовка
1	Завьялов Юрий Дмитриевич	Инструктор ФИЗО	<ul style="list-style-type: none"> • Средне-специальное, повар, 2018г. • студент ЛГУ им. А.С.Пушкина по специальности «Учитель физической культуры» 	4 (2)	Без категории	31.12.2021г. ЛГУ им.А.С.Пушкина «Адаптивная физкультура»	Учитель физической культуры
2	Кононова Юлия Геннадьевна	Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • Высшее, юрист, 2008г. • Средне-специальное – воспитатель дошкольного учреждения, 2016г. • Студентка ЛГУ им. А.С. Пушкина «Дефектология» 	10 (4)	Высшая, 21.12.2021г.	31.01.2022г. ЛГУ им.А.С.Пушкина «Организация образовательной деятельности в разновозрастных группах ДО» 72ч.	
3	Куликова Ольга Эдуардовна	Учитель-логопед/ педагог-психолог	Высшее, учитель-логопед, 1982г.	45 (45)	Высшая 24.12.2019	<ul style="list-style-type: none"> • 2019г. ЛГУ им.А.С.Пушкина «Организация работы логопеда в условиях реализации ФГОС» 72ч. • 2021г. ЛОИРО «Педагог- 	Практический психолог 1990г.

						психолог современной образовательной организации в условиях реализации проф. стандарта» 72ч.	
4	Пархаева Латофат Насридиновна	Воспитатель	Среднее-специальное, воспитатель дошкольного учреждения, 1986г.	32 (17)	Соответствие занимаемой должности, 25.10.2021г.	2020г. ЛОИРО «Создание здоровьесозидательной среды» 72ч	
5	Васильева Ирина Вячеславовна	Воспитатель	Средне-специальное, воспитатель, 1992г. Высшее, бакалавр, психолого-педагогическое образование, 2016г.	21 (14)	Высшая 12.10.2017г.	01.04.2022 ЛГУ им.А.С.Пушкина "Одаренный ребенок в условиях цифрового общества" 72ч.	
8	Цветкова Александра Николаевна	Воспитатель	Высшее, маркетолог, 2011г.	13 (6)	Первая, 28.01.2020г.	31.01.2022г. ЛГУ им.А.С.Пушкина «Организация образовательной деятельности в разновозрастных группах ДО» 72ч.	Воспитатель дошкольного учреждения, 2016г.

9	Краснорущкая Ольга Николаевна	Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> • Высшее, режиссер театра • Средне-специальное, Музыкальный руководитель 	27 (1)	Без категории	19.09.2019г. ООО «Международный центр образования и социально-гуманитарных исследований» «Система работы с одаренными детьми в соответствии с ФГОС» 72ч.	
10	Катченкова Юлия Юрьевна	Воспитатель			Без категории		
11							
12	Соколова Анна Игоревна	Воспитатель	Среднее-специальное, воспитатель дошкольного учреждения, 2008г.	19 (11)	Высшая с 30.03.2021г.	-20.04.2020г. ЛОИРО «Создание здоровьесозидательной среды» 72ч.	

Календарно-тематическое планирование

Младшая группа (3-4 года)

Неделя	Тема недели	Формы и средства работы
Сентябрь (адаптационный период)		
1 неделя	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Весёлые игрушки	Экскурсия по группе и участку детского сада. Беседа «Наша группа». Пение при утренней встрече. Хороводные и подвижные игры. Игры-забавы. Дидактические игры. Игры с природным материалом (песком, водой). Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года). Оформление стенда с фотографиями «Лето красное»
2 неделя	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Фрукты	Обследование овощей и фруктов, грибов (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно). Аппликация. Рисование. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Дидактические игры «Ящик ощущений», «Узнай по цвету», «Узнай по форме». Лото «Овощи», «Фрукты». Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др.
3 неделя	ВОТ ОНА КА- КАЯ — ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ! Разноцветные листья	Рассматривание опавших листочков. Рассказы воспитателя об осенних приметах. Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Беседа «Осень на моей улице». Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Рисование красками «Осенние листочки». Чтение произведений об осени. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Украшь осеннее дерево» (пазлы), «Ящик ощущений». Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций «Я осенью». Игры на участке с природным материалом. Игровые упражнения «Перепрыгни ручеёк». Подвижные и хороводные игры

4 неделя	ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ. Тучки и дождик.	Чтение произведений об осени. Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Дождик». Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Игры-забавы. Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы). Импровизация движений под музыку или фольклорных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом.
5 неделя	ГРИБНОЕ ЦАРСТВО 27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников	Чтение художественной литературы («Под грибом» и т.п.). Рассказ воспитателя о разнообразии грибного царства, их особенностях, пользе и вреде. Беседа о ядовитых грибах. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Грибы». Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Игры-забавы. Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами. Дидактические игры «Съедобное-несъедобное», «Ящик ощущений». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Концерт, посвященный Дню дошкольного работника»
Октябрь		
1 неделя	НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ	Чтение произведений по теме. Рассказы воспитателя о правилах безопасного поведения в быту, на улице, при общении с людьми, в случае ЧС. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Безопасное поведение». Спортивный досуг «Я пожара не боюсь». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Сюжетно-ролевые игры «Пожар», «Спасатели». Дидактические игры «Что сначала, что потом», «Собери картинку», пазлы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.
2 неделя	ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ (СЕЛЕ). Тёплый дом	Рассказ воспитателя о городе (селе). Беседа о городе (селе). Разучивание стихов. Экскурсии. Ситуативный разговор. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Улица города (села)». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества».
3 неделя	Наш участок в детском саду осенью	Чтение произведений об осени. Разучивание песен и стихов. Наблюдение на участке. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Музыкально-дидактические

		игры. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы). Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Выставка детского творчества
4 неделя	ЖИВОТНЫЕ ОСЕНЬЮ	Беседа. Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых. Рассматривание иллюстраций, картин, открыток. Просмотр видеофильмов. Чтение произведений, обсуждение. Слушание голосов (аудиозаписи). Детское творчество. Разучивание песен и стихов. Составление и разгадывание загадок. Игра — перевоплощение в образ животного. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Пальчиковые и жестовые игры. Сюжетные игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества. Кульминационное проектное событие месяца: развлечение «Волшебница-Осень»
Ноябрь		
1 неделя	4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	Рассказ воспитателя о городе (селе). Экскурсии. Ситуативный разговор. Дидактические игры «Улица города (села)». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры на принятие друг друга («Нетрадиционное приветствие», «Наши имена»). Игры на понимание общения («Прикосновения», «Эти разные слова»). Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплименты»). Игры-забавы с куклами-игрушками. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Игры и упражнения на участке с природным материалом. Коллективная творческая работа «Мы едины»
2 неделя	НАРОДНЫЕ ИГРУШКИ	Рассказ воспитателя о народных игрушках, демонстрация игрушек, просмотр видеофильма, рассматривание картинок. Чтение художественной литературы, разучивание народных песенок-потешек, колыбельных. Игры-забавы с куклами-игрушками. Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплименты»). Подвижные игры с правилами. Импровизация движений под музыку. Мастер-класс для родителей по созданию народной куклы из природного материала
3 неделя	ПТИЦЫ ОСЕНЬЮ	Беседа. Наблюдения за особенностями поведения птиц. Чтение художественной литературы. Слушание голосов (аудиозаписи). Разучивание песен и стихов. Рассматривание картинок с изображением животных. Игры-эксперименты (смешивание красок, раскрашивание силуэтов птиц). Слушание музыкальных произведений. Звукоподражание птицам. Дидактические игры «Где чей домик» (пазлы), «Угадай, чей голосок». Импровизация движений под музыку. Подвижные игры с правилами, игры на

		внимание. Пальчиковые и жестовые игры. Выставка детского творчества
4 неделя	<p>ДЕНЬ МАТЕРИ. Мамины заботы о детях</p> <p>Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери</p>	<p>Чтение произведений. Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику. Ситуативный разговор. Аппликация «Открытка для мамы». Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку или фольклорные произведения. Игры со звуком. Мимические игры. Дидактические игры «Где чей домик» (пазлы), «Угадай, чей голосок». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры «Дочки-матери». Пальчиковые игры. Беседа «Я и моя семья». Выставка детского творчества. Музыкальное развлечение «Мамочка моя». Кульминационное проектное событие месяца «Конкурс чтецов, посвященный Дню Матери».</p>
Декабрь		
1 неделя	<p>ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПОРАДУЕТ? Снежок, холодок</p>	<p>Заказ подарков Деду Морозу. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Беседа «Моя улица». Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Подвижные игры. Игры-забавы. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку.</p>
2 неделя	<p>Я И МОЯ СЕМЬЯ. Бабушки и дедушки. Улица, на которой я живу.</p> <p>1 октября — Международный день пожилых людей</p>	<p>Чтение произведений по теме. Рассматривание семейных фотографий. Беседа «Я и моя семья», «Мои бабушка и дедушка». Беседа «Улица, на которой я живу». Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Импровизация фольклорных произведений. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Подвижные игры и упражнения. Игры на внимание. Пальчиковые игры. Игры-забавы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. «Открытка для бабушки и дедушки». Развлечение «Поиграем с бабушкой». Спортивный праздник «День здоровья»</p>
3 неделя	<p>ДЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ!</p>	<p>Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Изготовление украшений совместно с</p>

	Ёлочка — зелёная иголочка. Гостья в каждом доме в Новый год	родителями и детьми к Новому году. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)
4 неделя	УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ! Игрушки и украшения для ёлочки.	Музыкально-дидактические игры. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Ситуативный разговор. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.
5 неделя	ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС! Дед Мороз и Снегурочка	Музыкально-дидактические игры. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Ситуативный разговор. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник “Новогодний карнавал!”»
Январь		
1-2 неделя	Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13) ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. На санках с горки	Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Наша горка»
3-4 неделя	ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОН-КИ? Любят девочки играть. ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬ-ЧИШКИ?	Знакомство с народными игрушками. Ситуативный разговор. Беседа. Рассматривание разных видов. Показы-инсценировки. Игра-импровизация «Создай образ любимой игрушки». Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Музыкально-дидактические игры. Дидактические игры

	Любят мальчики играть. Играй с радостью!	(сенсорные эталоны). Разучивание стихов, песенок, потешек. Чтение произведений. Кульминационное проектное событие месяца «Реализация проекта по циклу произведений А. Барто “Игрушки”»
Февраль		
1 неделя	КНИЖНАЯ СТРАНА	Чтение художественной литературы. Беседа об истории создания книг. Импровизация театрализованной деятельности (настольные театры). Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Музыкально-дидактические игры. Дидактические игры. Выставка книг А.Барто. Конкурс книжек-малышек «В стране счастливого детства».
2 неделя	КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. Автобус	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Показы-инсценировки. Разучивание стихов. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала и кнопочного конструктора
3 неделя	ВОЕННАЯ ТЕХНИКА. Пушки и танки	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала
4 неделя	НАША АРМИЯ СИЛЬНА. Кто нас защищает. 23 февраля. 23 февраля — День защитника Отечества	Рассказ воспитателя о защитниках Отечества. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Аппликация «Подарок для папы». Составление рассказов о том, где папа работает. Рассматривание фотографий о папе. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Кульминационное проектное событие месяца «Спортивный праздник с папами»
5 неделя	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Помощь другу	Чтение произведений. Беседа. Подвижные игры и упражнения. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Игры на принятие друг друга («Нетрадиционное приветствие», «Наши имена»). Игры на общение («Прикосновения»,

		«Эти разные слова»). Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплименты»). Игры-забавы с куклами-игрушками. Разучивание стихов, песен к празднику для мам. Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Огород на окне. Масленица
Март		
1 неделя	МАМИН ПРАЗДНИК 8 МАРТА. 8 Марта — Международный женский день	Рассматривание фотографий. Составление рассказов о маме. Игры на общение («Прикосновения», «Эти разные слова»). Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплименты»). Игры-забавы с куклами-игрушками. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник для мам»
2 неделя	НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ	Чтение произведений. Беседа. Подвижные игры и упражнения. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Флешмоб «На зарядку становись»
3 неделя	ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ! Сказочные птицы	Чтение и обсуждение сказок. Рассматривание иллюстраций. Импровизация фольклорных произведений. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Игровые ситуации. Просмотр мультфильмов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Развлечения по сказкам
4 неделя	ДОМ ДОБРОТЫ. Мама в сказках. В МИРЕ ДОБ- РОЙ СКАЗКИ. Дружная семья в сказках	Чтение и обсуждение сказок. Рассматривание иллюстраций. Драматизация. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры. Просмотр мультфильмов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Кульминационное проектное событие месяца «Театральный фестиваль»
Апрель		
1 неделя	Радуются солнышку птицы и насекомые 1 апреля — День юмора и	Разучивание песен и стихов, закличек. Наблюдение за прилётом птиц. Наблюдение за бабочками. Экскурсия в парк. Звукоподражание птицам. Дидактические игры. Огород на окне. Разучивание песен и стихов о весне. Наблюдение за весенними приметами. Игры и

	смеха	упражнения на участке с природным материалом
2 неделя	ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ. Звёзды и ракеты 12 апреля — День космонавтики	Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц. Прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом
3 неделя	НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ. Дети любят книжки	Оформление выставки детских книг. Рассматривание иллюстраций в книгах. Развлечение «День смеха». Чтение дразнилок, потешек. Дидактические игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры. Разучивание песен и стихов о весне. Наблюдение за весенними приметами. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Огород на окне
4 неделя	Волшебница- вода. Реки весной	Наблюдение за ручейками, лужами. Экспериментирование (глубина луж, ручейков, сравнение талой воды с водопроводной). Игры и корабликами. Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Праздник Пасхи. Кульминационное проектное событие месяца
Май		
1 неделя	ПРАЗДНИКИ МАЯ. 1 Мая. 9 мая — День Победы	Рассказ воспитателя о праздниках. Беседа о праздниках. Беседа «Нарядные улицы моего города (села)». Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Аппликация «Открытка к празднику». Рисование — «Салют». Прослушивание музыкальных произведений. Кульминационное проектное событие месяца «Концерт, посвященный Дню Победы»
2 неделя	МОЯ СЕМЬЯ. Мои любимые занятия	Рассказы о себе с использованием зеркала «Мой портрет», «Что я люблю». Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Рассказ «Дом, в котором я живу». Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры. Конкурс «Папа, мама, я – спортивная семья»
3-4 неделя	Весенние травы и цветы. СКОРО ЛЕТО! Насекомые	Чтение произведений. Наблюдение за травами и цветами. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»
Июнь		

1-2 неделя	Сказочное детство 1 июня – день защиты детей 6 июня – день рождения А.С.Пушкина	Празднование Дня защиты детей. Оформление выставки детских книг А.С. Пушкина. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций в книгах. Дидактические игры. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх по мотивам сказок. Театрализация. Сюжетные игры. Разучивание стихов А.С. Пушкина. Подвижные игры по мотивам сказок.
3 неделя	Наша родина – Россия! 12 июня – День России	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала
4 неделя	ПРИМЕТЫ ЛЕТА 21 июня – день летнего равноденствия	Чтение произведений. Наблюдение за травами и цветами. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку
5 неделя	ГРИБЫ	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Показы-инсценировки. Разучивание стихов. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала и кнопочного конструктора
Июль		
1 неделя	МОЯ СЕМЬЯ 8 июля -День семьи, любви и верности	Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Рассказ «Семейные традиции». Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры. Развлечения
2 неделя	В ЛЕС ПО ЯГОДЫ	Обследование ягод (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно). Аппликация. Рисование. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком.

		Дидактические игры «Ящик ощущений», «Узнай по цвету», «Узнай по форме». Лото «Ягоды». Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что я люблю».
3 неделя	МЕБЕЛЬ	Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление предметов мебели из бросового материала. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом
4 неделя	ПО МОРЯМ 25 июля – День ВМФ	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала
Август		
1 неделя	НАСЕКОМЫЕ	Беседа. Наблюдения за особенностями поведения насекомых. Чтение художественной литературы. Слушание голосов (аудиозаписи). Разучивание песен и стихов. Создание выставки художественного творчества. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Подвижные игры с правилами, игры на внимание. Пальчиковые и жестовые игры.
2 неделя	НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ	Чтение произведений. Беседа. Подвижные игры и упражнения. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Развлечение «День физкультурника»
3 неделя	ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНА	Рассматривание цветов на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)

4 неделя	<p>РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ День рождения поселка 22 августа – День флага России</p>	<p>Рассказ воспитателя о родном сельском поселении. Беседа о деревне. Разучивание стихов. Экскурсии. Ситуативный разговор. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Родные улицы». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Выставка детского творчества.</p>
5 неделя	<p>ОСЕНЬ НА ПОРОГЕ</p>	<p>Рассказы воспитателя о приметах. Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Праздник «До свидания, Лето». Рисование красками «Воспоминания о лете». Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Одень куклу Катю на прогулку», «Ящик ощущений». Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций «Я летом». Игры на участке с природным материалом. Игровые упражнения «Перепрыгни ручеёк». Подвижные и хороводные игры</p>

Средняя группа (4-5 лет)

Неделя	Тема недели	Формы и средства работы
Сентябрь «Ходит осень по дорожке»		
1 неделя	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Прогулки	Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях. Беседа «День знаний». Ситуативный разговор. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов. Дидактические игры. Экспериментирование с природным материалом. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Двигательная деятельность. Разыгрывание ситуаций. Оформление эмблемы и визитки группы совместно с родителями и детьми. Оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года)
2 неделя	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Грибы в лесу	Беседа об овощах, фруктах, грибах. Рассматривание и обследование овощей и фруктов. Дидактические игры. Детское творчество. Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что Я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др. Сюжетно-ролевая игра
3 неделя	ВОТ ОНА КА- КАЯ — ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ! Осенние цветы	Рассматривание опавших листочков. Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы, цветы и т.п.). Рассказы воспитателя и детей об осенних приметах. Детское творчество. Составление букетов из осенних цветов и листьев. Уборка сухих листьев. Чтение произведений, обсуждение. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры с солнечным зайчиком. Дидактические игры. Игры на внимание. Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций. Игры на участке с природным материалом. Двигательная деятельность. Подвижные и хороводные игры
4 неделя	ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ. Птицы улетают.	Экскурсия «Моя улица осенью». Чтение произведений, обсуждение. Разучивание песен и стихов. Конкурс чтецов. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку, фольклорных произведений. Двигательная деятельность. Игры и упражнения на участке с природным материалом.
5 неделя	ГРИБНОЕ ЦАРСТВО 27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников	Чтение художественной литературы («Под грибом» и т.п.). Рассказ воспитателя о разнообразии грибного царства, их особенностях, пользе и вреде. Беседа о ядовитых грибах. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Грибы». Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Игры-забавы. Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами.

		Дидактические игры «Съедобное-несъедобное», «Ящик ощущений». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Концерт, посвященный Дню дошкольного работника»
Октябрь. «Разноцветный мир вокруг»		
1 неделя	НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ	Чтение произведений по теме. Рассказы воспитателя о правилах безопасного поведения в быту, на улице, при общении с людьми, в случае ЧС. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Безопасное поведение». Спортивный досуг «Я пожара не боюсь». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Сюжетно-ролевые игры «Пожар», «Спасатели». Дидактические игры «Что сначала, что потом», «Собери картинку», пазлы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.
2 неделя	ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ (СЕЛЕ). Реки и озёра	Беседа о городе (селе), улицах, парках, скверах. Ситуативный разговор. Разучивание стихов. Экскурсии. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Экспериментирование с природным материалом. Двигательная деятельность.
3 неделя	МОИ ДРУЗЬЯ В ПРИРОДЕ. Насекомые осенью	Беседа в свободной форме. Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых. Рассматривание иллюстраций, картин, открыток. Просмотр видеофильмов. Чтение произведений, обсуждение. Слушание голосов (аудиозаписи). Детское творчество. Разучивание песен и стихов. Составление и разгадывание загадок о животных. Подборка и рассматривание иллюстраций, картин, открыток. Оформление альбома. Рассказы детей «Мой любимый питомец». Подборка книг, мультфильмов, видеофильмов о животных. Обсуждение произведений и видеофильмов. Игра — перевоплощение в образ животного. Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти. Сюжетно-ролевые игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Пантомимы по стихотворениям, мини- сценки, пальчиковые и жестовые игры. Сюжетные игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества. Персональные выставки семей «Кормушки бывают разные». Семейный час — совместное вечернее мероприятие «Берегите природу!» (рассказывание, дидактические игры, ребусы, «Лесные правила», «зверобика» и т.д.) Кульминационное проектное событие месяца: Конкурс поделок из природного материала «Осень – славная пора»

4 неделя	ЖИВОТНЫЕ РОДНОГО КРАЯ ГОТОВЯТСЯ К ЗИМЕ. Воробышек осенью	Беседа. Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых. Рассматривание иллюстраций, картин, открыток. Просмотр видеофильмов. Чтение произведений, обсуждение. Слушание голосов (аудиозаписи). Детское творчество. Разучивание песен и стихов. Составление и разгадывание загадок. Игра — перевоплощение в образ животного. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Пальчиковые и жестовые игры. Сюжетные игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества
Ноябрь. «Конец осени – начало зимы»		
1 неделя	4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	Беседа о городе (селе), стране. Разучивание стихов. Экскурсии. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Выставка детского творчества
2 неделя	Народные игрушки. Забавные птички	Беседа. Созерцание. Обследование. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества. Исследовательская деятельность. Создание мини-музея игрушек. Мастер-класс для родителей по созданию народной куклы из природных материалов
3 неделя	ПТИЦЫ ОСЕНЬЮ	Чтение произведений. Наблюдение за птицами на прогулке. Просмотр видеофильмов. Фольклор. Созерцание. Обследование. Экспериментирование. Импровизация с музыкальными игрушками. Рассматривание иллюстраций и картинок с изображением музыкальных игрушек. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры. Импровизация под музыку. Исследовательская деятельность.
4 неделя	ДЕНЬ МАТЕРИ. Мамины заботы о доме. Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери	Чтение произведений. Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику. Ситуативный разговор. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Импровизация движений под музыку или фольклорные произведения. Мимические игры. Пальчиковые игры. Кульминационное проектное событие месяца «Конкурс чтецов, посвященный Дню Матери»
Декабрь. «Здравствуй, гостья Зима!»		
1 неделя	ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПОРАДУЕТ? Каток и коньки	Заказ подарков Деду Морозу. Детское творчество. Изготовление украшений к Новому году. Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений и обсуждение. Ситуативный разговор. Разучивание песен и стихов,

		танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Двигательная деятельность
2 неделя	Я И МОЯ СЕМЬЯ. Мама и папа. Дом, в котором я живу. 1 октября — Международный день пожилых людей	Чтение произведений, обсуждение. Рассматривание семейных фотографий. Беседа «Я и моя семья», «Мои мама и папа». Составление рассказов о маме и папе, бабушке и дедушке. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Сюжетные игры. Пальчиковые игры. «Открытка для родственников». Вечер «Поиграем с мамой, папой, бабушкой и дедушкой». Двигательная деятельность. Спортивный праздник «День здоровья»
3 неделя	ДЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ! Ёлки и сосенки	Рассматривание хвойных деревьев на участке, улицах города, картинах, в видеофильмах. Любование их красотой. Ручной труд из природного материала. Изготовление украшений к Новому году. Детское творчество. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Беседа. Ситуативный разговор. Дидактические игры
4-5 неделя	УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ! Игрушки и украшения для ёлочки. ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС! Подарки для всех	Беседа о подготовке к Новому году дома, в детском саду, городе. Изготовление украшений к Новому году. Музыкально-дидактические игры. Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Ситуативный разговор. Подготовка к празднику. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»
Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»		
1-2 неделя	Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13). ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. Лепим снеговика	Ситуативный разговор, беседа о впечатлениях праздника. Музыкально-дидактические игры. Импровизация. Театрализация. Чтение сказок. Двигательная деятельность. Художественное творчество. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Лепим снеговика». Кульминационное проектное событие месяца: спортивный праздник «Русская зима»
3-4 неделя	ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОНКИ? Любят девочки играть.	Чтение сказок. Просмотр мультипликационных фильмов и диафильмов. Импровизация образов сказочных персонажей. Пластические этюды. Игра — превращение в образы сказочных персонажей. Моделирование сказок. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Драматизация сказки. Конкурс «Снежный городок»

	<p>ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬЧИШКИ? Любят мальчики играть. Играй с радостью!</p>	
Февраль. «Мы поздравляем наших пап»		
1 неделя	КНИЖНАЯ СТРАНА	Чтение художественной литературы. Беседа об истории создания книг. Импровизация театрализованной деятельности (настольные театры). Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Музыкально-дидактические игры. Дидактические игры. Выставка книг А.Барто. Конкурс книжек-малышек «В стране счастливого детства».
2 неделя	КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. Трамвай и троллейбус	Чтение произведений и обсуждение. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр видеозаписей. Беседа «Транспорт нашего города (села)». Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Игры на внимание. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала. Конструирование из природного, бросового материала, бумаги. Художественное творчество
3 неделя	ВОЕННАЯ ТЕХНИКА. Военные корабли	Чтение произведений, обсуждение. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр видеозаписей. Беседа. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Сюжетные игры. Создание мини-музея. Конструирование из бумаги, бросового, природного материала. Выставка совместных с родителями работ
4 неделя	НАША АРМИЯ СИЛЬНА. Военные моряки. 23 февраля. 23 февраля — День защитника Отечества	Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр энциклопедий. Просмотр видеозаписей. Настольные игры с символикой русской армии. Художественное творчество «Подарок для папы». Составление рассказов «Мой папа (дедушка)». Кульминационное проектное событие месяца «Спортивный праздник с папами. Художественное творчество»
5 неделя	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Доброе отношение к животным	Чтение произведений и обсуждение. Беседа. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Разучивание стихов, песен к празднику для мам. Двигательная деятельность. Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Художественное творчество. Огород на окне. Кульминационное проектное событие месяца «Масленица»

Март. «Поздравь мамочку!»		
1 неделя	МАМИН ПРАЗДНИК 8 МАРТА. 8 Марта — Международный женский день	Рассматривание фотографий и составление рассказов о маме. Художественное творчество. Подготовка к празднику. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник для мам»
2 неделя	НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ	Чтение произведений. Беседа. Подвижные игры и упражнения. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку.
3 неделя	ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ! Волшебница-вода	Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы и т.д.). Чтение и обсуждение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Просмотр видеofilьмов. Экспериментирование, опыты (глубина луж, сравнение талой воды с водопроводной). Сведения об очистке воды. Изготовление корабликов из бросового, природного материала, бумаги. Игры с корабликами на улице. Игровые ситуации. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Дыхательные упражнения (бурление с использованием палочек для коктейлей). Художественное творчество
4 неделя	В МИРЕ ДОБРОЙ СКАЗКИ. Сказочные дома	Чтение и обсуждение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Просмотр видеозаписей. Слушание музыкальных произведений. Драматизация. Дидактические игры. Двигательная деятельность
Апрель. «Весенние деньки»		
1 неделя	ПТИЦЫ ВЕСНОЙ 1 апреля — День юмора и смеха	Разучивание песен и стихов, закличек. Наблюдение за прилётом птиц. Наблюдение за бабочками. Экскурсия в парк. Звукоподражание птицам. Дидактические игры. Огород на окне. Разучивание песен и стихов о весне. Наблюдение за весенними приметами. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Развлечение «Встреча птиц»
2 неделя	ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ. Звёзды и ракеты 12 апреля — День космонавтики	Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц. Разучивание песен и стихов, закличек. Наблюдение за прилётом птиц. Экскурсия в парк. Продуктивная деятельность: изготовление птиц. Прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. Звукоподражание птицам. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Художественное творчество. Ручной труд из природного, бросового и

		других видов материалов.
3 неделя	НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ. Дети любят книжки	Оформление выставки детских книг. Рассматривание иллюстраций в книгах. Чтение дразнилок, потешек. Дидактические игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры. Разучивание песен и стихов о весне. Наблюдение за весенними приметами. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Огород на окне. Экскурсия в библиотеку/встреча с библиотекарем.
4 неделя	Волшебница- вода. Реки весной	Наблюдение за ручейками, лужами. Экспериментирование (глубина луж, ручейков, сравнение талой воды с водопроводной). Игры и корабликами. Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Праздник Пасхи. Кульминационное проектное событие месяца
Май. «Весна идёт – навстречу лету»		
1 неделя	ПРАЗДНИКИ МАЯ. 1 Мая. 9 мая — День Победы	Просмотр видеозаписей. Беседа. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество. Подготовка к празднику. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»
2 неделя	МОЯ СЕМЬЯ. Любимые занятия мамы и папы	Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры. Развлечение
3 неделя	Фруктовые деревья весной. СКОРО ЛЕТО! Летние цветы	Чтение произведений, обсуждение. Наблюдение за травами и цветами. Просмотр видеозаписей. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку. Пластические этюды. Кульминационное проектное событие месяца «Выпускной бал»
4 неделя	ДЕРЕВЬЯ И КУСТАРНИКИ	Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Просмотр видеозаписей. Прослушивание музыкальных произведений. Чтение произведений и обсуждение. Просмотр видеозаписей. Импровизация. Пластические этюды. Огород на окне. Художественное творчество
Июнь		
1 -2 неделя	Сказочное детство 1 июня – день защиты детей	Празднование Дня защиты детей. Оформление выставки детских книг А.С. Пушкина. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций в книгах. Дидактические игры. Совместное

	6 июня – день рождения А.С.Пушкина	выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх по мотивам сказок. Театрализация. Сюжетные игры. Разучивание стихов А.С. Пушкина. Подвижные игры по мотивам сказок.
3 неделя	Наша родина – Россия! 12 июня – День России	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала
4 неделя	ПРИМЕТЫ ЛЕТА 21 июня – день летнего равноденствия	Чтение произведений. Наблюдение за травами и цветами. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку
5 неделя	НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ	Чтение произведений по теме. Рассказы воспитателя о правилах безопасного поведения в быту, на улице, при общении с людьми, в случае ЧС. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Безопасное поведение». Спортивный досуг «Я пожара не боюсь». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Сюжетно-ролевые игры «Пожар», «Спасатели». Дидактические игры «Что сначала, что потом», «Собери картинку», пазлы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.
Июль		
1 неделя	МОЯ СЕМЬЯ 8 июля -День семьи, любви и верности	Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Рассказ «Семейные традиции». Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры. Развлечения
2 неделя	В ЛЕС ПО ЯГОДЫ	Обследование ягод (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно). Аппликация. Рисование. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Дидактические игры «Ящик ощущений», «Узнай по цвету», «Узнай по форме». Лото «Ягоды». Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что я люблю».
3 неделя	МЕБЕЛЬ	Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная

		деятельность: изготовление предметов мебели из бросового материала. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом
4 неделя	ПО МОРЯМ 25 июля – День ВМФ	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала
Август		
1 неделя	НАСЕКОМЫЕ	Беседа. Наблюдения за особенностями поведения насекомых. Чтение художественной литературы. Слушание голосов (аудиозаписи). Разучивание песен и стихов. Создание выставки художественного творчества. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Подвижные игры с правилами, игры на внимание. Пальчиковые и жестовые игры.
2 неделя	НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ	Чтение произведений. Беседа. Подвижные игры и упражнения. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Развлечение «День физкультурника»
3 неделя	ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНА	Рассматривание цветов на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)
4 неделя	РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ День рождения поселка 22 августа – День флага России	Рассказ воспитателя о родном сельском поселении. Беседа о деревне. Разучивание стихов. Экскурсии. Ситуативный разговор. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Родные улицы». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Выставка детского

		творчества.
5 неделя	ОСЕНЬ НА ПОРОГЕ	Рассказы воспитателя о приметах. Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Праздник «До свидания, Лето». Рисование красками «Воспоминания о лете». Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Одень куклу Катю на прогулку», «Ящик ощущений». Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций «Я летом». Игры на участке с природным материалом. Игровые упражнения «Перепрыгни ручеёк». Подвижные и хороводные игры

Старшая группа (5-6 лет)

Неделя	Тема недели	Формы и средства работы
Сентябрь «Ходит осень по дорожке»		
1 неделя	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Интересные занятия	Экскурсия по группе и участку детского сада. Беседа «Наша группа». Пение при утренней встрече. Хороводные и подвижные игры. Игры-забавы. Дидактические игры. Игры с природным материалом (песком, водой). Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года).
2 неделя	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Овощи на грядке	Обследование овощей, фруктов, грибов (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно). Аппликация. Рисование. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Дидактические игры «Ящик ощущений», «Узнай по цвету», «Узнай по форме». Лото «Овощи», «Фрукты». Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др.
3 неделя	ВОТ ОНА КАКАЯ — ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ! Ягоды рябины и калины	Рассматривание опавших листочков. Рассказы воспитателя об осенних приметах. Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Беседа «Осень на моей улице». Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Рисование красками «Осенние листочки». Чтение произведений об осени. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры

		«Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы), «Ящик ощущений». Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций «Я осенью». Игры на участке с природным материалом. Игровые упражнения «Перепрыгни ручеёк». Подвижные и хороводные игры
4 неделя	ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ. Осенняя одежда.	Чтение произведений об осени. Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Разучивание песен и стихов. Рисование «Дождик». Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Игры-забавы. Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы). Импровизация движений под музыку или фольклорных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом.
5 неделя	ГРИБНОЕ ЦАРСТВО 27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников	Чтение художественной литературы («Под грибом» и т.п.). Рассказ воспитателя о разнообразии грибного царства, их особенностях, пользе и вреде. Беседа о ядовитых грибах. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Грибы». Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Игры-забавы. Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами. Дидактические игры «Съедобное-несъедобное», «Ящик ощущений». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Концерт, посвященный Дню дошкольного работника»
Октябрь. «Разноцветный мир вокруг»		
1 неделя	НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ	Чтение произведений по теме. Рассказы воспитателя о правилах безопасного поведения в быту, на улице, при общении с людьми, в случае ЧС. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Безопасное поведение». Спортивный досуг «Я пожара не боюсь». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Сюжетно-ролевые игры «Пожар», «Спасатели». Дидактические игры «Что сначала, что потом», «Собери картинку», пазлы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.
2 неделя	ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ (СЕЛЕ). Парки	Рассказ воспитателя о городе (селе). Беседа о городе (селе). Разучивание стихов. Экскурсии. Ситуативный разговор. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Улицы города (села)». Подвижные игры и упражнения,

		игры на внимание. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества»
3 неделя	МОИ ДРУЗЬЯ В ПРИРОДЕ. Насекомые осенью	Арт-проект «Братья наши меньшие». Беседа в свободной форме. Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых. Рассматривание иллюстраций, картин, открыток. Просмотр видеофильмов. Чтение произведений, обсуждение. Слушание голосов (аудиозаписи). Детское творчество. Разучивание песен и стихов. Составление и разгадывание загадок о животных. Подборка и рассматривание иллюстраций, картин, открыток. Оформление альбома. Рассказы детей «Мой любимый питомец». Подборка книг, мультфильмов, видеофильмов о животных. Обсуждение произведений и видеофильмов. Игра — перевоплощение в образ животного. Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти. Сюжетно-ролевые игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Пантомимы по стихотворениям, мини- сценки, пальчиковые и жестовые игры. Сюжетные игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества. Персональные выставки семей «Кормушки бывают разные». Семейный час — совместное вечернее мероприятие «Берегите природу!» (рассказывание, дидактические игры, ребусы, «Лесные правила», «зверобика» и т.д.)
4 неделя	ЖИВОТНЫЕ ОСЕНЬЮ.	Чтение произведений о животных. Разучивание песен и стихов. Наблюдение на участке. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Музыкально-дидактические игры. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Животные и их детеныши». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Кульминационное событие месяца: развлечение «Волшебница-Осень»
Ноябрь. «Конец осени — начало зимы»		
1 неделя	4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	Рассказ воспитателя о городе (селе). Экскурсии. Ситуативный разговор. Дидактические игры «Улица города (села)». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры на принятие друг друга («Нетрадиционное приветствие», «Наши имена»). Игры на понимание общения («Прикосновения», «Эти разные слова»). Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплименты»). Игры-забавы с куклами-игрушками. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Игры и упражнения на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Коллективная творческая работа»
2 неделя	НАРОДНЫЕ ИГРУШКИ	Беседа. Созерцание. Обследование. Слушание музыкальных произведений. Детское

		творчество. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества. Исследовательская деятельность. Создание мини-музея игрушек. Мастер-класс для родителей по созданию народной куклы из природных материалов
3 неделя	ПТИЦЫ ОСЕНЬЮ. Кто остаётся зимовать	Беседа. Наблюдения за особенностями поведения птиц. Чтение художественной литературы. Слушание голосов (аудиозаписи). Разучивание песен и стихов. Создание мини-музея «Курочка Рябушечка» (использование экспонатов музея в течение года). Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Подвижные игры с правилами, игры на внимание. Пальчиковые и жестовые игры. Выставка детского творчества
4 неделя	ДЕНЬ МАТЕРИ. Вместе отдыхаем. Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери	Чтение произведений. Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику. Ситуативный разговор. Аппликация «Открытка для мамы». Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры со звуком. Мимические игры. Дидактические игры «Где чей домик» (пазлы), «Угадай, чей голосок». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры «Дочки матери». Пальчиковые игры. Беседа «Я и моя семья» Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества. Музыкальное развлечение “Мамочка моя”»
Декабрь. «Здравствуй, гостья Зима!»		
1 неделя	ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПОРАДУЕТ? Катание на санках и лыжах	Заказ подарков Деду Морозу. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Беседа «Моя улица». Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Подвижные игры. Игры-забавы. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку
	Я И МОЯ СЕМЬЯ. Дети в семье. Семейные прогулки. Поход в цирк.	Чтение произведений по теме. Рассматривание семейных фотографий. Беседа «Я и моя семья», «Дети в семье. Братья и сестры». Беседа «Улица, на которой я живу». Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Импровизация фольклорных произведений. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-

		ролевые игры). Подвижные игры и упражнения. Игры на внимание. Пальчиковые игры. Игры-забавы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Конкурс «Лучшая семья дошкольного отделения – 2022»
3 неделя	ДЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ! Какие бывают ёлочки	Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)
4-5 неделя	УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ! Игрушки и украшения для ёлочки. ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС! Новый год — загадывай желания!	Музыкально-дидактические игры. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Ситуативный разговор. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Кульминационное проектное событие месяца «Совместный праздник “Все вместе встречаем Деда Мороза!”»
Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»		
1—2 недели	Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13). ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. Лепим снежную бабу	Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Спортивный праздник «Русская зима»
3—4 недели	ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОН-КИ? Любят девочки рисовать.	Знакомство с народными игрушками. Ситуативный разговор. Беседа. Показы-инсценировки. Игра-импровизация «Создай образ любимой игрушки». Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное

	ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬ-ЧИШКИ? Любят мальчики играть.	творчество. Двигательная деятельность. Музыкально-дидактические игры. Дидактические игры (сенсорные эталоны). Разучивание стихов, песенок, потешек. Чтение произведений.
Февраль. «Мы поздравляем наших пап»		
1 неделя	КНИЖНАЯ СТРАНА	Чтение художественной литературы. Беседа об истории создания книг. Импровизация театрализованной деятельности (настольные театры). Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Музыкально-дидактические игры. Дидактические игры. Выставка книг А.Барто. Конкурс книжек-малышек «В стране счастливого детства».
2 неделя	КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. Электропоезд, или электричка	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Показы-инсценировки. Разучивание стихов. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала и кнопочного конструктора
3 неделя	ВОЕННАЯ ТЕХНИКА. Ракетное оружие	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала
4 неделя	НАША АРМИЯ СИЛЬНА. Артиллеристы. 23 февраля. 23 февраля — День защитника Отечества	Рассказ воспитателя о защитниках Отечества. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Аппликация «Подарок для папы». Составление рассказов о том, где папа работает. Рассматривание фотографий о папе. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Кульминационное проектное событие месяца «Спортивный праздник с папами»
5 неделя	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Как помочь маме по дому	Чтение произведений. Беседа. Подвижные игры и упражнения. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Игры на принятие друг друга («Нетрадиционное

		приветствие», «Наши имена»). Игры на общение («Прикосновения», «Эти разные слова»). Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплименты»). Игры-забавы с куклами-игрушками. Разучивание стихов, песен к празднику для мам. Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Огород на окне. Кульминационное проектное событие месяца «Масленица»
Март. «Поздравь мамочку!»		
1 неделя	МАМИН ПРАЗДНИК 8 МАРТА. 8 Марта — Международный женский день	Рассматривание фотографий. Составление рассказов о маме. Игры на общение («Прикосновения», «Эти разные слова»). Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплименты»). Игры-забавы с куклами-игрушками. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник для мам»
2 неделя	НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ	Чтение произведений. Беседа. Подвижные игры и упражнения. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Флешмоб «На зарядку становись!»
3 неделя	ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ! Волшебные слова	Чтение и обсуждение сказок. Рассматривание иллюстраций. Импровизация фольклорных произведений. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Игровые ситуации. Просмотр мультфильмов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Развлечение по сказкам
4 неделя	ДОМ ДОБРОТЫ. В МИРЕ ДОБРОЙ СКАЗКИ. Мир семьи в сказках	Чтение и обсуждение сказок. Рассматривание иллюстраций. Драматизация. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры. Просмотр мультфильмов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Кульминационное проектное событие месяца «Театральный фестиваль»
Апрель. «Встреча весны»		
1 неделя	ПТИЦЫ ВЕСНОЙ	Разучивание песен и стихов, закличек. Чтение произведений. Наблюдение за прилётом птиц. Экскурсия в парк. Дидактические игры. Огород на окне

2 неделя	<p>ДЕНЬ КОС- МОНАВТИКИ. Космонавты.</p> <p>12 апреля — День космонавтики</p>	<p>Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц. Прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом</p>
3 неделя	<p>НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ. Чудесные картинки в книжках.</p>	<p>Оформление выставки детских книг. Чтение дразнилок, потешек. Рассматривание иллюстраций в книгах. Дидактические игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры. Разучивание песен и стихов о весне. Наблюдение за весенними приметами. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Огород на окне</p>
4 неделя	<p>Вселенная воды</p>	<p>Наблюдение за ручейками, лужами. Экспериментирование (глубина луж, ручейков, сравнение талой воды с водопроводной). Игры с корабликами. Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник Пасхи»</p>
Май. «Весна идёт – навстречу лету!»		
1 неделя	<p>ПРАЗДНИКИ МАЯ. 1 Мая. 9 мая — День Победы</p>	<p>Рассказ воспитателя о праздниках. Беседа о праздниках. Беседа «Нарядные улицы моего города (села)». Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Аппликация «Открытка к празднику». Рисование «Салют». Прослушивание музыкальных произведений. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник с родителями “Весна!”»</p>
2 неделя	<p>МОЯ СЕМЬЯ. Отдых на природе весной</p>	<p>Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Рассказ «Как отдыхает наша семья». Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры. Конкурс «Папа, мама, я – спортивная семья».</p>
3 неделя	<p>Сирень и черёмуха в мае. СКОРО ЛЕТО! Лес летом</p>	<p>Чтение произведений. Наблюдение за травами и цветами. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку. Кульминационное проектное событие месяца «Выпускной бал»</p>
4 неделя	<p>ДЕРЕВЬЯ И</p>	<p>Рассматривание деревьев и кустарников на участке, картинах. Любование их красотой.</p>

	КУСТАРНИКИ	Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)
Июнь		
1-2 неделя	Сказочное детство 1 июня – день защиты детей 6 июня – день рождения А.С.Пушкина	Празднование Дня защиты детей. Оформление выставки детских книг А.С. Пушкина. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций в книгах. Дидактические игры. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх по мотивам сказок. Театрализация. Сюжетные игры. Разучивание стихов А.С. Пушкина. Подвижные игры по мотивам сказок.
3 неделя	Наша родина – Россия! 12 июня – День России	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала
4 неделя	ПРИМЕТЫ ЛЕТА 21 июня – день летнего равноденствия	Чтение произведений. Наблюдение за травами и цветами. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку
5 неделя	НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ	Чтение произведений по теме. Рассказы воспитателя о правилах безопасного поведения в быту, на улице, при общении с людьми, в случае ЧС. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Безопасное поведение». Спортивный досуг «Я пожара не боюсь». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Сюжетно-ролевые игры «Пожар», «Спасатели». Дидактические игры «Что сначала, что потом», «Собери картинку», пазлы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.
Июль		
1 неделя	МОЯ СЕМЬЯ 8 июля -День семьи, любви	Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Рассказ «Семейные традиции». Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание

	и верности	музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры. Развлечения
2 неделя	В ЛЕС ПО ЯГОДЫ	Обследование ягод (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно). Аппликация. Рисование. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Дидактические игры «Ящик ощущений», «Узнай по цвету», «Узнай по форме». Лото «Ягоды». Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что я люблю».
3 неделя	МЕБЕЛЬ	Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление предметов мебели из бросового материала. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом
4 неделя	ПО МОРЯМ 25 июля – День ВМФ	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала
Август		
1 неделя	НАСЕКОМЫЕ	Беседа. Наблюдения за особенностями поведения насекомых. Чтение художественной литературы. Слушание голосов (аудиозаписи). Разучивание песен и стихов. Создание выставки художественного творчества. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Подвижные игры с правилами, игры на внимание. Пальчиковые и жестовые игры.
2 неделя	НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ	Чтение произведений. Беседа. Подвижные игры и упражнения. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Флешмоб «На зарядку становись!»
3 неделя	ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНА	Рассматривание цветов на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание

		игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)
4 неделя	РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ День рождения поселка 22 августа – День флага России	Рассказ воспитателя о родном сельском поселении. Беседа о деревне. Разучивание стихов. Экскурсии. Ситуативный разговор. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Родные улицы». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Выставка детского творчества.
5 неделя	ОСЕНЬ НА ПОРОГЕ	Рассказы воспитателя о приметах. Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Праздник «До свидания, Лето». Рисование красками «Воспоминания о лете». Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Одень куклу Катю на прогулку», «Ящик ощущений». Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций «Я летом». Игры на участке с природным материалом. Игровые упражнения «Перепрыгни ручеёк». Подвижные и хороводные игры

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Неделя	Тема недели	Формы и средства работы
Сентябрь «Ходит осень по дорожке»		
1 неделя	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Играем, растём, готовимся к школе	Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях. Ситуативный разговор «Вспоминая лето». Беседа в свободной форме «День знаний». Экскурсия в школу. Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы, цветы и т.д.). Чтение произведений: природа в поэзии, высказывания о природе выдающихся людей, разучивание песен и стихов. Устное сочинение «Как я провёл лето». Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. Упражнения на развитие фантазии: выполнение действий: «Если бы...» (например, изображение влетевшего шмеля, который может укусить). Разыгрывание ситуаций. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры. Двигательная деятельность. Оформление эмблемы и визитки группы. Оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года)

2 неделя	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Урожай	Беседа в свободной форме об овощах, фруктах, грибах. Сбор урожая с грядок. Рассматривание и обследование овощей и фруктов. Составление загадок. Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. Детское творчество. Чтение произведений, обсуждение. Хороводные и подвижные игры. Рассказ воспитателя о родном городе (селе) (история и современность). Игры со строительным материалом «Мой город (село)». Разыгрывание ситуаций. Пальчиковые и жестовые, пантомимические игры. Сюжетно-ролевые игры. Реализация проекта «Выставка поделок – дары осени»
3 неделя	ВОТ ОНА КАКАЯ — ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ! Деревья осенью	Рассматривание опавших листочков. Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы, цветы и т.д.). Беседа в свободной форме. Сюжетно-ролевые игры. Описательный рассказ «Мой город (село) осенью». Детское творчество. Составление букетов из осенних цветов и листьев. Подборка книг, чтение произведений, обсуждение. Разучивание песен и стихов. Загадки о природных явлениях. Рассматривание иллюстраций, энциклопедий. Просмотр видеозаписей. Слушание музыкальных произведений. Дидактические, настольные игры, игры с правилами, на внимание, на развитие наблюдательности, зрительной памяти. Разыгрывание ситуаций. Упражнения на развитие фантазии: выполнять действия в условиях вымысла «Если бы...». Инсценирование сказок. Игры на участке с природным материалом. Двигательная деятельность. Художественный труд из природного материала. Трудовые действия по уборке листьев на участке. Пословицы о труде, заботе. Фотообзор «Это надо видеть!» (фотографии осенней природы) — составление альбома «Чудеса природы»
4 неделя	ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ. Улицы в городе (селе)	Экскурсия «Моя улица в городе (селе) осенью» (ориентировка по плану или схеме). Чтение произведений, обсуждение. Просмотр видеофильмов. Разучивание песен и стихов. Конкурс чтецов. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Игра на музыкальных инструментах. Игры со звуком. Импровизация движений под музыку, фольклорных произведений. Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, собранности, находчивости, наблюдательности, зрительной памяти. Игры на ориентировку по плану улиц города (села). Сюжетно-ролевые игры. Двигательная деятельность. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Трудовые действия по уборке листьев на участке.
5 неделя	ГРИБНОЕ ЦАРСТВО 27 сентября — День	Чтение художественной литературы («Под грибом» и т.п.). Рассказ воспитателя о разнообразии грибного царства, их особенностях, пользе и вреде. Беседа о ядовитых грибах. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Грибы». Слушание музыкальных

	воспитателя и всех дошкольных работников	произведений. Музыкально-дидактические игры. Игры-забавы. Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами. Дидактические игры «Съедобное-несъедобное», «Ящик ощущений». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Концерт, посвященный Дню дошкольного работника»
Октябрь. «Разноцветный мир вокруг»		
1 неделя	НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ	Чтение произведений по теме. Рассказы воспитателя о правилах безопасного поведения в быту, на улице, при общении с людьми, в случае ЧС. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Безопасное поведение». Спортивный досуг «Я пожара не боюсь». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Сюжетно-ролевые игры «Пожар», «Спасатели». Дидактические игры «Что сначала, что потом», «Собери картинку», пазлы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Спортивный досуг «Я пожара не боюсь!»
2 неделя	ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ (СЕЛЕ). Площади и скверы	Рассказ воспитателя об истории города (села), улицах, парках, скверах, достопримечательностях. Беседа в свободной форме «Улица моего города (села): история и современность». Создание макета центра города (села), микрорайона, квартала, улицы, парка и т.п. Личные презентации детей «Прогулка по городу». Составление альбома с фотографиями и иллюстрациями «Родной город». Ситуативный разговор «Где я люблю гулять». Разучивание стихов. Экскурсии и прогулки (ориентировка по плану или схеме). Составление альбома. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. Двигательная деятельность. Игры со строительным материалом «Мой город (село)». Экскурсия в яблоневый сад
3 неделя	МОИ ДРУЗЬЯ В ПРИРОДЕ. Насекомые осенью	Арт-проект «Братья наши меньшие». Беседа в свободной форме. Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых. Рассматривание иллюстраций, картин, открыток. Просмотр видеофильмов. Чтение произведений, обсуждение. Слушание голосов (аудиозаписи). Детское творчество. Разучивание песен и стихов. Составление и разгадывание загадок о животных. Подборка и рассматривание иллюстраций, картин, открыток. Оформление альбома. Рассказы детей «Мой любимый питомец». Подборка книг, мультфильмов, видеофильмов о животных. Обсуждение произведений и видеофильмов. Игра — перевоплощение в образ животного. Дидактические игры, игры на развитие внимания,

		наблюдательности, зрительной памяти. Сюжетно-ролевые игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Пантомимы по стихотворениям, мини- сценки, пальчиковые и жестовые игры. Сюжетные игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества. Персональные выставки семей «Кормушки бывают разные». Семейный час — совместное вечернее мероприятие «Берегите природу!» (рассказывание, дидактические игры, ребусы, «Лесные правила», «зверобика» и т.д.) Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества»
4 неделя	ЖИВОТНЫЕ ОСЕНЬЮ.	Чтение произведений о животных. Разучивание песен и стихов. Наблюдение на участке. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Музыкально-дидактические игры. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Животные и их детеныши». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Кульминационное событие месяца: развлечение «Волшебница-Осень»
Ноябрь. «Конец осени — начало зимы»		
1 неделя	4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	Беседа в свободной форме о городе (селе), стране. Разучивание стихов. Экскурсии. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. Двигательная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Выставка детского творчества «Мы едины»
2 неделя	Народные игрушки. Весёлые фигурки. 8 ноября — Всемирный день КВН	Беседа в свободной форме. Выставка народного творчества. Созерцание. Обследование. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти. Сюжетно-ролевые игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества. Исследовательская деятельность. Мастер-класс для родителей по созданию народной куклы
3 неделя	ПТИЦЫ ОСЕНЬЮ. Кто остаётся зимовать	Беседа. Наблюдения за особенностями поведения птиц. Чтение художественной литературы. Слушание голосов (аудиозаписи). Разучивание песен и стихов. Ситуативный разговор. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Подвижные игры с правилами, игры на внимание. Пальчиковые и жестовые игры. Выставка детского творчества
4 неделя	ДЕНЬ МАТЕРИ. Помогаю мамочке во всём.	Чтение произведений. Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику. Ситуативный разговор. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Импровизация движений под музыку или фольклорные произведения.

	Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери	Мимические игры. Сюжетно-ролевые игры. Пальчиковые игры. Выставка детского творчества. Музыкальное развлечение «Мамочка моя». Вечерняя деятельность с детьми и родителями. Кульминационное проектное событие месяца «Мир увлечений моей семьи» (презентация, мастер-класс)
Декабрь. «Здравствуй, гостя Зима!»		
1 неделя	ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПОРАДУЕТ? Красота зимней природы	Заказ подарков Деду Морозу. Детское творчество. Изготовление украшений к Новому году. Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений и обсуждение. Ситуативный разговор. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Двигательная деятельность. Сюжетно-ролевые игры. Трудовые действия по уборке снега на участке
2 неделя	Я И МОЯ СЕМЬЯ. Родственники. Семейные прогулки. Поход в театр. 1 октября – Международный день пожилых людей	Чтение произведений, обсуждение. Презентация семейных фотоальбомов «Я и моя семья» всеми детьми группы. Беседа «Я и моя семья», «Мои бабушка и дедушка — лучшие друзья». Слушание музыкальных произведений. Составление рассказов о бабушке и дедушке. Разучивание песен и стихов. Концерт ко дню пожилых людей. Сюжетные игры. «Открытка для бабушки и дедушки». Встреча с участием родителей «Семейные традиции». Семейный конкурс «Эмблема нашей семьи»: презентации детей и родителей по проекту. Двигательная деятельность. Конкурс «Лучшая семья дошкольного отделения»
3 неделя	ДЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ! Хвойные деревья. 11 декабря — Всемирный день детского телевидения и радиовещания	Рассматривание хвойных деревьев на участке, улицах города, картинах, в видеофильмах. Любование их красотой. Ручной труд из природного материала. Изготовление украшений к Новому году. Детское творчество. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Беседа. Ситуативный разговор. Дидактические игры, игры на развитие воображения, внимания, наблюдательности, зрительной памяти.
3—4 недели	УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ! Игрушки и украшения для ёлочки.	Беседа в свободной форме о подготовке к Новому году дома, в детском саду, городе. Изготовление украшений к Новому году. Музыкально-дидактические игры на внимание, наблюдательность, зрительную память. Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Ситуативный разговор. Сюжетно-ролевые игры. Праздник. Вечерняя деятельность с детьми и родителями «Традиции моей семьи» (мастер-класс, персональные

	<p>ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС! Радостные приготовления</p>	<p>выставки). Творческий конкурс «Вот какой он — Дед Мороз!». Кульминационное проектное событие месяца. Совместный праздник «Все вместе встречаем Деда Мороза!»</p>
Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»		
1—2 недели	<p>Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13)</p> <p>ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. Катаемся на коньках, на лыжах</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Ситуативный разговор, беседа о впечатлениях праздника. Музыкально-дидактические игры. Игры импровизации, драматизации. Импровизация. Театрализация. Чтение сказок, былин. Двигательная деятельность. Художественное творчество. Оформление стенда с фотографиями о новогодних праздниках в разных семьях. Совместное с родителями и детьми мероприятие «Катаемся на коньках, на лыжах».</p>
3—4 недели	<p>ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОНКИ? Любят девочки читать.</p> <p>ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬЧИШКИ? Любят мальчики играть.</p> <p>Играй с радостью! Конструкторы</p>	<p>Чтение сказок. Просмотр мультипликационных фильмов и диафильмов. Импровизация образов сказочных персонажей. Рассматривание разных видов игрушек. Знакомство с народными игрушками. Пластические этюды. Игра-превращение в образы сказочных персонажей. Моделирование сказок. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Изготовление декораций к сказкам. Драматизация сказки и показ в младшей группе</p>
Февраль. «Мы поздравляем наших пап»		
1 неделя	<p>КНИЖНАЯ СТРАНА</p>	<p>Чтение художественной литературы. Беседа об истории создания книг. Импровизация театрализованной деятельности (настольные театры). Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Музыкально-дидактические игры. Дидактические игры. Выставка книг А.Барто. Конкурс книжек-малышек «В стране счастливого детства».</p>
2 неделя	<p>КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. На реках и морях</p>	<p>Арт-проект «Транспорт». Чтение произведений и обсуждение. Подборка фотографий, картин, иллюстраций, оформление альбома, рассматривание. Просмотр видеозаписей. Путешествие-наблюдение по улице. Беседа в свободной форме «Транспорт нашего города (села)». Разучивание стихов. Двигательная деятельность. Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти. Сюжетные игры.</p>

		Конструирование из строительного материала. Конструирование из природного, бросового материала, бумаги. Художественное творчество. Составление коллекции картинок с изображением водного, воздушного, наземного транспорта. Личные презентации детей и родителей по проекту
3 неделя	ВОЕННАЯ ТЕХНИКА. Самолёты и вертолёты	Арт-проект «Наша армия сильна». Чтение произведений, обсуждение. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр видеозаписей. Беседа в свободной форме. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Сюжетные игры. Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти. Создание мини-музея. Конструирование из бумаги, бросового, природного материала. Выставка работ совместно с родителями. Составление коллекции картинок с изображением военной техники или военных машин. Личные презентации детей и родителей по проекту
4 неделя	НАША АРМИЯ СИЛЬНА. Военные лётчики. 23 февраля — День защитника Отечества	Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книгах и энциклопедиях о героях земли Российской. Чтение произведений о героях земли Российской (и региона). Просмотр видеозаписей. Настольные игры с символикой русской армии. Игры на собранность, сообразительность, находчивость. Упражнения на память физических действий. Художественное творчество «Подарок для папы». Составление рассказов «Мой папа (дедушка)». Художественное творчество. Личные презентации детей и родителей по проекту. Кульминационное проектное событие месяца. Спортивный праздник с папами «Защитники Отечества»
5 неделя	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Забота о младших	Чтение произведений и обсуждение. Беседа в свободной форме. Решение проблемных ситуаций. Сюжетные игры. Упражнения на развитие фантазии: выполнять действия в условиях вымысла «Если бы...», «Представь себе...». Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Разучивание стихов, песен к празднику для мам. Двигательная деятельность. Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Создание эмблемы группы. Художественное творчество. Заполнение портфолио детей и группы. Вечерняя деятельность с детьми и родителями «Мир увлечений моей семьи» (презентация, мастер-класс). «Зелёные друзья на подоконнике». Кульминационное проектное событие месяца «Проводы зимы. Масленица»
Март. «Поздравь мамочку!»		
1 неделя	МАМИН ПРАЗДНИК.	Рассматривание фотографий и составление рассказов о маме. Творческие рассказы детей «Мамочка моя». Игры: «Опиши маму, бабушку»; «Изобрази, как ты их любишь» и т.п.

	8 Марта — Международный женский день	Художественное творчество. Подготовка к празднику. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник для мам»
2 неделя	ДОМ ДОБРОТЫ. Мама и дочка	Чтение и обсуждение произведений. Творческие рассказы детей «Мой дом». Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Просмотр видеозаписей. Слушание музыкальных произведений. Сюжетно-ролевые игры. Подготовка игр-драматизаций для показа в младших группах. Изготовление декораций. Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. Игры типа: «Опиши свою комнату, квартиру, дом». Игры на ориентировку по схеме (группы, детского сада, квартиры, дома). Двигательная деятельность
3 неделя	ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ! Вода-водица, бережём воду	Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы и т.д.). Описательные рассказы. Чтение и обсуждение художественных произведений о воде, природе. Обсуждение высказываний о природе выдающихся людей. Подборка пословиц, поговорок. Составление и загадывание загадок. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Просмотр видеофильмов. Экспериментирование, опыты (глубина луж, сравнение талой воды с водопроводной). Сведения об очистке воды. Изготовление корабликов из бросового, природного материала, бумаги. Игры с корабликами на улице. Игровые ситуации. Слушание музыкальных произведений. Этюды («Капельки», «Капель», «Ручьи»). Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти, сообразительности. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Художественное творчество
4 неделя	В МИРЕ ДОБРОЙ СКАЗКИ. Сказочные герои	Чтение сказок, былин, обсуждение. Рассматривание иллюстраций. Просмотр мультфильмов, диафильмов. Придумывание детьми своих сказок. Слушание музыкальных произведений. Упражнения на развитие фантазии: выполнять действия в условиях вымысла «Если бы...». Подготовка игр-драматизаций для показа в младших группах. Изготовление декораций. Сюжетно-ролевые игры. Двигательная деятельность. Художественный труд из природного материала. Оформление стенда с фотографиями и рисунками. Кульминационное проектное событие месяца «Театральный фестиваль»
Апрель. «Весенние деньки»		
1 неделя	Птицы весной	Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Чтение произведений, обсуждение. Просмотр видеозаписей. Разучивание песен и стихов, закличек. Наблюдение за прилётом птиц. Экскурсия в парк. Продуктивная деятельность: изготовление птиц. Прослушивание

		аудиозаписей с голосами птиц. Звукоподражание птицам. Двигательная деятельность. Дидактические игры, игры на развитие внимания, сообразительности, наблюдательности, зрительной памяти. Сюжетно-ролевые игры. Художественное творчество. Ручной труд из природного, бросового и других видов материалов. Оформление выставки. Развлечение «Встреча птиц». Персональные выставки семей «Скворечники бывают разные». Фотообзор «Это надо видеть!» (фотографии природы, дополнение альбома «Чудеса природы»)
2 неделя	<p>ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ. На космических орбитах: далёкие планеты.</p> <p>12 апреля — День космонавтики</p>	Оформление выставки детских книг. Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, сообразительности, зрительной памяти. Разучивание стихов. Продуктивная деятельность. Конструирование из бросового и природного материала. Прослушивание аудиозаписей. Двигательная деятельность. Сюжетно-ролевая игра. Развлечение с родителями. КВН, викторина «Что? Где? Когда?»
3 неделя	<p>НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ. Такие разные детские книги.</p> <p>1 апреля — День юмора и смеха</p>	Арт-проект «Мои любимые книжки». Оформление выставки детских книг. Развлечение «День смеха». Чтение дразнилок, потешек. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Личные презентации детей по проекту. Конкурс «Книга своими руками». Совместная встреча с родителями и детьми «Семейные традиции. Любимые сказки». КВН «Угадай сказку». Личные презентации детей по проекту. Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, сообразительности, зрительной памяти. Разучивание песен и стихов о весне. Наблюдение за весенними приметами. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Огород на окне. Сюжетно-ролевые игры. Экскурсия в библиотеку/встреча с библиотекарем.
4 неделя	Вселенная воды	Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Просмотр видеозаписей. Подборка книг, чтение произведений, обсуждение. Заучивание стихов. Экспериментирование (глубина луж, ручейков, сравнение талой воды с водопроводной). Игры с корабликами. Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник Пасхи»
Май. «Весна идёт — навстречу лету!»		
1 неделя	<p>ПРАЗДНИКИ МАЯ. 1 Мая. 9 мая — День</p>	Арт-проект «Праздник мира и труда». Просмотр видеозаписей. Беседа в свободной форме. Оформление альбома «День Победы», «Мой город (село) во время войны». Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках, энциклопедий. Акция «Поздравь героя тыла». Встреча с ветеранами, участниками трудового фронта Великой Отечественной войны (по

	Победы	возможности). Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество. Конкурс чтецов. Реализация проекта (создание макета военных действий). Сюжетно-ролевые игры. Организация в группе выставки рисунков «День Победы». Кульминационное проектное событие месяца «Праздник мира и труда»
2 неделя	МОЯ СЕМЬЯ. Как мы отдыхаем летом	Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Беседа в свободной форме «Традиции моей семьи». Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. Личные презентации детей и родителей по проекту «Герб моей семьи». Развлечение с родителями и детьми «Когда взрослые были детьми» (мир увлечений). Личные презентации детей по проекту «Герб моей семьи». Викторина «Знаешь ли ты свой город (село)?»
3 неделя	Чем пахнет воздух весной. СКОРО ЛЕТО! Реки и моря	Чтение произведений, обсуждение. Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы, цветы и т.д.). Загадки о природных явлениях. Просмотр видеозаписей. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. Игры типа: опиши друга, изобрази походку старика, человека, попавшего под дождь и т.п. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Оформление выставки «Прикладное искусство родного края». Импровизация движений под музыку. Пластические этюды. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник “Выпуск в школу”»
4 неделя	Деревья, кусты, трава весной	Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Просмотр видеозаписей. Подборка книг, чтение произведений, обсуждение. Заучивание стихов. Просмотр видеозаписей. Рассматривание энциклопедий, иллюстраций в книгах, открыток. Игра-превращение в образы животных. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. Огород на окне. Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество. Конкурс чтецов. Импровизация. Пластические этюды. Театрализация пасхальных сказок. Праздник Пасхи.
Июнь		
1-2 неделя	Сказочное детство 1 июня – день защиты детей	Празднование Дня защиты детей. Оформление выставки детских книг А.С. Пушкина. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций в книгах. Дидактические игры. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх по мотивам сказок.

	6 июня – день рождения А.С.Пушкина	Театрализация. Сюжетные игры. Разучивание стихов А.С. Пушкина. Подвижные игры по мотивам сказок.
3 неделя	Наша родина – Россия! 12 июня – День России	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала
4 неделя	ПРИМЕТЫ ЛЕТА 21 июня – день летнего равноденствия	Чтение произведений. Наблюдение за травами и цветами. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку
5 неделя	НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ	Чтение произведений по теме. Рассказы воспитателя о правилах безопасного поведения в быту, на улице, при общении с людьми, в случае ЧС. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Безопасное поведение». Спортивный досуг «Я пожара не боюсь». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Сюжетно-ролевые игры «Пожар», «Спасатели». Дидактические игры «Что сначала, что потом», «Собери картинку», пазлы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.
Июль		
1 неделя	МОЯ СЕМЬЯ 8 июля -День семьи, любви и верности	Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Рассказ «Семейные традиции». Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры. Развлечения
2 неделя	В ЛЕС ПО ЯГОДЫ	Обследование ягод (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно). Аппликация. Рисование. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Дидактические игры «Ящик ощущений», «Узнай по цвету», «Узнай по форме». Лото «Ягоды». Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что я люблю».
3 неделя	МЕБЕЛЬ	Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление предметов мебели из бросового материала. Двигательная деятельность.

		Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом
4 неделя	ПО МОРЯМ 25 июля – День ВМФ	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала
Август		
1 неделя	НАСЕКОМЫЕ	Беседа. Наблюдения за особенностями поведения насекомых. Чтение художественной литературы. Слушание голосов (аудиозаписи). Разучивание песен и стихов. Создание выставки художественного творчества. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Подвижные игры с правилами, игры на внимание. Пальчиковые и жестовые игры.
2 неделя	НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ	Чтение произведений. Беседа. Подвижные игры и упражнения. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку.
3 неделя	ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНА	Рассматривание цветов на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)
4 неделя	ОСЕНЬ НА ПОРОГЕ	Рассказы воспитателя о приметах. Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Праздник «До свидания, Лето». Рисование красками «Воспоминания о лете». Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Одень куклу Катю на прогулку», «Ящик ощущений». Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций «Я летом». Игры на участке с природным материалом. Игровые упражнения «Перепрыгни ручеёк». Подвижные и хороводные игры

Приложение 7

Режим занятий

		Младшая	Средняя	Средне-старшая	Старше-подготов	Компенс. № 1	Компенс. № 2
Понедельник	Утро	9.00-9.15 - ФЦКМ	9.00-9.20 - ФЦКМ	9.00-9.25 - музыкальное	9.00-9.30 физкультурное	9.00-9.30 ФЦКМ	9.00-9.30 ФЦКМ
		9.30-9.45 физкультурное	09.30-09.50- музыкальное	9.40-10.10 - ФЦКМ	9.40-10.10 - ФЦКМ	9.50-10.20- физкультурное	10.20 -10.50 музыкальное
	Вечер						
Вторник	Утро	9.00-9.15 — развитие речи	9.00-9.20 - музыкальное	9.00-9.25 — развитие речи	9.00-9.30 — развитие речи	9.00-9.30 — развитие речи	9.00-9.30 — развитие речи
		9.30-9.45- музыкальное	9.30-9.50 — развитие речи	9.40-10.05 - лепка/аппликация	9.40-10.10 - лепка/аппликация	09.50-10.20 - музыкальное	9.40-10.10 - лепка/аппликация
	Вечер			17.30-17.55 - физкультурное	15.30-16.00 - физкультурное	16.30-17.00 - физкультурное	17.00-17.30 - физкультурное
Среда	Утро	9.00-9.15 - РЭМП	9.00-9.20 - физкультурное	9.00-9.25 - РЭМП	9.00-9.30 - РЭМП	9.00-9.30 - РЭМП	9.00-9.30 - музыкальное
		9.30-9.45 - физкультурное	9.30-9.50 - РЭМП	9.50-10.15 - физкультурное	10.20-10.50- физкультурное	9.40-10.10 - лепка/аппликация	9.40 -10.10 РЭМП
	Вечер				16.30-17.00 — творческое конструирование	16.30-17.00 — творческое конструирование	16.30-17.00 — творческое конструирование
Четверг	Утро	9.00-9.15 - лепка/аппликация	9.00-9.20 - лепка/аппликация	9.00-9.25 — развитие речи	9.00-9.30 — РЭМП	9.00-9.30 — РЭМП	9.00-9.30 — РЭМП

		9.30-9.45 — физкультурное (в группе)			10.20-10.50- музыкальное	9.40-10.10 - музыкальное	9.40-10.10 - рисование
	Вечер		17.00-17.20 - физкультурное	16.30-16.55 - физкультурное	16.30-17.00 - рисование	16.30-17.00 - рисование	15.30-16.00 - физкультурное
Пятница	Утро	9.00-9.15 - рисование	9.00-9.20- рисование	9.00-9.25 - музыкальное	9.00-9.30- развитие речи	9.00-9.30- развитие речи	9.00-9.30 - физкультурное
		9.30-9.45- музыкальное	9.40-9.50 - физкультурное	9.40-10.05 - рисование	9.50-10.20 - музыкальное	10.00-10.30. физкультурное	9.40-10.10- развитие речи
Итого		2ч. 30 мин.	3ч. 20 мин.	4 ч. 35 мин.	6ч. 30 мин.	6ч. 30 мин.	6ч. 30 мин.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
МБОУ «ВЕРЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА» (СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ – ДОШКОЛЬНОЕ
ОТДЕЛЕНИЕ)**

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБОУ «Веревская средняя общеобразовательная школа» (структурное подразделение – дошкольное отделение) (далее – Программа), разработана на основе требований Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Программа реализуется в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, а также адаптированных программ дошкольного образования для детей с ТНР и для детей с ЗПР МБОУ «Веревская СОШ».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников в МБОУ «Веревская средняя общеобразовательная школа» (структурное подразделение – дошкольное отделение) (далее – Учреждение), предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Программа строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражать интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

Разработка рабочей программы воспитания и организация воспитательной работы в Учреждении спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки Программы являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29 декабря .2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости

и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

При разработке рабочей программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;

- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышении доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Реализация Программы направлена на достижение результатов воспитания и личностного развития воспитанников, которые составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли дальнейшее отражение при формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;

- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Примерной программы

1.1. Цель программы воспитания

Цель воспитания в Учреждении – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной *задачей* программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования.

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход. Программа основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему

поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.3. Уклад Учреждения

Перечисленные выше принципы реализуются в укладе Учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события. Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции района, области и Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Учреждения.

Улад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками Учреждения). Программа воспитания учитывает условия, существующие в Учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Процесс воспитания основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства
- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) и детей;
- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в дошкольном отделении: в процессе ОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников в разновозрастных группах способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами Учреждения в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства,

обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. В Учреждении функционирует система дополнительного образования. Посещение кружков Учреждения воспитанниками обеспечивает полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В Учреждении существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создан Консультационный пункт, который представляет собой систему методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

1.4. Воспитательная среда

Конструирование воспитательной среды Учреждения строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого

и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.5. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника ДОО» и «Портрета гражданина России».

1.5.1. Планируемые результаты воспитания детей к 7 годам

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах (таблица 1):

Таблица 1

Портрет Гражданина России 2035 года (общие характеристики)	Базовые ценности воспитания	Портрет выпускника ДОО (дескрипторы)	Планируемые результаты
1. Патриотизм Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии,	- формирование у воспитанников чувства патриотизма; - формирование	1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающ ий традиции. 1.2. Любящий свою малую	-имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношение к

<p>гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p>	<p>уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</p>	<p>Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. 1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. 1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p>	<p>ним; -проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; -проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны; -проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; -имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; -знает символы государства – Флаг, Герб</p>
---	--	--	--

			<p>Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет;</p> <p>-проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;</p> <p>-имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;</p> <p>-проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;- проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и</p>
--	--	--	--

			их организации в ДОО.
<p>2. Гражданская позиция и правосознание</p> <p>Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование гражданственности; – формирование уважения к закону и правопорядку; – формирование взаимного уважения. 	<p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых).</p> <p>2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей.</p> <p>2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.</p> <p>2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.</p>	<p>-имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур;</p> <p>-имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России;</p> <p>-понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них;</p> <p>имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении.</p>

		<p>2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.</p> <p>2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.</p> <p>2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои собственные интересы.</p>	
<p>3. Социальная направленность и зрелость Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке</p>	<p>– формирование уважения к человеку труда и старшему поколению;</p> <p>– формирование взаимного</p>	<p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников,</p>	<p>-имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников,</p>

<p>и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>	<p>уважения.</p>	<p>взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире. 3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.). 3.3. Начинаящий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения. 3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает</p>	<p>взрослых, предметного мира и себя в этом мире; -проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе; -испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; - доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; -способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями; -</p>
---	------------------	--	---

		<p>ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p>	<p>самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); -преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; -способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей; -выражает познавательны</p>
--	--	--	---

			<p>й интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;</p> <p>-задает вопросы взрослым и сверстникам;</p> <p>- экспериментир ует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;</p> <p>-способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;</p> <p>-осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;</p>
--	--	--	--

			<p>-использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);</p> <p>-умеет слушать и уважать мнения других людей;</p> <p>-умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;</p> <p>-пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;</p> <p>-осознает свое эмоциональное состояние;</p> <p>-имеет свое мнение, может его обосновать;</p>
--	--	--	--

			<p>-осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;</p> <p>-имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;</p> <p>-старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;</p> <p>-поведение в основном определяется представления</p>
--	--	--	--

			ми о хороших и плохих поступках.
<p>4. Интеллектуальная самостоятельность Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. 	<p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>4.2. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных</p>	<p>-проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);</p> <p>-проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов;</p> <p>-проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта;</p> <p>-проявляет</p>

		<p>видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. Мотивированный к сильной</p>	<p>желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.</p>
--	--	--	--

		<p>проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>	
<p>5. Зрелое сетевое поведение Эффективно и уверенно осуществляющую сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к закону и правопорядку; – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к природе и окружающей среде. 	<p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.</p> <p>5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и</p>	<ul style="list-style-type: none"> -осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; -использует простые средства сетевого взаимодействия для

<p>«здоровый» цифровой след.</p>		<p>устройств. 5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.</p>	<p>установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; -понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</p>
<p>б. Экономическая активность Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование гражданственности; – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению. 	<p>б.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других</p>	<p>-имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе; -проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p>

<p>многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.</p>		<p>людей. 6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. 6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. 6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. 6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p>	
<p>7. Коммуникация и сотрудничество Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующих с другими</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям 	<p>7.1. Владующий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать</p>	<p>-умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально); -умеет</p>

<p>людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.</p>	<p>многонационального народа Российской Федерации.</p>	<p>собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. 7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект). 7.3. Ориентирующий в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект). 7.4. Владующий средствами вербального и невербального общения. 7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их</p>	<p>выразить и отстаивать свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого); -отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); -стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; -выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; -умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом,</p>
--	--	--	--

		<p>правам и свободам.</p> <p>7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p>	<p>игровом, коммуникативном взаимодействии;</p> <p>-оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p>
<p>8. Здоровье и безопасность</p> <p>Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающей природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к закону и правопорядку; – формирование взаимного уважения; – формирование бережного отношения к природе и окружающей среде. 	<p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.</p> <p>8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде.</p>	<p>-умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;</p> <p>-знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</p> <p>-умеет донести свою мысль с использованием</p>

<p>ресурсам, ограничивающий свои потребности.</p>		<p>8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды.</p> <p>8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы.</p> <p>8.6. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности</p>	<p>м разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);</p> <ul style="list-style-type: none"> -спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения; -не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; -отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых; -помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их
---	--	---	--

			<p>права и достоинство;</p> <p>-имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;</p> <p>-проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности ;</p> <p>-проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;</p> <p>-имеет начальные знания о традициях нравственно-</p>
--	--	--	---

			этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.
<p>9. Мобильность и устойчивость Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование основ – дружбы, взаимопомощи ; – формирование условий для стремления к знаниям; – формирование представления о труде, личности. 	<p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p> <p>9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения.</p> <p>9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от</p>	<ul style="list-style-type: none"> - участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах; – выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников; – умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности; – адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию; – проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.

		ситуации.	
--	--	-----------	--

1.5.2. Преемственность в результатах освоения Программы воспитания

Преемственность в результатах освоения Примерной программы обеспечивается планированием результатов воспитания по основным направлениям:

- развитие основ нравственной культуры;
- формирование основ семейных и гражданских ценностей;
- формирование основ гражданской идентичности;
- формирование основ социокультурных ценностей;
- формирование основ межкультурного взаимодействия;
- формирование основ информационной культуры;
- формирование основ экологической культуры;
- воспитание культуры труда.

Таблица 2

Направления воспитания	Планируемые результаты воспитания на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
Развитие основ нравственной культуры	<ul style="list-style-type: none">– обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;– активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;– способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно	<ul style="list-style-type: none">– проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки;– проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности;– различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои

	<p>проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>собственные поступки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе; – негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице; к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей; – проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям; – использует правила этики и культуры речи; – избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его; – понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.
<p>Формирование основ семейных и гражданских ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним; 	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о государственном устройстве Российского государства, его институтах, их роли в

	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; – проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; – имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; – имеет представление о символах государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает; – проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека; – имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; – проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям 	<ul style="list-style-type: none"> жизни общества, о его важнейших законах; – знает символы государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает; – имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка; – проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе; – знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов. – знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, а котором проживает; – уважительно относится к защитникам Родины; – уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.
--	--	---

	<p>России;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет уважение к защитникам Родины; – проявляет интерес к государственным праздникам и желанием участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации. 	
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе; – испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; – доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; – демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства; – имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.

	<p>и поведении в соответствии с нравственными ценностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); – преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; – способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей; – выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; 	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении; – способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; – осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений; – использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться); – слушает и уважает мнения других людей; – идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов; – соотносит свое поведение с правилами и нормами общества. – управляет своим эмоциональным состоянием; – имеет свое мнение, может его обосновать; 	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – оказывает позитивное влияние на свое окружение; – осознанно принимает решения и несет за них ответственность; – способен управлять своим поведением, планировать свои действия; – старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно; – проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках. 	
<p>Формирование основ социокультурных ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует интерес к поиску и открытию информации; – проявляет инициативу в реализации собственных замыслов; – Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но 	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности; – имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; – имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практикоориентированных проектов;

	<p>серьезных общественных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния; – знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.); – умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических); – имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства; – проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности; – способен выразить себя 	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о душевной и физической красоте человека; – способен видеть красоту природы, труда и творчества; – проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; – интересуется занятиями художественным творчеством; – поддерживает опрятный внешний вид; – отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости; – отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.
--	--	--

	<p>в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации; – эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. 	
<p>Формирование основ межэтнического взаимодействия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур; – имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России; – понимает, что все люди имеют равные права; – спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми; – не применяет физического насилия 	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре; – способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; – имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.

	<p>и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> – способен отстаивать свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации. – помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство. 	
<p>Формирование основ информационной культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; – использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; – понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> – использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов; – самостоятельно организует поиск информации; – критически относится к информации и избирательности её восприятия; – уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей; – осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; – использует простые средства сетевого

		<p>взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.
<p>Формирование основ экологической культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; – проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе; – имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики; – проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности. 	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе; – бережно относится ко всему живому; – имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.

<p>Воспитание культуры труда</p>	<ul style="list-style-type: none"> – выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально); – выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами; – не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); – стремится выявить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; – выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; – может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; – оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и 	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества; – проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников; – имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности; – проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях; – соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.); – бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; – отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.
----------------------------------	---	--

	<p>взрослым) по их просьбе и собственной инициативе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; – проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности; – активно участвует в общественно полезной деятельности; – умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности. 	
--	--	--

1.6. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Учреждение работает в условиях - полного дня (12-часового пребывания) с 07.00 до 19.00 часов, в режиме 5-дневной рабочей недели. Задача педагогов сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности. Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех

психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Младший дошкольный возраст (3-4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное

для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и

литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет).

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха,

специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д.

Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься

не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым.

Ребёнок этого возраста уже способен действовать ²³ по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.

Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он

способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Подготовительный к школе возраст (6-7 лет).

Ребенок 6-7 лет обладает устойчивыми социально нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера старших дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации.

Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное

недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей

отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей старшего дошкольного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас.

Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать

ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Раздел 2. Содержание Программы воспитания

2.1. Содержание Программы воспитания на основе формирования ценностей в ДО

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии с образовательными областями

Таблица 3

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

Содержание направлений Программы воспитания

Таблица 4

Направления воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО
Развитие основ нравственной культуры	Развивать у ребенка: <ul style="list-style-type: none"> – Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы. – Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении.

	<ul style="list-style-type: none"> – Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность. – Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим. – Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие. – Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни. – Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки. – Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его. – Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям. – Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию. – Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений. – Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей. – Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики. – Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. – Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.
Формирован	Развивать у ребенка:

<p>ие семейных ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях. – Уважение к своей семье, фамилии, роду. – Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье. – Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям. – Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями. – Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка. – Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты. – Навыки конструктивного общения и ролевого поведения. – Интерес к биографии и истории семьи других детей.
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; – Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. – Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека. – Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. – Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. – Стремление и желание участвовать в делах группы. – Уважение к защитникам Родины. – Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов. – Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации.

	Федерации, края, в котором находится образовательная организация.
Формирование основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения. – Представления о народах России, об их общей исторической судьбе. – Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей. – Уважение к культурным и языковым различиям. – Сознательное негативное отношение к проявлению доступных его пониманию форм дискриминации или оскорблений (например, неуважение, частично неосознанное игнорирование) или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами. – Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее. – Способы взаимодействия с представителями разных культур.
Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Представления о душевной и физической красоте человека. – Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества; – Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке. – Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью. – Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении. – Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах. – Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.

	<ul style="list-style-type: none"> – Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.
<p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе. – Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам. – Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами. – Начальные знания об охране природы. – Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека. – Представления об особенностях здорового образа жизни.
<p>Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. – Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. – Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов. – Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов. – Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности. – Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей. – Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Возможные виды и формы деятельности

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном,

углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Эти циклы представлены следующими элементами:

- погружение – знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.;
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Последовательность циклов может изменяться. Например, цикл может начинаться

с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение

к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику, на основе наблюдения за поведением детей.

В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ДО направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания

не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической

диагностики,

и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в Учреждении организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил

пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для Учреждения важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Методы воспитания – это способы педагогического воздействия на сознание воспитуемых, направленные на достижение цели воспитания. Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним можно отнести:

Метод приучения ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основой смысла его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности. Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание.

Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам.

Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность.

Следует подчеркнуть значение целенаправленного наблюдения, организуемого педагогом. Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому и положительно влияет на поведение детей.

Метод показ действия. С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в детском саду самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.

Метод организации деятельности, которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей.

Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в целом, а также подбор и расстановку участников в небольших объединениях. В старшей и подготовительной группах воспитатель, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает своим воспитанникам правильно оценивать и общие результаты, и трудовые усилия каждого. Показателями нравственного развития детей этого возраста наряду с самоорганизацией являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие.

В младшем дошкольном возрасте основная задача трудового воспитания — формирование самостоятельности, ибо она — необходимая предпосылка для появления у малыша желания выполнять трудовые поручения.

Труд и игра являются и средствами, и методами воспитания.

Игра – действенный метод воспитания в сфере личностного развития. Ценность ее как средства и действенного метода воспитания в том, что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения. Сюжетная игра имеет два плана детских отношений: один — это отношения сверстников по игре, или так называемые реальные отношения; второй — взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественно-политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и даже отчасти вне игры. Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем. Для овладения детьми опытом общественного поведения необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением. Перечисленные методы применяются педагогом в любом виде детской деятельности.

Следующие методы направлены на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок: *беседы* воспитателя на этические темы; *чтение художественной литературы* и рассказывание; *рассматривание и обсуждение картин*, иллюстраций, видеофильмов.

Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий со всей группой. На занятиях должно предусматриваться осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содержание и ход занятий, на которых обобщаются знания и формируются представления детей о нашей Родине, ее многонациональном составе и другие общественные представления. Вне занятий, также должны использоваться методы, направленные на формирование у детей нравственных представлений, суждений и оценок. Можно использовать также другие методы: вопросы к детям, побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации, настольные игры и т. п. Такие методы используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует

сочетание занятий словесного, словесно-наглядного характера с практической деятельностью детей. В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, занятия, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства. Используя эти методы, воспитатель может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, о которых шла речь в беседе педагога, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами. Темы подобных бесед, должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми старшего дошкольного возраста воспитатель стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций. Детям младших возрастов легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр-занятий.

Метод убеждения. Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью художественных произведений, и через умело организованную деятельность.

Метод положительного примера для организации детской деятельности. Этот метод используется в педагогическом процессе в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.

Методы поощрения. Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Они могут иметь положительное воздействие. В поощрениях и наказаниях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Хорошее поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не для самого ребенка, но и для близких ему людей. Степень поощрения, его частота должны соотноситься со стремлением и старанием ребенка поступать хорошо. Важно замечать малые достижения детей, особенно если ребенок приложил усилия, чтобы стать лучше. Не следует захваливать одних и тех же детей. В старших

группах вопрос о достижениях детей, о том, достойны ли они одобрения, похвалы, целесообразно беседы. Прежде чем поощрять ребенка, нужно подумать, в какой мере он заслуживает похвалы. При этом принять во внимание его возраст, степень личных усилий, общественное значение его хорошего поведения, конкретного поступка.

Организация работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Коррекционно – развивающая работа.

Коррекционно-развивающая работа в Учреждении осуществляется с детьми с 5 до 7 лет.

Цель коррекционно-развивающей работы: сформировать полноценную фонематическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

Задачи:

1. Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
2. Преодоление недостатков в речевом развитии;
3. Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
4. Подготовка к обучению грамоте;
5. Формирование навыков учебной деятельности;
6. Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников и сотрудниками.

Планируемый результат – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка с нарушениями речи специалисты Учреждения намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы. Совместная работа учителя-логопеда с другими специалистами

(педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем) предполагает сочетание коррекционно-развивающей работы, что позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Координирующая роль в реализации программы принадлежит учителю-логопеду. Система коррекционно-развивающей работы в коррекционных группах для детей с ОВЗ предусматривает взаимодействие и преемственность действий не только всех специалистов Учреждения, но и родителей дошкольников. Коррекционно-развивающая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Учреждения, в которой строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, которые используются в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

- Взаимодействие в социальных сетях: родительские группы педагогов ВКонтакте, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов, страничка детского сада в Instagram для быстрого и своевременного информирования родителей о важных событиях Учреждения.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в заседаниях ППк, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Раздел 3. Организационные условия реализации Программы воспитания

3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, психолого-педагогические, нормативные и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО. Уклад задает и удерживает ценности воспитания – для всех участников образовательных отношений: руководителя структурного подразделения — дошкольное отделение, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения. Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;

- создание уклада Учреждения, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад Учреждения направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в Учреждении строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения
- конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

3.2 Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение

Основными направлениями работы по психолого-педагогическому сопровождению воспитательно-образовательного процесса в Учреждении являются:

- психодиагностическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса: изучение процесса адаптации детей при поступлении в Учреждение, диагностика склонностей и способностей детей с целью выявления талантливых детей, диагностика психологического здоровья дошкольников, диагностика готовности к школе;

- коррекционно-развивающее сопровождение воспитательно-образовательного процесса: развитие школьно-значимых функций, познавательных процессов, снижение индекса тревожности, агрессивности, импульсивности;

- психопрофилактическое и здоровьесберегающее сопровождение воспитательно-образовательного процесса: профилактика нарушений поведения, коммуникативной сферы, формирование жизненных навыков; психологическое просвещение и консультирование: формирование психологической культуры детей, родителей и педагогов.

Психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождения воспитательной работы в Учреждении осуществляют: учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог. Организованная таким образом работа позволяет обеспечить оптимальное физическое, соматическое, психологическое здоровье ребенка.

3.3. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Реализация Программы обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят: заместитель директора (руководитель структурного подразделения — дошкольное отделение), старший методист, воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог. Программу воспитания реализуют все педагогические работники Учреждения.

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т.е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Таблица 5

<p align="center">Наименование должности <i>(в соответствии со штатным расписанием ДОО)</i></p>	<p align="center">Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</p>
<p>Руководитель структурного подразделения — дошкольное отделение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне Учреждения; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в Учреждении; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в Учреждении (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в Учреждении) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
<p>Старший методист</p>	<p>- проводит анализ итогов</p>

	<p>воспитательной деятельности за учебный год;</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирует воспитательную деятельность в Учреждении на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. Год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта Учреждения информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие в конкурсах разного уровня и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы
Воспитатель Инструктор ФИЗО	<ul style="list-style-type: none"> - Осуществляет деятельность по воспитанию детей. - Содействует созданию

Музыкальный руководитель	<p>благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся - воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.</p> <p>-Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей; организует подготовку домашних заданий.</p> <p>-Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося - воспитанника.</p> <p>-Способствует развитию общения обучающихся - воспитанников.</p> <p>-Помогает воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, педагогами, родителями. Соблюдает права и свободы обучающихся - воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p>
Учитель-логопед Учитель-дефектолог	<p>-Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия.</p> <p>-Оказывает психолого</p>

	<p>педагогическое сопровождение талантливых детей, детей с ОВЗ.</p> <p>-Консультирует педагогических работников и родителей по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>-Способствует формированию общей культуры личности, социализации.</p> <p>-Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки обучающихся воспитанников, соответствующий требованиям ФГОС.</p> <p>- Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса.</p> <p>-Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по</p>
--	--

	<p>проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям</p>
<p>Младший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем. -Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников. -Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. -Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. -Взаимодействует с родителями воспитанников (лицами, их заменяющими). -Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

3.4. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Нормативно-методическим обеспечением реализации Программы являются:

- Программа развития МБОУ «Вереvская СОШ» (структурное подразделение — дошкольное отделение);
- ООП ДО МБОУ «Вереvская СОШ» (структурное подразделение — дошкольное отделение);
- АООП ДО для детей с ТНР МБОУ «Вереvская СОШ» (структурное подразделение — дошкольное отделение);
- АОП ДО для детей с ЗПР МБОУ «Вереvская СОШ» (структурное подразделение — дошкольное отделение);
- должностные инструкции педагогов;
- договор об образовании.

3.5. Информационное обеспечение реализации Программы воспитания

С учетом регионального (территориального) контекста воспитательной работы в Учреждении организовано коммуникативное пространство (инстаграм, Вконтакте, сайт). Это создает публичную «декларацию» роли Учреждения как полноценного участника общественных и деловых отношений, выраженную в виде того или иного медиапродукта, представленного инфографикой.

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания отражает процесс проектирования воспитывающей среды:

- предметно-развивающей;

-событийной;

- рукотворной.

Не исключается создание информационного инструмента, позволяющего согласовывать активности между внешним и внутренним контурами воспитательной работы в Учреждении.

3.6 Материально-техническое обеспечение реализации Программы воспитания

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в Учреждении - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социальнодуховном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование игровых и трудовых навыков;

- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды Учреждения обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;

- подбор видео и аудиоматериалов;

- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);

- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);

- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);

- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы Учреждения.

Наполнение предметно-развивающей среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности.

Таблица 7

Наименование	Основные требования
Группа	<p>Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников</p> <p>Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;</p>
Участок детского сада	<p>Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;</p>
Музыкальный/спортивный зал Кабинеты специалистов	<p>Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, медицинского, методического) и залов (музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной</p>

	активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста;
ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада Учреждения инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях Учреждения являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Примерный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы Учреждения составлен в развитие рабочей программы воспитания с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками в 2022-2023 учебном году

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	Развлечение «День знаний»
	Экскурсия по детскому саду
	Фестиваль художественной фотографии «Я и лето»
	Посещение планетария
	Концерт, посвященный Дню дошкольного работника
Октябрь	Спортивный досуг «Я пожара не боюсь»
	Выставка стенгазет «С Днем Рождения, любимый садик!»
	Экскурсия в яблоневый сад
	Развлечение «Волшебница-Осень»
	Конкурс поделок из природного материала «Осень – славная пора»
Ноябрь	Выставка рисунков «Мы едины»
	Мастер-класс для родителей по созданию народной куклы из природных материалов
	Акция «Покормите птиц»
	Конкурс чтецов, посвященный Дню Матери.
	Посещение планетария
Декабрь	Конкурс «Лучшая семья дошкольного отделения – 2022»
	Конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»
	Праздник «Новогодний карнавал»
Январь	Спортивный праздник «Русская зима»
	Посещение планетария
	Смотр-конкурс зимних участков «Снежный городок»
Февраль	Конкурс книжек-малышек, посвященный Дню рождения Агнии Барто «В стране счастливого детства»
	Посещение планетария
	Спортивный праздник «День защитника Отечества»
	Стенгазета «Наши защитники»
	Развлечение «Масленица»
Март	Стенгазета «Нет тебя прекрасней»
	«8 марта» - утренники во всех возрастных группах
	Флешмоб «На зарядку становись»
	Театральный фестиваль
	Посещение планетария
Апрель	Выставка рисунков «Пернатые друзья», посвященная международному дню птиц
	Посещение планетария
	Спортивное развлечение «Мы – космонавты»

	Экскурсия в библиотеку
Май	возложение цветов к памятнику
	концерт, посвященный Дню Победы «Через века, через года – помните!»
	Конкурс «Папа, мама, я – спортивная семья»
	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»
	Выставка рисунков «Весна-красна»
Июнь	Флешмоб «Пусть всегда будет солнце», посвященный Дню защиты детей
	Досуг «Сказки Пушкина»
	Конкурс рисунков «Моя любимая сказка»
	Выставка художественной фотографии «Малая родина»
	Досуг, посвященный правилам дорожного движения «Светофорчик»
	Развлечение «Страна веселых мячей»
Июль	Развлечение «День семьи, любви и верности»
	Досуг «Подарки лета»
	Посещение планетария
	Развлечение «День Нептуна»
	Выставка рисунков «В мире насекомых»
Август	Спортивный праздник «День физкультурника»
	Развлечение «Цветочный хоровод»
	Досуг «День флага»
	Выставка рисунков «Воспоминания о лете»

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/ п	ФИО ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение			Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения			Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком			Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		С	Д	М	С	Д	М	С	Д	М	С	Д	М	С	Д	М

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/ п	ФИО ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня			Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности			Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике			Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку			Умеет перестраиваться в колонну по трое, чет- веро, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне			Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		С	Д	М	С	Д	М	С	Д	М	С	Д	М	С	Д	М	С	Д	М	С	Д	М

1 Балл - Навык не сформирован (ребенок не может выполнить задание, помощь взрослого не принимает);

2 Балла - Навык сформирован частично (ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые задания);

3 Балла - Навык сформирован (ребенок выполняет самостоятельно или с частичной помощью взрослого);

