Душа, наполненная любовью, стихи поет.

(Валентина Захарова - советская певица (контральто), педагог, народная артистка РСФСР)

Как сделать так, чтобы ребёнок любил петь?

Каждый человек, **родившись**, получает драгоценный дар – голос. Необходимо лишь **научиться** правильно владеть им.

Обучать **ребёнка** пению лучше всего, используя собственный голос. Слушая песню, малыш сам начинает подпевать, старательно подражая выразительным **интонациям голоса взрослого**. Чем младше **ребенок**, тем более лёгким должен быть песенный репертуар. Помните, что голосовой аппарат **ребенка** требует осторожного и бережного отношения.

При обучении пению всегда идите от простого к сложному, словно постепенно поднимаетесь по лесенке к вершинам исполнительского мастерства.

Прежде чем начать разучивать понравившиеся песни, определите, справится ли с ними **ребёнок**. Даже если песня очень понравится и вам, и **ребёнку**, пение её может принести вред, если она не отвечает особенностям возраста. За консультацией можно обратиться к специалисту, например, к музыкальному руководителю детского сада, который посещает ваш **ребёнок**.

Итак, сначала разберитесь в особенностях текста. Предугадайте варианты возможных ошибок **ребёнка**.

При подборе песенного репертуара учитывайте следующее:

1. Содержание песен должно отражать круг интереса **ребёнка**.

2. Просмотрите текст, прочитайте его выразительно вслух и найдите сложные для понимания слова, словосочетания, фразы (их обязательно в дальнейшем нужно объяснить **ребёнку**).

3. Объём звуков мелодии песни не должен превышать возможностей певческого диапазона голоса **ребёнка**. У детей 3-4 лет – это всего 4-5 звуков, у детей 6-7-летнего возраста он расширяется до 8 звуков.

В пределах певческого диапазона голос **ребёнка звучит естественно**, без нагрузки.

Все эти рекомендации вы должны учесть, прежде чем споёте **ребёнку песню.** Первоначальное исполнение обязательно должно быть ярким, выразительным. Только при этом условии у **ребёнка** появится интерес и желание выучить песенку.