**Развитие фонематических процессов у дошкольников**

Уважаемые родителя! Сегодня м познакомимся с этапами развития фонематических процессов у детей дошкольного возраста и играми, которые вы сможете проводить самостоятельно со своим ребенком.

При недоразвитии фонематических процессов у детей отмечаются затруднения в дифференциации звуков, различающихся между собой тонкими акустическими признаками – дифференциация звонких и глухих (та-да, па-ба..), мягких и твердых (ла-ля, ма-мя..), свистящих и шипящих (са-ша…), соноров (ла-ра). В результате надолго задерживается развитие правильного звукопроизношения, а недостатки в произношении звуков могут затруднять формирование фонематических процессов и в дальнейшем стать причиной нарушения процессов письма и чтения.

Исправление недостатков звукопроизношения у детей заключается в постановке и автоматизации звуков и одновременном развитии фонематических процессов, которое проводятся в игровой форме. В фонематические процессы включаются фонематический слух (способность опознавать и дифференцировать звуки речи по акустическим признакам) и фонематическое восприятие (умственное действие по звукослоговому анализу и синтезу).

Начинается эта работа на материале не речевых звуков, затем вводятся звуки речи, правильно произносимые, затем те, которые ставятся. Также развиваются слуховое внимание и слуховая память. Постепенно наблюдаются положительные результаты в развитии фонематических процессов.

**Коррекционную работу по дифференциации фонем можно разделить на шесть этапов:**

**1. Узнавание неречевых звуков.**

На данном этапе мы учим детей узнавать и различать неречевые звуки. Параллельно развивается слуховое внимание и слуховая память.

Вначале предлагается задание «услышать» звуки природы с опорой на картинку (стук дождя по крыше, свист ветра, шум деревьев); далее называем звуки, которые слышим в доме с опорой на картинку (тиканье часов, мяуканье кошки, шум пылесоса); затем вспоминаем звуки с улицы и двора (визг тормозов, сигналы машин, шум и грохот строительной техники). Можно продемонстрировать детям, какие звуки издают различные предметы: стук по столу карандашом, хлопок в ладоши, звон колокольчика, шуршание бумагой. Затем эти движения можно повторить за экраном, а дети должны определить, что слышат.

**2. Различение одинаковых слов, звуков, ориентируясь на высоту, силу, тембр голоса.**

Использовать можно такие игры: ребенок, стоя спиной к взрослым, определяет, кто назвал его имя. Задание усложняется – кто-либо из взрослых произносит слово «ау!», а ребенок отгадывает, кто это сказал. Взрослый то громко, то тихо произносит «ау!», а ребенок должен угадать, издалека или вблизи он его зовет.

По различению тембра голоса, силы и высоты звука можно проводить такие игры. Например, мычание коровы – «му-му-му», гудение самолета – «далеко» или «близко», тихий и громкий звук «у-у-у»; какой барабан играет – большой или маленький, низкий и высокий звук «бум-бум-бум»; плачет младенец и ребенок, высокий и низкий звук «а-а-а». Выдаются картинки с изображением домашних животных и их детенышей. Взрослый произносит звукоподражание животных и детенышей то низким, то высоким голосом. Ребенок должен показать соответствующую картинку.

**3. Различение слов, близких по звуковому составу.**

Можно провести такую игру: взрослый показывает картинку и четко произносит: «Книга». Затем говорит: «Я называю слово, а ты должен определить, правильно ли оно произнесено. Если не правильно — хлопни в ладоши». Произносит: «Книга – кмига – пнига – книга – кмика – гмика». Ребенок, услышав неверное произнесенное слово, хлопаеют в ладошки.

Затем игры усложняются: взрослый предлагает картинки, названия которых близки по звучанию. Например: бочка-почка, зуб-суп, жар-шар, коза-коса, лук–люк, мышка–мишка.

Затем взрослый произносит три-четыре слова, а ребенок должен отобрать соответствующие картинки в порядке называния.

Взрослый выставляет следующие картинки: ком, бак, сук, ветка, каток. Ребенок подходит к полотну, ему дается картинка, которую он должен поместить под той картинкой, название которой близко по звучанию.

К картинке подбираются слова: «СОМ» дом, ком, лом; «МАК» — рак, бак, лак; «ЖУК» — лук, сук, тук; «СЕТКА» — клетка, ветка, пятка; «МОТОК» — платок, листок, каток.

**4. Различение слогов.**

Взрослый называет слоговой ряд, например, «ма-ма-ма-ба»; ребенок выделяет лишний слог. Задание усложняется: «ма-мо-ма, та-та-да-та, фа-ва-фа».

**5. Различение фонем родного языка.**

Начинаем работу с дифференциации гласных звуков. Предлагается игра: ребенку дают картинки с изображением самолета, малыш, ослик, и объясняется: «Самолет гудит: у-у-у», «Малыш плачет: а-а-а», «Ослик кричит: и-и-и». Далее взрослый произносит звукоподражания, а ребенок выбирает нужные картинки. Далее проводится такая же работа по дифференциации согласных звуков. Например, «ф — воздушный шарик, с – водичка из крана, ш – шипит змея».

**6. Выработка у детей навыков элементарного звукового анализа.**

- Анализ гласных звуков. У детей на столах фишки, например красного цвета. Взрослый произносит разное количество гласных звуков, дети выкладывают соответствующее количество фишек.

- Выделение ударного гласного звука из начала слова. Эта наиболее легкая форма анализа, в норме доступна с 4-5 лет. Для выделения звуков предлагаются следующие слова: Алик, утка, Оля.

- Выделение согласного из начала слова. Это более трудная форма анализа. Детям с фонетико-фонематическим недоразвитием речи это в большинстве случаев недоступно. Они или называют слог, или не понимают вопроса. Для выделения первого звука предлагаются слова с разными сочетаниями согласных и гласных: шары, щука, сани, город, рама, луна, станок, крыша.

- Выделение последнего согласного из легких слов, типа: мак, кот, лук, нос, душ. Это упражнение можно усложнять, например: А) ребенок раскладывает картинки на наборном полотне на две колонки – предметы, названия которых оканчиваются на звук «т» и «к»; Б) взрослый показывает картинки и называет их, опуская последний звук. Например, «тан…, пау…, вени…, ко…». Ребенок называет слово целиком и пропущенный звук.

- Выделение последнего гласного (ударного) из слов типа «мука, луна, шары».

- Далее ребенку предлагается игра «Найди место звука в слове». Подбираются картинки, в названии которых есть нужный звук в начале, в середине и в конце слова. Ребенку следует отметить в схеме слова под картинкой место нужного звука определенным цветом.

- Cледующая игра - «Подбери картинку к схеме». Предлагаются схемы, показывающие место звука в слове и картинки. Ребенку нужно разложить картинки так, чтобы место звука в слове совпадало с местом звука в схеме.

 - Игровое упражнение «Раскрась схему». Под каждой картинкой ребенку нужно составить схему слова, то есть провести звуковой анализ (гласный звук обозначаем красным цветом, согласный твердый – синим, а мягкий – зеленым).

**Желаю терпения, полезных и интересных занятий!**