**Приложение 2.1 к АООП ДО ТНР**

**МБДОУ «Центр развития ребенка-детский сад №13»**

Годовое поквартальное планирование работы учителя-логопеда

МБДОУ «Центр развития ребёнка-детский сад №13»

**на 20\_-20\_\_ учебный год.**

**Учитель-логопед**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления**  **работы** | **I период обучения**  **(сентябрь, октябрь, ноябрь)** | **II период обучения**  **(декабрь, январь, февраль)** | **III период обучения**  **(март, апрель, май)** | **IVпериод обучения**  **(июнь, июль, август)** |
| **Развитие общих речевых навыков** | Цели: формировать правильное речевое дыхание. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. | | | |
| 1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.  2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не подни­мая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).  3. Работа по формированию диафрагмального дыхания.  4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом. | 1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и рит­мом речи у всех детей.  2. Познакомить с различными видами интонации: повествова­тельной, вопросительной, восклицательной. | 1. Продолжить работу над интонационной выразительностью речи.  2. Продолжить работу над темпом, ритмом, эмоциональной выразительностью речи. | 1. Продолжить работу над интонационной выразительностью речи.  2. Продолжить работу над темпом, ритмом, эмоциональной выразительностью речи. |
| **Развитие мелкой моторики** | Цели: подготовить руку детей к письму, развивать оптико-пространственные ориентировки. | | | |
| 1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам I периода).  2. Составление фигур, узоров из элементов (по образцу).  3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой. | 1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для  пальцев).  2. Работа по развитию конструктивного праксиса.  3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур (по те­мам II периода).  4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штри­ховка, работа с карандашом по клеткам в тетради. | 1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).  2. Работа по развитию конструктивного праксиса.  3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур | 1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для  пальцев).  2. Работа по развитию конструктивного праксиса.  3. Продолжить работу по обводке и штриховке фигур (по те­мам периода).  4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штри­ховка, работа с карандашом по клеткам в тетради. |
| **Звукопроизношение** | Цели: подготовить речевой аппарат детей; поставить и отдифференцировать все нарушенные звуки. | | | |
| 1. Разработка речевого аппарата (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).  2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее лег­ких согласных звуков  3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа). | 1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков.  2. Продолжить работу по постановке неправильно произноси­мых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная ра­бота).  3. Уточнение произношения свистящих, шипящих звуков и аффрикатов.  4. Автоматизация и дифференциация поставленных учителем-логопедом звуков. | 1. Продолжить работу по постановке неправильно произноси­мых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).  3. Автоматизация и дифференциация поставленных учителем-логопедом звуков.  2. Уточнение произношения свистящих, шипящих звуков  4. Продолжать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и речевых игр. | 1. Продолжить работу по постановке неправильно произноси­мых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа).  3. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.  2. Уточнение произношения свистящих, шипящих звуков, сонор. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | Цели: совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звуко-слоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех, четырех слогов и пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, температура, градусник). Закрепить понятие слог и умение оперировать им. | | | |
| 1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова *(стол, мост).*  2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных *(муха, домик).*  3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных *(малина, василек).* | 1. Работа над структурой слов со стечением согласных в на­чале слова *(книга, цветок),* в середине слова *(окно, палка, карман),* в конце слова *(радость).*  2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов со сте­чением согласных в начале слова *(сметана)* и в середине слова *(пылинка, карандаш).* | 1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехслож­ных слов со стечением согласных.  2. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пя­тисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой *(квадрат, мотоцикл, квартира, отвертка, троллейбус, водопровод, электриче­ство* и т. п.). | 1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трехслож­ных слов со стечением согласных.  2. Работа над слоговой структурой двух-, трех-, четырех-, пя­тисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой |
| **Развитие языкового анализа, синтеза, представлений**  **(фонематического, слогового, анализа предложения)** | Цели: сформировать направленность внимания на звуковую сторону речи; восполнить основные пробелы в формировании фонематических процессов; уточнить первоначальные представления о звуко-буквенном, слоговом составе слова с учетом программных требований. | | | |
| 1. Развитие слухового внимания на материале неречевых зву­ков (звучащие игрушки, хлопки).  2. Знакомство с понятиями «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твердый согласный звук» и «мягкий со­гласный звук».  2. Знакомство с гласными звуками: [а], [о], [у], [э], [ы], [и].  3. Анализ и синтез звукосочетаний из 2—3 гласных звуков *(ау, уа, оуэ и др.)*  4. Выделение гласного в начале слова *(Аня),* в конце слова *(пила),* в середине односложных слов *(шар, бык, стол* и т.п.)\*\*.  5. Подбор слов на гласные звуки.  6. Знакомство с согласными звуками М, В, Н, П.  7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, (конец, середина)\*\*.  9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками *(ом, мо* и т.п.) | 1. Знакомство со звуками и их буквами Т, С, Х, 3, Б, Д, Г, Ш, Ж.  2. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками *(ом, мо* и т.п.)  3. Полный звуковой анализ и синтез трехзвуковых слов с изученными звуками *(ива, мак)*  4. Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные (при составлении схемы слова обозначать твердые согласные- синим, а мягкие- зеленым цветом).  5. Знакомство с понятием *слово, слог.*  6*.* Знакомство с понятием «предложение», составление графи­ческой схемы предложений без предлогов, а затем с простыми предлогами. | 1. Знакомство со звуками и их буквами Л, Ф, Ц, Ч, Щ.  2. Учить детей делить слова на слоги *(Ма-ша, ма-ши-на)*. | 1. Закрепить навыки полного звукового анализа слов (произношение совпадает с написанием).  2. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа пред­ложений. |
| **Лексика** | Цели: уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище). Объяснять значение слов с опорой на словообразовательную структуру (мебельщик – рабочий, который изготавливает и ремонтирует мебель). Упражнять в подборе и практическом употреблении синонимов в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый).  Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (бодрее, добрее, злее). Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе, развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с уменьшительно- ласкательным значением. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. | | | |
| Расширение и уточнение словаря по темам: «Давайте познакомимся», «Труд взрослых. Хлеб - всему голова», «Человек. Правила гигиены», «Детский сад. Игрушки», «Осень.» «Лес (деревья-кустарники)», «Ягоды, грибы», «Осенью в саду. Фрукты», «Осенью в огороде. Овощи», «Перелётные птицы», «Домашние птицы», «Домашние животные и их детёныши», «Дикие животные и их детёныши» | Расширение и уточнение словаря по темам: «Животные Севера и жарких стран» «Зима», «Зимующие птицы», «Зимние забавы. Новый год», «Одежда», «Обувь. головные уборы», «Библиотека», «Моя страна», «Мой город», «Профессии. Инструменты», «Наша Армия. Военные профессии» | Расширение и уточнение словаря по темам: «Мамин праздник. Женские профессии», «Ранняя весна. Первоцветы», «Дом и его части», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Освоение космоса», «Транспорт. ПДД», «Рыбы», «День Победы», «Цветы полевые и садовые», «Насекомые», «Времена года» | «Здравствуй, лето!», «Маленькие россияне», «Осторожный пешеход», «Я вырасту здоровым!», «Дружба», «В мире растений», «Азбука безопасности», «Мы – исследователи», «Ах, лето в краски одето», «Пожарная безопасность», «Театр», «Труд взрослых», «Вот и лето прошло…» |
| **Развитие грамматического строя речи** | Цели: обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов мужского и женского рода по временам. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования. Сформировать умение пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Учить преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец-танцевать-танцовщик-танцовщица-танцующий). Учить дифференцировать и использовать в речи простые и сложные предлоги (из-за, из-под). Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа  предложения из двух-трех-четырех слов (с предлогом и без предлога). | | | |
| 1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.  2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.  3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа *(яблоко растет, яблоки растут).*  4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.  5. Согласование существительных с притяжательными место­имениями *мой, моя, мое, мои.*  6*.* Образование существительных с уменьшительно-ласкатель­ными суффиксами по теме «Овощи, фрукты» и т.п.  7. Согласование числительных *два* и *пять* с существительными. | 1. Закрепление употребления падежных окончаний существи­тельных в единственном и множественном числе.  2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.  3. Согласование существительных с числительными.  4. Образование названий детенышей животных.  5. Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексичес­ким темам II периода).  6. Уточнение значения простых предлогов места *(в, на, под, над, у, за, перед)* и движения *(в, из, к, от, по, через, за).* Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов. | 1. Уточнить значение простых и сложных предлогов *(из-за, из-под),* закрепить правильное употребление предлогов.  2. Отработать правильное употребление в речи различных простых распространенных предложений.  3. Учить образовывать наречия от прилагательных *(быстрый* — *быстро),* формы степеней сравнения прилагательных *(быстрее* — *самый быстрый)\*\*.*  4. Обучать подбору родственных слов, антонимов, составлению  предложений с данными словами. | 1. Закрепление употребления падежных окончаний существи­тельных в единственном и множественном числе.  2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.  3. Согласование существительных с числительными.  4. Познакомить со сложными предлогами *(из-за, из-под).* Составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов. |
| Развитие связной речи | Цели: воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, загадки-описания, рассказы по сюжетной картине, по серии картинок, рассказы по предложенному плану педагогом или коллективно составленному плану, по демонстрации действий, из личного опыта. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Развивать и совершенствовать навыки диалогической и монологической форм речи. | | | |
| 1. Составление простых распространенных предложений.  2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.  3. Обучение составлению описательных рассказов по темам 1 периода (по алгоритму).  4. Работа над диалогической речью (с использованием лите­ратурных произведений) (театрализация «Репка»).  5. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ). | 1. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы.  2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин. | 1. Закрепление умения составлять описатель­ные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта (по алгоритму).  2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами. | 1. Закрепление умения составлять описатель­ные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта (по наводящим вопросам).  2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами. |