

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 11 комбинированного вида»**

Рассмотрена на заседании
Педагогического совета
Протокол №26 от 04.03.2021г



Приказ №26 от 04.03.2021г

**Основная образовательная программа
дошкольного образования**

Программа предназначена для детей 2-7 лет
Срок освоения - 6 лет
Форма обучения - очная

Разработчики:
Зам.Зав. по УВР В.А.Никоноренкова
Педагог-психолог Тишук С.А.
Инструктор по Физо-Алексеева Е.В.
Воспитатель М.С.Павлова
Воспитатель Смирнова Н.Н.

г. Гатчина
2021г

Структура и содержание образовательной программы дошкольного образования

№	Содержание	Страница
1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	5
1.2	Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы дошкольного образования. Приоритетные направления деятельности МБДОУ	9
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы.	10
1.4	Формы получения образования и формы обучения в соответствии с ФГОС ДО.	11
1.5	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	11
1.6	Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.	25
1.7	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)	33
1.8	Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса.	34
2	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	38
2.1.1	Образовательные программы и технологии, используемые при организации образовательного процесса	43
2.1.2	Психолого-педагогические условия реализации Программы. Особенности организации образовательного пространства.	44
2.1.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	46
2.1.4	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в МБДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ	54
2.1.5	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (региональный компонент)	92
2.1.6	Способы и направления поддержки детской инициативы	101
2.1.7	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	107

2.1.8	Иные характеристики содержания программы, в том числе: взаимодействия ДООУ и социума, характер взаимодействия со взрослыми; с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям к себе самому.	115
2.1.9	Коррекционная работа	120
2.1.10	Вариативная часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	121
3	Организационный раздел	
3.1	Материально- техническое обеспечение Программы	124
3.2	Организация развивающей предметно- пространственной среды	126
3.3	Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания	132
3.4	Кадровые условия реализации Программы	132
3.5	Организация режима пребывания детей	133
3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	136
3.7	Календарный учебный график	138
3.8	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	139
4.	Краткая презентация Программы	139

Приложения:

Приложение № 1 Педагогический мониторинг индивидуального развития

Приложение №2 Календарный учебный график

Приложение № 3 Режим занятий

Приложение № 4 Методическое обеспечение программы

Приложение № 5 Методические материалы, средства обучения и воспитания

Приложение №6 Кадровое обеспечение реализации программы

Приложение № 7 Режим дня на холодный и теплый период

Приложение № 8 Тематическое планирование

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Программа является нормативно-управленческим документом учреждения, в котором раскрывается содержание и организация образовательного процесса, служит механизмом реализации Стандарта дошкольного образования и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- объем,
- содержание образования,
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования),
- особенности организации образовательного процесса

Программа учитывает условия и специфику деятельности

учреждения: – размер учреждения, определяемый общим числом детей и групп;

- потребности, мотивы и интересы детей, членов их семей, обусловленные особенностями индивидуального развития воспитанников, спецификой национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившимися традициями, возможностями

педагогического коллектива;

- контингент родителей, их возможности и готовность участвовать в образовательном процессе совместно с педагогами детского сада;
- кадровые, материально-технические условия (наличие помещений, их оборудование и др.) учреждения;
- возможности окружающего социума для развития детей;
- ожидаемые перспективы развития учреждения.

Нормативной правовой основой для создания основной образовательной программы дошкольного образования являются:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
- Устав дошкольного образовательного учреждения.

Основой для разработки образовательной программы дошкольного образования Учреждения (далее - Программа) стал Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Образовательная программа разработана и утверждена Учреждением самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО, с учетом примерной Основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию; протокол от 20 мая 2015г. № 2/15), и с учетом Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное, - М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.

Каждый раздел программы включает в себя обязательную часть и вариативную часть, формируемую участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывались приоритетные направления и региональный компонент. При планировании и организации образовательного процесса используются парциальные программы:

- Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной;
- Программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

В Учреждении функционируют 6 групп:

4 группы – общеразвивающей направленности,

1 группа – компенсирующей направленности.

1 группа – комбинированной направленности.

На основе ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации:

- в группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с Программой Учреждения.

- в группах компенсирующей направленности осуществляются

квалифицированная коррекция общего недоразвития речи II и III уровня в соответствии с Программой Учреждения, а также с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Программа определяет содержание дошкольного образования, которое содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, способствует реализации права воспитанника на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого воспитанника, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Программа направлена:

- на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.
- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.
- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для: позитивной социализации; личностного развития; развития инициативы и творчества
- на создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

В Программе отражена: –
обязательная часть (60%)

- часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%)

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО (п. 2.11) Программа содержит три основных раздела:

- целевой,
- содержательный, –
- организационный

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- Социально - коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;

- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Основными приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и физического развития детей;
- воспитание гражданственности, уважение к правам, свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, с учетом возрастных категории детей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Приоритетное направление деятельности ДООУ по реализации ООП художественно-эстетическое развитие.

Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: – нормативно-правовой базы дошкольного образования;

- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп.
- если её реализация не даёт ожидаемых результатов и др.

Программа предусматривает возможность корректировки ее разделов за счет гибкости содержания.

Срок освоения программы: 6 лет (в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении).

Реализация Программы осуществляется в очной форме обучения. Организация образовательного процесса в очной форме обучения регламентируется Программой и расписанием непрерывной образовательной деятельности.

1.2 Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации Программы дошкольного образования.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на следующих методологических подходах и принципах:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближается к разумному «минимуму»);
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип комплексного подхода в решении программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, прежде всего, игре;
- принцип культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций русской культуры;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- принцип сочетания наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;
- принцип открытости Программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями;
- принцип разнообразия форм, видов и способов организации детской деятельности;
- и интеграции усилий семьи и ДОО в вопросах воспитания и развития детей; – принцип гуманизации образования (построение педагогического процесса на – полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса.
- Этот принцип ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, где – каждый заслуживает любви, уважения и понимания.)
- принцип природосообразности (требуется строить образовательный процесс на – целостности природы ребенка;
- принцип непрерывности (развитие и воспитание ребенка осуществляется не только в детском саду, но и в семье)

1.4 Формы получения образования и формы обучения в соответствии с ФГОС ДО.

Форма обучения – очная с элементами дистанционного обучения.

Основной формой организации обучения является образовательная деятельность.

Обучение осуществляется на русском языке.

1.5 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Образовательная программа формируется с учетом значимых для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Обязательная часть Программы построена с учетом Примерной основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания». Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Часть Программы, формируемая участниками отношений, разработана с учетом следующей программы: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой.

Полноценные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети

называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и рече-двигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что

им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы,

игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие, словесные обозначения объектов в быту, игре, общении.

В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В **музыкально-ритмической деятельности** ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими

навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подигрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении*, особенно *со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет

й возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети

оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при

анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются

представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной

деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в

этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности

детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала. Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.6 Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные, возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

☐ Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Оценка индивидуального развития детей

Используется педагогическая диагностика (мониторинг):

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего

планирования.

Для проведения педагогической диагностики могут использоваться различные методы:

- беседа;
- наблюдение;
- анализ продуктов детской деятельности;
- диагностическая ситуация;
- диагностическое задание.

Периодичность диагностики – 3 раза в год (сентябрь, январь, май)

Индивидуальная динамика и перспективы развития каждого ребенка фиксируются в таблице в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогический мониторинг индивидуального развития детей.

Приложение № 1 (Педагогический мониторинг индивидуального развития)

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе

завершения уровня

дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и неприспособленность к требованиям общества) делают невозможным возложение на ребенка какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры в раннем возрасте.

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно и по напоминанию); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает

им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного

поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшей учебной деятельности в школе;
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентиры, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационных ресурсы	Знания, умения, навыки
• Инициативность. • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.	• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. • Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.

• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни.	• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
---	---

Универсальные образовательные результаты

Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
• Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. • Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.	• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	• Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция.

1.7 Педагогическая диагностика оценки результатов освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Методы педагогической диагностики: беседа; наблюдение; диагностические ситуации; анализ продуктов детской деятельности; диагностическое задание.

Периодичность диагностики – 2 раза в год (сентябрь, май)

В сентябре мониторинг проводится с целью выявления стартовых условий, в рамках которого определяются:

- достижения ребёнка;
- индивидуальные проблемы, требующие педагогической поддержки; – задачи работы с группой;
- индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребёнка (при необходимости);

В мае мониторинг проводится с целью оценки результативности и определения дальнейших перспектив образовательного процесса.

Индивидуальная динамика и перспективы развития каждого ребенка фиксируются в таблице в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности; – физического развития.

1.8 Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019г, 16-е издание, перераб. и доп.

Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей деятельности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

- 1) Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира, как эстетических объектов.
- 2) Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- 3) Ознакомление с универсальным «языком» искусства– средствами художественно-образной выразительности.
- 4) Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» –распредмечивание и опредмечивание – художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория; интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
- 5) Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- 6) Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- 7) Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- 8) Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я концепции-творца».

Планируемые результаты освоения программы:

- 1) Субъективная новизна, оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества.
- 2) Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания

художественного образа.

3) Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания

художественных образов.

4) Индивидуальный «почерк» детской продукции.

5) Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности.

6) Способность к интерпретации художественных образов.

7) Общая ручная умелость.

Идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятия, исполнительства, творчества – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ

Программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» Лыковой И.А.	- Ребенок умеет находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке. - Знаком с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской). - Самостоятельно владеет способами и приемами изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве. - Самостоятельно выбирает способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы. - Ориентируется в понятиях – цвет, форма, величина, количество. Целевые ориентиры в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: - Программа художественно-эстетического развития детей 2-7
--	--

лет «Цветные ладошки» направлена на художественно-творческое развитие детей в изобразительной деятельности. Разные виды изобразительной деятельности предстают как детское искусство, которое имеет свою специфику и развивается по своим законам. Программа «Цветные ладошки» ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира. Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.
--

Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста) - СПб: ЛОИРО, 2006г.

В программе раскрывается технология, в основе которой — музыкальное движение, направленное на целостное развитие личности детей от 3 до 9 лет.

Цель программы "Ритмическая мозаика" — развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Программа "Ритмическая мозаика" нацелена на общее, гармоничное психическое, духовное и физическое развитие, а ее содержание и формы работы могут конкретизироваться в зависимости от возможностей детей, от ведущих целей их воспитания.

Задачи:

1. Развитие музыкальности:

- развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;
- развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;
- развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;
- развитие музыкальной памяти.

2. Развитие двигательных качеств и умений:

- развитие ловкости, точности, координации движений;
- развитие гибкости и пластичности; воспитание выносливости, развитие силы;
- формирование правильной осанки, красивой походки; развитие умения ориентироваться в пространстве;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

3. Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

4. Развитие и тренировка психических процессов:

- развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;
- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов;
- развитие восприятия,
- внимания, воли, памяти, мышления.

5. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

- воспитание умения сопереживать другим людям и животным;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ

Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной;	- Выразительность, легкость и точность исполнения движений под музыку; - Умение самостоятельно отображать в движении основные средства музыкальной выразительности, правильно называть их; - Освоение большого объема разнообразных композиций и отдельных видов движений, разных по стилю и характеру; - Способность к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений, сочинение танцев для праздников, физкультминуток для занятий; - Освоение сложных видов движений: шаг на припадании, переменный шаг, шаг польки, различные виды галопа, вальсовый шаг, элементы движений из современных детских балльных танцев.
---	--

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание ООП определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Содержание ООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие; –
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; –
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Виды деятельности

Ранний возраст	
Виды деятельности	Формы работы
Игровая	Сюжетные игры бытовые (действия с предметами, предметами заместителями). Игры с составными и динамическими игрушками. Игры - имитации. Хороводные. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом: песок, снег, вода, горох, «сухой бассейн». Настольно-печатные. Словесные. Развивающие. Дидактические. Игры-забавы.
Коммуникативная	Общение (с взрослым и сверстниками). Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Игры на сближение детей друг с другом, создание положительных эмоций. Словесные. Подвижные. Ситуативный разговор. Сюжетные игры. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
Познавательно-исследовательская	Способы действий с предметами, с материалами, природным материалом, игры-экспериментирования (с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). Рассматривание картин, иллюстраций книг. Наблюдение. Обследование. Дидактические игры. Развивающие. Сюжетные игры.

Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Повтор попевок, фраз, звукоподражание. Рассматривание иллюстраций. Разучивание.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
Изобразительная	Рисование (гуашь, мелки, карандаши, фломастеры). Лепка. Рисование пальчиками, ладошкой.
Конструирование	Конструирование из строительного материала.
Музыкальная	Пение. Подпевание. Танцевальные движения. Воспроизведение движений, показываемых взрослым. Слушание музыки. Музыкальные игры.
Двигательная	Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке
Младший возраст	
Игровая	Сюжетно-ролевые игры. Игры - имитации. Ролевые диалоги на основе текста. Драматизации. Хороводные. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом: песок, вода, снег. Настольно - печатные. Словесные. Интеллектуально - развивающие (Блоки Дьенеша, Воскобовича, палочки Кюизенера). Дидактические. Игры-релаксации. Игры-забавы.
Коммуникативная	Общение (взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Игры на сближение детей друг с другом, создание положительных эмоций, развитие эмпатии. Словесные. Подвижные. Поручения. Слушание рассказов педагога о забавных случаях из жизни. Ситуативный разговор. Сюжетные игры. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
Познавательно-исследовательская	Опыты. Игры - экспериментирования с разными материалами. Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин наблюдение, обследования. Решение проблемных ситуаций. Дидактические игры.

	Развивающие. Сюжетные игры.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Повтор попевок, фраз, звукоподражание. Общение на тему литературного произведения. Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Драматизация отрывков. Вожделение настольных кукол. Разучивание.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. Помощь в уборке группы. Труд в природе: полив растений. Поручение.
Изобразительная	Рисование (гуашь, мелки, карандаши, фломастеры). Лепка. Аппликация (бумага). Рисование пальчиками.
Конструирование	Конструирование из строительного материала. Творческая деятельность с нетрадиционными техниками.
Музыкальная	Пение. Подпевание. Танцевальные движения. Воспроизведение движений, показываемых взрослым. Слушание музыки. Игра на музыкальных инструментах. Музыкальные игры. Упражнения на контраст звуковысотности.
Двигательная	Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке. Упражнения на профилактику плоскостопия. Оздоровительные игры.
Средний возраст	
Игровая	Сюжетно-ролевые игры. Игры- имитации. Игры с правилами. Ролевые диалоги. Драматизации. Хороводные. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом. Настольно-печатные. Словесные. Интеллектуально – развивающие (головоломки, Блоки Дьенеша, Воскобовича, палочки Кюизенера). Дидактические. Игры- релаксации. Игры- забавы. Досуговые игры.
Коммуникативная	Общение (взаимодействие со взрослыми и сверстниками) Игры на развитие эмпатии. Пересказ. Словесные. Подвижные. Поручения. Слушание рассказов педагога о забавных случаях из жизни. Викторины. Коммуникативные игры. Проектная деятельность.
Познавательная-исследовательская	Опыты. Исследования с природным материалом. Игры- экспериментирования с разными материалами. Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин. Наблюдение. Обследование. Решение проблемных ситуаций. Создание символов, схем. Тематические альбомы. Ведение копилки вопросов. Дидактические игры. Развивающие. Сюжетные игры. Проектирование. Инновационные формы организации деятельности (применение средств ИКТ, интерактивного оборудования)
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Повтор попевок, фраз. Общение на тему литературного произведения. Пересказ. Рассматривание иллюстраций. Викторины. Театрализованные игры. Драматизация отрывков. Вожделение настольных кукол.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. Помощь в уборке группы. Труд в природе: полив растений
Изобразительная	Рисование (гуашь, мелки, карандаши, фломастеры). Лепка. Аппликация (бумага). Рисование пальчиками. Художественный труд (поделки из бумаги, природного материала).
Конструирование	Конструирование из строительного материала, конструктора. Творческая деятельность с нетрадиционными техниками.
Музыкальная	Пение. Распев. Танцевальные движения. Слушание музыки. Игра на

	музыкальных инструментах. Театр. Инсценировки. Настольный театр. Импровизации на музыку. Музыкальные игры. Упражнения на контраст звуковысотности.
Двигательная	Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке. Упражнения на профилактику плоскостопия. Оздоровительные игры. Атракционы. Эстафеты. Игры с предметами. Игры с элементами спорта. Спортивные праздники. День здоровья.
Старший - подготовительный возраст	
Игровая	Сюжетные - ролевые игры. Игры- имитации. Игры с правилами. Ролевые диалоги. Театрализованные игры. Драматизации. Игры хороводные. Режиссёрские: с игрушками - персонажами, предметами заместителями. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом. Настольно-печатные. Словесные. Интеллектуально-развивающие головоломки, Блоки Дьенеша, Воскобовича, палочки Кюизенера и др. Дидактические. Игры - релаксации. Игры - забавы. Досуговые игры. Пальчиковые игры. Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с речевым сопровождением.
Коммуникативная	Общение (взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Беседы, этюды и постановки, логоритмика. Художественно-речевая деятельность. Моделирование ситуаций. Интервью - общение. Беседы и встречи с интересными людьми. Словесные. Подвижные. Поручения. Слушание рассказов педагога об интересных, поучительных случаях из жизни. Викторины и КВН. Коммуникативные игры. Проектная деятельность. Ситуативный разговор. Сюжетные игры. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Составление рассказов из личного опыта. Игры на сближение детей друг с другом, создание положительных эмоций.
Познавательно-исследовательская	Опыты. Исследования с природным материалом, игры экспериментирования с разными материалами. Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин наблюдение, обследования. Работа в центре литературы (энциклопедии, справочники, энциклопедические словари) Решение проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей. Создание тематических альбомов, стенгазет. Дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры. Создание коллекций. Наблюдение. Целевые прогулки и экскурсии (библиотека, музей, театры, ЦИТ, воинская часть, пожарная часть и т.п.). Экспериментирование. Проектная деятельность. Путешествие по карте, во времени. Инновационные формы организации деятельности (применение средств ИКТ, интерактивного оборудования). Просмотр тематических презентаций и видео роликов.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Обсуждение, разучивание, рассказывание, беседы, театрализованная деятельность, викторины, КВН, вопросы и ответы, презентация книжек, выставки в книжном уголке, литературные праздники, досуги. Тематические беседы. Просмотр презентаций и мультфильмов. Общение на тему литературного произведения. Обсуждение. Рассматривание иллюстраций. Решение

	проблемных ситуаций. Художественно - речевая деятельность: сочинение сказок, загадок, рассказов. Театрализованные игры. Драматизация отрывков. Вождение настольных кукол.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд. Помощь в уборке группы. Труд в природе: полив растений, уборка листьев. Ручной труд. Изготовление атрибутов для игры. Поделки из бумаги, картона, ткани и др. Подготовка рабочего места к НОД. Дежурства и поручения.
Изобразительная	Рисование (гуашь, мелки, акварель, фломастеры). Лепка. Аппликация (бумага, ткань, природный материал). Художественный труд (поделки из бумаги, природного материала, поделки - подарки). Реализация творческих проектов и организация выставки с результатами творческой / совместной с родителями деятельности. Мастер - классы.
Конструирование	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, конструктора по схеме, по условиям, по замыслу. Творческая деятельность с нетрадиционными техниками. Интегративная деятельность: рисование иллюстраций к произведениям. Проектная деятельность: «Новогодняя мастерская», «Подарок любимой маме» и т.п. Мастер – классы.
Музыкальная	Пение. Распев. Исполнение, экспериментирование. Танцевальные движения. Импровизация характера движений людей, животных. Придумывание движений под музыку. Слушание музыки. Игра на музыкальных инструментах. Игра в оркестре. Детское песенное творчество. Музыкально - дидактические игры. Упражнения на контраст звуковысот. Театрализация. Хороводные игры.
Двигательная	Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке. Упражнения на профилактику плоскостопия. Оздоровительные игры. Атракционы. Эстафеты. Игры с предметами. Игры с элементами спорта. Спортивные праздники. День здоровья. Соревнования. Русские народные игры. Игры народов России с использованием закличек, потешек, песенок. Ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.

Организованная образовательная деятельность, в том числе в ходе режимных моментов, предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы работы с воспитанниками:

- субъектную (партнерскую, равноправную) позицию взрослого и ребенка; - диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми;
- продуктивное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерскую форму организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

Самостоятельная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми.

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме следует уделяться не менее одной недели.

Максимальный период—2 недели.

Тема находит отражение в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Содержание Основной образовательной программы реализуется с учетом комплексно - тематического принципа построения образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы».

Календарный учебный график (см. Приложение № 2)

Режим занятий (см. Приложение № 3)

Календарно-тематическое планирование (см. Приложение №8)

2.1.1 Образовательные программы и технологии, используемые при организации образовательного процесса

Содержание образовательной деятельности соответствует инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой (издание 5-е, дополненное, 2019г.).

Успешность реализации Программы во многом зависит от создания условий для реализации потенциала каждого ребёнка, обеспечения состояния эмоционального комфорта, предоставления возможности выбора ребёнком видов деятельности, способов их реализации, материалов. Для обеспечения

психолого-педагогических условий организации образовательного процесса, общение ребёнка со взрослым строится на основе следующих технологий:

2.1.2 Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на

разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание

сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Особенности организации образовательного пространства.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоциональной комфортной для ребенка образовательной среды.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- Развитие детской самостоятельности;
- Развитие детских способностей в разных видах деятельности.

Способы и приемы для обеспечения эмоционального благополучия:

- Доброжелательное общение педагога с детьми;
- Помощь в выборе конструктивных вариантов поведения;
- Создание ситуаций для выражения детьми своего отношения к личностно-значимым для них событиям и явлениям;
- Обеспечение чередования ситуаций совместной и самостоятельной деятельности;
- Организация предметно - пространственной среды, способствующей эмоциональному комфорту детей.

Способы и приемы создания условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям:

- Установка понятных для детей правил взаимодействия;
- Обсуждение правил с целью понимания детьми их смысла;
- Поддержка инициативы по созданию детьми новых норм и правил.

Способы и приемы для развития детской самостоятельности: –

- Экспериментирование в разных видах;
- Посещение разновозрастных групп;
- Изменение пространства в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- Принятие детьми доступных решений;
- Планирование детьми собственных действий;
- Самостоятельный выбор вида деятельности, партнера для деятельности, содержания деятельности;
- Создание вариативной среды;
- Оценка детьми результатов своих действий;
- Обсуждение важных событий при участии взрослых.

Способы и приемы для развития детских способностей в разных видах деятельности:

А) Игровая деятельность

- Создание условий в течение дня для свободной игры детей;
- Наблюдение за играющими детьми с целью определения приоритетов в игре; – Косвенное руководство игрой детей;
- Создание предметно - пространственной среды для развития игровой деятельности.

Б) Познавательная деятельность

- Поисковые вопросы. Создание проблемных ситуаций;
- Обсуждение с выражением поддержки и принятия (догадки и гипотезы); – Использование образно - схематических средств в подаче информации; – Экспериментирование, обследование, сравнение;
- Создание предметно- пространственной среды для развития познавательной деятельности;

В) Проектная деятельность

- Создание проблемных ситуаций, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- Поддержка детской автономии;
- Поддержка детских идей, акцент на новизну;
- Помощь в планировании деятельности при выполнении своего замысла;
- Создание предметно - пространственной среды для развития проектной деятельности;

Г) Художественная деятельность

- Выделение времени для художественной деятельности; – Оказание помощи в овладении техническими навыками;
- Поддержка детской инициативы в выборе средств выражения замысла; – Организация выставок;
- Чередование разных видов, техник рисования;
- Создание условий для творческой художественной деятельности.

Д) Двигательная деятельность

- Создание условий в течении дня для активной двигательной деятельности; – Обучение правилам безопасности;
- Использование различных методов, помогающих детям с разным уровнем – физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать;
- Создание предметно - пространственной среды для физического развития.

2.1.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При планировании образовательного процесса в ДООУ необходимо:

- распределить различные виды и формы детской деятельности в течение дня,
- осуществить выбор форм организации образовательной деятельности в разных возрастах.

Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 11 комбинированного вида» включает в себя следующие компоненты образовательной деятельности:
- **Совместная деятельность взрослого и детей** – партнерская (равноправная) позиция взрослого и ребенка, построенная на диалогическом общении, продуктивном взаимодействии со взрослым и сверстниками, основанная на интересе ребенка. При этом основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

Непрерывная образовательная деятельность – реализуется через организацию различных видов деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

- **В режимные моменты** осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

физическое развитие:

комплексы закаливающих процедур (оздоровительные, прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по закаливающим дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

социально-коммуникативное развитие:

ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

познавательное развитие:

наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

речевое развитие:

создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

художественно - эстетическое развитие:

использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

- **Индивидуальная работа** – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

- **Самостоятельная деятельность** – предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяет ребенку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально, содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком задач. Самостоятельная деятельность позволяет освоить, закрепить материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

физическое развитие:

самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);

социально-коммуникативное развитие:

индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

познавательное развитие:

наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно- печатные игры, игры на прогулке, авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

речевое развитие:

самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;

художественно эстетическое развитие: создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицировали (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Направления развития и образования детей	Младший дошкольный возраст:	Старший дошкольный возраст
<u>Физическое развитие:</u>	- Игровая беседа с элементами движений - Игра - Утренняя гимнастика - Интегративная деятельность - Упражнения - Экспериментирование - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Проблемная ситуация	- Физкультурное занятие - Утренняя гимнастика - Игра - Беседа - Рассказ - Чтение - Интегративная деятельность - Контрольно-диагностическая деятельность - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проектная деятельность - Проблемная ситуация
<u>Социально-коммуникативное развитие:</u>	- Игровое упражнение - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - Чтение - Беседа - Наблюдение - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Поручение - Дежурство. - Педагогическая ситуация. - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Совместные действия	- Экспериментирование - Наблюдение - Педагогическая ситуация - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Праздник - Рассматривание - Проектная деятельность - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Поручение и задание - Дежурство. - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
<u>Речевое развитие:</u>	- Рассматривание картин - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Ситуация общения. - Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). - Интегративная деятельность - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Чтение - Обсуждение - Рассказ - Игра	- Чтение. - Беседа - Рассматривание картин - Решение проблемных ситуаций. - Разговор с детьми - Игра - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Обсуждение. - Рассказ. - Инсценирование художественного произведения - Ситуативный разговор с детьми - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра

<u>Познавательное развитие:</u>	- Рассматривание картин - Наблюдение - Игра-экспериментирование. - Исследовательская деятельность - Конструирование. - Развивающая игра - Экскурсия - Ситуативный разговор - Рассказ - Интегративная деятельность - Беседа - Проблемная ситуация	- Создание коллекций - Проектная деятельность - Исследовательская деятельность. - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра - Наблюдение - Проблемная ситуация - Рассказ - Беседа - Интегративная деятельность - Экскурсии - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами
<u>Художественно-эстетическое развитие:</u>	- Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Изготовление украшений - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидактическая игра - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение	- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. - Создание макетов, коллекций и их оформление - Рассматривание эстетически Привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Музыкально- дидактическая игра - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение. - Двигательный, пластический танцевальный этюд - Танец - Творческое задание - Концерт- импровизация - Музыкальная сюжетная игра

Требования к организации непрерывной образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- непрерывная образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении; - воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка;
- не допускать переутомления детей на занятиях;
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования:

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал;
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования:

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД; – четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе технические средства обучения, информационно-коммуникативные технологии;
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД;
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения;
- НОД в МБДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития.

С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

Формы организации обучения в повседневной жизни. На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании

разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

- прогулка, которая состоит из: наблюдений за природой, окружающей жизнью; подвижных игр; труда в природе и на участке; самостоятельной игровой деятельности;
- экскурсии;
- игры: сюжетно-ролевые; дидактические игры; игры-драматизации; спортивные игры; подвижные игры;
- дежурство детей по столовой, на занятиях;
- труд: коллективный; хозяйственно-бытовой; труд в уголке природы; труд на – открытой площадке; художественный труд;
- развлечения, праздники; – экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы; – беседы;
- показ кукольного театра; – вечера-досуги и т.п.

Реализация целей и задач образовательных областей для детей раннего возраста осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как:

- предметная деятельность;
- игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; – двигательная активность.

Современные методы образования дошкольников, применяемые в образовательном процессе по реализации образовательных областей ФГОС ДО

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин,

	получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

	показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

2.1.4 Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

Ранний возраст (1,6 -3 года)

Особенности реализации образовательных областей в группах для детей раннего возраста.

В период с 1,6 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно выбранные способы деятельности и образцом для подражания.

В группах раннего возраста непосредственно образовательная деятельность, игры занятия проводятся по подгруппам и индивидуально в 1-й и 2-й половинах дня. В тёплое время года максимальное число игр-занятий происходит на

участие во время прогулки.

Физкультурные и музыкальные игры-занятия проводятся в зале со всей группой.

Особенности развития детей раннего возраста:

Раздел работы	Возраст ребенка	Основные показатели развития	Задачи
Развитие речи	1,6 – 2 года	- Умеет говорить внятно - В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные - Пользуется речью как средством общения	- Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п. - Развивать звуковую сторону речи - Совершенствовать грамматический строй речи.

Действия с предметами	1,6 – 3 года	- Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению - Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза - Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета	- Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов - Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности -Расширять представления о цвете (оранжевый, синий, черный, белый)
-----------------------	--------------	--	---

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми; – дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания. В сфере развития общения со взрослым.

Педагог удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Педагог не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно - манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и

положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Педагог способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Педагог продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Педагог наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае

возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Педагог организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Педагог грамотно проводит адаптацию ребенка к детскому саду, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Педагог, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим детского сада, не

предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Педагог же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством ДОО, имеющимися в нем предметами и материалами. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром.

Педагог знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Педагог поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Педагог с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях. В сфере развития речи в повседневной жизни

Педагог внимательно относится к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Педагог не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Педагог использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые

вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Педагог читает детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняет, что на них изображено, поощряет разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; – приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Педагог привлекает внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания, по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Педагог предоставляет детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Педагог создает в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Педагог знакомит, детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений.

Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Педагог организует правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Педагог организует пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений ДОУ, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки.

Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Педагог создает в группе безопасную среду, а также предостерегает детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Дошкольный возраст

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные тематические блоки образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; – Ребёнок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; – Формирование основ безопасности.

Работа по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» строится с учетом содержания, определенного в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Дорофеевой Э.М., 5-е издание (инновационное), исправленное и дополненное, М; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г и с опорой на методические пособия.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: освоение детьми первоначальных представлений социального характера и включение их в систему социальных отношений.

Основные задачи психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию детей
--

Специфика реализации образовательной области
--

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Развитие игровой деятельности. |
|--|

- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
- Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).
- Формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях).
- Формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.).
- Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем).
- Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, малой и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему.
- Формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.).
- Развитие навыков коммуникации.
- Развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям).
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

Решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков)

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами

Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Условие и средство социально-коммуникативного развития – это деятельность, так как она:

- дает ребенку возможность усваивать знания, выражать свое отношение к усвоенному, приобретать практические навыки взаимодействия с окружающим миром;
- позволяет осваивать социальный опыт через освоение и повторение ребенком определенных социальных ролей;
- способствует тому, что в ней ребенок является не только объектом воспитательного воздействия, но и субъектом процесса, способным активно участвовать в преобразовании окружающего мира и в самовоспитании;
- дает ребенку возможность быть самостоятельным в познании социального мира;
- обеспечивает условия для формирования личностных качеств, которые характеризуют ребенка как существо социальное;
- служит «школой чувств»: ребенок учится сопереживать, испытывать радость или огорчение, отражать свое отношение в доступных возрасту формах и продуктах деятельности

Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей

Деятельности, которые позволяют ребенку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения):

Игровая
деятельность

Изобразительная
деятельность

Деятельности, которые дают ребенку возможность приобщиться к социуму в реальном плане

Предметная
деятельность

Трудовая
деятельность

Наблюдени
е

Познавательная

Предпосылки
учебной
деятельности

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности детей

Формирование основ безопасности
жизнедеятельности

Патриотическое воспитание

Трудовое воспитание

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно»

Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста**Классификация игр детей дошкольного возраста**

Игры, возникающие по инициативе детей

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Народные игры

Игры-экспериментирования:

- с природными объектами
- с игрушками
- с животными

Обучающие игры:

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические

Тренинговые игры:

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные

Сюжетные самостоятельные игры:

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

Досуговые игры:

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

Обрядовые игры:

- Семейные
- Сезонные

Досуговые игры:

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самостоятельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
- Характерная черта – самостоятельность детей.
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

- Первый этап – **ознакомительная игра**. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.
- Второй этап – **отобразительная игра**. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.
- Третий этап – **сюжетно-отобразительная игра**. Дети активно отображают полученные впечатления. Полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- **Сюжет игры** - это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- **Содержание игры** - это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

**Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований,
способствующих формированию психических новообразований**

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Самообслуживание. Дежурство (по столовой, по подготовке к СОД, НОД, в уголке природы. Хозяйственно-бытовой труд: -помощь в уборке группы, -перестановка в предметно развивающей среде группы и др. Поручения	Свободное общение на тему. Рассматривание иллюстраций, фото. Проблемная ситуация. Игра. Беседа. Педагогические ситуации. Чтение. Проекты. Труд в природе: -работа на осеннем участке, заготовка природного материала для поделок; -работа на зимнем участке -уборка снега, изготовление цветного льда; -работа на весеннем участке – подготовка клумб. -работа на летнем участке – прополка. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.) -изготовление атрибутов для игры, -предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др. -Проектная деятельность	Игра, продуктивная деятельность. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.)	Деловые игры. Праздники. Выставки. Консультативные Встречи. Встречи по заявкам. Мастер-класс по ручному труду. Уборка участка. Подготовка групповых помещений к зиме. Открытые мероприятия. Информационные Бюллетени.
---	---	---	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; – формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные тематические блоки образовательной области «Познавательное развитие»:

– Формирование элементарных математических представлений; – Развитие познавательно – исследовательской деятельности;

– Ознакомление с предметным окружением; – Ознакомление с социальным окружением; – Ознакомление с природным окружением.

Работа по образовательной области «Познавательное развитие» строится с учетом содержания, определенного в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Дорофеевой Э.М., 5-е издание (инновационное), исправленное и дополненное, М; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г и с опорой на методические пособия.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи познавательного развития в ФГОС ДО

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

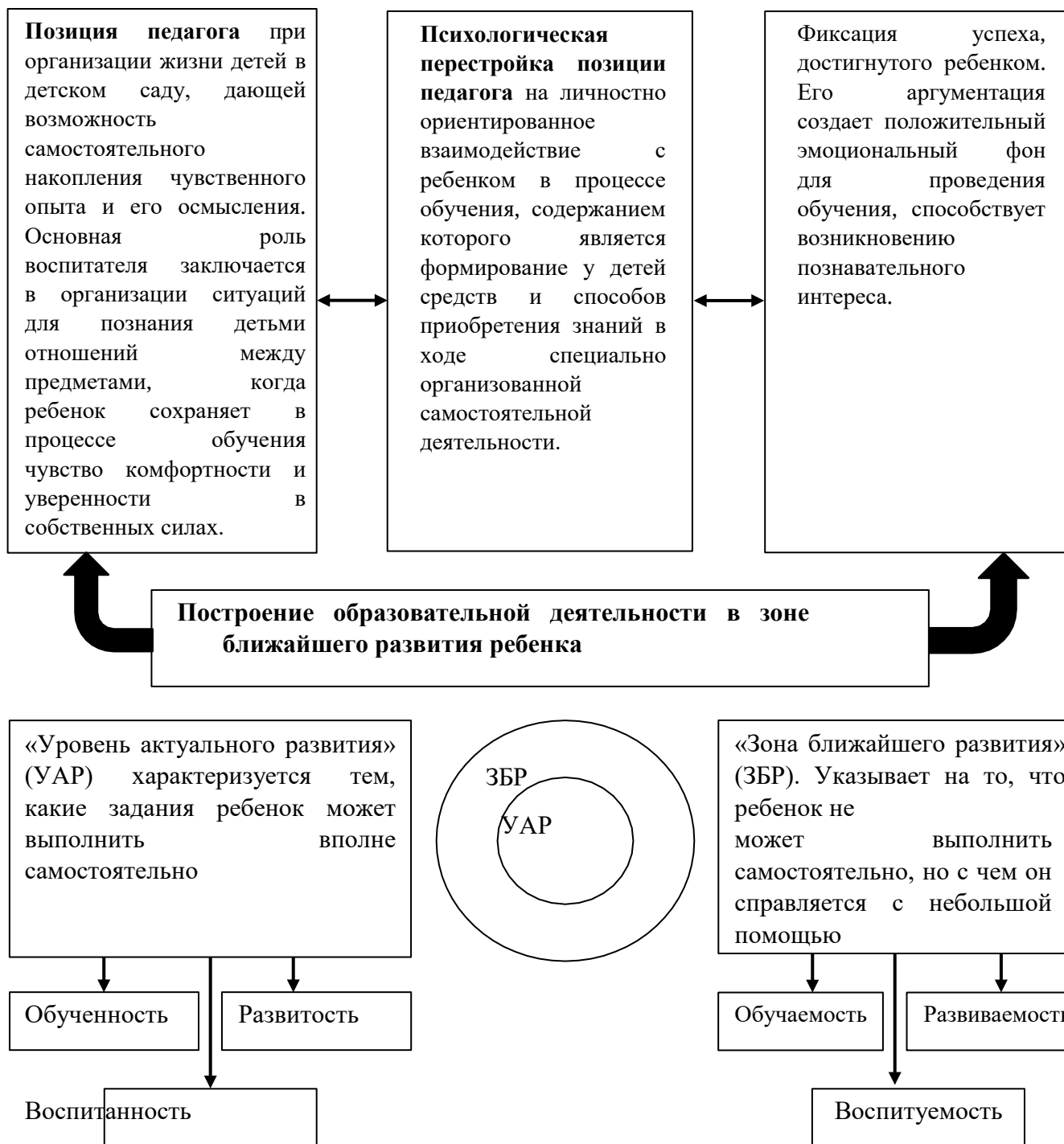
Виды экспериментирования
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания.

Опыты:

- Кратковременные и долгосрочные.
- Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью).
- Опыт-доказательство и опыт-исследование.

Поисковая деятельность как нахождение способа действия





Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Интегрированная. Детская деятельность. Игра. Проблемная ситуация	Свободное общение на тему. Рассказы воспитателя с Обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Проблемная ситуация. Экспериментирование. Наблюдение. Обследование. Конструирование. Создание символов, схем. Оформление выставок. Создание тематических альбомов. Оформление уголка природы. Ведение копилки вопросов. Дидактические игры.	Игра (все виды) Книги. Уголок экспериментирования. Конструирование. Продуктивная деятельность в центрах изобразительного искусства.	Консультативные Встречи. Открытые мероприятия. Информационные бюллетени. Мастер – классы. Викторины. Круглые столы.

Образовательная область «Речевое развитие» Речевое развитие

включает:

- владение речью как средством общения и культуры; – обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные тематические блоки образовательной области «Речевое развитие»: –

- Развитие речи;
- Художественная литература.

Работа по образовательной области «Речевое развитие» строится с учетом содержания, определенного в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Дорофеевой Э.М., 5-е издание (инновационное), исправленное и дополненное, М; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г и с опорой на методические пособия.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в ФГОС ДО:

- Овладение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

Развитие словаря
(освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)

Воспитание звуковой культуры речи
(развитие восприятия звуков родной речи и произношения)

Формирование грамматического строя
(морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование)

Развитие связной речи
(диалогическая речь, монологическая речь (рассказывание))

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип коммуникативного деятельностного подхода к развитию речи

Принцип развития языкового чутья

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи

Общение взрослых и детей

Культурная языковая среда

Обучение родной речи на занятиях

Художественная литература

Изобразительное искусство, музыка, театр

Занятия по другим разделам программы

Методы и приемы

Классификация методов развития речи по используемым средствам

Наглядные Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные

Чтение рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов

Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры

Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения

Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Приемы развития речи

Словесные Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи и т.д. ролевые обучающие игры,	Наглядные Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении и т.д	Игровые Игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры,
---	---	--

Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

Развивать литературную речь

Формы

Чтение литературного произведения

Рассказывание литературного произведения

Беседа о прочитанном произведении

Обсуждение литературного произведения

Инсценирование литературного произведения

Театрализованная игра

Игра на основе сюжета литературного произведения

Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного

Сочинение по мотивам прочитанного

Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Интегрированная детская деятельность. Игра. Проблемная ситуация.	Свободное общение на тему. Художественно-речевая Деятельность. Специальное моделирование ситуативного общения. Коммуникативные игры. Театрализованные игры. Подвижные с диалогом. Дидактические, словесные, сюжетно-ролевые игры. Викторины. Проектная деятельность. Рассматривание иллюстраций, фото. Проигрывание этюдов. Просмотр фильмов. Импровизация. Аутотренинг.	Игра (все виды). Продуктивная деятельность.	Консультативные встречи. Открытые мероприятия. Информационные бюллетени. Мастер – классы. Совместные спектакли. Тренинги.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно -модельной, музыкальной и др.).

Основные тематические блоки образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно – модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

Работа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» строится с учетом содержания, определенного в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Дорофеевой Э.М., 5-е издание (инновационное), исправленное и дополненное, М; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г и с опорой на методические пособия

Детское конструирование



Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст

Младший дошкольный возраст

Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи образовательной работы

Развитие музыкально-художественной деятельности

Приобщение к музыкальному искусству

Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы

Слушание

Пение

Игра на детских музыкальных инструментах

Музыкально-ритмические движения

Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Методы музыкального развития		
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ воспроизведение движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Практический: разучивание песен, танцев, мелодий
Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Словесно-слуховой: пение

Система музыкального воспитания в детском саду

Формы музыкального воспитания

Фронтальные музыкальные занятия

- Комплексные.
- Тематические.
- Традиционные

Праздники и развлечения

Музыка на других занятиях

Индивидуальные музыкальные занятия

- Творческие занятия.
- Развитие слуха и голоса.
- Упражнения в освоении танцевальных движений.
- Обучение игре на детских музыкальных инструментах

Игровая музыкальная деятельность •

Театрализованные музыкальные игры.

- Музыкально-дидактические игры.
- Игры с пением.
- Ритмические игры.

Совместная деятельность взрослых и детей

- Театрализованная деятельность.
- Оркестры.
- Ансамбли

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Интегрированная детская деятельность. Игра.	Свободное общение на тему. Рассказы воспитателя с Обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Экспериментирование с цветом. Наблюдение. Обследование. Конструирование. Создание символов, схем. Оформление выставок. Создание тематических альбомов. Дидактические игры. Проектная деятельность. Слушание музыки. Экспериментирование со звуками. Дидактические игры. Хороводные игры. Исполнение: пение, музыкально – ритмические движения хороводы, танцы, марши, танцевально-игровые движения. Игра на музыкальных инструментах. Праздники. Рассматривание иллюстраций. Восприятие с последующим: -свободным общением на тему литературного произведения, -решением проблемных ситуаций, -дидактическими играми по литературному произведению, -художественно-речевой деятельностью -игрой-фантазией, -рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, -просмотром мультфильмов, -созданием этюдов, сценариев для театрализации	Рассматривание альбомов и книг по искусству. Уголок экспериментирования. Конструирование. Рисование. Лепка. Игра на детских музыкальных инструментах. Рассматривание книг по теме муз. инструментов и композиторов. Слушание музыки. Игра (все виды) по художественным произведениям. Рассматривание книг. Конструирование, рисование, лепка по худ. произведениям	Выставки. Открытые мероприятия. Информационные бюллетени о технологиях ИЗО. Мастер – классы. Экскурсии. Оформление альбомов. Проектная деятельность. Консультативные Встречи. Праздники. Спектакли.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные тематические блоки образовательной области «Физическое развитие»: – Формирование начальных представлений о ЗОЖ;
– Физическая культура.

Работа по образовательной области «Физическое развитие» строится с учетом содержания, определенного в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Дорофеевой Э.М., 5-е издание (инновационное), исправленное и дополненное, М; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г и с опорой на методические пособия

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития

Оздоровительные задачи:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание

Образовательные задачи:

- формирование и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

Воспитательные задачи:

- формирование интереса к занятиям физическими упражнениями и потребностью в них;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Направления физического развития**Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:**

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств, как координация движений и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление целенаправленности и саморегуляции

в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни

Овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития

Дидактические

- Систематичность и последовательность.
- Развивающее обучение.
- Доступность.
- Воспитывающее обучение.
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей.
- Сознательность и активность ребенка.
- Наглядность.

Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок.
- Рациональность чередования деятельности и отдыха.
- Возрастная адекватность.
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса.
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Специальные

- Непрерывность.
- Последовательность наращивания тренирующих воздействий.
- Цикличность

Методы физического развития

Наглядные

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры).
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни).
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные

- Объяснения, пояснения, указания.
- Подача команд, распоряжений, сигналов.
- Вопросы к детям.
- Образный сюжетный рассказ, беседа.
- Словесная инструкция.

Практические

- Повторение упражнений без изменений и с изменениями.
- Проведение упражнений в игровой форме.
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития

Формы физического развития

Двигательная активность, физические упражнения

Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)

Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

- Физкультурные занятия
- Музыкальные занятия
- Подвижные игры
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Утренняя гимнастика
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- Гимнастика пробуждения
- Физкультминутки
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Закаливающие процедуры
- Кружки, секции, клуб
- Корректирующая гимнастика

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация.	Утренняя гимнастика. Подвижная игра. Физ. упражнения. Гимнастика. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. День здоровья. Игра, чтение, рассказывание показ, игровое упражнение, беседа, наблюдение педагогическая ситуация гимнастика.	Игра. Игровое упражнение. Спортивный уголок Во всех видах самостоятельной деятельности.	Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. Консультативные Встречи. Встречи по заявкам. Мониторинг. Информационные бюллетени. Мастер-классы. Круглые столы. Беседы.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДООУ – обеспечение благоприятного течения адаптации

- выполнение санитарно-гигиенического режима
- 2. Организационно-методическое и педагогическое направление
 - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
 - изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
 - систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
 - составление планов оздоровления;
 - определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
- 3. Физкультурно-оздоровительное направление
 - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры – коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье
- 4. Профилактическое направление
 - проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
 - дегельминтизация
 - оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Закаливающие мероприятия

Одним из основных направлений оздоровления детей является использование комплекса закаливающих мероприятий.

Закаливание – это активный процесс, представляющий совокупность методов стимуляции скрытых резервов защитных сил организма, их совершенствования, гибкости, универсальности. Закаливающий эффект достигается систематическим, многократным воздействием того или иного закаливающего фактора и постепенным повышением его дозировки.

Необходимо осуществлять единый подход к оздоровительно-закаливающей работе с детьми со стороны всего персонала ДООУ и родителей.

Ведущими научно-обоснованными методами эффективного закаливания в нашем ДООУ являются:

- Соблюдение воздушно - теплового режима в группах;
- хождение по ребристой дорожке «Дорожка Здоровья»;
- проведение утренней гимнастики;
- после дневного сна (тонизирующая гимнастика, общеразвивающие, корригирующие, дыхательные упражнения);
- бытовое закаливание (облегченная одежда в группе, умывание лица и рук прохладной водой, мытье ног прохладной водой в летнее время).

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни -стабильный режим / в адаптационный период/ -гибкий режим дня -определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей -организация благоприятного микроклимата	Все группы Все группы	ежедневно	Воспитатели, специалисты
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
2.2.	Тонизирующая гимнастика с элементами дыхательной гимнастики после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.3.	Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физической культуре, Воспитатели
2.4.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	по сезону	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
2.5.	Совершенствование основных видов движений через подвижные игры с мячом, скакалкой, обручами.	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в парк.	Все группы Все группы Подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц по плану	Инструктор по физической культуре, Воспитатели

2.7.	Спортивные праздники «День здоровья» «Весёлые старты» «День защитника Отечества» «Футбол» «Флорболл»	все группы	по плану	Инструктор по физической культуре, Воспитатели, музыкальный руководитель
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Воспитатели
3.2.	Профилактическая вакцинация	Все группы	По плану	ВОП №5
3.3.	Витаминизация: соки, фрукты, овощи	Все группы	Ежедневно	Воспитатели.
3.4	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприят. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл воспитатели
4.4.	Умывание лица, рук прохладной водой	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели
4.5	Мытье ног прохладной водой в летний период перед дневным сном	Все группы	После дневного сна летом	Воспитатели

Современные здоровьесберегающие технологии, используемые педагогами в образовательном процессе

№	Формы работы	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно: в холодное время года - в группе; в тёплое - на улице	Упражнения средней интенсивности в соответствии с возрастными показателями
2	Динамические паузы	В режиме дня по 3-5 мин. по мере утомляемости	Игровые упражнения средней интенсивности; ритмические движения
3	Физкультминутки	В ООД 2-3 мин	Игровые упражнения низкой и средней интенсивности
4	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно в группе или на прогулке	Синхронность слов и действий
5	Подвижные и	Ежедневно в группе и на	Выбор в соответствии с возрастом

	спортивные игры	прогулке по 15 мин, как часть физкультурных занятий	детей, временем и местом проведения
6	Технологии эстетической направленности	Реализуются в ООД художественно-эстетического цикла, при посещении выставок и др.	Выставки по специально запланированному графику мероприятий. Оформление помещений к праздникам
7	Театрализованные развлечения	По плану культурно-досуговой деятельности	Позитивное влияние на эмоциональное самочувствие.
8	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно в группе или на прогулке 3-5 мин	Коррекция недостатков при выполнении некоторых упражнений
9	Гимнастика после сна	Ежедневно после дневного сна 5-10 мин.	Упражнения на самовытяжение, профилактика плоскостопия на закаливающих дорожках, укрепление дыхательных мышц
10	Дыхательная гимнастика	В разных видах деятельности	В проветренном помещении после очистки носа
11	Гимнастика для глаз	При повышенной зрительной нагрузке 3-5 мин.	С использованием наглядности, показа воспитателя, речевой инструкции
12	Артикуляционная гимнастика	В ООД по развитию речи, в речевых играх 3-5 мин.	Укрепление голосовых связок, лицевых мышц
13	Корригирующая гимнастика	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей.
14	Гимнастика ортопедическая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы
15	Игры с водой	На прогулке в тёплое время года, в экспериментальной деятельности в группе.	С использованием надувного бассейна. Дети одеты только в трусики или поверх одежды одеваются передники.
16	Релаксация	При повышенной возбудимости детей 5 мин.	С использованием классической музыки, звуков природы

2. Технологии обучения здоровому образу жизни

1	ООД по физической культуре	2 раза в неделю в физкультурном зале, 1 раз – на улице	В заранее проветренном зале, в спортивной форме
2	Физкультурные досуги	1 раз в месяц продолжительностью (по возрасту детей)	Совершенствование двигательных умений на игровой основе
3	Игротерапия	В совместной деятельности, в индивидуальной работе	Коррекция разбалансированной эмоционально-волевой, коммуникативной и опорно-двигательной сфер детей
4	Самомассаж, точечный массаж	В различных видах оздоровительной работы	С объяснением значимости процедуры
5	Развлечения по ОЗОЖ	1 раз в месяц продолжительностью 30-40	В соответствии с региональной программой под ред. Н.П.

		мин	Смирновой «Основы здорового образа жизни»
6	Беседы по ОЗОЖ	В режимных моментах	
3. Коррекционные технологии			
1	Технология музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Снятие напряжения, повышение эмоционального настроения и пр.
2	Закаливающие процедуры	В разных видах деятельности с разной продолжительностью	С учётом здоровья детей и индивидуальных особенностей
3	Сказкотерапия	В совместной деятельности	«Лечение» проблем психологического характера: страхи, тревожность и т.д
4	Песочная терапия	На прогулке в тёплое время года	Совершенствование пальцевой моторики через погружение рук в песок, перебирание, просеивание песка пальцами и т.д. Учить прислушиваться к своим ощущениям.

Режим двигательной активности.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультура	В помещении	2 раза в неделю (15–20)	2 раза в неделю (20–25)	2 раза в неделю (25–30)	2 раза в неделю (30–35)
	На улице	1 раз в неделю (15–20)	1 раз в неделю (20–25)	1 раз в неделю (25–30)	1 раз в неделю (30–35)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-10)	Ежедневно (5-10)
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно на каждой прогулке по (15-20)	Ежедневно на каждой прогулке по (20-25)	Ежедневно на каждой прогулке по (25-30)	Ежедневно на каждой прогулке по (30-40)
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)	Ежедневно (15-20)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (3-5)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (3-5)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (3-5)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (3-5)
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (30-45)	1 раз в месяц (40)
	физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

2.1.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (региональный компонент)

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного поселка; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими область;
- формирование представлений о достопримечательностях родного района; его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном районе;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге области;
- ознакомление с картой Ленинградской области (своего города).

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города Гатчины - природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка, тем самым осуществляется патриотическое воспитание, которому на данной ступени развития общества уделяется недостаточное внимание.

Город Гатчина имеет богатое историческое наследие и культурные традиции: – Гатчинский дворцово-парковый комплекс;

- Музейный комплекс города Гатчины и Гатчинского района;
- Центр творчества юных;
- Театральные студии;
- Сеть библиотек с выставочными залами;
- Спортивные комплексы и бассейны.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий Ленинградской области через разнообразные виды детских деятельности, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности направлено на:

- развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры;
- сохранение и развитие индивидуальности;

- достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения;
- развитие патриотических чувств, любви к Родине.
- формирование предпосылок гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Социально- коммуникативное развитие

Воспитание у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использование знания о родном крае в игровой деятельности. Развитие интереса и уважительного отношения к культуре и традициям Гатчины и Ленинградской области, стремление сохранять национальные ценности.

Достижению поставленных целей способствует решение следующих задач: – знакомить детей с особенностями и традициями родного города и края;

- знакомить с творчеством писателей, поэтов, художников, композиторов, прославляющих наш город;
- знакомить с именами и биографиями героев Великой Отечественной войны - защитников города и района;
- формировать любовь к родному городу, интерес к его прошлому и настоящему;
- формировать умение ориентироваться в ближайшем социокультурном окружении и отражать это в своей практической деятельности через реализацию социальных проектов;
- развивать бережное отношение к городу и к району (достопримечательности, культура, природа);
- развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, краю, стране;
 - воспитывать чувство гордости за своих земляков, ответственности за всё, что происходит в городе, сопричастности к этому (участие в социальных акциях);
- формировать знания о живой и неживой природе Ленинградской области.
- заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания;
- ориентировать родителей воспитанников на патриотическое, социально - нравственное воспитание детей в семье;

- формировать оптимальные умения и навыки коммуникации в детском коллективе, гуманистических взаимоотношений между всеми участниками педагогического посредством этнокультурного воспитания, драматизации народных сказок, легенд, гендерных игр и др.;
- воспитывать культуру терпения и согласия, первоначальных навыков социального общения, основ культуры толерантного поведения с детьми других национальностей, посещающих группу;
- формировать толерантное отношение к культуре и быту разных народов, к национальным традициям других народов, к детям разных национальностей, посещающих группу, МБДОУ;
- формировать представления о литературных произведениях, культуре, народных традициях, народных играх и игрушках, украшениях народов России и т.д.;
- формировать чувства эмоциональной отзывчивости, открытости, доверчивости и отсутствия этнических стереотипов;
- формировать коммуникативные навыки в общении со сверстниками других национальностей;
- формировать навыки проектной деятельности как формы совместной познавательной, социальной, творческой или игровой деятельности, имеющей общую цель: позитивная социализация дошкольников;
- знакомить с предприятиями города Гатчина и профессиями родителей;
- формировать у детей правильные представления о труде окружающих ребенка людей (их родителей, знакомых, жителей родного города), видах и орудиях труда, прививать интерес и уважение к людям труда, положительное эмоциональное отношение к трудовой деятельности окружающих людей;
- добиваться осознания значения трудовой деятельности в жизни каждого человека, в том числе и своих родителей, определение общественной значимости, содержания и результатов их труда;
- поощрять интерес, знания о труде близких взрослых;
- формировать ответственное и бережное отношение к живой и неживой природе родного края;
- формировать представления об опасностях, встречающихся в лесу нашей местности (ядовитые грибы и ягоды, можно заблудиться, контакты с лесными обитателями);
- знакомить с проблемами загрязнения окружающей среды нашей местности (лес, река, озеро);
- формировать представления о правилах безопасного поведения с учетом условий региона (в лесу, у водоемов в разное время года);
- привлекать семьи воспитанников к участию в совместных экологических акциях и проектах;
- систематически принимать участие в региональных конкурсах.

Познавательное развитие

Приобщение детей к истории родного города и региона. Формирование

представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, окружающим миром, социокультурным окружением. Формирование умения ориентироваться в ближайшем природном, предметном окружении и отражение этого в своей деятельности через реализацию поисково – исследовательских познавательных проектов. Воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Ленинградской области. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности.

Достижению поставленных целей способствует решение следующих задач: – расширять знания детей о родном городе;

- формировать представления о родном городе и крае: истории, улицах, памятниках, профессиях;
- знакомить детей с особенностями и традициями района;
- знакомить с именами знаменитых земляков;
- формировать знания о живой и неживой природе района;
- использовать программы и технологии по краеведению;
- создавать условия для самореализации каждого ребенка с учетом накопленного им опыта в познавательной сфере;
- сочетать комплексное использование различных видов деятельности ребенка;
- применять различные формы организации образовательной деятельности (наблюдения, целевые экскурсии и прогулки, беседы о правилах поведения на улицах родного города, чтение художественной литературы о городе и регионе, художественной литературы местных авторов, просмотр познавательных видео (мульт-) фильмов о городе и регионе, моделирование, собирание коллекций, театрализованные представления, тематические праздники и развлечения,

Речевое развитие

Развитие речи, мышления, первичного восприятия диалектной речи через знакомство с культурой Ленинградской области. Рациональное использование коммуникативных навыков в самостоятельной деятельности. Проявление интереса к произведениям русского и других народов, проживающих в Гатчине и Гатчинском районе. Привитие интереса детей к художественной литературе писателей и поэтов, проживавших в Гатчине и регионе. Пополнение литературного багажа детей произведениями местных писателей и поэтов. Достижению поставленных целей способствует решение следующих задач:

- знакомить детей с художественной литературой разных жанров;
- знакомить детей с устным народным творчеством: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам различных национальностей в рамках реализации познавательных проектов;
- обогащать словарный запас, развивать память, мышление, воображение;
- формировать доброжелательность, чуткость, навыки сотрудничества в процессе общения друг с другом;
- развивать коммуникативную самостоятельность, творчество, инициативность;
- выявлять одаренных детей, содействовать раскрытию творческого потенциала воспитанников, повышать интерес к истории родного края, его искусству путем

организации конкурсов чтецов ДОУ и участие в творческих конкурсах на муниципальном, региональном, федеральном уровнях.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства русского, карельского и других народов. Приобщение детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края. Воспитание любви к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов родного края. Уважение традиций Ленинградской области.

Достижению поставленных целей способствует решение следующих задач:

- формировать практические умения детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности через реализацию творческих проектов;
- развивать способности детей к музыке, живописи, танцам, театру и литературе через реализацию творческих проектов;
- народные праздники и традиции как ведущая форма приобщения дошкольников к культуре родного края;
 - привлекать к организации и участию в календарно - обрядовых праздниках: Рождество (Святки - Колядки), Новый год, Масленица, Пасха, День птиц, День матери и другие;
- развивать эмоциональность и желание выступать, понимать взаимосвязь слова и музыки, совершенствовать интонационную выразительность речи посредством участия в музыкально - литературных гостиных;
- воспитывать чувство доброты, любви к родному краю, к семье;
- создать эстетически привлекательную образовательно-культурную среду, направленную на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания детей для обеспечения реализации регионального компонента;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей - жителей родного края, коренных жителей нашего региона – ингерманландскими финнами, малых народностей Ленинградской области (вепсы, водь, ижора и другие);
- развивать интерес детей к музыке разных народов, желание слушать её. Приобщать детей к музыкальной культуре народов мира, воспитывать художественно-эстетический вкус;
- знакомить с национальными музыкальными традициями и произведениями народов мира; с музыкальными произведениями авторов-исполнителей, композиторов региона;
- инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах (на материалах композиторов региона);
- планировать и реализовывать мероприятия, направленные на системную работу в приоритетном направлении развития и воспитания детей (духовно - нравственное, гражданственно - патриотическое развитие);
- привлекать родителей (законных представителей) воспитанников к участию и организации совместных творческих проектов, музыкально - литературных

Физическое развитие

Развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы своего региона. Совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры. Физическое развитие детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей. Создание развивающей предметно - пространственной среды с учетом возрастных особенностей и образовательных потребностей воспитанников. Достижению поставленных целей способствует решение следующих задач:

- развивать потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (русских, карельских и других народов), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществлять комплекс профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ, района;
- привлекать социальных партнеров (на муниципальном уровне): детско-юношеская спортивная школа, отдел по молодежной политике, физкультуре и спорту администрации Гатчинского муниципального района Ленинградской области к решению поставленных задач;
- вести просветительскую работу среди родительской общественности по вопросам охраны жизни и здоровья детей, содействия своевременному развитию потенциальных возрастных возможностей и индивидуальных способностей ребенка, воспитания привычки к здоровому образу жизни посредством участия в совместных праздниках и досугах, муниципальных Днях здоровья, олимпиадах и спартакиадах;
- формировать основы здорового образа жизни через овладение элементами здоровьесберегающих технологий: остеопатическая гимнастика, бодрящая гимнастика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, пальчиковая гимнастика, дорожки здоровья, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, точечный самомассаж;
- формировать двигательную активность детей через дополнительные формы физического развития: футбол-гимнастика, коррекционные технологии (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика, артикуляционная гимнастика).

Формой введения этих культурных практик в жизнь ребенка являются партнерские взаимоотношения взрослых и детей в ДООУ и семье. Партнерские отношения конкретизированы к новым условиям. Взрослые –педагоги и родители – выступают в роли «партнера-модели» и «партнера-сотрудника». Дети и взрослые становятся равноправными партнерами и участниками в деятельности в течении дня.

Особенностью организации образовательной деятельности по ООП является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно - ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр- путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

- Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.
- Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).
- Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами, безопасного

поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие.

– Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

– Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности

Художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

– Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

– Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных

образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: – подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы: – подбор исторической и художественной литературы;

- сбор информации из личных архивов семей воспитанников;
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки);
- подбор произведений русского, карельского народного творчества, народного творчества вепсов, как малой народности Ленинградской области;
- подготовка разного вида бросового материала;
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности; – дидактические игры;
- выставки книг, рисунков, поделок;
- подбор видеотеки с презентациями по истории национального костюма, кухни, жилища, народных игр и фольклора.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно- вербального характера

(на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

– Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия продуктивной деятельностью, приобщение к

народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование и др. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг - самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детской деятельности и пр.

– Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

– Интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

– Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

– Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.1.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

Современный детский сад должен создать условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому, основным направлением педагогической деятельности является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка благоприятной среды для поддержки детской инициативы, опираясь на приоритетные сферы инициативы в соответствии с возрастом детей. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Основной идеей работы является объединение усилий педагогов, родителей, руководителей дополнительного образования, творческой общественности с целью создания

благоприятных условий для реализации творческого потенциала детей Учреждения. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;
- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
- стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;
- обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Деятельность воспитателя по поддержки детской инициативы:

- Создать условия для реализации собственных замыслов ребенка; – Рассказывать детям об их достижениях;
- Отмечать и поддерживать любые успехи детей;
- Поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; – Поддерживать стремление научиться делать что-то;
- Терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; – Учитывать индивидуальные особенности детей;
- Уважать и ценить каждого ребенка;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат; – Привлекать детей к планированию жизни группы;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

Педагоги Учреждения обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр

Способы поддержки детской инициативы:

- Создание разнообразной иницирующей предметно-игровой среды, обеспечивающей возможность ребёнку осуществлять выбор игры в соответствии с его интересами;
- Привлечение детей к созданию интерактивной среды;
- Использование методики «Общего круга» как средства обеспечения помощи ребёнку в осуществлении его права на свободный выбор деятельности и отношений;
- Создание проблемно-игровых ситуаций;
- Проведение игротек для детей и родителей, где дети являются «передатчиками» игрового опыта.

Система воспитательно - образовательной деятельности нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группах созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий развития ребёнка

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий развития ребёнка более подробно описаны в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 5-е издание (инновационное), исправленное и дополненное, М; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, (страниц 87)

Приоритетная сфера инициативы детей 2 – 3 лет – предметно-манипуляционная деятельность

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к

застенчивым, нерешительным, конфликтным;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создать условия для общения детей с взрослыми, побуждать к совместному рассматриванию и обсуждению картинок;
- отвечать на все вопросы ребёнка;
- поддерживать инициативу ребёнка в исследовании предметов окружающего мира;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласковые слова для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; – способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать

радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Приоритетная сфера инициативы детей 4 - 5 лет – познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Приоритетная сфера инициативы детей 5-6 лет - внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно

познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Приоритетная сфера инициативы детей 6 - 7 лет – научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.1.7 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников раскрыты в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 5-е издание (инновационное), исправленное и дополненное, М; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, (страниц 96).

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

При планировании работы с семьями воспитанников группы учитывается социальный статус родителей.

В дошкольном учреждении созданы условия:

- 1) для предоставления информации о реализуемой Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- 3) для обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией Программы.

Вид взаимодействия	Цель взаимодействия	Формы работы
Изучение семьи	Создание в Учреждении условий для успешного целостного развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями и потребностями	- Анкетирование - Беседы - Встречи
Информирование родителей	Построение взаимодействия с родителями путём сотрудничества и информирования, организации конструктивного взаимодействия.	- Родительские собрания - Фотоотчеты - Доска объявлений - День открытых дверей - Советы родителям
Консультирование семьи	Взаимообмен информацией об особенностях ребенка, его возможностях, достижениях.	- Первые визиты в дошкольное Учреждение - Консультации - КП (консультативный пункт) - Фотовыставка
Просвещение и обучение семьи	Обогащение знаниями и привлечение внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения путём практических и наглядных методов.	- Библиотека интересных книг - Папка-передвижка - Творческая группа родителей - Выставка рисунков/поделок - Консультации - Родительское собрание - Игровой семинар - Просмотр видеофрагментов - Тематические встречи
Совместные мероприятия с семьей	Преодоление препятствий в общении взрослых и детей; Развитие у родителей способности понимать эмоциональное состояние и чувства ребенка.	- Театральные постановки - Праздник/утренник - Выставка семейных рисунков/поделок - Проекты - Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека) - Участие в исследовательской и проектной деятельности

Основные принципы работы Учреждения с семьями воспитанников: –
Открытость Учреждения для семьи.

- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и в Учреждении.

Специфика взаимодействия ДООУ и семьи представлена в схемах



Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации образовательной программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДООУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников дошкольного учреждения

Приобщение родителей к участию в жизни

Возрождение традиций семейного воспитания

Изучение и обобщение лучшего опыта

Повышение педагогической культуры родителей

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников

Традиционная роль педагога

- Выступающий лидер (указывает как надо поступать).
- Руководит.
- Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии.
- Ответы на все вопросы знает сам.
- Ставит цели развития ребенка и группы в целом.
- Ожидает, что родители будут относиться к

нему как к знатоку-специалисту.

Педагог-партнер

- Гид (ведет, опираясь на инициативу участников)
- Задает вопросы.
- Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ними оценивает его развитие.
- Ищет решение проблем вместе с родителями.

- Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения.
- Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Открытость детского сада для семьи

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок

- Сбор и анализ сведений о родителях и детях;
- Изучение семей, их трудностей и запросов;
- Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением.
- Для сбора необходимой информации нужно разработать анкету для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов групп

Практический блок В

В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями: опросы, анкетирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Контрольно-оценочный блок

В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;
- групповое обсуждение родителей и педагогов т.д.

Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности

Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста

Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

Работа с семьями по направлениям развития

Социально-коммуникативное	- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие) - Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. - Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. - Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей. - Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, спортивных зон. - Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами, семейными газетами - Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек. - Изучение детско - родительских отношений с целью оказания детям, с которыми жестоко обращаются родители. - Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. - Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье. - Консультирование родителей: предупреждение использование методов, унижающих достоинство ребенка
Познавательное	- Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений со взрослыми. - Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. - Подготовка и проведение выставок фотоматериалов — забавных, трогательных и познавательных историй - Совместная деятельность созданию фотогазеты - При содействии и участии родителей создание в группе «коллекций» — наборов предметов: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей (для творческой работы детей). - Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.). - Разработка познавательных проектов совместно с родителями и детьми по темам - Выполнение домашних заданий (пробных задач) с поиском ответа в книгах и журналах. - Игротека в ДОУ с приглашением родителей и других членов семьи.
Речевое	- Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др. - Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед, по организации выставки.

	- Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки) Наблюдение за детьми на занятиях - Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям - Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).
Художественно-эстетическое	- Встречи с работниками музея: организация выставки произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. - Организация конкурсов и выставок детского творчества - Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. - Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка - Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми. - Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности. - Организация выставок детских работ и совместных Тематических выставок детей и родителей. - Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке. - Проведение семинаров - практикумов для родителей по художественно - эстетическому воспитанию дошкольников. - Подготовка и проведение «Дня смеха». - Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий. - «Кукольный дизайн». - Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Рождество», «Пасхальная неделя»
Физическое	- Изучение состояния здоровья детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики. - Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье - Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.). - Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание... - Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении. - Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей. - Обучение родителей отдельным нетрадиционным методам

	оздоровления детского организма (фитотерапия, ароматерапия и т.д.). - Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно - оздоровительной сфере: проведение викторин, фото - и видео -конкурсов наилучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи... - Самодеятельное издание информационных листов и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. - Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно - оздоровительной работы в ДООУ. - Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья.
--	---

2.1.8 Иные характеристики содержания ООП, в том числе: взаимодействие ДООУ и социума; характер взаимодействия ребенка со взрослыми; с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям к себе самому.

Взаимодействие ДООУ и социума

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого в первую очередь зависит его качество. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с разными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящимися на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. В итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопительный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием образовательный процесс.

Коллектив Учреждения взаимодействует с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности,
- принятия политики детского сада социумом, –
- сохранения имиджа учреждения в обществе,
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Успешно сотрудничаем с различными социальными партнерами:

№	Социальный партнер	Характер и содержание деятельности
---	--------------------	------------------------------------

1.	Детская библиотека, библиотека им. Куприна	Организация выставок, бесед, экскурсий, лекционно-просветительской работы с целью приобщения детей к изобразительному и музыкальному творчеству.
2.	Базовая начальная школа.	Преимственность в образовании. Ближайшее окружение. Открытые занятия для будущих воспитателей; уроки мастерства, экскурсии по дошкольному учреждению
3.	Гатчинский педагогический колледж им. К.Д.Ушинского	Преимственность в образовании. Ближайшее окружение. Открытые занятия для будущих воспитателей; уроки мастерства, экскурсии по дошкольному учреждению.
4.	МБДОУ города	Преимственность в образовании. Ближайшее окружение. Посещение занятий, семинаров, практикумов, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения и др.
5.	Дом Культуры, ДЮСШ Спортивная школа №1 ДЮСШ Спортивная школа №2 (бассейн) Комитет по физкультуре и спорту Центр творчества юных (ЦТЮ) Центр информационных технологий (ЦИТ)	Организация совместных мероприятий, встречи на площадках. Занятия в кружках по интересам. Проводит мероприятия развлекательного характера. Обеспечение преимущественности в художественно – эстетическом, спортивно-оздоровительном развитии детей.
6.	Государственный музей-заповедник «Гатчина», «Музей города»	Организация экскурсий. Осуществляет знакомство с историей и культурой родного края и города, достопримечательностями.
7.	Пожарная часть, ГИБДД	Организация концертов, выставок детских работ, экскурсий, проведение занятий по ОБЖ. Ближайшее окружение.
8.	Войсковая часть №28677	Организация экскурсий, культурно-массовых мероприятий. Ближайшее окружение.
9.	Детская поликлиника, ВОП №5	Взаимодействие по сохранению уровня здоровья детей. Осмотры специалистами, консультации воспитанников и родителей.

Система преемственности работы

МБДОУ «Детский сад №11 комбинированного вида» и школы



Характер взаимодействия ребенка со взрослыми.

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок в образовательном процессе равноценны (равны по качеству), присуща личностно-ориентированная модель взаимодействия. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!). Как партнёры и участники совместной деятельности взрослые и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы. Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).

Без умения слушать и слышать взрослого невозможно — Без умения слушать и слышать взрослого невозможно реализация Программы.

Регламент образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём преобладает развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности.

Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой). Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности

имеет искренняя похвала взрослого. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.

В дошкольном учреждении весь образовательный процесс строится на общении и взаимодействии дошкольников со сверстниками, взрослыми родителями и педагогами, в ходе которых формируются и закладываются нравственные нормы, лежащие в основе становления межличностных отношений. Систематическое общение ребенка со сверстниками, является обязательным условием полноценного формирования его личности. Именно на этом этапе развития ребенок проходит «школу» реального взаимодействия с другими детьми как равноправными партнерами. Ведущий вид деятельности дошкольников игра, дети осваивают коммуникативные навыки, учатся согласовывать свои действия с учетом позиции партнеров по игре или иным занятиям, осознать и оценить свои качества на основе сравнения с качествами других детей. Через общение со сверстниками, совместные формы деятельности дошкольников - формируется самооценка ребенка. Дети овладевают умением жить в мире с самим собой, получать в игре навыки индивидуальной работы и группового взаимодействия, учатся учиться. Главным содержанием общения детей дошкольного возраста становится сотрудничество. Эффективным является путь, при котором взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к субъективным качествам друг друга: демонстрирует достоинства сверстника, ласково называет его по имени, хвалит партнера, предлагает повторить его действия и т.д. При таких воздействиях взрослого возрастает интерес детей друг к другу, появляются эмоционально окрашенные действия, адресованные сверстнику. Одно из наиболее эффективных форм субъективного взаимодействия детей являются хороводные игры. В процессе игры легче, чем при выполнении какой-либо другой деятельности, наладить позитивные взаимоотношения, сформировать у ребенка положительные эмоции, добиться того, чтобы у детей формировались отношения со сверстниками, развивались коммуникативные способности.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

В дошкольном детстве развитие навыков общения зависит от содержания и структуры детской деятельности, от характера взаимоотношений ребенка с окружающими людьми, оттого, как он усваивает определенные общественные ценности, как овладевает нравственными нормами и правилами поведения. Именно в дошкольном возрасте развиваются и укрепляются индивидуальные варианты отношения к себе и к другому. Мощным фактором развития гуманных чувств является сюжетно-ролевая игра. Ролевые действия и взаимоотношения помогают дошкольнику понять другого, учесть его положение, настроение, желание. Сопереживание сверстнику, во многом зависит от ситуации и позиции ребенка. В условиях

острого личного соперничества эмоции захлестывают дошкольника, резко возрастает количество негативных экспрессии в адрес ровесника. В групповых же соревнованиях главным стержнем служат интересы группы, а успех или неудачу делят все вместе, сила и количество негативных экспрессии снижается, ведь на общем фоне группы личные удачи и неудачи менее заметны. Наиболее яркие положительные эмоции дети испытывают в ситуации сравнения себя с положительным литературным героем, активно ему сопереживая. Такое сравнение дошкольник проводит лишь мысленно и с уверенностью, что в подобной ситуации поступил бы так же. Поэтому негативные эмоции в адрес персонажа отсутствуют. В процессе трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих, возникают новые эмоциональные переживания: радость от общего успеха, сочувствие усилиям товарищей, удовлетворение от хорошего выполнения своих обязанностей, недовольство от своей плохой работы.

2.1.9 Коррекционная работа

Одним из важного этапа в жизни детей – приход в детский сад. С ним связано изменение социальной ситуации развития ребёнка: из семьи ребёнок попадает в группу сверстников, где его развитие осуществляется под руководством воспитателя. Однако далеко не все дети готовы к этому событию. Малышам присущи повышенная эмоциональность, внушаемость, впечатлительность. Возраст ребёнка от 2 лет до 3 лет характеризуется обострённой чувствительностью к разлуке с матерью и страхом новизны. Процесс адаптации, привыкания к дошкольному учреждению проходит не всегда благополучно и сопровождается болезнями детей, нарушением психического здоровья. Поэтому необходимо обеспечить психологическим сопровождением каждого ребенка. Целью психологического сопровождения вновь поступивших детей является создание оптимальных условий, необходимых для эмоционального и социального благополучия ребенка в новой социальной среде, для последующего полноценного физического и психического развития воспитанников.

Психологическое сопровождение включает в себя следующие направления деятельности психолога (воспитателей):

- диагностическое (карты наблюдения в период адаптации, выявление проблем адаптации),
- коррекция нарушений адаптации (разработка и реализация индивидуального подхода к ребёнку с учётом проблем адаптации, построение индивидуальной траектории адаптации),
- консультативная помощь родителям вновь поступивших детей.

Диагностика адаптации детей к ДОО осуществляется посредством ежедневного наблюдения воспитателями, педагогом – психологом за эмоциональным состоянием, поведением ребёнка в разных режимных моментах, особенностями социальных

контактов (в течение 1-2 месяцев). Фиксация результатов наблюдений оформляется в картах адаптации.

При выявлении проблем адаптации, педагогом – психологом разрабатываются рекомендации воспитателям и родителям ребёнка по осуществлению индивидуального подхода к ребёнку, а также мероприятия, снижающие риск дезадаптации ребёнка (гибкий график пребывания в Учреждении, особенности организации режимных моментов и т.д.) Итог наблюдения адаптации детей к ДОО педагог – психолог отражает в аналитической справке. Эффективность работы педагогов по адаптации детей обсуждается на ППк ДОО и определяются условия по организации образовательного процесса.

Работа по раннему выявлению проблем развития воспитанников, а также организации ранней коррекционной помощи проводится всеми специалистами и воспитателями Учреждения. На начальном этапе, на основе наблюдений, а также результатов мониторинга образовательного процесса, педагогами выявляются проблемы развития ребёнка (познавательного, речевого, коммуникативного). При необходимости, с согласия родителей (законных представителей) воспитанника, проводится мониторинг развития ребёнка специалистами Учреждения (учителем – логопедом, педагогом – психологом, и др.) Результаты наблюдений обсуждаются специалистами и воспитателями на ППк ДОО, вырабатывается индивидуальный образовательный маршрут и рекомендации по преодолению нарушений развития ребёнка. При наличии сложных нарушений развития ребёнка, оформляется пакет документов для обращения в ТППК Гатчинского муниципального района для определения дальнейшего образовательного маршрута ребёнка и необходимости обучения ребёнка по адаптированной образовательной программе дошкольного образования.

Дети, имеющие тяжелые нарушения речи, в соответствии с рекомендациями Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, обучаются по Адаптированной образовательной программе дошкольного образования.

2.1.10 Вариативная часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Цель педагогического коллектива ДОО – развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации.

В нашем дошкольном учреждении приоритетным направлением является художественно-эстетическое развитие детей, которое состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- создание условий для эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно – развивающей среды);
- организация образовательного процесса (работа с детьми и

родителями);

- координация работы с другими учреждениями и организациями.

В сфере художественно эстетического развития детей педагогическая работа ведется по следующим направлениям:

- развитие у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщение их к изобразительным видам деятельности;

Педагоги ДООУ работают в тесном сотрудничестве: воспитатели, музыкальный руководитель. Каждый сотрудник берет на себя определенные функциональные обязанности в области художественно – эстетического образования.

Целенаправленная и согласованная деятельность всех специалистов достигается благодаря совместному планированию учебно-воспитательного процесса.

Созданная в детском саду развивающая предметно- пространственная среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

Для успешного освоения программы по художественно-эстетическому воспитанию необходимо грамотно организовать педагогический процесс.

Система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в ДООУ в трех направлениях:

- специально организованное обучение;
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные формы и методы работы:

- групповые и подгрупповые занятия,
- праздники,
- развлечения,
- тематические музыкальные вечера,
- недели творчества,
- дидактические игры,
- выставки рисунков и поделок,
- экскурсии,
- создание книг – самоделок.

Содержание образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. И.А. Лыкова «Цветные ладошки».

Общие положения Художественная деятельность – ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребенка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

Программа И.А. Лыковой представляет собой оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Принципы и подходы к формированию

Программы: - принцип культуросообразности,

– принцип сезонности,

– принцип систематичности и

последовательности, – принцип цикличности,

– принцип оптимизации и гуманизации воспитательного

процесса, – принцип развивающего характера художественного образования,

– принцип

природосообразности. –

принцип интереса.

Особенности осуществления образовательного процесса. Программа содержит систему мероприятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ОУ. Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Программа по ритмической пластике Бурениной А.И. «Ритмическая мозаика» В программе раскрывается технология, в основе которой – музыкальное движение, направленное на целостное развитие личности детей от 3 до 8 лет.

"Ритмическая мозаика" — развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности. Чем раньше мы дадим детям гамму разнообразных впечатлений, чувственного опыта, тем более гармоничным, естественным и успешным, в таком виде деятельности, как движение под музыку, будет дальнейшее развитие ребенка, становление его личности.

Программа "Ритмическая мозаика" нацелена на общее, гармоничное психическое, духовное и физическое развитие, а ее содержание и формы работы могут конкретизироваться в зависимости от возможностей детей, от ведущих целей их воспитания.

Содержание образовательной деятельности представлено в программе Бурениной А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста)- СПб.

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Здание ДОУ построено в 1988г. Общая площадь здания 1820,3 кв. м. Площадь прилегающей территории 4862 кв.м. На территории находятся 6 прогулочных веранд, полностью оборудованные 6 площадок для прогулок общей площадью 740 кв.м., созданы условия для двигательной активности детей. В дошкольном образовательном учреждении функционируют:

Назначение	Функциональное использование	Используемая площадь
Групповые помещения	Группы, отдельные спальни,	779 кв. м.
126(6 шт.)	туалетные комнаты, раздевалки, моечные	
Физкультурно-музыкальный зал	Для проведения музыкальных занятий и театрализованной деятельности детей. Для проведения физкультурно – оздоровительной работы с детьми.	110 кв.м
Кабинеты учителей-логопедов	Для проведения индивидуальных коррекционных занятий с детьми	11,34 кв. м
Медицинский блок	Для проведения лечебно-профилактической работы с детьми	31,7 кв. м

6 групп оборудованы, оснащены необходимой мебелью, игровыми пособиями, дидактическим, наглядным материалом, подобранный в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. В каждой группе созданы условия для детского экспериментирования, для продуктивно-творческой деятельности, для чтения и рассматривания книг, театрализованной деятельности, развития двигательной активности.

Административный блок включает в себя: кабинет заведующего, заместителя заведующего по УВР, заместителя заведующей по АХЧ, медицинский блок, бухгалтерию. Оборудование и оснащение соответствует современным требованиям СанПиН. Проведено лицензирование медицинской деятельности.

Имеется технически оснащённый пищеблок с кладовыми и овощехранилищем для хранения продуктов питания и прачечная с гладильным помещением.

Материально-технические условия, созданные в ДОУ, обеспечивают реализацию ООП дошкольного образования, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, требованиям ФГОС.

Количество и соотношение возрастных групп детей в образовательном учреждении определено учредителем. Питание детей организовано строго в соответствии с требованиями СанПиН, согласовано с Управлением Роспотребнадзора и утверждено заведующим.

Процесс оздоровления детей в детском саду организован в соответствии с требованиями СанПиН, позволяет учитывать особенности здоровья воспитанников, возможности детей.

Для безопасного пребывания детей в детском саду имеется:

1. Кнопка тревожной сигнализации.
 2. Организация пропускного режима – домофон. 3. Система видеонаблюдения.
 4. Имеются первичные средства пожаротушения – огнетушители.
 5. Разработан план эвакуации с инструкцией, определяющей действия персонала по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей.
 6. Разработана инструкция по действиям должностных лиц учреждений при угрозе или проведении террористического акта.
 7. Имеется паспорт антитеррористической защищенности. 8. Пост охраны: 2 сторожа.
- В учреждении произведена полная замена окон и дверей.

Предметно-пространственная среда ДООУ создана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

Материально-техническая база учреждения обеспечивает стабильное функционирование МБДООУ. Все помещения детского сада функционируют по назначению. В детском саду созданы материально-технические условия для качественного осуществления образовательной деятельности.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по Программе и создает материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение учреждением требований:

санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения учреждения, осуществляющую образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений; - отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; - организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в учреждения, осуществляющую образовательную деятельность; - организации режима дня;
- организации физического воспитания; - личной гигиене персонала.

пожарной безопасности и электробезопасности

В ДООУ имеется: Система видеонаблюдения (5 видеокамер, 1 монитора).

Система автоматической пожарной сигнализации. Охранная сигнализация. ДООУ обслуживает специализированное лицензированное охранное предприятие.

охране здоровья воспитанников и охране труда работников учреждения.

Программа оставляет за учреждением право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы. Программой предусмотрено также использование учреждением обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизор, видеокамера, копировальная техника, DVD-проигрыватель, видеомэгнитофон.

В ДОО имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования. Создан сайт Учреждения.

Информационно-методическое обеспечение

Программно-методическое обеспечение соответствует реализуемой в ДОО образовательной программы дошкольного образования, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Примерный перечень оборудования и дидактического материала (Приложение № 5)

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее –РППС) ДОО соответствует требованиям СанПиН, Стандарта, Программы «От рождения до школы» и парциальных программ, реализующихся в учреждении. РППС полностью обеспечивает реализацию образовательной программы ДОО, учитывает потребности участников образовательной деятельности (детей, их семей, педагогов и сотрудников ДОО, социальных партнёров учреждения).

Развивающая предметно-пространственная среда учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи педагоги ДОО выполняют требования Стандарта: РППС содержательно насыщена, трансформируема, полуфункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

– игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех

- воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
 - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в т.ч. техническими: компьютеры, мультимедийная установка, музыкальные центры, магнитофоны, интерактивные доски и т.д), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и т.д.

Компьютерно - техническое оснащение ДООУ используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию
- основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Пространство групп ДООУ организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования и пр.).

В каждой группе на постоянной основе функционируют центры развития:

- уголки для сюжетно-ролевых игр («Магазин», «Больница», «Семья», «Почта», «Салон красоты», «Мастерская», «Гараж»);
- музыкальный уголок; – театральный уголок;
- уголок ОЗОЖ, ОБЖ и ПДД;
- уголок для конструктивно-модельной деятельности; – центр экологического воспитания;
- центр экспериментирования;
- центр математики и сенсорики;
- центр самостоятельного изобразительного творчества; – центр знакомства детей с искусством;
- физкультурный уголок;
- центр книги «Библиотека»; – уголок дежурств.

В группах периодически функционируют и другие развивающие центры, временная периодичность, которых зависит от тематического плана группы, интересов детей и пожеланий их семей.

Трансформируемость пространства групп предполагает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от меняющихся интересов и возможностей детей. В данных целях используются безопасные ящики для игрушек на колёсах, ширмы, штурвал и т.д. В

организованной образовательной деятельности столы и стулья могут располагаться в соответствии с задачами: полукругом, п-образно и т.д. Используются переносные мольберты, мультимедийная установка, репродукции картин и другие наглядные пособия и демонстрационный материал.

Полуфункциональность материалов предполагает наличие и возможность разнообразного использования детской мебели, ширм, природных материалов и т.д.

Вариативность среды предполагает наличие в группах различных уголков для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В течение года предметно-пространственная развивающая среда пополняется современными играми и пособиями в соответствии с «Примерным перечнем игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений» Министерства образования и науки РФ.

Доступность развивающей предметно-пространственной среды групп предполагает свободный доступ детей ко всем помещениям, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды групп предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Мебель и оборудование групповых помещений соответствуют росту и возрасту детей, безопасны, исправны, эстетичны. Игрушки обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Требованиям Стандарта соответствуют и другие помещения ДОУ, служащие для образовательной деятельности детей: музыкальный и физкультурный залы, логопедический кабинет и кабинет педагога-психолога.

Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает условия для разностороннего развития детей и на прилегающей к зданию территории. При этом используются: групповые площадки для прогулок, физкультурная площадка, летняя площадка для бесед и творчества детей, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий (клумбы, зелёная зона).

Площадки для прогулок оформлены с художественным вкусом, оборудованы игровыми постройками (домики, корабли, машинки, песочницы, лестницы и т.д.). Для игр и образовательной деятельности детей используется выносной материал (игрушки для игр с песком и водой, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, материалы для творчества, спортивный инвентарь, инвентарь для трудовых действий и т.д.).

В условиях развивающей среды ребёнок реализует своё право на свободу выбора деятельности. Такой подход к организации жизненного пространства в группах создаёт у детей эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Ребёнок в предметной среде постоянно выбирает материалы, а предметы в свою очередь, наталкивают его на новые формы активности и стимулируют рождение новых замыслов, без навязывания учебных задач и

регламентации деятельности.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, на веранды, игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаются за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДООУ в целом.

Оформление детского сада направлено на развитие художественно-эстетического вкуса у детей. Коллектив старается работать так, чтобы ребёнок, оставшись без родителей на весь день, чувствовал теплоту, доброту, заботу окружающих, поэтому детям здесь комфортно, тепло, уютно и весело.

Предметно-развивающая среда

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты: • Сюжетно-ролевые игры. • Самообслуживание. • Трудовая деятельность. • Самостоятельная творческая деятельность. • Ознакомление с природой, труд в природе.	• Детская мебель для практической деятельности. • Книжный уголок. • Уголок для изобразительной детской деятельности. • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно -ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Школа». • Природный уголок. • Конструкторы различных видов, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике. • Различные виды театров. • физкультурный уголок
Спальное помещение: • Дневной сон. • Игровая деятельность. • Гимнастика после сна.	• Спальная мебель. • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики и т.д.
Раздевальная комната: • Информационно-просветительская работа с родителями	• Информационный уголок. • Выставки детского творчества. • Наглядно-информационный материал для родителей. • Скамейки и шкафчики для раздевания детей • Информационный столик
Методический кабинет: • Осуществление методической помощи педагогам. • Организация консультаций, семинаров, педагогических	• Библиотека педагогической и методической литературы. • Библиотека периодических изданий. • Пособия для занятий. • Опыт работы педагогов. • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов.

советов. • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. • Выставка изделий народно-прикладного искусства	• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. • Иллюстративный материал. • Изделия народных промыслов
Кабинеты учителей-логопедов • Занятия по коррекции речи. • Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей.	• Большое настенное зеркало. • Стол и стулья для логопеда и детей. • Шкаф для методической литературы, пособий. • Наборное полотно, фланелеграф. • Индивидуальные зеркала для детей.
Кабинет психолога: • Психолого-педагогическая диагностика. • Коррекционная работа с детьми • Индивидуальные консультации	• Детская мягкая мебель. • Стол и стулья для психолога и детей • Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей. • Игровой материал. • Развивающие игры.
Музыкальный зал, • Занятия по музыкальному воспитанию. • Индивидуальные занятия. • Тематические досуги. • Развлечения. • Театральные представления. • Праздники и утренники. • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	• Методическая литература, сборники нот. • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. • Музыкальный центр. • Пианино. • Разнообразные музыкальные инструменты для детей. • Подборка аудио-и видеокассет с музыкальными произведениями. • Ширма для кукольного театра. • Детские и взрослые костюмы. • Детские стулья и стол • Проектор • Большое настенное зеркало
Физкультурный зал: • Физкультурные занятия. • Спортивные досуги. • Развлечения, праздники. • Консультативная работа с родителями и воспитателями.	• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья. • Мини-батут. • Баскетбольное кольцо • Шведская стенка • Беговая дорожка • Тренажеры • Магнитофон

Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства:

Игровая деятельность

Сюжетные игры (сюжетно - ообразительные, ролевые, режиссерские,

театрализованные): предметы оперирования; игрушки персонажи; маркеры (знаки игрового пространства); предметы-заместители; мебель, посуда, одежда, наборы одежды и постельных принадлежностей; маски, шапочки, предметы для ряженья и театрализации (ширмы, костюмы, декорации, пр.)

Строительные игры: строительные наборы, в т.ч. тематические; конструкторы; природный материал; игрушки-двигатели; предметы-заместители; сборные модели, макеты; схемы построек.

Игры-экспериментирования: схемы, модели, таблицы с алгоритмами; природный материал; сыпучие материалы; песочные часы, микроскоп, лупы; различные емкости; календари; технические материалы; вспомогательные материалы.

Игры с правилами: настольно-печатные игры; атрибуты для проведения подвижных и спортивных игр.

Продуктивная деятельность

Оборудование для изобразительной деятельности: материалы для рисования, лепки, аппликации.

Оборудование для конструирования и ручного труда: строительный материал; конструкторы; природный и бросовый материал; бумага, картон, лоскутки ткани и пр.

Оборудование общего назначения: доска для рисования; фланелеграф; доска для размещения работ.

Двигательная деятельность: материалы и оборудование для двигательной активности включают в себя следующие типы оборудования для: ходьбы, бега и равновесия, прыжков, катания, бросания и ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений.

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности: Объекты для исследования в реальном времени: материалы для сенсорного развития (вкладыши-формы, объекты для сериации и др.); природные объекты (коллекции минералов, природный материал и пр.).

Образно-символический материал: специальные наглядные пособия, представляющие детям мир вещей и событий.

Нормативно-знаковый материал: разнообразные наборы букв и цифр, знаков, алфавитные таблицы и т.п.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений,

предполагает создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями парциальных программ:

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова. (Подробное материально техническое и методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см. Программу «Цветные ладошки» И.А. Лыковой).

Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика»» А.И. Бурениной (Подробное материально техническое и методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см. Программу ««Ритмическая мозаика»» А.И. Бурениной).

3.3 Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Дошкольное учреждение постоянно пополняется и обновляется методическими материалами и средствами обучения с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения Программы дошкольного образования.

В каждой группе созданы учебно-методические зоны, где хранятся, согласно возрасту детей и изучаемому предмету, материалы и пособия, необходимые для осуществления образовательного процесса. Имеются картотеки.

Методические материалы, средства обучения и воспитания. Приложение № 7

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Дошкольное учреждение выполняет требования к кадровым условиям реализации программы «От рождения до школы», которые включают:

1. Укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
2. Уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
3. Непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Дошкольное образовательное учреждение укомплектовано квалифицированными руководящими, педагогическими, административно

– хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДООУ.

Комплектование Учреждения педагогическими кадрами осуществляется с учетом требований Профессионального стандарта педагога (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013г. № 544н.).

Профстандарт указывает профессиональные компетенции педагога дошкольного образования (воспитателя), отражающие специфику работы на дошкольном уровне образования.

Педагог дошкольного образования должен:

- Знать специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.
- Знать общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном детстве; особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте.
- Уметь организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно - манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей.

Организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников.

- Владеть теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста.
- Уметь планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО.
- Уметь планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга, с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста.
- Реализовывать педагогические рекомендации специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, или детьми с особыми образовательными потребностями.
- Участвовать в создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды, обеспечивая безопасность жизни детей, сохранение и укрепление их здоровья, поддерживая эмоциональное благополучие ребенка в период пребывания в образовательной организации. Владеть методами и средствами анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющего оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них необходимых интегративных качеств детей дошкольного возраста, необходимых для дальнейшего обучения и развития в начальной школе.
- Владеть методами и средствами психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста, уметь выстраивать партнерское взаимодействие с ними для решения образовательных задач.
- Владеть ИКТ-компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста. В ДОО созданы необходимые условия для профессионального роста сотрудников.

Существует график переподготовки и аттестации педагогических кадров. Ежегодно педагоги повышают свое мастерство в ходе прохождения аттестации, прохождения курсов повышения квалификации, участия в различных конкурсах, конференциях, семинарах и фестивалях на разных уровнях, в процессе самообразования. Организована работа по профессиональному росту педагогов. Детский сад укомплектован педагогическими кадрами на 100 %.

Кадровое обеспечение реализации образовательной программы (Приложение № 6)

3.5 Организация режима пребывания детей

Организация режима пребывания детей раскрыты в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 5-е издание (инновационное), исправленное и дополненное, М; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, (стр. 36)

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для

предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним и скорректированы с учетом ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования, соответствуют возрастным особенностям детей, и способствует их гармоничному развитию, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Учреждение работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в Учреждении в соответствии со временем пребывания ребенка в группе:

- 12 часов (с 7.00 до 19.00)- групп общеразвивающей направленности,
- 10 часов (с 8.00 до 18.00) в группах компенсирующей (комбинированной) направленности.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

В холодный период прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня – после ООД и до обеда, во вторую половину дня -после ужина и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице. Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после ужина и до ухода детей домой. При благоприятных погодных условиях прогулка в летний период составляет 7 часов 15 минут.

Во время прогулки с детьми проводятся разнообразные игры и физические

упражнения.

Дневному сну в режиме дня отводится 2 часа в холодный период, 2 часа 15 минут - в тёплый период.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к организованной образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3-4 часа, в тёплый период -5-6 часов.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой непосредственно-образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;

Режим дня в ДООУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Виды режимов пребывания детей в образовательном учреждении

Вид режима	Период действия режима
Адаптационный	Сентябрь
Режим дня на холодный период года	Сентябрь – май
Режим дня на тёплый период года	Июнь – август
Щадящий	По показаниям врача: при хроническом заболевании, после перенесенного заболевания, физическое состояние ребенка и др.
Режим двигательной активности	В течение года
Гибкий режим при ненастной погоде	В дождь, сильный ветер, мороз
Гибкий режим при карантине	В период карантина в группе

Режим дня в холодный и тёплый период года (Приложение № 7)

3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Важным компонентом работы детского сада являются традиции, праздники, мероприятия. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в Программу «От рождения до школы» включён раздел «Культурно - досуговая деятельность», посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Традиции в ДОУ:

С годами сложились традиции:

- участие воспитанников в мероприятиях разного уровня (ДОУ, городской, районный, областной всероссийский) художественных и литературных конкурсах, фестивалях, акциях, концертах выставках и др.
- привлечение родителей к совместным мероприятиям (проектная деятельность, развлечения, конкурсы, концерты и др.)

Традиционно проводятся праздники:

- Сентябрь – «День знаний» (старшие группы) –
- Октябрь – «Праздник осени»
- Ноябрь- День народного единства, День матери –
- Декабрь - «Новогодний карнавал»
- Январь - «Зимние Олимпийские игры»
- Февраль- «День защитника Отечества» (спортивный праздник) –
- Март- «Мамин день - 8 марта», «Масленица»
- Апрель- «День смеха», «День космонавтики», театрализованное представление
- Май – «День Победы», «Выпускной бал»
- Июнь -«День защиты детей», «Пушкинский день», «День независимости России», «Праздник Березки»
- Июль- «День семьи», «Летние Олимпийские игры»
- Август- «Праздник цветов», «До свидания, лето» (музыкально- спортивный праздник).

На основе выше перечисленных традиционных событий, праздников, мероприятий построены комплексно-тематический план, план культурно - досуговой деятельности, план летне-оздоровительной работы.

Комплексно-тематический план составлен с учетом Программы «От рождения до школы», с введением тем, отражающих традиции детского сада, региона, основных государственных, народных праздников.

Комплексно-тематическое планирование (Приложение №8)

Игровая деятельность

Сюжетные игры (сюжетно - ообразительные, ролевые, режиссерские, театрализованные): предметы оперирования; игрушки персонажи; маркеры (знаки игрового пространства); предметы-заместители; мебель, посуда, одежда, наборы

одежды и постельных принадлежностей; маски, шапочки, предметы для ряженья и театрализации (ширмы, костюмы, декорации, пр.)

Строительные игры: строительные наборы, в т.ч. тематические; конструкторы; природный материал; игрушки-двигатели; предметы-заместители; сборные модели, макеты; схемы построек.

Игры-экспериментирования: схемы, модели, таблицы с алгоритмами; природный материал; сыпучие материалы; песочные часы, микроскоп, лупы; различные емкости; календари; технические материалы; вспомогательные материалы.

Игры с правилами: настольно-печатные игры; атрибуты для проведения подвижных и спортивных игр.

Продуктивная деятельность

Оборудование для изобразительной деятельности: материалы для рисования, лепки, аппликации.

Оборудование для конструирования и ручного труда: строительный материал; конструкторы; природный и бросовый материал; бумага, картон, лоскутки ткани и пр.

Оборудование общего назначения: доска для рисования; фланелеграф; доска для размещения работ.

Двигательная деятельность: материалы и оборудование для двигательной активности включают в себя следующие типы оборудования для: ходьбы, бега и равновесия, прыжков, катания, бросания и ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений.

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности: Объекты для исследования в реальном времени: материалы для сенсорного развития (вкладыши-формы, объекты для сериации и др.); природные объекты (коллекции минералов, природный материал и пр.).

Образно-символический материал: специальные наглядные пособия, представляющие детям мир вещей и событий.

Нормативно-знаковый материал: разнообразные наборы букв и цифр, знаков, алфавитные таблицы и т.п.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями парциальных программ:

Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова. (Подробное материально техническое и методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см. Программу «Цветные ладошки» И.А. Лыковой).

Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной (Подробное материально техническое и

методическое сопровождение и организацию образовательного процесса по парциальной программе см. Программу ««Ритмическая мозаика»» А.И. Бурениной).

3.7.Календарный учебный график

Календарный учебный график МБДОУ «Детский сад № 11 комбинированного вида» составлен в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
 - СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
 - а также инновационной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (изд.5-е, 2019г.)
- Учебный график является ежегодно изменяемой частью образовательной деятельности (см. приложение №2)

3.8.Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Организационные особенности:

Решение задач по реализации и освоению части программы, ***формируемой участниками образовательных отношений*** осуществляется как в форме организованной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности педагога с детьми при организации режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей в зонах развития, в совместной деятельности с семьёй. Содержание реализуется в видах деятельности, адекватных возрасту детей.

Так, в раннем возрасте (1 год - 3 года) преобладает предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-

ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Перспективное планирование по образовательным областям осуществляется по принципу комплексно-тематического построения образовательной деятельности, где задачи развития ребёнка по разным образовательным областям объединены одной темой. Тематика может быть определена сезоном, календарными и государственными праздниками, дидактической задачей. Работа над темой завершается итоговым мероприятием, проводимым в разных формах совместной деятельности педагогов, детей (возможно приобщение родителей), такими, как: выставки, развлечения, создание тематических книжек – малышек, драматизации, разновозрастное общение, сюжетно-ролевые игры и т.д.(тематическое планирование - см. приложение 8)

4. Краткая презентация Программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 11 комбинированного вида» осуществляет образовательную деятельность по основной образовательной программе дошкольного образования (далее Программа).

Программа является нормативно-управленческим документом учреждения, в котором раскрывается содержание и организация образовательного процесса, служит механизмом реализации Стандарта дошкольного образования и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- объем,
- содержание образования,
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), – особенности организации образовательного процесса

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Образовательная программа разработана и утверждена Учреждением самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО, с учетом примерной Основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию; протокол от 20 мая 2015г. № 2/15), и с учетом Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое (инновационное), исправленное и дополненное, - М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.

Каждый раздел программы включает в себя обязательную часть и вариативную часть, формируемую участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывались приоритетные направления и региональный компонент. При планировании и организации образовательного процесса используются парциальные программы:

- Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной;
- Программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

В Учреждении функционируют 6 групп:

- 4 группы – общеразвивающей направленности,
- 1 группа – компенсирующей направленности,
- 1 группа – комбинированной направленности.

На основе ФГОС ДО к структуре основной дошкольного образования и условиям ее реализации:

- в группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с Программой Учреждения;
- в группах компенсирующей, комбинированной направленностей осуществляются квалифицированная коррекция общего недоразвития речи II и III уровня в соответствии с Программой Учреждения, а также с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- Социально - коммуникативное развитие; –
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие; –
- Физическое развитие.

Основными приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и физического развития детей;
- воспитание гражданственности, уважение к правам, свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, с учетом возрастных категории детей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Приоритетное направление деятельности ДООУ по реализации ООП художественно-эстетическое развитие.

Программа учитывает условия и специфику деятельности учреждения: – размер учреждения, определяемый общим числом детей и групп;

- потребности, мотивы и интересы детей, членов их семей, обусловленные особенностями индивидуального развития воспитанников, спецификой национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившимися традициями, возможностями педагогического коллектива;
- контингент родителей, их возможности и готовность участвовать в образовательном процессе совместно с педагогами детского сада;
- кадровые, материально-технические условия (наличие помещений, их оборудование и др.) учреждения;
- возможности окружающего социума для развития детей; – ожидаемые перспективы развития учреждения.

Программа состоит из трех разделов:
Целевой, Содержательный, Организационный.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного

взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы работы Учреждения с семьями воспитанников: – Открытость Учреждения для семьи.

- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и в Учреждении.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями: 1.

Родительские собрания.

2. Консультации, тематические консультации, практикумы мастер –классы, беседы.

3. Совместные праздники, развлечения, физкультурные занятия, досуги, экскурсии.

4. Конкурсы.

5. Оформление родительских уголков, наглядного материала, папки – передвижки, информационные стенды.

6. Анкетирование.

7. Размещение информации на сайте ДООУ.

8. Дни открытых дверей.

9. Индивидуальная работа с родителями в период адаптации ребенка.

10. «Горячая линия» индивидуальные консультации специалистов.

Консультативный пункт.

11. Встречи с интересными людьми.

12. Выставки, фотовыставки, конкурсы, смотры, театрализованные представления и

т.д.

